**B GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST**

**1. Ime skupine, vodstvo**

Ime skupine \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Število igralcev moški ženske skupaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Število ostalih sodelujočih moški ženske skupaj \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ime in priimek mentorja \_\_\_

Pomočniki vodje skupine (asistenti) \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Vaje:** Skupaj v letu 2020 ur

**3. Seznam del (premierni program)**

Navedite naslov, avtorje dramskega oziroma lutkovnega besedila (npr. pisca besedila, dramaturga, režiserja, scenografa, kostumografa, avtorja glasbe), minutažo in ciljno skupino (odrasli, otroci) ter kraj in datum izvedbe.

1.

2.

3.

**4. Drugi nastopi**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ime dogodka** | **Kraj izvedbe** | **Datum izvedbe** | **Izveden v organizaciji** |
| **1** |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |

1. **Dodatno točkovanje glede na uspešnost - doseženi nivo v koledarskem letu 2019**

Navedite naziv, kraj in čas (mesec) dogodka.

1. sodelovanje na mednarodnem tekmovanju (izbran preko selekcije):40%:
2. sodelovanje na državnem srečanju (izbran preko selekcije): 30% ;
3. sodelovanje na regijskem srečanju (izbran preko selekcije): 20% ;
4. sodelovanje na območnem srečanju : 10 %,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. za dosežene posebne nagrade, priznanja za delo društva ali sodelovanje na mednarodnih prireditvah in festivalih: 20 točk.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Upošteva se le ena, najvišja uvrstitev ali priznanje na leto.**

Pri uvrstitvi izvajalca kulturnega programa v določen kakovostni razred se upošteva izbor selektorja na podlagi udeležbe na območnem, regijskem in državnem tekmovanju.

V primeru, da se izvajalec programa ocenjevanja ne udeleži, ostane točkovanje nespremenjeno. Upošteva se zadnje izvedeno ocenjevanje v preteklem letu, ki ga izvede ZKD, JSKD ali drugi dogovorno izbrani organizator tekmovanja z izdelanimi merili, razpisom…

1. **Dodatno točkovanje dela mlajših in starejših skupin**

A) v društvu ali sekciji (v društvu deluje več sekcij) je najmanj 70 % aktivnih starejših od 55 let : 10 točk,

B) v društvu ali sekciji (v društvu deluje več sekcij) je najmanj 70 % mlajših od 15 let: 15 točk,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Skupno število**  **članov društva ali sekcije** | **Število aktivnih članov starejših od**  **55 let** | **Število aktivnih članov mlajših od 15 let** |
|  |  |  |

1. **Dodatno točkovanje za delovanje društva s pridobljenim statusom delovanja v javnem interesu**

Društvom, ki so pridobila status delovanja v javnem interesu v kulturi, se poveča število točk za 10 %.

1. Društvo ima pridobljen status delovanja v javnem interesu v kulturi,
2. Društvo nima pridobljenega statusa društva, ki deluje v javnem interesu v kulturi.

(Ustrezno obkroži)

(Potrebno predložiti odločbo Ministrstva za kulturo o dodelitvi statusa!)

**8. Izobraževanje**

**Udeležba na seminarjih ali drugih oblikah strokovnega izobraževanja (v letu 2019)**

**(max. 5)**

* udeležba na seminarjih oziroma izobraževanjih/ na člana 10 točk

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ime priimek | Vrsta izobraževanja | Organizator izobraževanja | Stroški izobraževanja | Termin izobraž. | Kraj izobraževanja |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Organizacija seminarja ali strokovnega izobraževanja (v letu 2019)**

**(max. 3)**

* organizacija seminarjev in strokovnih izobraževanj / 50 točk

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Odgovorna oseba izvedbe | Vrsta izobraževanja | Stroški izobraževanja | Termin izobraž. | Kraj izobraževanja |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**9. FINANČNI NAČRT**

**Zaprošena sredstva iz občinskega proračuna:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_€**

|  |  |
| --- | --- |
| **PRIHODKI:** | **(v EUR)** |
| lastni prihodki (vstopnine…) |  |
| članarine |  |
| donacije, sponzorska sredstva |  |
| državni proračun |  |
| Javni sklad RS za kulturne dejavnosti |  |
| proračun Občine Bled |  |
| drugi viri (navedite) |  |
|  |  |
| **SKUPAJ PRIHODKI** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ODHODKI:** |  |
| Stroški materiala |  |
| - |  |
| - |  |
| Stroški dela: |  |
| * avtorske pogodbe |  |
| * pogodbe o delu |  |
| * delo preko študentskega servisa |  |
| * drugi stroški dela (navedite) |  |
|  |  |
| Stroški uporabe prostora za izvedbo kulturnega programa: |  |
| * najemnina |  |
| * drugi stroški prostora (navedite) |  |
|  |  |
| Stroški storitev: |  |
| * oglaševanje |  |
| * reprezentanca |  |
| * stroški prevoza, povezani z izvajanjem prijavljenega programa |  |
| * drugi stroški storitev (navedite) |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **SKUPAJ ODHODKI** |  |

Kraj in datum: (žig) Podpis odgovorne osebe