



SGlasnik

Med Uršljo in Pohorjem

Mestna občina Slovenj Gradec, september 2019, št. 9, leto 8

Odgovorna urednica: Maja Nabernik, urednistvo@mo.slovenjgradec.si

KULTURNI DOM SLOVENJ GRADEC

Kmalu pri nas

- Vpis abonmajev Kulturnega doma Slovenj Gradec za sezono 2019/2020



Od 2. do 30. 9. 2019

- Wolfov koncertni abonma – Wolf povezuje: Theresa Plut (sopran) in Polona Gantar (orgle)



27. 9. 2019 ob 19.00, cerkev sv. Elizabete

- Košarkar naj bo 2



V kinu od 26. 9. 2019

Program prireditev september 2019

Slovenj Gradec / Koroška

➔ **priloga I–IV**

Praznik Mestne občine Slovenj Gradec

September bodo v mestu ponovno popestrile mnoge praznične prireditve. Svečana seja Občinskega sveta Mestne občine Slovenj Gradec s podelitvijo občinskih priznanj bo 19. 9. ob 19. uri v Koroški galeriji likovnih umetnosti. V mestnem jedru bosta dan kasneje potekala Mirovniški festival in Festival drugačnosti. Vabljeni tudi na Slovenjgraško gostilno in dvodnevno prireditev SG Fest. Podrobnosti najdete na strani 2 in v Napovedniku prireditev. (MN)



Sprejem za Janjo Garnbret

V Mestni občini Slovenj Gradec so ponosni na izjemne uspehe domače športne plezalke Janje Garnbret, zato so ji po njenem prihodu s kar trikrat zlatega svetovnega prvenstva na Japonskem na Glavnem trgu pripravili prisrčen sprejem. Zbrali so se številni podporniki in navijači mlade vrhunske športnice, župan Tilen Klugler pa ji je poleg plakete izročil še donacijo 5.000 evrov. Če ne bi tik po uradnem delu sprejema veselice prekinil močan nalič, bi številne prisotne na sprejemu še dolgo v noč razveseljevala tudi pevkica Nuša Derenda. (AP)



str. 3

(foto Nika Högl Praper)

Aktualno



Vabljeni na praznične prireditve

3

Občinska uprava



Darja Vrčkovnik – direktorica Občinske uprave MO SG

4

Gospodarstvo



Mobilna aplikacija Komunala Slovenj Gradec

6

Mesto in podeželje



Kulinarični oskar za Drožomanijo

9

Kultura



Intervju: Tomo Novosel, režiser

11

Turizem



100 let Planinskega društva Slovenj Gradec

15

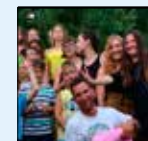
Šport



Mednarodne igre otrok

16

Mladi



Nastaja strategija mladih

18

Zadnja stran



Turnir Slovenia Ball

20

Drage občanke, spoštovani občani!

September je za našo mestno občino prazničen mesec. Datum 19. september namreč obeležuje dan, ko je leta 1989 Organizacija združenih narodov Slovenj Gradcu podelila naziv mesto glasnik miru. Naši mirovniški zavezi posve-

čamo v prazničnem tednu dogodke, kot sta Mirovniški festival in Festival drugačnosti, letos oktobra, ob dnevu OZN, pa se bomo še posebej poklonili 30-letnemu jubileju od prejetja tega častnega naziva. Ker pa je praznik tudi priložnost, da se pozabavamo,

sprostimo in se poveseimo ob dosežkih in rezultatih skupnih naporov za izboljšanje kakovosti življenja v naši mestni občini, vas vabim, da se v čim večjem številu udeležite prav vseh zabavnih, družabnih in kulturnih prireditev, ki jih v sodelovanju z javnimi

zavodi in društvi prirejamo v počastitev praznovanja občinskega praznika.

Iskrene čestitke in hvala vsem, ki se trudite za Slovenj Gradec!

S spoštovanjem,

Tilen Klugler, župan

21. Mirovniški festival v Slovenj Gradcu »Pogovarjaj se z mano«

Prijazno vas vabimo, da se nam tudi letos pridružite na že 21. Mirovniškem festivalu in 12. Festivalu drugačnosti, s katerima bomo ponovno obeležili svetovni dan miru (21. september). Festivala bosta potekala 20. 9. 2019 od 10. ure dalje v mestnem jedru Slovenj Gradca.

Združeni narodi so leto 2019 razglasili za leto avtohtonih jezikov, da bi povečali mednarodno ozaveščenost o izgubljanju avtohtonih jezikov ter opozorili, kako pomembno je njihovo ohranjanje, oživljanje, promoviranje ter usklajeno delovanje na nacionalni in mednarodni ravni. Temo letošnjega Mirovni-

škega festivala pod skupnim naslovom Leto avtohtonih jezikov zaznamuje slogan »Pogovarjaj se z mano«.

Na letošnjem 21. Mirovniškem festivalu, ki ga že nekaj let povezujemo s Festivalom drugačnosti, se bodo na stojnicah predstavljale nevladne in humanitarne organizacije iz cele Slovenije, koroške šole ter invalidske organizacije in društva, ki združujejo ljudi s posebnimi potrebami. Pester bo tudi spremljevalni program z zanimivimi zabavno-ustvarjalnimi delavnicami.

V letu avtohtonih jezikov bo na

prireditvenem odru nastopil zanimiv glasbeni gost Nipke. Mirovniški festival je v prvi vrsti namenjen druženju mladih, od najmlajših otrok iz vrtcev do dijakov srednjih šol, za katere upamo, da se bodo tudi letos množično odzvali in obiskali prireditev. Seveda pa dogajanje na stojnicah in odru z veseljem pogledajo tudi malo starejši obiskovalci.

Mirovniški festival ostaja tudi v prihodnje ena od pomembnejših tradicionalnih prireditev v mestnem jedru Slovenj Gradca. (AD)

12. Festival drugačnosti

Predstavitev društev, ki povezujejo invalide

Vmesecu septembru bo Društvo paraplegikov Koroške izvedlo Festival drugačnosti, na katerem se bodo predstavile invalidske organizacije, delujoče v Mestni občini Slovenj Gradec.

Predstavitev raznolikosti in pestrosti delovanja društev, ki povezujejo invalide, ter izvedba prireditev, ki so medgeneracijski in povezovalni, je poleg izobraževalne note osnova, na kateri temelji Festival drugačnosti.

Letošnje dogajanje bo dobro prikazalo tako sam boj z invalidnostjo kot tudi uspeh kljub oz. paradoksalno ravno z/zaradi invalidnosti ter ustvarjalno vključevanje invalidov v družbo, delo, šport, kulturo ...

V Knjižnici Ksaverja Meška bo 5. 9. ob 18. uri kratek predstavitev večer invalidskega društva ILCO za Koroško in otvoritev likovne razstave ljubiteljske slikarke in predsednice društva Tanje Hari Vidmar. Predstavljena slikarska dela (akril in olje na platno) je avtorica poimenovala »Od realizma do abstrakcije«. Predstavljena bodo izbrana dela osemletnega ustvarjalnega obdobja pod mentorstvom likovnega pedagoga Zorana Ogrinca. Kulturni program bo popestren z glasbo in predstavitev avtorskih pesmi Sonje Konečnik, tudi

dolgoletne članice društva. Razstava bo na ogled do 27. 9.

Družabno-rekreativna in tradicionalna prireditev »Kolo povezuje« bo 15. 9. Družila se bodo različna neprofita nevladna društva, tako »zdravi« kot invalidi z običajnimi kolesi, gorskimi, dirkalnimi, dvosedežnimi, na ročni pogon, elektro pogon, ročno-elektro pogon ..., ki uživajo v kolesarjenju po »Štreknik«. Zbor bo ob 9.30 pred MKC – Hostel.

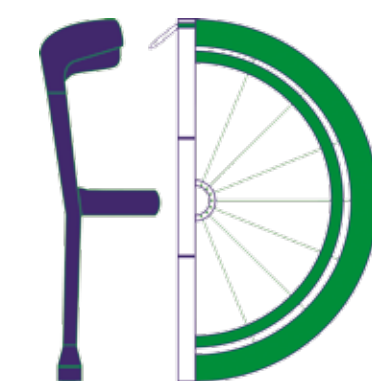
Tradicionalni literarni večer bo 18. 9. ob 18.00 v Knjižnici Ksaverja Meška. Svoji knjigi bosta predstavila Jože Okoren in Aleš Kramolc. Knjigo »Dvajset nageljnov in voziček«, avtobiografijo Jožeta Okorna je spisal Igor Vidmar; knjigo »Vozim skozi življenje«, avtobiografijo Aleša Kramolca je spisala Petra Škarja. To nista le avtobiografiji, sta zgodbi o poti, o uspehu v življenju, športu ..., kljub oviram; humorja polni in navdihujoči zgodbi, ki pritegneta k branju in premisleku o zdravju, gibanju, vsakdanjem življenju ..., zelo motivacijski in poučni.

20. 9. bo od 9.30 do 14.30 na Glavnem trgu in Trgu svobode »Bazar« – tradicionalna predstavitev invalidskih in humanitarnih organizacij na

odru in stojnicah, hkrati pa bodo te dni potekale delavnice in predavanja na šolah. Letošnja posebnost – plezalna stena in prikaz paraplezalstva ter obisk »angelov«.

25. 9. 2019 ob 17.00 bo v Kulturnem domu Slovenj Gradec, Francetova c. 5, predvajanje in predstavitev filma Lastovke letajo nizko, režiserja Tadeja Čatra. V dokumentarnem filmu gluhi, pripadniki te nevidne manjšine odkrito spregovorijo o življenju brez zvoka, o vzrokih za izgubo sluha, spopadanju z lastno invalidnostjo in okolico, travmah, ki so jih doživljali in posledicah, ki jih čutijo še danes. Film je odmeven tako doma – na Slovenskem filmskem festivalu v Portorožu – kot v tujini – na mednarodnem festivalu Clin d'Oeil v Reims, Francija. Scenarij in režiser: Tadej Čater. Film je producirala produkcijska hiša Rhaego Production v koprodukciji z Zvezo društev gluhih in naglušnih Slovenije, sofinanciralo pa ga je Ministrstvo za kulturo RS.

Skupaj s Planinsko zvezo Slovenije – Odborom »Planinstvo za invalide/ osebe s posebnimi potrebami« (PIN/OPP) ter množico prostovoljcev bomo izvedli inkluzijski pohod festivala drugačnosti. Podali se bomo peš, z invalidskimi vozički, s spre-



mljevalci ali ob palici od Dežele škrapov (Zagmajškov vrh) – Rahtelov vrh – do Gostilne Rahtel. Hoja in vožnja bo prilagojena zmoglostim posameznika. Razumevanje in sprejemanje drugačnosti skozi spoznavanje. Ne gremo inkluzijo in delimo korake tudi z drugačnimi. Naredimo korak k družbi, ki sprejema in podpira raznolikost planincev. Pohod bo samo v lepem vremenu – rezervni termin je 10. 10.

