



Občina Ivančna Gorica
Prijetno domače

Točka 5

Občina Ivančna Gorica
Municipality of Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 100, F +386 0 1 7812 120
E obc.ivancna.gorica@siol.net
W ivancna-gorica.si

Številka: 410-0028/2022

Datum: 21. 3. 2022

STATUS DOKUMENTA: POROČILO

ZADEVA: POROČILO O DELU ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE IVANČNA GORICA ZA LETO 2021

- 1. Predlog besedila sklepov občinskega sveta:** Občinski svet Občine Ivančna Gorica se je seznanil s Poročilom o delu Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica za leto 2021.
- 2. Predlagatelj:** Dušan Strnad, župan Občine Ivančna Gorica.
- 3. Osebe, odgovorne za strokovno pripravo in usklajenost gradiva:** Saša Koleča, predsednica Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica.
- 4. Izjava, da je gradivo obravnaval pristojni odbor ali komisija občinskega sveta:** Gradivo bo obravnavano na Odboru za negospodarstvo in javne službe družbenih dejavnosti.
- 5. Predlog morebitnega skrajšanja poslovniških rokov za obravnavo:** /
- 6. Ocena finančnih posledic sklepov:** /
- 7. Kratek povzetek gradiva:** V prilogi.

Dušan Strnad, župan

Priloga:

- Poročilo o delu Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica za leto 2021.



Občina Ivančna Gorica
Prijetno domače

Občina Ivančna Gorica
Municipality of Ivančna Gorica

Sokolska ulica 8, SI-1295 Ivančna Gorica, EU
T +386 0 1 7812 100, F +386 0 1 7812 120
E obc.ivancna.gorica@siol.net,
W www.ivancna-gorica.si

POROČILO O REALIZACIJI PROGRAMA ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE IVANČNA GORICA ZA LETO 2021

O ZVEZI KULTURNIH DRUŠTEV OBČINE IVANČNA GORICA

Pomemben nosilec kulturnega in družabnega življenja v občini Ivančna Gorica je ljubiteljska kultura. Občina je prepoznavna tudi zaradi številne, vsebinsko razvejane in bogate kulturne ponudbe, za katero vlada zanimanje tako med občani kot tudi širše. Dejavnostim za obogatitev kulturnega življenja se pridružuje tudi Zveza Kulturnih društev občine Ivančna Gorica, ki deluje na področju spodbujanja kulturne dejavnosti in povezovanja vseh kulturnih društev, skupin in posameznikov, ki delujejo ljubiteljsko in na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti. ZKD skrbi za kulturno vzgojo in izobraževanja za širši krog ljubiteljskih kulturnikov. Združuje enaindvajset kulturnih društev, ki imajo skupno preko sedemdeset skupin in preko tisoč aktivnih članov kulturnih društev. Vedno podpiramo idejo, da kultura združuje in bogati svoje okolje. Uresničujemo rek, da so kultura ljudje.

V letu 2021 je bilo delovanje v velikem deležu prilagojeno epidemioloških razmeram, zato je bil program delno izveden na daljavo.

IZVEDBA PROGRAMA ZA LETO 2021 – VSEBINSKO POROČILO:

A. Osrednja svečanost ob slovenskem kulturnem prazniku in podelitev Jurčičevih priznanj in plaket

Osrednja občinska slovesnost ob slovenskem kulturnem prazniku z naslovom *Jurčič – naš sopotnik v letu 2021* je potekala virtualno (objavljena je bila na spletni strani Občine Ivančna Gorica), a zato ni bila nič manj svečana, kot bi bila sicer. S prireditvijo smo se poklonili slovenski kulturi in Josipu Jurčiču, obenem pa čestitali letošnjim prejemnikom Jurčičevih priznanj in plaket.

