

18. MEDNARODNI FOLKLORNI FESTIVAL "OD CELJA DO ŽALCA" SLOVENIJA

18TH INTERNATIONAL FOLKLORE FESTIVAL "FROM CELJE TO ŽALEC" SLOVENIA

13. - 16. SEPTEMBER 2025



UDELEŽENCI
PARTICIPANTS

www.mff-ceza.si | mff.ceza@gmail.com | 051 380 170



FS "JEZGA", Iecava, LATVIJA

Folklorno plesno skupino „JEZGA” je leta 2008 ustanovila Solveiga Lineja, ki je bila tudi vodja skupine od vsega začetka. Njihov repertoar je sestavljen iz različnih latvijskih plesov in pesmi, zaplešejo pa tudi plesle drugih evropskih narodov. Z velikim veseljem izvajajo tako preproste etnografske ljudske pleske kot težke in zahtevne odrske postavitve.

Prihajajo iz mesta Iecava blizu glavnega mesta Riga. Riga je bila ustanovljena leta 1201 in je članica Združenja mest Hansa. Je tudi glavno mesto Latvije in središče latvijskega kulturnega življenja, zato ni čudno, da so tam zelo razvite tudi različne oblike narodne umetnosti - ples, petje, ročna dela in drugo.

V vseh letih od ustanovitve je plesna skupina vedno sodelovala na največjih in najveličastnejših kulturnih festivalih v Latviji – Festivalih pesmi in plesa. »Jezga« je koncertirala tako v Latviji kot številnih drugih državah in sodelovala na različnih festivalih, kjer je druge narode seznanjala z latvijskim kulturnim izročilom. Plesna skupina je med drugim že plesala v Franciji, Litvi, Estoniji, Poljski, Nemčiji, Češki, Slovaški, Madžarski,..., letos pa prvič gostuje v Sloveniji.

Plesalci skupine „Jezga” nastopajo v tradicionalnih latvijskih nošah iz različnih delov Latvije.



KUD "14. OKTOBAR", Kruševac, SRBIJA

Folklorni ansambel "14. oktobar" je bil ustanovljen leta 1926. V 98 letih uspešnega delovanja je imel ansambel "14. oktobar" okoli 8.000 članov in več kot 6.300 nastopov, gledaliških predstav, likovnih razstav, TV oddaj in drugih umetniških nastopov. Člani ansambla so delavci, tehniki, inženirji in drugi zaposleni ter veliko število dijakov in študentov. Ansambel vsako leto izvede okoli 30-35 koncertov v Srbiji in tujini.

Kruševac je staro mesto, ustanovljeno leta 1371. Ima bogato zgodovinsko in kulturno tradicijo in je bilo glavno mesto Srbije v XIV. stoletju. Danes ima Kruševac 60.000 prebivalcev.

Ansambel "14.oktobar" se je s svojim programom predstavil v več kot 97 mestih nekdanje Jugoslavije, večkrat je gostoval tudi v Sloveniji

Ansambel "14.oktobar" se je s svojim umetniškim programom predstavil tudi na 63 gostovanjih v tujini: Portugalski, Španiji, Češki, Madžarski, Turčiji, Švedski, ZDA, Bolgariji, Veliki Britaniji, Grčiji, Franciji....

Največji mednarodni uspehi so: 1. mesto na festivalu v Hagenau (Francija), 2. mesto na festivalu v Dijonu (Francija), v Bolgariji so dosegli Grand prix 2017, Gold plate 2018 in Grand prix 2019 za umetniškega vodja Dragoslava Nikolića ter Zlato medaljo 2023.

Folklorni ansambel "14.oktobar" ima širok repertoar narodnih plesov in pesmi iz različnih krajev Srbije, noše pa so tradicionalne in ustrezajo področju iz katerega izhaja ples.



FS »DE BEEKSCHEEPERS«, Scheeßel, NEMČIJA

„De Beekscheepers“ je folklorna skupina s približno 540 člani v različnih oddelkih. Obstaja več otroških in mladinskih skupin, skupina odraslih pesalcev, pevci in glasbeniki. De Beekscheepers so bili uradno ustanovljeni leta 1973 in so danes ena največjih ljudskih plesnih skupin v severni Nemčiji. Od leta 1975 vsaki dve leti organizirajo tudi folklorni festival »Internationales Beeke-Festival«. Od takrat se je tega festivala udeležilo več kot 50 držav z vsega sveta. Noše, ki jih nosijo, in plesi, ki jih prikazujejo, so stari od 200 do 300 let in predstavljajo čas in kulturo njihovih prednikov. Zato so zelo veseli in ponosni, da ohranjajo te stare tradicionalne običaje in kulturo v domačem kraju. Otroške in mladinske skupine predstavljajo ples iz Nemčije in severne Evrope, odrasli pa običajno plešejo značilne stare tradicionalne ples regije Scheessel (regija med Hannoverom in Hamburgom), ki so stari približno 300 let. Glasbeniki igrajo violino, tubo, trobento, harmoniko, klarinet, kitaro in flavto. Odrasla skupina je oblečena v tradicionalno »praznično nošo« izvirnih krajev, ki se je nekoč nosila le ob posebnih priložnostih. Odseva barve domačega kraja: vijolično, zeleno in črno (predstavljajo cvetoče vresje, travnike in močvirja). Mladinska skupina in godbeniki so oblečeni v »delovna oblačila« prednikov, ki so jih nosili za vsakodnevno delo na kmetiji. Blago ženskih predpasnikov je še vedno barvano na enak način, kot so to počeli predniki, z uporabo motvoza konopljne vrvice. Ta tradicionalna tehnika barvanja blaga, načrtno barvanje, je bila uvrščena na Unescov seznam nesnovne kulturne dediščine. V zadnjih desetletjih so veliko potovali in imeli čast biti kulturni ambasadorji v državah po vsem svetu. 2016 tako na primer v Idahu in Utahu, ZDA, lani pa so gostovali na Madžarskem in v Indiji.