Zaključili bomo z odličnim predavanjem »O avtizmu« Alenke Werdnig, dipl. psih, strokovne vodje pilotnega projekta »Strokovni center za avtizem«. Predavanje ni namenjeno samo strokovnim delavcem temveč tudi širši javnosti. Tako bo govora na o splošno o avtizmu (pojavnost,

S Glasnik
Med Uršljo in Pohorjem

Slovenjgraški Glasnik,
številka 9, leto 8
september 2019

ISSN 2232-6456

Izdajatelj:
Mestna občina Slovenj Gradec
Šolska ulica 5
2380 Slovenj Gradec
urednistvo@mo.slovenjgradec.si

Naklada: 7300 izvodov

Uredniški odbor
Odgovorna urednica:
Maja Nabernik, tel.: 041 692 895

Novinarja:
Ajda Prisljan, tel.: 041 441 897
Aljaž Kitak, tel.: 040 471 157

Člani:
Tjaša Borovnik, Peter Cesar,
Lucija Čevnik, Aleš Gangl,
Andrej Golob, Marija Lah,
Benjamin Pirnat, Dušan Stojanovič,
Maja Šavc, Mojca Verhovnik

Lektorica:
Urška Novak

Likovna zasnova in prelom:
Cerdonis, d. o. o.

Tisk:
Tiskarna Grešovnik, d. o. o.

Trženje oglasnega prostora:
Grafične storitve Mkopija
Marjetica Cerjak, s. p.
Glavni trg 51, 2380 Slovenj Gradec
02 884 26 50, 031 420 837

vzroki, znaki), diagnosticiranju avtizma pri otrocih in odraslih, obravnavah oseb z avtizmom ter vzgoji in izobraževanju otrok in mladostnikov z avtizmom ter družbeni skrbi za odrasle osebe z avtizmom. Izvedli ga bomo 26. 9. ob 18.00 v Knjižnici Ksaverja Meška Slovenj Gradec.

Dobrodošli na dogodkih, vabljeni k sodelovanju na njih in postanite del drugačnosti – dobro je.

Na vse prireditve 12. Festivala drugačnosti je vstop prost.

Stojan Rozman

SG Fest

Dejan Vunjak | Ines Erbus
Grupa Vigor | Skupina Dwajg

20. 21. SEPTEMBER

SLOVENJGRAŠKA GOSTILNA

Vabljeni na

KULINARIČNO DOŽIVETJE

ob občinskem prazniku
Mestne občine Slovenj Gradec

KDAJ: Sobota, 21. 9. 2019
od 10. ure dalje

KJE: Glavni trg, Slovenj Gradec

Za program bodo poskrbeli kulturna društva, pevki ljudskih pesmi GMAJNICE in ansambel ŠTIRJE KOVAČI.

Za obiskovalce BREZPLAČNIH 1000 PORČIJ golaža.

Predstavniki ČS in VS KUHAJO GOLAŽ po receptih starih slovenjgraških gostiln.

Na sprejemu edinstvene Janje Garnbret, svetovne prvakinja Uspešna, ker v plezanju uživa



Športno plezalko Janjo Garnbret, serijsko svetovno prvakinja, so njeni navijači in podporniki pozdravili tudi na Glavnem trgu pred Hotelom Slovenj Gradec. Sprejem je pripravila Mestna občina Slovenj Gradec v sodelovanju z JZ Spotur, župan Tilen Klugler pa je vrhunske športnici ob prihodu iz Japonske izročil plaketo Mestne občine Slovenj Gradec in denarno donacijo v višini 5.000 evrov.

»Vsako leto po končani sezoni rečem, bolje ne more biti, letos pa je prišla sezona, ko res lahko rečem, da bolje kot to res ne more biti. Prej si nisem upala niti sanjati, da bi lahko s svetovnega prvenstva domov prinesla tri zlate medalje. A se je to res zgodilo. Po sanjski balvanski sezoni sem si

na tihem res želela še zlato medaljo s svetovnega prvenstva, pa sem rekla, da bo, kar bo. In zdaj, po taki sezoni, pa je sploh še ni konec, je težko postaviti nove cilje. Po končani sezoni, v decembru, si bom morala postaviti nove cilje, a glede na to, da je 2020 olimpijsko leto, bodo glavni cilj verjetno olimpijske igre,« je povedala izjemna športna plezalka Janja Garnbret, prva v zgodovini, ki je na enem svetovnem prvenstvu v športnem plezanju zmagala v kar treh disciplinah, ko je dan po vrnitvi iz Japonske prispela na sprejem v Slovenj Gradec. Med bučnim pozdravljanjem njenih številnih navijačev, podpornikov in simpatizerjev pred Hotelom Slovenj Gradec je še dodala, da ji »toplo rata pri srcu«, ko vidi domače ljudi, kako so veseli in ponosni nanjo. »Najraje se vrnem v domači kraj, kjer vidim

vse ljudi, ki so mi vedno stali ob strani, ob dobrem in slabem, in so tudi zdaj tukaj!«

20-letna Šmarčanka, članica Šaleškega alpinističnega odseka, je ponovno dokazala, da je prvo ime športnega plezanja, saj je edina v zgodovini tega športa, ki je na istem svetovnem prvenstvu osvojila naslov svetovne prvakinja v treh različnih disciplinah, hkrati pa je tudi edina med slovenskimi športniki, ki je na enem svetovnem prvenstvu osvojila tri zlate medalje. V japonskem Hačiodžiju se je najprej zapisala v zgodovino kot prva plezalka, ki je ubranila naslov svetovne prvakinja v balvanskem plezanju, nato je postala prva ženska, ki je na istem svetovnem prvenstvu slavila v težavnosti in balvanih, nato pa edina v zgodovini športnega plezanja s trojčkom zlatih medalj – v težavnosti, balvanih in kombinaciji. S skupno šestimi zlatimi odličji je ženska z največ zmagami na svetovnih prvenstvih, poleg njih ima še srebrno, na Japonskem pa si je pripeljala tudi vozovnico za olimpijske igre Tokio 2020 ter postavila osebni in slovenski ženski rekord v hitrosti.

Ne samo Slovenjgradčani, Slovenija, svet, na izjemne uspehe mlade športne plezalke je ponosen tudi predsednik Olimpijskega komiteja Slovenije – Združenja športnih zvez Bogdan Gabrovec. »Ker je Janja Garnbret naše gore list,« je povedal in ji s toplimi mislimi zaželel, da v tem malo manj kot letu dni do olimpijskih iger ne stakne kakšne poškodbe, predvsem pa to, da ostane takšna, kot je, kar pomeni, da v športu uživa, da je šport še ni skomercializiral. In da bi nadaljevala športno pot tudi takrat, ko bo svojo kariero končala in bo svojo energijo prenašala na mlajše.

Tudi v Mestni občini Slovenj Gradec so zelo veseli. »Takšnega rezultata, tri zlate medalje na svetovnem prvenstvu in neposredna uvrstitev na olimpijske igre, zgodovina Slovenj Gradca še ne pomni. Janja Garnbret se je z zlatimi črkami vpisala v zgodovino našega mesta in našega športa,« je povedal župan Tilen Klugler ob poudarku, da so športniki eni največjih promotorjev države in svojega kraja. Slovenj Gradec potrebuje novo pokrito vadbeno površino in ko bodo projektirali dvorano, bodo razmišljali o tem, da bo objekt vseboval tudi nov plezalni center, je še pojasnil župan. Sanje o špor-



tnem centru Janje Garnbret, tako poimenovanem, lahko postanejo resničnost, čeprav sta naša vrhunska plezalka in njen fant Domen Škofič, tudi odlični plezalec, v Slovenj Gradcu napovedala odprtje novega športnega centra v Radovljici. Da se jima ne bo treba več toliko voziti v Innsbruck in da bo tudi Slovenija postala v plezalnih treningih konkurenčna, sta še pojasnila.

Med ljudmi, ki so se zbrali na sprejemu v Slovenj Gradcu, je bilo seveda slišati velike simpatije do naše trikratne svetovne prvakinja, saj so izpostavljali, da ta skromna punca, kot jo ocenjujejo, ni samo najboljša plezalka na svetu in trenutno najboljša športnica v Sloveniji, pač pa predvsem vzor v vzdržljivosti in trdem delu.

Prisrčen sprejem naše vrhunske rojakinje iz Šmartna pri Slovenj Gradcu, pod vodstvom že prekaljenega voditelja takšnih in drugačnih športnih srečanj Primoža Morija in popestren s prepričljivim glasom in stasom priljubljene pevke Nuše Drenda, so nekateri lahko spremljali tudi z velike plezalne stene, ki je bila postavljena sredi Glavnega trga. Poleg predsednika Olimpijskega komiteja Slovenije in župana so Janji Garnbret čestitali še drugi športni in politični funkcionarji, med njimi podpredsednik sveta Janjine domače Vaške skupnosti Šmartno pri Slovenj Gradcu Sašo Kac.

Ajda Prislan

(foto Nika Högl Praper)



Janja Garnbret in Bogdan Gabrovec, predsednik Olimpijskega komiteja Slovenije



Janja s svojim fantom Domnom, tudi odličnim športnim plezalcem



Darja Vrčkovnik, direktorica Občinske uprave Mestne občine Slovenj Gradec

»Občanom je potrebno prisluhniti«



Darja Vrčkovnik, direktorica Občinske uprave Mestne občine Slovenj Gradec

Res je. Moje delo je prepleteno in povezano z vsemi aktivnostmi, ki jih izvaja župan, seznanjena moram biti z vsemi zadevami, dogodki, problemi ... In obratno seveda. Tudi župana moram sproti seznanjati z vsem, kar počnem, katere zadeve rešujem. Večkrat imava namreč skupne sestanke s strankami, običajno pa ločeno in takrat je aktivna komunikacija med nama izrednega pomena. Seveda nama vsega tega ne bi uspelo brez sodelovanja vseh služb znotraj občine. Tako začneva s hitrim pregledom dela tekočega dne že zjutraj, ko pregledava aktivnosti tega dne, in končava po koncu službe s povzetkom opravljenih del ter priprava načrte za naprej.

Konkretno moje delo obsega organiziranje procesov dela v smislu vodenja in usklajevanja dela občinske uprave, sodelovanje pri najzahtevnejših delih in projektih, odločanje v teh zadevah, sodelovanje tudi z drugimi organi in po pooblastilu župana zastopanje na sestankih, prireditvah in dogodkih ... To je res strnjeno povedano, drugače pa je moje delo zelo raznoliko in pestro ter zajema sodelovanje na vseh področjih in pri nalogah, ki so v pristojnosti mestne občine.

Slovenjgraška občinska uprava je od letos reorganizirana, razdeljena na več oddelkov, med njimi je en nov. Kakšne so prednostni nove organizacije?

Tudi to drži. Ta projekt (moje poimenovanje, čeprav vemo, da ljudje niso projekt, so človeški viri) je bil res zahteven. Smo le javna uprava, ljudje so navajeni neke družbene zaščite, nedotakljivosti ..., hkrati pa procesi zaradi zakonskih zahtev – npr. sistemizacija delovnih mest, tečejo počasi. Reorganizacija je bila nujno potrebna, ker prejšnja ni omogočala učinkovitosti in doseganja ciljev. Županovo in moje dosedanje delo na občini in s tem dobro poznavanje procesov dela in seveda zaposlenih je bilo pri tem velika prednost. Večkrat sem poudarila, da imamo na naši občini sposoben in dober plačan kader, ki dela dobro, lahko pa bi delali še bolje in bili tako boljši servis strankam. Reorganizacijo smo zastavili kot prepoznavanje notranjih rezerv v smislu prerazporeditev, enokopravnejše delitve dela, izboljšanja timskega dela ter kot skupek vsega naštetega. Reorganizacija občinske uprave je torej izvajana v smeri postavitev oddelkov, kot jih imamo sedaj, in uvedbe novega oddelka – Oddelek za gospodarsko infrastrukturo, investicije in razvoj. Z ustanovitvijo tega oddelka bomo imeli večji nadzor nad kvaliteto izvedenih investicij, v smislu notranjega nadzora, vse naštetega pa seveda pomeni tudi racionalnejšo porabo proračunskih sredstev.

