



Katoliško-kulturno društvo "Ivan Šopar" Vojnik

KONCERT LASTNIH IN FRANCOSKIH ŠANSONOV

JANA KVAS

Matjaž Krušič, Karl Kvas in Miro Ulrych



Vojnik, Dom sv. Jerneja

2. 3. 2025 ob 17.00

PROGRAMSKI LIST

PROGRAM KONCERTA

1. Žovneški letni časi
2. Hermanove zvezde
3. Friderikov stolp
4. Sanje s Frankopanko
5. Katarina gre na romanje
6. Črne in bele kozjanske kapele
7. Alma K.
8. O krasni dnevi
9. Prelepo se staraš
10. Rože se odpirajo
11. Ljubezen ne traja
12. Nostalgija
13. Apres toi
14. La vie en rose
15. L'hymne a l'amour
16. Je ne regrette rien



O NASTOPAJOČIH

Jana Kvas je magistrica književnosti in avtorica ter soavtorica številnih srednješolskih učbenikov. Za svoje inovativno delo na izobraževalnem področju je prejela Kumerdejevo priznanje. Ukvarja se tudi z literarnim, glasbenim in likovnim ustvarjanjem. Za svoje šansone piše besedila in glasbo ter jih tudi vokalno izvaja. Izdala je zgoščenko Celjski portreti, na kateri je mit o likih celjske knežje rodovine obarvan z intimo sodobnega posameznika. Te pesmi so v njenem prevodu izšle tudi v nemščini. S svojimi skladbami je doslej nastopala na festivalih Slovenski šanson, na samostojnih koncertih, literarnih večerih in drugih kulturnih prireditvah različnih ustanov oz. društev. Občinstvu se predstavlja tudi s francoskimi šansoni. Najbolj znane od tistih, s katerimi se je proslavila njena vzornica Edith Piaf, in nekaj drugih legendarnih pesmi te zvrsti je prepesnila v slovenščino.



Matjaž Krušič, harmonikar, je bil član skupine Journal in učitelj harmonike v glasbenem studiu ZAC.

Karl Kvas, bas kitarist, je igral v skupinah Spomini, Grofje Celjski in Štajerska mornarica. Sedaj igra še v skupini Longfield.

Miro Ulrych, kitarist, je sodeloval v skupinah Spomini, Celeia, Vokali, Plamen in Journal, igra še v ansamblu Blue velvet.