Prireditev je bila izvedena v soorganizaciji ZKD občine Ivančna Gorica, Občine Ivančna Gorica in JSKD OI Ivančna Gorica. Dogodek je bil uvod v leto Josipa Jurčiča. Večer, skozi katerega nas je vodil dramski igralec Tomo Tomšič, so sooblikovali kulturni ustvarjalci iz naše občine. Na svečanosti so bila podeljena Jurčičeva priznanja in plakete, sprehodili pa smo se tudi ob delih slikarja Ferda Vesela v Narodni galeriji. Dobitnice Jurčičeve plakete posamezniku so bile naslednje: Marija Zaman – KD Vidovo, Špela Zupančič – KD Ambrus,



Občina Ivančna Gorica

Prijetno domače

Janja Omejec Strnad – KD Stična. Jurčičevo plaketo skupini je prejel Mešani pevski zbor Zagradec – KD Zagradec.

Spletna občinska slovesnost ob slovenskem kulturnem prazniku je dokaz, kako močna je ljubiteljska kultura v občini Ivančna Gorica. Tudi na daljavo številni ustvarjalci ostajajo dejavni, širijo kulturo med soljudi in iščejo načine, kako se povezati z njimi. Leto Josipa Jurčiča nas je spodbudilo, da postajamo in ostajamo dejavni sooblikovalci kulture v domačem okolju in širše.

B. Gledališki abonma

Leto 2021 je zopet prineslo negotove čase in zaradi epidemioloških razmer smo se prilagajali posebnim pogojem za delovanje v kulturi. Kljub temu smo si želeli, da pomemben del kulture ostane prisoten med nami in nas povezuje. Na Zvezi kulturnih društev občine Ivančna Gorica smo se v sodelovanju z JSKD OI Ivančna Gorica zato odločili, da pripravimo novo sezono gledališkega abonmaja. Abonmajska ponudba v lokalnem okolju je lahko priložnost in spodbuda, da je obisk gledališča varen, da se srečamo z znanci in prijatelji, predvsem pa da štiri večere obogatimo s kulturo. Abonma je kot doslej vključeval štiri predstave, ki so se zvrstile na odru Kulturnega doma Šentvid pri Stični. Program, ki je zajemal tako profesionalno kot tudi ljubiteljsko gledališče, lahko s svojo raznolikostjo navdušuje vse gledališke sladokusce. V program Gledališkega abonmaja Ivančna Gorica so bile vključene naslednje predstave: psihološki triler Trije milijoni minut (Mestno gledališče ljubljansko), dramedija Dušan (KUD DramŠpil), komedija Daj, obleci se že enkrat (Gledališče Vidovo – KD Vidovo) in ob zaključku Jurčičevega leta še drama Sosedov sin (SNG Maribor).

C. Otroški abonma

Tudi v letu 2021 smo v sodelovanju z JSKD OI Ivančna Gorica pripravili program za tretjo sezono Otroškega abonmaja Ivančna Gorica. Ogled predstave z otrokom, skupaj preživet čas, gledališka izkušnja v domačem okolju in pogovor o njej brez dvoma poglobljajo medsebojne vezi in vzgajajo nas vse – v bolj kulturne, bolj sočutne in bolj odprte ljudi. Abonma je zajemal štiri gledališke predstave, ki so primerne za otroke od 4. leta dalje. Nabor predstav je bil pester. V program otroškega abonmaja so bile vključene naslednje predstave: kabaret Čuk na palici (Kulturni zavod KULT in Moment), lutkovna predstava O psičku in mucu (Lutkovno gledališče Velenje), lutkovna predstava Ferdo, veliki ptič (Lutkovno gledališče Maribor), pravljичni pripovedovalski nastop Pižama pripoveduje (Boštjan Gorenc Pižama). Abonmajske predstave so potekale v skladu z navodili NUZ.

D. Ta veseli dan kulture 2021

Ta veseli dan kulture običajno obeležujemo v živo kot prednovoletno srečanje ljubiteljskih kulturnikov v naši občini. Žal so bile epidemiološke razmere ponovno neugodne, zato smo v sodelovanju z JSKD OI Ivančna Gorica, OŠ Ferda Vesela Šentvid pri Stični, JSKD OI Šentjur in Zgodovinskimi arhivom Celje sestavili bogat spletni program. V produkciji ZKD občine Ivančna Gorica smo posneli prizor iz avtorske predstave Dragice Šteh Sin slovenskega naroda. Priredbo gledališkega prizora je pripravila in režirala Simona Zorc Ramovš, vlogo Jurčiča je odigral Igor Adamič. Gledališka predstava je bila septembra letos premierno uprizorjena na Jurčičevi Muljavi. Prikaže najodločilnejše trenutke iz obdobja Jurčičevega življenja.