Občani se verjetno večkrat obračajo na vas za reševanje različnih težav. V katerih primerih, kdaj, se lahko občani obrnejo na vas? S kakšnimi vprašanji so prihajali do zdaj?

Drži, obseg in vsebina težav, s katerimi se občani obračajo name, sta res ra-

znolika. Moram povedati, da so moja vrata odprta vsem in ne glede na vrsto problemov, ki tarejo občane. Vedno se bom potrudila – seveda z dobro ekipo sodelavcev – najti rešitev. Sama pravim, da se skoraj vse na nek način rešiti, seveda pa lahko naletimo tudi na zakonske ovire, včasih zelo neživljenjske, a smo pri tem nemočni. Včasih ugotovimo, da ljudje potrebujejo zgolj to, da njihovim težavam nekdo prisluhne. Seveda je razlika tudi v tem, ali ljudje prihajajo s podeželja ali iz mesta, saj gre povečini za različne vrste težav. Ker se zavzemamo za enakomeren razvoj vseh ČS in VS, obravnavam vse enako. Veste, kakšna težava se lahko nam zazdi, da to sploh ni, nekoga drugega pa močno obremenjuje. Doslej je bilo največ primerov reševanja na področju urejanja zemljiškoknjižnih zadev (služnost, menjava zemljišča ...), prostorskih aktov (OPN), vprašanj glede komunalno-cestne infrastrukture (vodovod, kanalizacija, kjer le-tega še ni, in vzdrževanje cest), optike, splošnega reda in miru, vprašanj glede južne obvoznice, trajnih nasadov poljščin, še posebej hmelja, ter vplivov na zdravje občanov itd.

Direktorica občinske uprave je seznanjena z vsemi projekti občine. Kateri bodo v prihodnjem obdobju, poleg dokončanja največjih (bazenskega kompleksa in stanovanjskega bloka), v ospredju v naši občini?

Ne smemo pozabiti tudi južne obvoznice, ki je še kako pomembna. Poleg tega nas čaka še veliko dela na infrastrukturi, projektu izgradnje vodovoda po Mislinjski dolini, ki je bil obljubljan vrsto let, pa še vedno ni rešeno vprašanje, kako ga bomo financirali. Župan in ostali vlagamo velike napore, da bi ta projekt končno uresničili. Potem je tu nujno potrebna izgradnja prizidka 3. osnovne šole, ki je obstala, ne morem razumeti zakaj, na stranskem tiru. Pa izgradnja kolesarskih povezav okoli Slovenj Gradca v skupni dolžini več kot 9 km. Ne smemo pozabiti tudi na najmlajše in najstarejše. Z razpisi načrtujemo postavitev in obnovo otroških igral v VS, zgraditi želimo varovana stanovanja in, kar vse občane najbolj tare, iščemo prostor za izgradnjo parkirne hiše. Ponovno bomo oživili projekt term, seveda v obsegu, ki bo najbolj smiselno in upravičeno, oživili bomo mestno jedro, trenutno že iščemo lokacijo za živilsko trgovino v centru, po kateri predvsem starejši občani najbolj povprašujejo in je nujno potrebna, načrtujemo prenovo kulturnega doma, prizidek športne dvorane, za mlade iščemo primerno lokacijo za druženja in aktivnosti, v teku je tudi projekt Izboljšanje zanesljivosti oskrbe s pitno vodo, ureditve Poslovne cone Pameče ... Ker je veliko objektov še energetskega potenciala in ker nam zakonodaja nalaga, da se to področje uredi, bomo intenzivno delali na energetski sanaciji stavb preko razpisov. Idej in projektov je res veliko, vsega se ne da narediti v kratkem času, veliko je povezano ne samo s finančnimi sredstvi, ampak tudi s prostorskimi

akti. Trudili se bomo, da bomo res naredili največ za naše občane.

Kako vi vidite vlogo občine pri eni najbolj perečih tem zadnje čase v Slovenj Gradcu, to je vprašanju širjenja hmeljišč?

To je zadnje čase ena izmed najbolj perečih tem pri nas. Mislim, da se v preteklosti ni nikoli o tem toliko govorilo kot danes. O razlogih ne bi rada posebej ugibala, a je dejstvo, da se ljudje vedno bolj zavedamo skrbi za zdravje ter varovanje okolja, da postajamo bolj obveščeni in osveščeni. In prav je tako. Občina je v poziciji, ko mora izvajati postopke, ne glede na to, kako so ti komu všečni. S koordinatorem je bil izveden monitoring, le-ta se bo izvajal tako dolgo in na način tudi v prihodnosti, dokler bo občinski svet potrjeval odločitve v smislu okoljske in finančne upravičenosti. Rezultati pa bodo tisto merilo, ki bodo narekovali ukrepanje.

Staro mestno jedro je med letošnjim poletjem z različnimi prireditvami privabilo precej obiskovalcev. Mesto je bilo ob sobotah za promet zaprto. Se je to izkazalo kot dobra poteza? Kako bi veljalo v prihodnje urediti prometni režim na Glavnem trgu?

Ravno zaradi oživitve mestnega jedra so bile uvedene določene spremembe, to je zaprt promet ob sobotah in vključitev tudi gostincev in ostalih v dogodke in prireditve ob koncih tedna. Vsi smo navdušeni nad obiskom in rezultatom te akcije, mislim, da je mesto to resnično potrebovalo. Odziv občanov kaže, da smo na pravi poti in da je smiselno s tem nadaljevati tudi v prihodnje. Kar se tiče ureditve prometnega režima, stvari še nismo dorekli. Veliko je odvisno od projekta načrtovane izgradnje garažne hiše (parkirišč nasploh) in ostalih študij in analiz, ki nam bodo pokazale, kaj je najbolj smiselno in potrebno.

Katerim področjem bi po vašem mnenju veljalo v prihodnje v občini nameniti več pozornosti?

Vsekakor ureditvi občinskega prostorskega načrta, kjer se danes pojavlja največ težav. Že zdaj intenzivno delamo na spremembah oz. dopolnitvah obstoječega in hkrati razmišljamo vnaprej. V občino želimo privabiti podjetnike, mladim zagotoviti stanovanja in starejšim omogočiti prijetno in prijazno bivanje. Uredili bomo kar največ na področju komunalno-cestne infrastrukture, pripravljamo pa se seveda tudi na novo finančno perspektivo 2021–2027 in črpanje kar največ EU sredstev, kolikor bo mogoče. Tudi na nepovratna sredstva Eko sklada ne smemo pozabiti. Ravno na teh področjih moramo narediti največ. Vse naše aktivnosti pa bodo seveda tesno povezane s trenutno aktualno tematiko regionalizacije.

Na občini se zavedamo, da smo servis vsem občanom in maksimalno si bomo prizadevali za razvoj našega mesta in dobro počutje vseh, ki tu živimo. S spoštovanjem drug do drugega, empatijo in medsebojnim razumevanjem pa vem, da nam bo to tudi uspelo.

Maja Nabernik

V začetku avgusta je bila na delovno mesto direktorice občinske uprave slovenjgraške občine imenovana dosedanja vršilka dolžnosti direktorice Darja Vrčkovnik, univ. dipl. ekon. Direktorica bo odslej tudi polnomočno in uradno vodila ter usklajevala delo občinske uprave, skrbela za zakonito in dosledno opravljanje nalog občinske uprave, sodelovala v projektnih timih, opravljala druge organizacijske naloge v zvezi z delovanjem občinske uprave ter skrbela za sodelovanje z drugimi organi in institucijami, po pooblastilu župana pa tudi zastopala mestno občino na sestankih, dogodkih, prireditvah.

Darja Vrčkovnik je domačinka, ima tri otroke, ki, kot pravi, ji dajejo neizmerno energijo in moč. S partnerjem živijo nedaleč od njenega delovnega mesta. Najstarejša hčerka končuje študij, druga hčerka je nedavno postala najstnica, najmlajši gre letos v tretji razred. Življenje v njihovi družini je ravno zaradi razpona v letih pri otrocih izjemno pestro, predvsem pa nikoli dolgočasno. Zanimiva, športno-glasbena družina so, pravi nova direktorica občinske uprave.

Kaj ste po izobrazbi?

Po izobrazbi sem univerzitetna diplomirana ekonomistka, po srednji šoli (družboslovno-jezikovni v Velenju, danes bi to bila gimnazija) sem nadalje-

vala študij na Ekonomsko-poslovni fakulteti v Mariboru. Že v gimnaziji me je zanimalo več področij, razmišljala sem celo o študiju zgodovine, slovenskega jezika, knjižničarstva, celo kot arheologinja sem se videla. Pa me je pot ponesla v ekonomske vode in ni mi žal.

Kakšna je bila vaša dosedanja poklicna pot?

Takoj po končanem študiju (od tega je že 27 let) so me poklicali iz nekoč največjega gradbenega podjetja na Korškem, kjer sem začela svojo pot. Imela sem odlično mentorico, znanje sem širila predvsem na finančno-računovodskem področju. Opravljala sem vsa dela in spoznavala vse procese. Po gospodarski krizi v tej panogi sem se po nekaj letih zaposlila pri nekoč ravno tako največjem transportnem podjetju in pred sedanjost službo še za nekaj kratkih let v podjetju, ki se ukvarja z grafično dejavnostjo. Vseskozi sem torej delala v gospodarskem sektorju na najbolj odgovornih delovnih mestih, širila znanja in pridobivala izkušnje. Točno pred 10 leti sem se prijavila na prosto delovno mesto na naši občini. Bila sem izbrana in vedno bom ponosna, da sem pomagala pri graditvi in širitvi našega danes največjega javnega zavoda, zavoda Spotur.

Direktorica občinske uprave je na nek način desna roka župana. Nam lahko malo pojasnite, kaj obsega vaše delo, katere so vaše glavne zadolžitve?

Občinski svet Mestne občine Slovenj Gradec

Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov

Sledijo odgovori na vprašanja in pobude, ki so jih svetniki podali na 7. seji občinskega sveta (3. julija 2019).

Strokovne službe Mestne občine Slovenj Gradec naj nemudoma pristopijo k izdelavi Lokalnega programa za kulturo in Strateškega razvojnega programa za področje turizma.

Strateški razvojni program za področje turizma je že v pripravi in bo širši javnosti predstavljen v jesenskem času. S pripravo Lokalnega načrta kulture pa bomo začeli v kratkem.

V Poslovni coni Ozare raste nova poslovna hala in v njihovem proizvodnem procesu bo nastalo precej odpadne toplote, ki jo bodo odvajali v okolico. Če bi to odpadno toploto lahko porabila mestna občina, bi jo dali na razpolago brezplačno. Strokovne službe občine, komunale in predstavniki podjetja naj se sestanejo, ocenijo količino toplote, potrebno investicijo ter seveda tudi smotrnost take investicije.

Na mestni občini bomo organizirali sestanek in ugotovili smotrnost predlagane investicije.

Investicijo kotlarne bi bilo smiselno izvesti v Poslovni coni Ozare ali pri bivši Novi opremi, ker bi tu lahko našli sinergijo s podjetji in črpali odpadno toploto.

Zakonodaja od distributerjev toplote zahteva uporabo obnovljivih virov. Kot najsprejemljivejši za naš sistem se je izkazala lesna biomasa. Verjetno ni potrebno posebej razlagati, kakšni problemi z umestitvijo tega vira v bližino mestnega jedra bi se pojavili. V projektni nalogi je bila postavljena zahteva, da se v izdelavi študije pre-

veri tudi ta rešitev. V fazi izdelave študije je bila ta rešitev preučena. Območje na zahodnem delu Suhodolnice je plinificirano, zato širitev toplovodnega omrežja v to področje ni smiselna.

