

RAZPIS
za 10. območno srečanje odraslih literatov
BESEDNA DOTIKANJA 2018



Spoštovani!

Za letošnja Besedna dotikanja smo izbrali **temo MOJE DELO JE KNJIGA LJUBEZNI**. Posvečamo jo stoti obletnici smrti Ivana Cankarja, ki je letos osrednja literarna rdeča nit pri nas. A ker je opus Ivana Cankarja obsežen in pester, sega namreč od poezije preko kratkih zgodb do romanov in esejev, je literarni cilj, ki se mu bomo letos posvetili, kratka proza, ki jo je Cankar izmojstril in ji dokončno dodelil eno ključnih mest v slovenskem proznem prostoru. Ob letošnjem izidu Cankarjevih angažiranih spisov v prestižni zbirki Kondor, kjer je ponatisnjena tudi slavna angažirana povest *Hlapec Jernej in njegova pravica*, pa se vprašajmo še: kako Cankarja danes beremo? Vodilna misel naj bo, kakor je sam zapisal: »Zato je bila moja beseda, kakor je bila trda in težka, vsa polna upanja in vere!« Naj bo tudi vaše pero takšno!

K sodelovanju vabimo odrasle literarne ustvarjalce (od 30 let naprej), člane društev in posameznike iz logaške in sosednjih občin. Na razpisano temo lahko pošljejo pesmi, kratko prozo ali esej. Količina poslanih del je omejena na 3 pesmi ali 3 strani dolgo prozo oz. esej. (Še tehnični podatki: prispevki naj bodo v Wordu, pisava Arial, velikost črk 12 pik, razmik med vrsticami 1,5.)

Svoja besedila naj avtorji pošljejo najkasneje **do ponedeljka, 1. oktobra 2018**, na naslov: **oi.logatec@jskd.si** ali po navadni pošti (JSKD OI Logatec, Notranjska 14, 1370 Logatec). **Besedilom je treba obvezno priložiti kontaktne podatke** (ime in priimek avtorja, kraj in poštno številko, telefon ter e-naslov) **in avtobiografske podatke** (letnico rojstva in nekaj stavkov o literarnem ustvarjanju).

Prispela dela bo prebral **Matej Krajnc**, slovenski pesnik, pisatelj, prevajalec, glasbenik in publicist, ki bo tudi vodil srečanje. To bo potekalo v dveh delih: **ustvarjalna delavnica bo v ponedeljek, 8. oktobra, ob 16.00** v galeriji Hiša sonca na Notranjski 14). Avtorji se bodo z branjem odlomkov poslanih besedil predstavili v okviru slovenskega tedna splošnih knjižnic - Moja knjižnica praznuje, v ponedeljek, **19. novembra, ob 19.30, v Knjižnici Logatec**. Tako bodo imeli avtorji v vmesnem času možnost še dodelati svoja besedila. Ponedeljkov dan je poimenovan **Dobimo se v knjižnici** (z namenom, da se predstavijo različni ustvarjalci na področju knjige, branja, besede - literati iz domačega okolja, interpreti besede z domačega okolja, npr. gledališke skupine in podobno).

Za dodatne informacije me lahko pokličete po telefonu 01 759 17 40 ali pišete na moj e-naslov: oi.logatec@jskd.si.

Veselim se sodelovanja in srečanja z vami. Želim vam prijetno prebiranje in veliko ustvarjalnega navdiha za pisanje!

Tanja-Pina Škufca, vodja JSKD Logatec

**Matej Krajnc (1975), slovenski pesnik, pisatelj, prevajalec, glasbenik in publicist. Osnovno šolo in gimnazijo je končal v Celju. Leta 1982 je pričel s pisanjem, leta 1984 z objavljanjem pesmi in kratke proze in leta 1988 izdal prvo pesniško zbirko. Diplomiral je leta 2007, na Oddelku za primerjalno književnost in literarno teorijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Tam je leta 2014 tudi magistriral s tezo Uglasbena poezija na primeru rocka. Danes živi in ustvarja v Ljubljani in Celju. Leta 1990 je v okviru literarnih srečanj Roševi dnevi v Celju prejel prvo nagrado za kratko prozo. Leta 1992 je zmagal na republiškem natečaju mladih literatov kot najboljši pesnik po izboru selektorja Ferija Lainščka, leta 1994 pa prejel tudi prvo nagrado za sonetni venec na temo AIDS. Med letoma 1999 in 2005 je deloval kot honorarni sodelavec glasbene redakcije Vala 202, leta 2001 pa postal sodelavec Radia Študent, kjer je vodil samostojno oddajo. Od leta 2002 je član Društva slovenskih pisateljev, od leta 2006 član Društva slovenskih književnih prevajalcev, od 2017 pa tudi član slovenskega centra PEN in MIRA, ženskega odbora slovenskega centra PEN. Do leta 2017 je izdal devetintrideset pesniških zbirk, od leta 2003 pa redno objavlja tudi prozo, je avtor številnih proznih del in knjižnih prevodov kot samostojni prevajalec ali soprevajalec. Od 1992 se ukvarja s kantavtorstvom, pri čemer združuje poezijo in glasbo, kot npr. Bob Dylan, Tom Waits, Leonard Cohen, in v Sloveniji Jani Kovačič, Tomaž Pengov, Marko Breclj. Objavil je 121 plošč.*