V programu tega veselega dne kulture smo si ogledali še risanko Dejana Kralja Jama, po kateri se pride na drugi svet, spletni katalog udeležencev likovnega natečaja Deseta dežela, poslušali smo posnetek pesmi Deseti brat v izvedbi Mladinskega pevskega zbora OŠ Ferda Vesela in prisluhnili predstavitvi razstave Josip povabi Josipa.



Občina Ivančna Gorica

Prijetno domače

E. Objave na radiu Zeleni val

V pričetku leta je bila z radiem Zeleni val sklenjena pogodba, ki društvom omogoča brezplačne objave za njihove dogodke. Preko tega kanala je o svojem delovanju obveščala tudi sama zveza.

F. Obletnice društev in skupin

14. oktobra 2021 je bil društvom odposlan poziv, da podajo svojo informacijo o praznovanju obletnic kulturnih društev ali njihovih skupin. Pozivu se je odzvalo Kulturno društvo Ambrus. V letu 2021 je društvo praznovalo 30 let delovanja. Ob tej priložnosti bodo izdali bilten. Glede na odločitev izvršnega odbora (seja z dne, 29.11.2021) smo finančno podprli njihovo praznovanje.

G. Izobraževanja za različna področja kulture

Spletno izobraževanje *Učinkovito nastopanje pred kamero in moderiranje spletnih dogodkov* je v aprilu 2021 izvedla Saša Einsiedler. Saša Einsiedler je znana kot izvajalka delavnic za komunikacijo, javno nastopanje, osebno uspešnost, izboljševanje odnosov, predvsem pa se ukvarja z motivacijskimi delavnicami na temo zastavljanja ciljev ter strategijami za doseganje le-teh. Dosega izjemne rezultate na svojih treningih nastopanja ter pri ostalih komunikacijskih veščinah. V delavnici smo se osredotočili na več vidikov nastopanja: vsebinska priprava na nastop, psihična priprava na nastop, sproščanje in premagovanje strahu, vaje proti tremi, pomen prvega vtisa, kako poteka osnovna komunikacija, vidni in nevidni znaki, tehnike navduševanja, obvladovanje telesa, priprava govora, nastopa in struktura ter pomoč pri vsebini, glas kot orodje za moč, kako govorimo pred mikrofonom in kamero (spletna kamera), postavitve ogroja oz. modela idealnega nastopa, predstavitev.

Drugo spletno delavnico *Osnove grafičnega oblikovanja* je v septembru izvedla Lučka Berlot. Po zaključenem študiju likovne pedagogike, kjer se je redno srečevala z ustvarjalnimi izzivi na področju slikarstva, grafike, kiparstva in pedagoško raziskovalnega dela, se je Lučka Berlot sprva posvetila slednjemu. Udeleženci so na spletni delavnici pridobili vpogled v osnove grafičnega oblikovanja. Izvedeli so, kaj je grafično oblikovanje, kaj obsega in spoznali likovno teorijo s tega področja (barve, tipografija, kompozicija). Mentorica je vodila skozi proces oblikovanja in dala navodila za formate ter uporabne spletne pripomočke. Udeleženci so spoznavali program Canva in v njem naredili svoj izdelek.