Strokovne službe naj se do začetka izgradnje bazena dogovorijo z lastniki zemljišča ob bazenu, da se zemljina odlaga na njihovi parceli, saj v tem primeru načrtovanih škarp ne bo potrebno graditi. Projekt bazena mora gledati dolgoročno glede razvoja in nadaljnje širitve parka urbanih špor-

tov. Seveda je treba pogledati, kaj je na podlagi občinskega prostorskega načrta (OPN) na tej parceli predvideno in če bo potrebno, le-tega tudi spremeniti. Menda naj bi se pred časom že dogovorili za odlaganje materiala na tej parceli.

Lastnico zemljišča smo o tem povprašali in je povedala, da nikoli ni bilo dogovora, da bi lahko na tem zemljišču odlagali zemljino. To pa zato, ker s tem zmanjšamo vrednost zemljišča in trdoto zgornjega sloja zemljišča. Strinjamo se, da bi bilo najboljše, če bi to zemljišče odkupili, ker bi lahko razširili kompleks bazena in pa seveda prihranili pri izdelavi škarpe. Žal pa je cena zemljišča previsoka in do dogovora glede odkupa še ni prišlo.

Parcela je vključena v enoto urejanja prostora SG-31, katere podrobnejša namenska raba prostora (pNRP) je CU – osrednja območja centralnih dejavnosti, ki se urejajo s prostorsko izvedbenimi pogoji Občinskega prostorskega načrta Mestne občine Slovenj Gradec. Poleg splošnih in posebnih izvedbenih pogojev veljajo za to enoto še podrobnejši izvedbeni pogoji, ki jih je potrebno upoštevati.

Poleg tega je za to parcelo potrebno upoštevati še omejitve, ki izhajajo iz 142. člena prej omenjenega odloka in se nanašajo na območje majhne poplavne nevarnosti.

V novem bloku neprofitnih stanovanj bodo podzemne garaže in vsi stanovalci verjetno ne bodo zainteresirani za plačevanje najemnine. Kletna etaža naj se uredi na način, da se lahko garaže prodajo ali dajo v najem drugim občanom.

Garaže bomo najprej v najem ali odkup ponudili stanovalcem tega bloka, v kolikor pa bi ostale nezasedene, jih bomo ponudili tudi drugim občanom.

V javnih zavodih v sklopu različnih prenov menjajo tudi opremo (na primer v šolah pomivalne stroje itd.). Pogosto ima oprema še uporabno vrednost. V tehnično specifikacijo oziroma popise del je treba obvezno vključiti tudi prodajo te opreme, da mestni občini ne bo potrebno plačevati zgolj odvoza na deponijo.

Odločitev sedanjega vodstva je, da mora biti pred vsako prenovo/investicijo imenovana strokovna popisna komisija, ki opremo popiše in poda oceno, kaj nadalje z njo narediti (odpis, odvoz na deponijo, nadaljnja uporaba ...).

Kako potekajo pogovori o ureditvi hudournika v Starem trgu?

V podjetju VGP Drava bodo finančna sredstva za ureditev hudournika v Starem trgu zagotovili v proračunu za naslednje leto oz. bodo dela opravljena etapno, v kolikor sredstev ne bo dovolj.

Mestna občina Slovenj Gradec je lastnica garaž na Partizanski poti (k. o. 850 – Slovenj Gradec, parcela: 1022, stavba: 918, 919, 920). Uporabniki in nekateri okoliški prebivalci opozarjajo na slabo vzdrževanost objektov (dotrajana vrata, salonitna kritina, neurejene fasade objektov, slabo urejena hortikultura ...). Zanima jih, kdaj bo Mestna občina Slovenj Gradec pristopila k sanaciji omenjenih objektov oz. kakšna je dolgoročna namera upravljalke oz. lastnice teh objektov. Pred leti se je namreč govorilo tudi že o rušitvi le-teh.

Mestna občina Slovenj Gradec je lastnica 24 od skupno 29 garaž na navedeni lokaciji. Obnova garaž z zamenjavo strešne kritine in vrat je vsekakor nujen, a tudi drag projekt. Pred pripravo proračuna za leto 2020 bomo pripravili oceno potrebnih stroškov obnove in poskusili zagotoviti zadostna sredstva v proračunu za leto 2020.

Kako je s spremembami OPN glede rabe prostora oz. z določitvijo rabe kmetijskih zemljišč (umeščanje trajnih nasadov) v Mestni občini Slovenj Gradec?

Mestna občina Slovenj Gradec je v mesecu aprilu 2018 sprejela tri ločene sklepe o začetku postopka sprememb in dopolnitev Občinskega prostorskega načrta Mestne občine Slovenj Gradec (SD OPN 1, SD OPN 1 in SD OPN 3). Vse tri postopke vodimo na osnovi Zakona o prostorskem načrtovanju, kar nam omogoča hitrejši sprejem. Podrobno namensko rabo spreminjamo v točno določenih primerih, to je za umeščanje prometne infrastrukture (SD OPN 3), v postopku SD OPN 2 pa spreminjamo namensko rabo prostora, in sicer na osnovi pobud občanov, da se stavbna zemljišča, kjer so izpolnjeni pogoji, uvrstijo med kmetijska oziroma gozdna zemljišča.

Zakon, ki je podlaga za vodenje postopka, določa naslednje osnovne namenske rabe: stavbna zemljišča,

kmetijska zemljišča, gozdna zemljišča, območja voda in območja drugih zemljišč.

Poleg osnovnih namenskih rab so predpisane še podrobnejše namenske rabe in te še podrobneje definirajo kmetijska zemljišča med K1 – najboljše kmetijska zemljišča in K2 – druga kmetijska zemljišča.

Posebnih namenskih rab za umeščanje trajnih nasadov zakon ne predpisuje, zato tudi ni zakonske podlage, da bi jih občinski prostorski načrti vsebovali.

Na območju mesta Slovenj Gradec naj se pristopi k načrtnemu urejanju okolice in pročelij zgradb. Nujno potrebno je obnoviti fasado nekdanje zgradbe policijske postaje, ki je v lasti občine. Ponovno je potrebno resno opozoriti in pozvati vodstvo pošte, da uredi pročelje njihove zgradbe, ki močno krni podobo starega mestnega jedra in sosednjega parka, v katerem je tudi spomenik M. Gandiju.

Povsem neprimerna je tudi sosednja (nasproti parka) pozidava nekakšnega zidu oz. »škarpe« iz navadnih betonskih zidakov, ki ne sodi v urejeno mestno središče. Pa tudi v samem mestnem jedru so zgradbe, ki imajo zanemarljivo pročelja in je tudi v tej zvezi potrebno odločneje ukrepati v odnosu do lastnikov, da stanje izboljšajo.

Mestna občina Slovenj Gradec bo pozvala lastnike k ureditvi pročelij zgradb. Obnove fasade na nekdanji zgradbi policijske postaje je načrtovana v letošnjem letu.

Ali je mogoče, da glede na to, da je zadnje leto obstajalo sedanje letnege bazena, znizajo ali ukinejo vstopnino, ki znaša 2 evra?

To pobudo smo prenesli Javnemu zavodu Spotur, ki je upravljavec letnega bazena in svet zavoda določa višino vstopnine. Vstopnine niso znižali, se pa po novem plača samo en vstop dnevno, saj je bilo do sedaj potrebno plačati vsak vstop, če so obiskovalci bazen zapustili in se v istem dnevu vrnili nazaj.

Ali se bo nadaljevala rekonstrukcija druge faze ceste v Starem trgu?

Druga faza rekonstrukcija ceste v Starem trgu se bo nadaljevala.

Na sestanku Odbora za urejanje in gospodarjenje s prostorom so postavili vprašanje, kaj se dogaja s protipoplavnimi zaščitami, torej z ureditvijo brežine reke Mislinje. Izrazili so skrb, da to ne bi bila sonaravna ureditev. Zato so sprejeli sklep, da jim pristojne službe predstavijo projekt.

Na Mestni občini Slovenj Gradec so se v začetku meseca avgusta oglasili predstavniki vodarjev. Povedali so nam, da je projekt regulacije struge reke Mislinje šele v fazi idejne zasno ve in se torej še vedno lahko dopolnjuje in spreminja. Ko bo usklajen z vsemi deležniki (s predstavniki ribičev bo organiziran sestanek), bo projekt tudi predstavljen Odboru za urejanje in gospodarjenje s prostorom.

Ali geodeti v Šmartnem merijo zemljo z namenom trasiranja obvoznice proti Legnu?

Vsi rezervati cest so bili z zadnjo spremembo OPN izbrisani in v kolikor želijo dolgoročno umestiti kakršnokoli cesto, morajo pripraviti geodetske podlage in jih uvrstiti nazaj v OPN. Natančna trasa obvoznice pa še ni znana.

Občinski svet Mestne občine Slovenj Gradec je sprejel Strateški načrt dostopnosti za Mestno občino Slovenj Gradec, zato naj se za vse novograjene objekte v mestni občini vključi celoten načrt dostopnosti že v osnovnih projektih. To bo v začetku sicer nekoliko podražilo investicijo, vendar pa ne toliko, kot če bo potrebno naknadno izdelovati nove projekte in posegati v že izdelan projekt z rušenjem in ponovno izdelavo. Predvsem naj to upoštevajo pri dveh novih investicijah – park urbanih

športov z bazenom, pa tudi blok neprofitnih stanovanj.

Strinjamo se, da je v posamezne projekte potrebno vključiti določila Strateškega načrta dostopnosti za invalide, in projekt za bazen bodo zagotovo dopolnili.

Prehod za pešce pri gimnaziji oz. na Partizanski cesti 1 (Šumejeva hiša) je lepo označen, vendar preblizu Gosposvetske ceste ter kot tak nevaren predvsem za pešce s Partizanske ceste in voznike avtomobilov, ki zavijajo z Gosposvetske na Partizansko cesto. Čeprav je oster ovinek in majhna hitrost, je prehod preblizu ceste. Tam je tudi ograja lastnikov hiše, ki pa onemogoča pregled voznikom avtomobilov in še šibkejšim pešcem. Le-ta naj se prestavi vsaj za 5 do 8 m na Partizansko cesto.

Pristojne službe bodo na terenu preverile in pripravile ustrezne ukrepe.

Občani na širšem območju Mestne občine Slovenj Gradec si želijo priklon na optično omrežje. V občini imamo položenih kar nekaj cevi, ki so prazne in čakajo na položitev optičnega kabla (Roinova vas, Pohorska cesta, Legenska cesta, Kajuhova, Štibuh, Pameče ...). Kdaj bo občina omogočila operaterjem, da zainteresirane uporabnike priklopijo na optiko?

Mestna občina Slovenj Gradec je intenzivno pristopila k reševanju problematike optike, kar se tiče že položenih in praznih vodov kot tudi izgradnje še manjkajočih.

Mestno pokopališče v Starem trgu je sicer vizualno lepo urejeno. V zadnjih letih smo večja sredstva vložili v ureditev parkov, zanemarili pa funkcionalno ureditev pokopališča. Vežica je potrebna temeljite obnove. Streha pušča in ob dežju kaplja na poslovlilne odre in zamaka električno instalacijo. Vežica nima urejenih ustreznih hladilnih in grelnih klimatskih naprav, ni ustreznih toaletnih prostorov. Živa meja ob desni strani se vrašča v spomenike, potrebno bi jo bilo zamenjati z zidno ograjo, to pa bi bila ustrezna rešitev tudi za stanovalce naselja. Še vedno ni urejenega prostora za posip pepela pokojnika, prav tako bi bilo smiselno razmisliti o žarnem zidu.

