

Javna branja * **Pridi BRAT! v galerijo** * vedno ob 17h

12. 11., bere Miča Udir * za babice in vnukinje in vse vmes
NEVENKA ŠKRLJ: Polet v nebo * ob izidu slikanice, sveže iz tiskarne!
ilustracije Milanka Fabjančič, oblikovanje Teja Ideja

13. 11., bereta Sun Shen in Andrej Jalen * za otroke in odrasle
HUIQIN WANG: Hallerstein, Slovenec v Prepovedanem mestu
slikanica je prejemnica nagrade dr. Kristine Brenkove za leto 2014 * čestitamo!

19. 11., bere Tatjana Oblak Milčinski * za odraščajoče v nostalgiji
TATJANA OBLAK MILČINSKI: To ni bila navadna kava
in Brez sladkorja, prosim
oblikovanje Milena Santosh Oblak Erznožnik

20. 11., bere Alma Zupan * za mladino in odrasle, ki bi radi ... razumeli
NATALIJA NANEVSKA ĐURIČIĆ: 314, 2. del sage Pozabljeni
ilustracija in oblikovanje naslovnice Jelisaveta Đuričić in Jernej Kovač Myint

26. 11., bere Katja Stamenković * za mlade in vse, ki bi jih radi razumeli
DANILO ŽORŽ: Ukleti angel, 2. del sage Pravi svet
oblikovanje naslovnice Sandra Pohole, K8 dizajn

27. 11., bereta Sandra Janša in Tadej Kelc, resnična junaka iz knjige
IVAN SIVEC: Pege na soncu, Listi iz Žanovega in Sarinega ljubezenskega
dnevnika * predstavljamo ob izidu, sveže iz tiskarne!
ilustracije Aleks Zupan Arsov, oblikovanje Andreja Uranič, ADA design

**Brez vstopnine, z veliko domišljije,
z navzočmi avtoricami in avtorji ter s presenečenji!**

V A B L J E N I

www.ph-red.net 040 522 040 tadeja@ph-red.net

galerija@ljubljana.si, 01 306 11 71

Stekleni atrij Mestne hiše je odprt vse dni od 8. do 20. ure

Pridi B R A T ! v galerijo

I z B r a n a d e l a III
RAZSTAVA ILUSTRACIJ & JAVNA BRANJA



Stekleni atrij Mestne hiše
v Ljubljani * od 11. 11. 2014 do 29. 11. 2014

Izbor del iz zbirke na OŠ dr. Pavla Lunačka, v kateri je blizu 500 ilustracij.

Razstavo bosta uradno odprla
župan Šentruperta Rupert Gole
in predsednik UO 30. Slovenskega knjižnega sejma Zdravko Kafol.
Kuratorica Tadeja Zupan Arsov

Na odprtju predpremierna predstavitev uglasbljene poezije:

Vida Mokrin - Pauer !!!POEZIJA = MAGIJA!!!
izvaja Trio Pauer Arsov

v torek, 11. 11. 2014, ob 17h

Pridi B R A T ! v galerijo

*Ob 30-letnici Slovenskega knjižnega sejma
in 20-letnici Galerije ilustracij v OŠ dr. Pavla Lunačka v Šentrupertu
Ilustracija na naslovnici Marjan Manček*

dela Smrekarjevih nagrajencev Bienala slovenske ilustracije in drugih avtorjev:

Suzana Bricelj, Jože Ciuha, Zvonko Čoh, Danijel Demšar, Milanka Fabjančič, Kostja Gatnik, Jelka Godec Schmidt, Ančka Gošnik Godec, Andreja Gregorič, Marjanca Jemec Božič, Božo Kos, Mara Kralj, Kristina Krhin, Anka Luger Peroci, Izar Lunaček, Marjan Manček, Roža Piščanec, Lila Prap, Jelka Reichman, Lucijan Reščič, Matjaž Schmidt, Rudi Skočir, Alenka Sottler, Damijan Stepančič, Marlenka Stupica, Saša Šantel, Peter Škerl, Gorazd Vahen, Kamila Volčanšek, Melita Vovk, Huiqin Wang

o razstavi

Profesor Jože Zupan (Schwentnerjev nagrajenec 2014) je začel razvijati izvirno zbirko ilustracij pred dvajsetimi leti v Šentrupertu na Dolenjskem. Zdaj ima ta edina tako obsežna zbirka v Sloveniji razkošno galerijo na šoli, poimenovani po dr. Pavlu Lunačku (to je bil župan Ljubljane leta 1945!). Kar naprej jo prihajajo spoznavat radovedneži iz Slovenije in tujine.

Večino od blizu 500 ilustracij v zbirki so avtorji podarili zbiratelju, ta pa jih je podaril šoli; nekaj jih je za zbirko odkupila Občina Šentrupert. Ob 20. obletnici so nekatere izmed njih pripotovale na inspirativen obisk do Ljubljane.

Vabljeni, da si jih ogledate in prisluhnite javnim branjem!

Občina Šentrupert



Mestna občina Ljubljana



I z B r a n a d e l a III

Strast v vsakem delu obrodi presežke, ki nepredvidljivo prerastejo ustvarjalko ali ustvarjalca, ko se dotaknejo src in misli radovednih; in to zdaj, potem in še pozneje.

Dobra knjiga dobi status klasike in ušesa, ker jo gremo vedno znova brat, ilustratorke in ilustratorji dobijo nagrade, razkošne slikanice pa pridejo spet in spet brat otroci in z njimi odrasli ... Tudi galerijska zbirka kot knjiga in njena likovna oprema, ker nastajajo z vizijo in s strastjo, sprožijo valove. Ti ponesejo številne sanjače in raziskovalne duhove do pokrajin, ki jih brez knjig ne bi mogli niti sanjati. Do pokrajin na zemljevidu ali že kje na obzorju, ki se mu po novem reče Laniakea.

Najboljše je vse skupaj v filmu o znameniti slikarki Beatrix Potter razložila zasanjana naslovna junakinja:

There's something delicious about writing those first few words of a story. You can never quite tell where they will take you. Mine took me here, where I belong. / Kakšna slast je zapisati prve besede zgodbe. Nikoli ne moreš dobro vedeti, kam te bodo pripeljale. Mene so sem, kamor spadam.

Po letih truda in zavračanja njenih avtorskih slikanic je sčasoma s svojim delom tako obogatela, da je lahko na dražbah velikih posesti na severozahodu Anglije z načrtnimi nakupi preglasila podjetne gradbince. Tako ima sanjanje, ki se je prevedlo v njeno pisanje in risanje znamenitih povesti o Petru Zajcu, po dobrih sto letih še eno ime: Lake District, narodni park.

Naj vas ustvarjanje in sanje, ki se rodijo z njim, popeljejo tja, kamor spadate.

Tadeja Zupan Arsov