Tretji sklop izobraževalnih vsebin je od decembra 2021 na voljo na YT Kanalu ZKD Ivančna Gorica. Dr. Alenka Rebula Tutta je za zvezo posnela *deset navdihujočih namigov za ustvarjalnost in kulturno delo v skupnosti*. Ustvarjalnost je možnost vsakega človeka, da se odziva na dogajanje drugače, kot je to vedno delal, drugače, kot to delajo drugi, drugače, kot se zdi edino možno ali koristno. Daje nam širino in globino pogleda, da vidimo veliko drugih možnosti, da ne ostajamo celo življenje ujeti v vedno ista prepričanja, navade, obveznosti. Kulturno življenje potrebuje svežino, da je uspešno. Ne pomaga nam, če se ukvarjamo samo z ustvarjalnostjo in hočemo, da zaživi. Potrebna je nega mnogih delov sebe, vztrajno posvečanje ustvarjalnemu bistvu svoje osebnosti, da potem opazimo svoja nova dejanja. Kulturno delo ni trajnostno in ne daje sadov, če ne izvira iz našega veselja do življenja, iz ljubečega zanimanja za ljudi in iz naše osebne drugačnosti. Kdor se žrtvuje, ne žanje, kdor kritizira tudi ne. Kdor se nauči srčno ustvarjati v svoji vsakdanjosti, pa ima vedno dovolj zase in za druge, ki si želijo prejeti in dati. Vsebinska je povzeta po metodi Vera vase in po knjigah Vera vase, Pristno praznični in Obljubljena dežela.

V seriji izobraževanj za razvoj kompetenc v ljubiteljski kulturi smo pripravili tudi delavnico z naslovom *Vsak srčni kulturnik je lahko tudi pronicljiv piarovec in uspešen prodajnik*. Izobraževanje se je na daljavo izvajalo od decembra. Prijavljeni udeleženci so s strani mentorja Franca Fritza Murglja na svoj elektronski naslov prejeli video vsebine s spremljajočimi vsebinskimi pojasnili. Franc Fritz Murgelj je komunikacijski



Občina Ivančna Gorica

Prijetno domače

strateg, predavatelj in mentor. Skozi vsebino delavnice so udeleženci pridobili veščine za uspešno komuniciranje in tudi trženje (kulturnih) dogodkov. Video nasveti so postregli z obilico praktičnih namigov. Sprehodili so se skozi dejanski proces od načrtovanja do realizacije tako imenovane komunikacijske podpore dogodkom, katerega neločljivi del je danes tudi trženje - trženje v smislu prodaje vstopnic in različnih modelov za pridobivanje sponzorjev. Naučili smo se razmišljati kot odličen piarovec in uspešen prodajnik.

H. Ustvarjalne delavnice

V septembru smo izvedli delavnico za otroke in starše *Čarobni sij - To sem jaz*. Izvedla jih je avtorica knjige *To sem jaz* Špela Bašar. Pridružila se je tudi ilustratorica knjige Mateja Pivk. Delavnico smo izvedli na prostem v Temenici. Namenjena je bila spoznavanju Čarobnega sija. Čarobni Sij je zanimivo bitje, ki živi prav v vsakem izmed nas. Mladi bralec skozi knjigo *To sem jaz* v njegovi družbi raziskuje svoj notranji svet, svoje vrline, vrednote, s tem pa krepi svojo pozitivno samopodobo in zaupanje vase. Knjiga je prva izmed petih v zbirki *Čarobni Sij in Jaz: Moje veliko popotovanje*, s pomočjo katere otroci skozi literarno dogodivščino z interaktivnimi vajami razvijajo in krepijo pozitivno samopodobo, čustveno inteligenco, odpornost na spremembe ter prijazen pogled na svet. Na delavnici je bilo predstavljeno, kaj vse se skriva v knjigi in na kakšen način jo lahko uporabljamo. Avtorica je predstavila in interpretirala izbrano poglavje iz knjige. Udeleženci so reševali naloge in izvajali predstavljeno tehniko sproščanja. Na koncu so se likovno udeleževali z ilustratorico.