Glede na nov zakon o pogrebnih službi in glede na to, da umrle ne bodo več svojcem izdajali v bolnišnici, temveč se bo uredil prostor v prostorih vežice, bi bilo smiselno pristopiti k temeljiti obnovi vežice.

S pokopališčem v Starem trgu upravlja Komunala Slovenj Gradec. Povsem se strinjamo z ugotovitvami svetniških skupin, saj na te probleme, predvsem na obnovo mrliške vežice, tudi sami opozarjamo že vrsto let.

Na pokopališču v Starem trgu se je v preteklih letih vlagalo v širitev pokopališča, ureditev parkirišč, ureditev novih pokopnih polj za žarne in ostale grobove, ureditev spominskega otroškega parka, ena večjih investicij pa je bila izgradnja mostu preko Suhodolnice s celotno ureditvijo brežine in dostopa do pokopališča.

Naslednja prioriteta je seveda temeljita obnova mrliške vežice. Ob vsakem močnejšem dežju in vetru pride do poškodb kritine, katero smo že nekajkrat sanirali, kar se vidi v odtenkih kritine. Zadnji poseg v mrliški vežici je bil v letu 2018, kjer smo tudi zaradi zahtev Zakona o pogrebnih in pokopališki dejavnosti in Pravilnika o minimalnih standardih in normativih za izvajanje pogrebne dejavnosti uredili hladilnico in prostor za pripravo pokojnikov. Za trenutno rešitev hlajenja in ogrevanja smo letos montirali klimatsko napravo. Naše podjetje je izvajalec 24-urne dežurne službe, kar pomeni, da opravljamo vsak prevoz pokojnika od kraja smrti do hladilnih prostorov v mrliški vežici. Ker sta v našem mestu bolnica in dom starostnikov, je teh prevozov veliko, zato bo, kakor je že v pobudi ugotovljeno, z obnovo vežice potrebno povečati tudi prostor za pripravo pokojnikov in število hladilnih komor. Predlagamo, da se pristopi k celoviti obnovi in širitvi

mrliške vežice, tako da bodo zagotovljeni vsi standardi – od ogrevanja, hlajenja, sanitarnih prostorov, poslovlilnega prostora do ostalih pomožnih prostorov, kateri so nujni za pietetni proces pri pogrebnih storitvah. Predlagamo, da se čimprej pristopi k izdelavi projektne in ostale dokumentacije za obnovo in nato prednostno uvrsti v proračun občine.

Prostor za raztros pepela je skladno s projektno dokumentacijo (ARH DEKO Arhitektura, Design, Koraca, d. o. o.) načrtovan v območju brežine proti Suhodolnici. Ureditev prostora je povezana z ureditvijo dostopa (stopnišča) do novega mostu, kar pa predstavlja velik finančni zalogaj, saj so na tem območju še zakopani odpadki nekdanjega odlagališča, katere je potrebno predhodno odstraniti. Predlagamo, da se prostor za raztros pepela uredi v enem od nezasedenih polj na novem delu pokopališča, seveda pa je ureditev potrebno arhitekturno obdelati.

Živa meja ob desni strani pokopališča je moteča in že dela škodo na spomenikih. Rešitev je odstranitev in nadomestitev s fiksno ograjo. Vrsto ograje naj določi arhitekt, ocenjuje, da bo postavitev večji finančni zalogaj, zato naj se izvedba načrtuje naslednja leta.

Strinjamo se tudi, da se v prihodnje pristopi k postavitvi žarnih zidov, kateri so zaradi vedno večjih prostorskih stisk nujni, ker optimalno izkoriščajo prostor. V letošnjem letu je v planu postavitev žarnega zidu na pokopališču v Pamečah.

Mestna občina Slovenj Gradec bo še letos pristopila k izdelavi projektne dokumentacije.

Podana je pobuda za ažurno in trajno rešitev problema parkiranja vozil stanovalcev bloka Tomšičeva ulica 43, kateri so do pred kratkim uporabljali parkirišče med njihovim blokom in blokom Tomšičeva 45, ki

pa se nahaja na funkcionalnem zemljišču bloka Tomšičeva 45. Ta primer je obravnaval tudi Svet Četrtnske skupnosti (ČS) Polje, ki je svoje stališče zabeležil v zapisniku seje in ga posredoval občinski upravi.

Ta primer je edini v ČS Polje in tudi ni pojasnjeno, kak dogovor je bil sklenjen med mestno občino in funkcionalnimi lastniki, ki sedaj uveljavljajo lastninsko pravico in ne dovolijo uporabe parkirišč stanovalcem stanovanjskega bloka Tomšičeva 43, ki tako v oddaljenosti do 100 m nimajo dostopnih javnih parkirišč – do katerih pa so upravičeni.

Mestni občini predlaga, da nemudoma izvede ustrezne aktivnosti za ureditev potrebnega javnega parkirišča.

Na podlagi sklepa etažnih lastnikov stanovanjskega objekta Tomšičeva 45 se je na njihovih parkiriščih, ki predstavljajo splošni skupni del stavbe v etažni lastnini, postavila dvižna zapornica. V predmetni stavbi je 13 občinskih stanovanj, 8 stanovanj v lasti sklada in 8 stanovanj v zasebni lasti.

Na širšem območju se nahajajo javna parkirišča, na katerih lahko parkirajo vsi občani.

Ureditev parkiranja na predmetnem območju bi bilo potrebno rešiti sistemsko, kajti, kot je razvidno, posamezne večstanovanjske stavbe ne razpolagajo z funkcionalnimi zemljišči, na katerih bi se lahko uredila parkirna mesta za posamezne etažne lastnike. Po drugi strani pa v skladu z današnjimi lastninsko pravnimi razmerji ni namen javnih parkirišč, da zagotavljajo parkiranje posameznim etažnim lastnikom.

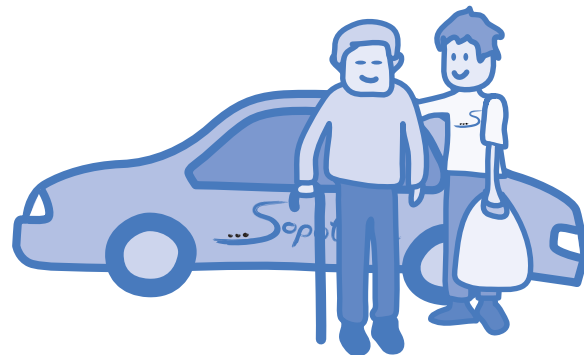
Rešitev je potrebno poiskati v skladu z dogovorom s četrtno skupnostjo, etažnimi lastniki in mestno občino v smeri parcelacije in prodaje dela občinskih zemljišč, del pa ohraniti kot javna parkirišča.

Zbrala Tatjana Špalir.



zavod za medgeneracijsko solidarnost

Brezplačni prevozi za starejše



Pokličite nas na **041 44 88 33**
od ponedeljka do petka od 8. do 16. ure.

info@sopotniki.org

Sopotniki – sodelujemo, povezujemo, spreminjamo.

Komunala Slovenj Gradec

Razvoj lastne mobilne in spletne aplikacije

Število pametnih naprav iz dneva v dan narašča. Uporabniki se vedno bolj zatekajo k uporabi mobilnih in spletnih aplikacij, ki uporabnikom nudijo ustrezne informacije tako rekoč v istem hipu, ko zanje vznikne potreba. V podjetju se zavedamo, da je kakovostna in sodobna komunikacija z uporabniki ključnega pomena za uspešno tranzicijo podjetja v t. i. industrijo 4.0, ki prinaša dokončen prelom z analognimi poslovnimi praksami ter prehod v digitalno dobo. V podjetju zato vseskozi nadgrajujemo obstoječe sisteme ter samostojno razvijamo nove produkte na področju informacijske in komunikacijske tehnologije.

Za uporabnike smo razvili portal e-Storitve (<https://apps.komusg.si/eKomu>), ki uporabnikom brezplačno omogoča spremljanje vseh pogodbenih obveznosti, kot je:

oddajo števnega stanja za obračun vode, plina in ogrevanja, pregled iz-

stavljenih računov in plačil, vpogled v arhiv bremenitev in plačil, pregled porabe vode, plina ali ogrevanja na merilnem mestu, pregled delilnikov toplote in delitve po delilnikih, vpogled v tehnične podatke merilnih mest ter oddajo reklamacije, naročila ali vprašanja.

Za prvo prijavo v sistem potrebujete zadnji račun, saj se prijavite tako, da za svoje uporabniško ime uporabite šifro kupca in pod geslo vpišete številko zadnjega prejetega računa za komunalne storitve (9-mestna številka). Priporočamo, da takoj po uspešni prvi prijavi spremenite podatke za vaš profil, vključno z geslom za dostop.



Mobilna aplikacija Komunala Slovenj Gradec

Za uporabnike smo razvili mobilno aplikacijo Komunala Slovenj Gradec, ki je brezplačno dostopna v trgovini Google Play. Z aplikacijo lahko dostopate do vseh aktualnih informacij, kot so obvestila in novice. Predstavljena je komunalna po delovnih področjih s kontaktnimi informacijami odgovornih oseb, pregledna navodila za ločevanje odpadkov, možnost naročanja na opomnike, prinesi-odnesi, seznam vseh lokacij in prikaz poti preko navigacije Google. Aplikacija združuje tudi vse funkcionalnosti spletne aplikacije eStoritve. Možen je pregled in spremljanje porabe vode, ogrevanja in plina, sporočanje stanja števca, vpogled v račune, pregled delilnikov toplote in ostale pogodbene obveznosti ter spremljanje ažurnih obvestil in novic.

Mobilno aplikacijo smo nadgradili z novimi storitvami in jo tako

še približali uporabnikom: nadgradnja osmrtnic (lažje iskanje po arhivu, prižig virtualne sveče ter pisanje posvetil), iskanje pokojnikov po grobovih (slika groba, natančna lokacija, prikaz poti do pokopališča). Nazadnje smo aplikacijo nadgradili s funkcijo »Slikaj in sporoči«, s katero nas lahko na enostaven način obvestite o stanju na terenu.

Vse uporabnike vabimo, da si mobilno aplikacijo namestite na mobilne naprave, saj je aplikacija brezplačna, sodobna in predstavlja uporabnikom koristen pripomoček.



Namestitev mobilne aplikacije Komunala Slovenj Gradec

Odprite aplikacijo Trgovina Google Play (opomba odprete lahko tudi play.google.com), poiščite »Komunala Slovenj Gradec« in aplikacijo namestite. Upoštevajte navodila na zaslonu za dokončanje prenosa aplikacije.



QR koda za prenos mobilne aplikacije Komunala Slovenj Gradec

Vabilo ob 65. obletnici delovanja Komunale Slovenj Gradec in dan odprtih vrat

Vljudno vas vabimo k udeležbi na svečani obeležitvi 65. obletnice delovanja javnega podjetja Komunala Slovenj Gradec, ki bo v sredo, 18. septembra 2019, ob 16. uri, pred upravno zgradbo v Pamečah. Na prireditvi se bomo ozrli v zgodovino in na leta dosežkov, ki zaznamujejo naš jubilej. Istega dne bo med 12. in 16. uro potekal tudi dan odprtih vrat komunalnega podjetja, kjer vas bomo seznanili z dejavnostmi, ki jih izvajamo.

V upanju na snidenje se vam že vnaprej zahvaljujemo za udeležbo.

PRAZNUJMO SKUPAJ – 65 LET DOSEŽKOV ZA DOBRO SKUPNOSTI!



