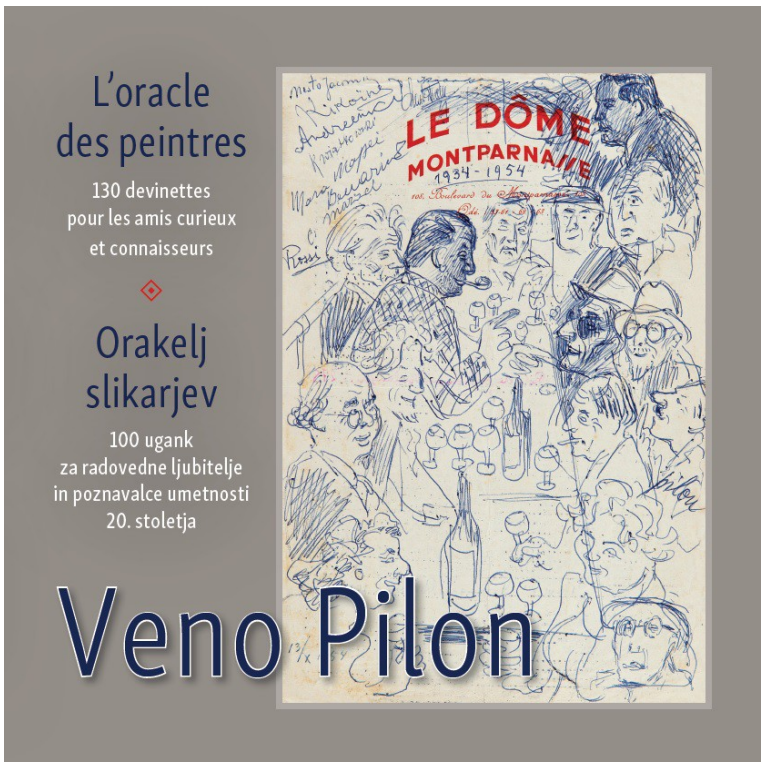

Nova dvojezična izdaja *Oraklja slikarjev,* ki prinaša še številne reprodukcije, obeležuje petdesetletnico smrti Vena Pilona (1896-1970), **enega mojstrov slovenskega ekspresionizma**, in se poklanja izvirnosti samega dela: prinaša **130 ugank o znanih in manj znanih umetnikih pariške šole**, in to s humorjem.

Gre za novo izdajo dveh originalnih tekstov Vena Pilona, ki sta leta 1968 izšla v francoščini pri Vodainu v obliki umetniške knjige ter leta 1969 v slovenski inačici, za izdajo katere je poskrbel sam Pilon.

Avtor teh besedil se je ustalil v Franciji pri 32 letih. Hitro se je udomačil v francoskem jeziku ter z veliko tankočutnostjo začel prevajati in pisati poezijo v tem jeziku – ter tako še razširil bogato paleto svojega ustvarjanja. Vsestranski umetnik, slikar, fotograf, grafik, kipar, risar, ilustrator …, ki je iz rodne Vipavske doline prispel v Pariz s popotnico svojega **ognjevitega talenta, in ga udejanil tudi v pesništvu, pisateljevanju in prevajanju.**

Besedne igre in bistre uganke … Si upate odgovoriti na izziv, ki vam ga ponuja ta človek dveh svetov? Odgovore na uganke najdete na koncu knjige.

Kdo je ?

Paleta plein-aira roznato zivljenje
Kopalk-zena biserne polti
Paris se renovira v njegovi lozi v salonih
& v Moulinu de la Galette

Tačke mehke
kakor žamet
levinje kremplji fini
(sfinga nežno-kruta)

Rešitev : Auguste Renoir ; Leonor Fini

September 2020 / **ISBN: 978-2-9564657-1-3**
80 barvnih strani – Trda vezava – Format 225 x 225 – Cena**: 25 €**
Info: Zdenka Štimac : zdenka_stimac@msn.com – 33 (0)6 41 69 15 24
Distribucija: Buča, buca@siol.net – Samo Vadnov 041/643-026

Éditions franco-slovènes & Cie