Drugi sklop ustvarjalnih delavnic je na razpolago v obliki posnetkov, ki smo jih poimenovali s skupnim imenovalcem *Likovni navdih*. Oblikovala jih je Joanna Zajac - Slapničar. Joanna Zajac-Slapničar je študirala na Akademiji za Likovno Umetnost v Poznanu na Poljskem. Preko programa CEEPUS je študirala na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, na Oddelku za grafiko. Leta 2016 je magistrirala (podiplomski študij) iz Videa na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Ukvarja se s slikarstvom, grafiko; ilustriranjem, videom in fotografiranjem ter multimedijskimi projekti. Prvi posnetek prikazuje čustva v likovni podobi. Čustva so del človeštva. Kadar rišemo človeka, je dobro vedeti, kako jih narisati. Posebej je to pomembno, ko si želimo pokazati zgodbo, narisati strip ali ilustracije. Ravno s čustvi vsaka risba vedno dobi življenje. V drugem posnetku so domišljajske vaje. Pri tem posnetku se razvija domišljija, ker iz nerazpoznavnih oblik izluščimo novo, konkretno podobo. Ustvarjanje je primerno za vse starosti. Tretji posnetek predstavlja skulpture iz mila. Na igriv način razvija prostorsko predstavo. Četrty posnetek nas uči izrezovati risbe. S tehniko izrezane risbe treniramo ročne spretnosti, vadimo natančnost in razvijamo prostorsko planiranje. V petem posnetku slikamo z oljnim pastelom in vodenimi barvami. Spoznavamo, kako lahko kombiniramo različne tehnike. Na zelo preprost način naredimo zanimivo sliko in podzavestno pridobimo znanje o kontrastnih barvah. Posnetki so objavljeni na YT ZKD Ivančna Gorica.

Božično – novoletne delavnice so bile izvedene v sodelovanju z JSKD OI Ivančna Gorica. Mentorica Damijana Bijek jih je izvedla preko spletnega orodja zoom ob sobotah dopoldan v decembru. Otroci so izdelovali voščilnice z akvarelom s tehniko tuša in brisalca, papirnatega angela kot okrasek za smrečico s pomočjo gubanja papirja ter lepljenja in namizno dekoracijo iz naravnega materiala s presipavanjem barvnega peska in dodajanjem naravnih materialov.

I. Projekt v letu Josipa Jurčiča – Sin slovenskega naroda, avtorska predstava Dragice Šteh

Leto Josipa Jurčiča je bilo odlična priložnost, da oživimo življenje in delo našega rojaka Josipa Jurčiča ter se ponovno zavemo njegovega pomena za narod. V občini Ivančna Gorica in širše po Sloveniji so se tako skozi celo leto vrstili raznoliki dogodki, s katerimi so organizatorji želeli Jurčiča čim bolj približati ljudem. Med



Občina Ivančna Gorica

Prijetno domače

odmevnejšimi dogodki sta bila zagotovo tudi premiera in ponovitev predstave Sin slovenskega naroda, ki sta potekali na zadnji petkov in nedeljski septembrski večer v Letnem gledališču na Muljavi.

Predstava je nastala na podlagi istoimenskega dramskega besedila, ki ga je v jubilejnim Jurčičevem letu napisala Dragica Šteh, pisateljica, pesnica in ambasadorica kulture v občini Ivančna Gorica. V Orisu življenja pisatelja in urednika Josipa Jurčiča, kakor sta dramska predloga in predstava podnaslovljeni, se prepletata sodobnost in preteklost, povezuje pa ju Jurčičevo življenje. Na odru pod zvezdami so ga pod vodstvom režiserke in avtorice priredbe Simone Zorc Ramovš ter asistentke režije Maje Tratar prikazali ljubiteljski kulturni ustvarjalci zelo pisanih generacij, ki so se spomladi odzvali vabilu na avdicijo. Skupina igralcev, starih od 12 do 74 let, se je več mesecev zavzeto udeleževala vaj in poskušala kar najbolje stopiti v čevlje posameznih junakov igre.