Niste zaključili srednje šole? Se želite vključiti v izobraževanje odraslih na Šolskem centru Slovenj Gradec? Izbirate lahko med pestro paletto srednješolskih programov.

Šolski center Slovenj Gradec bo med leti 2018 in 2022 konzorcijski partner projekta ATENA, ki je namenjen udeležencem izobraževanja odraslih.

V okviru ATENE vam nudimo BREZPLAČNO UČNO POMOČ z razlago in utrjevanjem učne snovi pri posameznih predmetih.

Več informacij dobite pri koordinatorici Lidiji Ajtnik, po e-pošti: lidija.ajtnik@sc-sg.si, na spletni strani Šolskega centra: www.sc-sg.net ali po telefonu: 02 88 46 524.

Po uspešnem zaključku se lahko vpišete na katerega od programov Višje strokovne šole.

Veselim se sodelovanja z vami!

Svetovanje in vrednotenje znanja zaposlenih

V okviru projekta Svetovanje in vrednotenje znanja zaposlenih na Koroškem (2016–2022) smo v Svetovalnem središču Koroška, ki deluje na MOCIS-u brezplačno ugotavljali in vrednotili kompetenco sporazumevanja v nemškem in angleškem jeziku. Jezikovno testiranje je potekalo dva zaporedna torka v mesecu avgustu. Nemški jezik smo preverjali 13. avgusta, angleškega pa 20. avgusta.

Testiranje je potekalo v dveh delih – pisni in ustni del. Po zaključku vrednotenja smo udeležencem izdali potrdilo z opisom jezikovnega znanja in jih umestili na evropsko jezikovno lestvico (A1–C2) ter podali priporočila za nadgradnjo jezikovnega znanja. Svetovalke iz Svetovalnega središča ISIO Koroška so vsem testirancem predstavile možnosti jezikovnega izobraževanja na Koroškem.

Brezplačno vrednotenje že pridobljenih znanj in kompetenc za zaposlene na MOCIS-u poteka vsak delovni dan od 8. do 16. ure. Potrebne so predhodne najave.

Po dogovoru ugotavljanje in vrednotenje znanja zaposlenih izvajamo tudi na sedežu podjetja.

Pridite po znanje na MOCIS!

Za vas smo pripravili pestro izobraževalno ponudbo:

- brezplačni tečaji za zaposlene in brezposelne nad 45 let (angleščina, nemščina, računalništvo, priprave na NPK socialni oskrbovalec, učinkovita komunikacija ...),
- brezplačno informiranje in svetovanje ter vrednotenje znanja zaposlenih,
- učenje slovenskega jezika za priseljence – Začetna integracija priseljenecv,
- osnovna šola za odrasle,
- srednješolski programi (trgovca, računalnikar, izdelovalec oblačil, ekonomski tehnik in predšolska vzgoja),
- priprave na nacionalne poklicne kvalifikacije (računovodja, socialni oskrbovalec na domu ...),
- Univerza za tretje življenjsko obdobje,
- tečaji tujih jezikov
- itd.

Svetovalno središče Koroška vam nudi vso pomoč in podporo pri vaši odločitvi za izobraževanje.

Še več informacij o ostalih tekočih dogajanjih na MOCIS-u izveste na spletni strani: www.mocis.si. Spremljajte nas tudi na Facebooku.

Projekta za zaposlene sta sofinancirana s strani Evropskega socialnega sklada in Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport. Program za priseljence je sofinanciran s strani Ministrstva za notranje zadeve in Sklada za azil, migracije in vključevanje.

Poklicni tečaj predšolske vzgoje 2019/2020 na Srednji šoli Slovenj Gradec in Muta

- Ste uspešno zaključili četrti letnik gimnazije ali zaključni letnik izobraževalnega programa za pridobitev srednje strokovne izobrazbe?
- Vas veseli delo z otroki? Ste komunikativni in ustvarjalni?
- Želite pridobiti dodatna znanja s področja vzgoje?

Če ste na vsaj eno vprašanje odgovorili pritrdilno, vas vabimo k vpisu v program Poklicni tečaj predšolske vzgoje na naši šoli.

Izobraževanje traja eno leto, zaključí pa se s poklicno maturo. Na ta način si pridobite srednjo strokovno izobrazbo. Gre za redno obliko izobraževanja, ki je za udeležence brezplačna.

Izpolnjeno prijavnico z zahtevanimi dokazili (fotokopijo spričeval tretjega in četrtega letnika gimnazije ali srednjega strokovnega oz. tehniškega izobraževanja oz. fotokopijo spričeval prvega in drugega letnika poklicno-tehniškega izobraževanja) je potrebno na šolo posredovati **najkasneje do 6. septembra 2019**.

V šolskem letu 2019/2020 se bo izobraževanje po programu poklicnih tečajev začelo predvidoma **1. oktobra 2019**.

Za vse dodatne informacije lahko v času uradnih ur pokličete v tajništvo šole (02 88 46 501) ali v svetovalno službo (02 88 79 254) ali ji pišete na elektronski naslov tadeja.dimc@sc-sg.si.

Veselim se sodelovanja z vami.

Srednja šola Slovenj Gradec in Muta



ODLIČNA PRILOŽNOST

ZA DELODAJALCE IN ZAPOSELENE



SVETOVANJE in VREDNOTENJE ZNANJA ZAPOSELENIH 2016 - 2022

Središče za svetovanje in vrednotenje znanja zaposlenih Koroška

Ste zaposleni in si želite novih izzivov na področju izobraževanja?

Razmišljate o zaključku še nedokončanega šolanja?

Potrebujete dodatne kompetence za potrebe dela, ki ga opravljate?

Razmišljate o spremembi kariere poti?

Želite osebnostno rasti?

Vabljeni v **BREZPLAČNO** informiranje in svetovanje ter vrednotenje znanja zaposlenih. Na **MOCIS-u** vas pričakujemo skozi vse leto.

Več informacij na: 070 601 765



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



CENTRA ZA
IZOBRAŽEVANJE
ODRASLIH
SLOVENJ GRADec



EVROPSKA UNIJA
evropski
socialni sklad
načrti in vso pravomoti

Praznik Vaške skupnosti Razbor

Razborčani dobro poskrbeli za šport in zabavo v kraju



Pogled na vaško jedro Razborja iz oči udeležencev spreveda na lepo nedeljo sv. Danijela (foto Maja Stropnik)

ansamblom Pogum smo letos zaradi slabega vremena žal morali odpovedati. Smo pa vseeno preživeli čudovit teden raznolikoga dogajanja in zagotovo je vsakdo, ki si je želel druženja, našel nekaj zase. Prav tako so dogodki namenjeni vsem generacijam. Veseli smo tudi, da nas vsako leto obiščejo na dogodkih tudi ljudje iz drugih krajev, saj pravijo, da se pri nas na Razborju počutijo zelo lepo,« je povedala Maja Stropnik, predsednica ŠD Uršlja gora.

Med godci, ki se ponavadi udeležijo podvajskega srečanja, je mnogo domačinov, prihode pa so tudi letos napovedali tudi samouki iz drugih krajev Slovenije. »Smo si pa vseeno naredili super večer. Mi se ne damo! Fajn se mamó!« so na družabnem omrežju zapisali člani Kulturnega društva Razbor. (AP)

V pričakovanju odprtja novoasfaltiranega odseka ceste

Ker v Razborju še vedno zelo pogrešajo večnamenski dom s telovadnico, katera manjka tudi devetindvajsetim otrokom, ki obiskujejo tamkajšnjo podružnično osnovno šolo, se večina prireditev v Razborju odvija na športnem igrišču pred cerkvijo. Ker je že tradicionalni vrhunec dogajanja praznika Vaške skupnosti Razbor, srečanje godcev samoukov na Podvajski ravni pri kmetiji Podvajšek, letos odpadlo, svet vaške skupnosti še ni podelil priznanji za zasluge v kraju, ki bosta letos šli v roke Lidiji Praprotnik in Nežki Balant. Obe sta med drugim prizadevni tudi pri delovanju razborske folklorne skupine Trlice in dejavni pri krajevnem odboru Rdečega križa.

Po besedah predsednika sveta VS Razbor Danijela Šmona se v zadnjem letu dni v Razborju, razen tega, da je bilo asfaltiranih nekaj krajših odsekov cest, sicer ni zgodilo nič večjega. Res pa je, da je podružnična osnovna šola postala energetska samooskrbna, saj je dobila novo streho in sončne celice.

Danijel Šmon še poudarja, da so mostovi po Spodnjem in Zgornjem Razborju marsikje zelo razmajani in bi bili potrebni prenove. Velikega pomena bi bila tudi posodobitev ceste v del Razborja proti Velunji, saj so tamkajšnji občani Mestne občine Slovenj Gradec skorajda odrezani od matične uprave ter drugih služb v Slovenj



Na potopisnem predavanju Pod zvezdami na športnem igrišču pred cerkvijo sv. Danijela so spoznavali afriško državo Ugando. (foto Maja Stropnik)



Na pohodu po vrhovih Razborja na Rdeški vrh; pogled z Razborja seže na eni strani do avstrijskih hribov, na drugi do osrednje Slovenije. (foto Maja Stropnik)

Za celotno tedensko dogajanje ob prazniku poskrbijo Kulturno društvo Razbor, Športno društvo Razbor in Športno društvo Uršlja gora v sodelovanju z Vaško skupnostjo Razbor ter seveda vsi krajski dobro volje, ki radi priskočijo na pomoč tudi takrat, ko je treba dobro pljunuti v roke za ureditev

prizorišča določenega dogajanja. Kot vsako leto so tudi letos praznovanje pričeli z lepo nedeljo sv. Daniela. Ponedeljkov večer je bil namenjen potopisnemu predavanju pod zvezdami in letos je domačin Izidor Juvan predstavil potovanje po Ugandi. Družili so se tudi ob igranju različnih družabnih iger, odvijali so se turnirji v malem nogometu na športnem igrišču pred cerkvijo ter že tradicionalno na ekološki kmetiji Rone v odbojki in kegljanju. V sredo popoldne so se podali na pohod po vrhovih Razborja na Rdeški vrh, najvišjo točko kraja, od koder seže čudovit zaokrožen pogled do avstrijskih hribov, prek celotne Mislinjske doline, skorajda do Celja in nato Šoštanja.

Vreme jim je bilo naklonjeno vsak dan, razen zadnjo nedeljo. »Največji dogodek, 41. srečanje godcev samoukov na Podvajski ravni in veselico z

Spominsko srečanje začetnih akterjev Maneverske strukture narodne zaščite Koroške
Ko je začelo dišati po osamosvojitvi tudi na Koroškem

V gostilni Dular v Podgori blizu Sel se je v spomin na izredno tajno srečanje, ki je bilo prav v tej gostilni leta 1990, zbralo 7 od devetih organizatorjev Maneverske strukture narodne zaščite Koroške. Prisotni so si bili enotni v mnenju, da je tajna organiziranost Maneverske strukture na oborožen odpor v letu 1990 odločilno pripomogla k uspehu osamosvojitvene vojne ter samostojne Slovenije.

Tajen sestanek organizatorjev Maneverske strukture narodne zaščite (MSNZ) iz vrst policije (takratne milice) in teritorialne obrambe na Koroškem se je v gostilni Dular odvil 18. septembra 1990, po 29 letih so se organizatorji tam ponovno zbrali na spominskem srečanju.