FD PAZIN, Pazin, HRVAŠKA

Pazin je mesto z okoli 4000 prebivalci na visoki planoti v osrednji Istri na Hrvaškem. Je sedež istoimenske mestne občine z 8279 prebivalci in obenem tudi celotne Istrske županije. Pazin je edino glavno mesto kakšne hrvaške županije, ki ni obenem tudi njeno največje mesto.

Folklorno društvo Pazin je društvo, ki samostojno deluje že približno petdeset let, pod tem imenom pa od leta 1996. Društvo šteje približno 70 članov, od tega približno 40 otrok in mladih od 4 do 30 let.

Folklorno društvo Pazin se aktivno ukvarja z ohranjanjem tradicionalnih vrednot, zato bo njihov nastop še posebno doživetje za ljubitelje avtentičnega folklornega plesa. Z nenehnim raziskovanjem zgodovine Istre si prizadevajo ohraniti tradicionalno dediščino v njeni najbolj izvirni obliki in jo približati mlajšim generacijam. Večino repertoarja zasedbe sestavljajo istrski plesi. Od baluna (najbolj znan istrski ples), prek polke, mazurke in valčka, do ballo se cusina (šaljiv ples z blazino) in sette passi (ples za odpravljanje urokov). S pomočjo etnomuzikologa Daria Marušića so obnovili več pozabljenih plesov, ki so iz evropskih držav v preteklosti prišli v Istro. Njihova želja je, da bi s svojim delovanjem lahko predstavili folklorno dediščino celotne Hrvaške, zato so v svojo repertoar uvrstili tudi ples Lindo iz okolice Dubrovnika, stare splitske ples, ples iz okolice Šibenika, ples iz Hrvaškega Zagorja, za posebne priložnosti pa izvedejo tudi ples iz kroga iz zaključka opere Ero z onoga sveta (Ero s onoga sveta).



FS KUD Grifon Šempeter, SLOVENIJA

Folklorna skupina Grifon je domača folklorna skupina, pravzaprav ustanoviteljica festivala Od Celja do Žalca. Ponašajo se z dolgoletno tradicijo, saj so pred dvema letoma praznovali že 60-letnico delovanja, na kar so seveda ponosni.

V bogati zgodovini se je nabralo mnogo spominov na prijetna druženja na vajah, še posebej pa se radi spominjajo številnih nastopov doma in v tujini, kamor jih je zanesla pot na mednarodne folklorne festivale. Plešejo ples vseh slovenskih pokrajin, za kar imajo tudi ustrezne folklorne kostume.

Njihova želja je, da bi za folkloro navdušili tudi mlajše plesalce in plesalke. Zato naj ta nastop velja tudi kot vabilo vsem, ki vam je ljudska glasba všeč, radi plešete in se družite, prirčno vabljeni!



FS KUD Šmartno v Rožni dolini, SLOVENIJA

Folklorna skupina je ena od sekcij Kulturno umetniškega društva Šmartno v Rožni dolini. Deluje že dvanajsto leto. Trenutno šteje 8 parov ter dva muzikanta – harmonikaša, na nastopih jim na pomoč priskočita tudi violinistka in klarinetist. Za strokovno delo od leta 2016 skrbi umetniška voditeljica Milanka Kralj. Na številnih nastopih se predstavljajo predvsem s spleti štajerskega območja, saj imajo dve štajerski noši: delovno nošo in »ta boljšo štajersko nošo«. V lanskem letu so pridobili tudi prekmursko nošo in že nastopili s prvim spletom iz Prekmurja. Največ nastopajo v domačem kraju in bližnji okolici. Radi se udeležijo folklornih prireditev v sosednjih krajih, tudi sami vsako leto organizirajo srečanje folklornih in pevskih skupin pod nazivom: »Prav lušno je res na deželi« Nastopali pa so že tudi izven meja: s štajerskimi spleti so se predstavili že na Ohridu, v Pragi, pred leti v Virovitici, letos pa so se udeležili folklornega festivala v Donjem Kraljevcu, prav tako na Hrvaškem. Njihov osnovni namen je obujati in ohranjati ljudske običaje, ples in petje, poleg tega pa skrbeti tudi za kulturno dogajanje v domačem kraju, kakor tudi drugod.

Medijski pokrovitelj:

novi tednik
radio celje

V sodelovanju z:

ZKST
ZALEC

zavod
celeja
celje

160
turistično društvo
šempeter
v sponzi delati

PROJEKTI
FOLKLORNO UMETNIŠKO DRUŠTVO
ŠKOFJA LOKA

KAMNIK

Festival podpirajo:

Občina
Žalec

Celje
Mestna občina Celje

Občina
Vranksko

OBČINA
TABOR

Jskd
JAVNO DRUŠTVO KULTURNE EDUKACIJE
IN KULTURNE DEJAVNOSTI

Glavni
Glepič

ZELENICE

simbio

CELJSKE
LEKARNE

BLAJ
FASTENERS

CINKARNA