Igralci so občinstvo v približno uro in pol trajajoči predstavi popeljali skozi ključne postaje Jurčičevega življenja. Obiskovalci so se sprehodili od otroških let mladega Jožeka, ki je z velikim zanimanjem poslušal duhovite dedove pripovedi, prek mladosti, v kateri je Josip zgodbe pripovedoval, pa do njegovih zrelih let, v katerih je vse moči usmerjal v literarno in novinarsko ustvarjanje. Ob tem so lahko prisluhnili pristni dolenjski govorici, s katero so bila prežeta Jurčičeva mlada leta, ter staremu blagozvočju knjižnega jezika, ki je bil blizu odraslemu Jurčiču in njegovim prijateljem literatom. Gledalci so poleg tega lahko uzavestili, da se življenje na podežlju in v mestu nekoč v marsičem vendarle ni razlikovalo – zaznamovali so ga trdo delo, revščina in lakota, ki so Jurčiča spremljali praktično v vseh življenjskih obdobjih. Vse to so v celoto povezali utrinki dogajanja iz dnevne sobe sodobne družine. Zaposleni starši, mladostnik, ki ga, kot se zdi in kot sprva tudi sam verjame, pritegnejo le računalniške igre, ter dedek, ki v svojem vnuku želi prebuditi zanimanje za resničnost. Ko ga obišče in mu začne pripovedovati, se to zgodi. Časovni preskoki med sodobnostjo in preteklostjo, v skladu s katerimi se izmenjujejo tudi prizorišča, je bila zagotovo ena od odlik gledališke predstave. Dinamično in napeto dogajanje je tako gledalca ves čas spodbujalo, da je pozorno sledil zgodbi. Poleg tega je lahko skozi govor, kostume, sceno in scenske rekvizite spremljal, kako se je svet v dobrih 150 letih spremenil.

Pri pripravi in izvedbi predstave so sodelovale številne institucije in posamezniki, predani kulturi. Uprizoritev je nastala v sodelovanju Zveze kulturnih društev občine Ivančna Gorica z JSKD, JSKD Območna izpostava Ivančna Gorica, ivanške občine, Zavoda za kulturo in turizem Prijetno domače Ivančna Gorica ter Kulturnega društva Josipa Jurčiča Muljava. V igralskem ansamblu in tehnični ekipi so poleg članov kulturnega društva z Muljave sodelovali tudi ljubiteljski ustvarjalci iz KD Krka, KD Ambrus, KUD Žebelj in KD Zagradec. Projekt je bil vsekakor velik organizacijski zalogaj, ki je od sodelujočih zahteval veliko časa, energije in prilaganja, hkrati pa je dokaz, da se s trdim delom ter z medsebojnim sodelovanjem in pomočjo lahko ustvari nekaj zelo lepega. Nekaj, kar nas lahko ponovno združi in poveže. To so brez dvoma opazili številni gledalci, ki so obiskali Jurčičevo domačijo in si ogledali predstavo. Premiere se je udeležil tudi župan občine Ivančna Gorica gospod Dušan Strnad, ki je po koncu igre nagovoril prisotne ter čestital vsem, ki so predstavo soustvarjali. Ustvarjalcem so čestitale še avtorica dramskega besedila Dragica Šteh, podžupanja ivanške občine Martina Hrovat in predsednica ZKT Prijetno domače Maja Lampret.

J. Drugi dogodki

Pod rubriko drugi dogodki so nastali animirani filmi Dejana Kralja o letošnjih prejemnikih Jurčičevih priznanj in plaket. Animirani filmi so bili predstavljeni na spletni slovesnosti obhajanja slovenskega kulturnega praznika. Na ogled so tudi preko YT ZKD Ivančna Gorica



Občina Ivančna Gorica

Prijetno domače

FINANČNO POROČILO IZVEDENEGA PROGRAMA V LETU 2021:

ODHODKI	Znesek v EUR
Stroški storitev (stroški pogostitve, stroški izobraževanj, stroški prevoza ...)	15.135,07
Stroški promocije (objava v medijih, tiskovine, drugi promocijski materiali):	921,00
Stroški dela (avtorski honorar, študentsko delo, podjemne pogodbe)	7.235,38
Najemnine	1.021,00
Materialni stroški (potrošni material,...)	984,43
Administrativni stroški (poštne, pisarniški material...)	3.509,82
Drugo: Dotacije društvom	1.100,00
SKUPAJ:	29.906,70

PRIHODKI	Znesek v EUR
Lastna sredstva:	4.997,50
Sredstva iz razpisa:	25.200,00
Druga javna sredstva:	1.000,00
Sredstva sponzorjev, donatorjev:	
Ostala sredstva (navedite katera):	
SKUPAJ:	31.197,50

Ivančna Gorica, 18.3.2022

Poročilo pripravila Saša Koleča,
predsednica ZKD občine Ivančna Gorica

**ZVEZA KULTURNIH
DRUŠTEV
OBČINE IVANČNA GORICA**