»S srečanjem smo hoteli poudariti, da pomembni cilji, kot je osamosvojitve, niso stvar samo posameznika, ene ali druge politične opcije, temveč je to projekt in rezultat celotnega slovenskega naroda, predvsem njegove enotnosti in želje po samostojni

državi. S tistim tajnim srečanjem so se začele na Koroškem priprave na osamosvojitveno vojno, takrat so vse državne strukture in inštitucije, torej vojska, policija in tudi takratne upravne enote, začele s pripravami, ki smo jih koordinirali, in takrat je praktično začelo dišati po osamosvojitvi tudi na Koroškem,« je poudaril Marko Pogorevc, med slovensko osamosvojitveno vojno poveljnik Posebne enote milice Uprave za notranje zadeve Slovenj Gradec in poleg že pokojnega načelnika pokrajinskega štaba teritorialne obrambe Mladena Mrmolja, oba sta bila koordinatorja MSNZ za Koroško, organizator tajnega sestanka 18. septembra 1990.

Na spominskem srečanju letošnjega 6. avgusta zbrani organizatorji Maneverske strukture narodne zaščite iz vrst milice in teritorialne obrambe na Koroškem so v letu 1990 skupaj z zaupnimi sodelavci izvajali vrsto tajnih priprav, poseben poudarek pa posvečali mobilizacijskim pripravam svojih struktur, izdelovanju načrtov za oboroženo delovanje, dodatnemu

tajnemu oboroževanju, prevozu in zavarovanju tajnih lokacij, kjer so hranili oborožitvena sredstva pri zaupnih koroških občanah in pridobivanju obveščevalnih podatkov o delovanju jugoslovanske armade.

»Bivši načelniki občinskih štabov MSNZ: Ravne na Koroškem – Primož Šavc, Dravograd – Herman Jeseničnik, Slovenj Gradec – Viktor Jeromel, Radlje ob Dravi – Zdravko Vilar ter organizatorji MSNZ iz vrst policije: Franc Serec – komandir PM Ravne, Jože Košir – namestnik PM Radlje, Marko Pogorevc in jaz kot takratni komandir PM Slovenj Gradec in namestnik koordinatorja MSNZ iz vrst policije pa smo se danes spominjali tudi tajnega dogajanja v času delovanja MSNZ od 17. maja do 4. oktobra 1990 na Koroškem,« je pojasnil predsednik Policijskega veteranskega društva Sever za Koroško Vinko Mlinšek in dodal, da se je takrat na sestanku pri Dularju leta 1990 predvsem okrepilo zaupanje o skupnem delovanju milice in teritorialne obrambe združenih v oboroženo strukturo Ma-

neverske strukture narodne zaščite. »Med temi so posebej izstopali izbrani posamezniki – starešine milice, ki so tajne naloge izvajali brez vednosti nadrejenih starešin Uprave za notra-

zarjajo že dolgo. Ker v vasi ni javnega vodovoda in javne kanalizacije, imajo kmetije in gospodinjstva v Vaški skupnosti Razbor še zmeraj dvo- ali triprekatne greznice.

Ajda Prislan



Organizatorji Maneverske strukture narodne zaščite Koroške na spominskem srečanju pred gostilno Dular

Evropski teden mobilnosti v Slovenj Gradcu

Gremo peš!

Mestna občina Slovenj Gradec tudi letos sodeluje v Evropskem tednu mobilnosti (ETM), najbolj razširjeni kampanji za spodbujanje trajnostne mobilnosti, ki tradicionalno poteka med 16. in 22. septembrom. S pomočjo nevladnih organizacij, javnih zavodov, podjetij in posameznikov bo v tem obdobju potekal pester program dogodkov s področja trajnostne mobilnosti, varnosti v prometu, varstva okolja, zdravja in kakovosti bivanja za vse generacije.

Letošnji slogan ETM "Gremo peš" poudarja, da se vsako potovanje začne in zaključi s hojo in da lahko s premišljenim načrtovanjem in kombiniranjem različnih načinov mobilnosti v istem potovanju bolj učinkovito opravimo začrtano pot.

Program ETM v Slovenj Gradcu

Park(irni) dan, ki 19. 9. in 20. 9. 2019 poteka v mestnem jedru Slovenj Gradca, zajema različne brezplačne aktivnosti, svetovanje in popravilo koles, predstavitev e-koles, brezplačno vadbo, preizkus spretnostne vožnje s skiroji in vožnjo s starodobno rikšo ob zvokih lajne.

Akcija Pešbus, v kateri prostovoljci spremljajo mlajše šoloobvezne otroke v šolo, se bo odvijala na dveh osnovnih šolah: na drugi osnovni šoli bo potekala drugo leto, za prvo osnovno šolo pa bo Pešbus organiziran prvič.

S kolesom, skirojem ali rolko v šolo je še en projekt, izveden znotraj programa ETM, s katerim se spodbuja osnovnošolce in posredno njihove starše za aktivno pot v šolo, saj le-ta spodbuja k vsakodnevni gibanju, višji koncentraciji ter krepitvi odgovornosti in samozavesti. Projekt bo potekal na Osnovni šoli Šmartno in Drugi osnovni šoli Slovenj Gradec skozi vso šolsko leto. Spretnostni poligoni za vožnjo

s skirojem bodo potekali na štirih osnovnih šolah v času pouka (PŠ Pameče, Prva OŠ, Podgorje, Šmartno). Sodelujoči učenci, ki še nimajo možnosti opravljati kolesarskega izpita, bodo prejeli informacije o opremi za varno vožnjo s skirojem ter kje in kako se vozijo z njim, z namenom spomniti, da skiro le ni igrača, ampak učinkovito prevozno sredstvo.

Projekt S kolesom v mesto je spodbuda okolju, zdravju in kakovostnejši rabi javnega prostora, sodelujočim la-



stnikom lokalov pa prispevek k spodbudnejšemu okolju za poslovanje in interakcijo z občani. Vsi kolesarji, ki

bodo med 1. avgustom in 21. septembrom prišli v center Slovenj Gradca, bodo pri vstopnih parkirnih kabinah

prejeli oštevilčen kuponček za popuste, katere lahko unovčijo v vseh lokalih z napisom "Kolesarju prijazen lokal".



Seznam lokalov v centru mesta

PONUDNIK	ŠTEVILO ZBRANIH KUPONOV	VRSTA POPUSTA
URICA	3	10% POPUST NA STORITEV
KAŠČA	3	5% POPUST OB NAKUPU
SLAŠČIČARNA ŠRIMPF	3	1 KEPICA SLADOLEDA GRATIS OB NAKUPU
TRGOVINA MALČEK	1	10% POPUST OB NAKUPU
DELAVSKA HRANILNICA	1	PLAČILO STROŠKA POLOŽNIC
STUDIO HOFBAUER	1	5% POPUST NA MASAŽO, PEDIKURO, NAEKO OBRAZA
MEDIČARSTVO PERGER	1	10% POPUST OB NAKUPU
TRGOVINA S ČEVLI TEČI	1	10% POPUST OB NAKUPU
TRGOVINA S TEKSTILOM MEROT	1	20% POPUST OB NAKUPU DOLOČENIH ARTIKLOV
PIKAPOLONICA	3	15% POPUST OB NAKUPU
HIŠA ANČKA	1	10% POPUST OB NAKUPU
FRIZESTVO MAJA	1	10% POPUST NA STRIŽENJE
PEK MATJAŽ	5	10% POPUST OB NAKUPU
ARS KAFE	1	5% POPUST OB NAKUPU
FANTAZIJA	5	DARILCE PRESENEČENJA
LINEA SNELA	1	15% POPUST OB VPISU + BREZPLAČNA ANALIZA TELES
PICERIA DI ANTONIO	1	10% POPUST OB NAKUPU
BAR 3M ŠMARTNO	1	10% POPUST OB NAKUPU
CROSS COUNTRY CLUB LEGEN	1	3 KROGI JAHANJA ALI PIVO
PRIMAFOTO	1	10% POPUST OB NAKUPU
NLB VITA	1	10% POPUST OB SKLENITVI ZAVAROVANJA VITA
TRGOVINA PAMI - LA SKARPA	1	10% POPUST OB NAKUPU
ROYAL CAFE	5	KAVA
TRGOVINI: ANALINA/EVELUNA	1	10% POPUST OB NAKUPU DOLOČENIH ARTIKLOV

za popust na storitve za kolesarje 2019

PONUDNIK	ŠTEVILO ZBRANIH KUPONOV	VRSTA POPUSTA
METRI TRGOVINA Z BLAGOM	1	PRAKTIČNO DARILLO
SLADOLEDARNA DEMIRI	1	1 KEPICA SLADOLEDA GRATIS OB NAKUPU DRUŽINSKEGA SLADOLEE
TRGOVINA TAJDA	1	10% POPUST OB NAKUPU
BAR PISARNA	5	KAVA
ČOKOLADICA	5	KAVA
M KOPIJA	5	10% POPUST OB NAKUPU
TRGOVINA BARVANKA	5	10% POPUST OB NAKUPU
LEPOTA OBLIKE	3	DARILCE PRESENEČENJA
FRIZERSKI STUDIO L2	1	5% POPUST OB NAKUPU
POŠTA SLOVENIJE	1	DARILCE PRESENEČENJA OB NAKU
PORT PUB	3	1 ŽETON ZA PRANJE KOLESA GRATIS OB NAKUPU
TRGOVINA DESIGN „CJ“	3	10% POPUST OB NAKUPU
BAR JOCA	4	KAVA
ZLATARSTVO PEČNIK	10	10% POPUST OB NAKUPU
COOL BAR	1	15% POPUST OB NAKUPU
TIC SPOTUR HOSTEL	1	OB NAKUPU KAVE 1 KAVA GRATIS
MLADINSKA KNJIGA	1	DARILCE PRESENEČENJA OB NAKU
FIGO BAR PASAŽA	3	OB NAKUPU KAVE 1 KAVA GRATIS
TRGOVINA IRIS PASAŽA	1	10% POPUST OB NAKUPU
OKREPČEVALNICA TADEJ	1	OB NAKUPU KAVE 1 KAVA GRATIS
ADDIKO BANK	1	DARILCE PRESENEČENJA
ŠIVILSKI SERVIS DORNIK	1	10% POPUST OB NAKUPU
ČAJNICA PEČ	3	10% POPUST OB NAKUPU

SwinGradec, interaktivni plesno-glasbeni festival

Čarobni atrij dvorca Rotenturn s ponudbo imenitne glasbe, plesa, jedi in pijače

SwinGradec se je lani mnogim domačinom in plesalcem iz tujine prikupil z dobro organizacijo in imenitno kuliso atrija dvorca Rotenturn, kjer je lani swing prvič zaplesalo okoli 50 udeležencev delavnic za začetnike, medtem ko so ostali ob živi jazz glasbi ple-

sali do jutranjih ur. Letos bo prizorišče oživilo prvo soboto v septembru (7. 9.). Člani novoustanovljenega Kulturnega društva SwinGradec ponujajo različne plesne pakete za goste in seveda after plesni party na skrivni lokaciji le za tiste, ki si bodo pravočasno zagotovili

karto za vse dogodke. Osrednji plesni dogodek, vključno z delavnicami za začetnike, je brezplačen, začne se že ob 17. uri in traja do 23. ure.

»SwinGradec smo sveže kulturno društvo, ki želi v mestu Slovenj Gradec in na Koroškem omogočiti

učenje ter zabavo s plesom swing. Uspelo nam je združiti ime mesta in plesa v edinstveno izpeljanko. S pozitivnim delovanjem društva se bomo trudili dodati novo dimenzijo prepoznavnosti našemu mestu,« je povedala predsednica društva Mateja Šavc, ki obljublja, da bodo atrij dvorca Rotenturn spremenili v swing plesno kuliso, poskrbeli za živo glasbo in predstavili ples, ki spet osvaja plesišča po svetu. Prav

tako so k sodelovanju povabili lokalne ustvarjalce, ki bodo imeli na festivalu svoje stojnice.

V letu 2018 se je plesnega dogodka udeležilo 150 obiskovalcev, z letošnjim programom pa jih organizatorji pričakujejo še veliko več. Zelo uspešna je bila brezplačna delavnica za začetnike. Sicer pa lahko swing zaplešete tudi preko leta, v ARS mestni kavarni ali gostilni Ančka in na tečajih v organizaciji društva. (KP)



Vabljeni na boljšak vsako prvo nedeljo v mesecu

Različna slovenjgraška društva, organizacije in posamezniki, ki so sodelovali pri organizaciji boljšega sejma, so več kot zadovoljni z obiskom prvega. Zato uradno razglašajo – vabljeni na boljšak vsako prvo nedeljo v mesecu.

Prvi boljši sejem je potekal na dvorišču stare komunale, stavbe, v kateri deluje večina društev, odgovornih za realizacijo boljšaka. In tudi slovenjgraški, čeprav v manjši razsežnosti, je, tako kot se spodobi za boljši sejem, ponujal raznovrstno "staro robo".

Obiskovalci, ki so se pomešali med rabljeno robo, so lahko kupili tako rekoč vse: igrače, knjige, posodo, plošče, zgoščenke ali tekstil. Največje zanimanje pa so zagotovo poželi mladi prodajalci, ki so na slovenjgraški boljšak še posebej toplo vabljeni.

Kot izvedemo od organizacijske ekipe, so zanos za prostovoljno organizacijo boljšaka črpali iz prepričanja, da sodobna družba po-

trebuje boljši sejem, saj le-ta poleg interakcije s someščani kreira pozitivnejši odnos do rabljenih stvari, pri čemer potrošništvu z vrednotenjem ponovne uporabe jemlje moč. In od tod tudi tendenca, da je prispevek za prostor za otroke do 14. leta brezplačen. Oni so tisti, ki bodo od interakcij in zavedanja, da brezglavo potrošništvo ne vodi h globalnemu miru, največ odnesli.

Prisrčno vabljeni vsi, stari in mladi, na dvorišče stare komunale, Partizanska pot 12, kjer bo vsako prvo nedeljo v mesecu, med 8.00 in 13.00, potekal boljši sejem. (UČ)



Drožasti pozdrav

Kulinarični oskar za slovensko knjigo Drožomanija



Prikaz peke z drožmi na Kitajskem

Anita Šumer, Slovenj Agradčanka, ki jo v svetu poznajo kot pekovko kruha in peciv z drožmi, se je s svetovnega knjižnega kulinaričnega izbora, ki je bil letos na Kitajskem, vrnila z odličnim uspehom. Slovenska knjižna uspešnica Drožomanija je navdušila tudi Azijce, hkrati pa je njena avtorica tam tudi ponosno predstavljala Slovenijo. Vse

to je pripomoglo, da je bila, kmalu po vrnitvi domov, na Valu 202 proglašena najprej za osebnost tedna, nato še za osebnost meseca julija. Od jeseni dalje bo v »knjižnici droži« v Belgiji domoval tudi njen Rudl.

Prva slovenska knjiga o peki kruha in peciva z drožmi Drožomanija avtorice Anite Šumer, v treh ponatisih prodana

v več kot 3100 izvodih, je prejela naslov »najboljša knjiga o kruhu za leto 2019«. Na svetovnem knjižno-kulinaričnem izboru Gourmand World Cookbooks Awards, na katerem je sodelovalo 216 držav, je zmagala v dveh kategorijah: kruh in zbiranje dobrotelnih sredstev (Evropa). Izbor in podelitev nagrad sta potekala v Macau na Kitajskem 3. in 4. julija 2019.

»Na priporočilo prijateljev sem knjigo Drožomanija julija lani prijavila na največji knjižno-kulinarični dogodek na svetu. Spomladi letos so mi organizatorji sporočili, da je bila Drožomanija izbrana med 9 najboljših v obeh prijavljenih kategorijah, en mesec pred podelitvijo kulinaričnih oskarjev pa so razglasili 3 najboljše v posameznih kategorijah, med njimi je bila tudi Drožomanija,« je povedala Anita Šumer, ki se je skupaj z možem Sašem udeležila dvodnevne dogodka v Macau, s seboj pa je nesla tudi svojega Rudla.

V ožjem izboru za najboljšo knjigo o kruhu za leto 2019 je bilo devet knjig iz devetih držav: Brazilije, Kitajske, Mehike, Južne Koreje, Francije, Italije, Španije, Švedske in Slovenije. »Zmaga mi daje nove moči za navduševanje ljudi po vsem svetu za peko »boljšega« kruha, kruha z drožmi. Ponosna sem na nagrado za najboljšo knjigo v kategoriji zbira-

nje dobrotelnih sredstev, saj že od prve izdaje knjige Drožomanija del sredstev od prodaje namenim deklici Lizi za pomoč pri njenih terapijah,« je po zmagi povedala Šumerjeva.

V sklopu dvodnevne dogodka je potekal tudi knjižni sejem, na katerem se je Anita Šumer predstavila s svojo knjigo. Vsak dan bivanja v Macau je spekla svež kruh in pogačo z drožmi, tak slovenski kruh je bil kar velik magnet na njeni stojnici, ljudje so se ustavljali in ga pokušali. Obiskovalci so si lahko ogledali tudi njeno demonstracijsko delavnico priprave pogače in palačink z drožmi ter te tudi poskusili. Na osrednjem odru sejmšča v Macau, kjer je potekal dogodek, je Anita Šumer pripravila strokovno predavanje o peki z drožmi in sodelovala na okrogli mizi, na kateri se je predstavila založnikom s Kitajske in portugalsko govorečih dežel, Macao je bil namreč portugalska kolonija.

Knjiga Drožomanija, ki je bila najprej izbrana kot slovenska zmagovalka v dveh kategorijah – kruh in zbiranje dobrotelnih sredstev, na več kot 300 straneh predstavlja 45 receptov za sladko in slano pecivo, vsi postopki priprave testa in peke z drožmi so prikazani tudi na fotografijah. Njen prevod bo letošnje jesen izšel na Hrvaškem in v Nemčiji.

Anita Šumer je ustanoviteljica Facebook skupine Drožomanija, v kateri je že več kot 10.000 članov, ljubiteljev peke in izdelkov z drožmi, na Instagramu sourdough_mania pa ji sledi že več kot 71.000 ljudi. Najavila je tudi že svojo prvo letošnje jesensko delavnico, ki bo na Koroškem. Posebej ji je pri srcu koroški rženi kruh z drožmi oziroma s kislim testom, za katerega bi radi v sodelovanju s Koroškim pokrajinskim muzejem oziroma etnologinjo Brigito Rajšter dosegli

vpis v register slovenske nesnovne kulturne dediščine, ki ga za Slovenijo vodi Slovenski etnografski muzej.

Anito Šumer so proglasili tudi za ambasadorko prve knjižnice droži na svetu, ki se nahaja v Belgiji v kraju St. Vith in hrani več kot 116 avtentičnih vzorcev droži z vsega sveta. Njene droži, poimenovane Rudl, so zdaj stare že 7 let. Po tem, ko je postala ambasadorka te spletne pobude, kjer lahko kdor koli registrira svoje droži, so se začele vrstiti delavnice v tujini od Portugalske, Rusije, Anglije, Hrvaške, Azije, Singapurja, Bankoka, Jamajke, Belgije do Nizozemske in letos sta z možem zaradi knjige odpotovala tudi na Kitajsko. »Kar ne morem verjeti, da lahko zaradi droži potujem po svetu in spoznavam druge kulture, druge ljudi! Kruh povezuje in združuje!« je prepričana.

Ajda Prislan



Anita Šumer

100 let Čebelarskega društva Slovenj Gradec-Mislinja
Čebela leta 2119 ...

Človek in njegov odnos do čebel je bil upodobljen na prastari risbi že več tisoč let nazaj. Kdaj je človek začel čebelarjem jemati, lahko samo ugibamo. Sprva verjetno z ropanjem in uničenjem čebeljih družin, kasneje z delnim odvzemom hrane, saj je lahko v tem primeru med odvzel večkrat iz istega gnezda. Človek je nadaljeval z gozdnim čebelarjenjem v duplinah, kamor je pri- vabil čebelje družine. Kasneje je čebele približal svojemu domu v duplih drev- es, nato v raznih izdolbenih koritih ter nazadnje v panjih iz desk. Panji in sistemi čebelarjenja so se razvijali vse do danes. V zadnjem obdobju se je pri- čelo za čebelje domove uporabljati tudi razne moderne materiale, kot sta plastika in stropor, čeprav moramo težiti k uporabi naravnih materialov.

Zagotovo se tudi na območju Mislinjske doline »čebelarji« že tisočletja ... Prva organizirana združevanja čebelarjev pa zasledimo v začetku 20. sto- letja. 3 avgusta 1919 so se čebelarji Slovenj Gradca organizirali v podružnico Slovenskega čebelarskega društva. V tem času so se organizirali tudi čebelarji zgornjega dela doline ter ustanovi- li podružnico Št. Ilij pod Turjakom, torej Šentilj pri Mislinji. V podružnico se je takrat vključilo 64 članov. Glavni aktivnosti združenih čebelarjev sta bili nabava sladkorja za krmiljenje ter or- ganizirana prodaja medu in voska. Do danes se je združenje po organizacijski obliki mnogokrat spremenilo, združevalo, mirovalo ter ponovno ustanovilo. Veliko se je zgodilo v stotih letih ... Po- drobnejši zapisi o zgodovini čebelarskega društva so podani v almanahu, ki ga bomo izdali ob 100. obletnici društva.

Vseskozi pa je bila na prvem mestu čebela ter pridobivanje znanj in izku- šenj, kako zanj poškrteti ter kako v zameno odvzeti nekaj tistega, kar lahko ponudi. Tudi danes smo združeni zara- di tega. V Čebelarsko društvo Slovenj Gradec-Mislinja je včlanjenih preko 160 članov. Veseli nas, da zanimanje za čebe- larjenje raste. Veseli nas, da je med nami vedno več mladih čebelarj in čebelarjev.

Glede na nepredvidljivo naravo, kateri moramo čebelarji zadnjih nekaj let prilagajati tehnologijo čebelarjenja, je še toliko pomembneje, da društvo svojim članom omogoča razna izobra- ževanja, delavnice, strokovne ekskur- zije. Prav širjenje znanja in izkušenj je

prioriteta društva v zadnjem obdobju. Organizirajo se strokovna predavanja in delavnice na terenu z različnimi te- matikami, kjer pa je potrebno posebej omeniti prav skrb za pridobivanje neo- porečnih pridelkov, v katere uporabni- ki ne bodo dvomili in obenem skrb za zdravje čebeljih družin, ki žal brez čebelarjev v tem trenutku ne bi preživele.

Ključnega pomena je, da tisti, ki si želijo postati čebelarji, še pred nakup- om prve družine pridobijo osnovna znanja o biologiji čebelje družine, če- beljih pašah in čebeljih pridelkih, o boleznih čebel ter osnovne dobrih higi- enskih navad v čebelarstvu. Vsak čebel- ar začetnik bi moral opraviti vsaj tečaj za čebelarje začetnike, ki poteka pod okriljem ČZS. Prav zaradi angažirano- sti našega društva se tečaj vsakih nekaj let izvede v Slovenj Gradcu. Začetnik potrebuje mentorja, kar pa v zadnjem času, zaradi tempa, v katerem živimo, postaja velik problem. Kljub temu naj začetniki poskušajo uskladiti čas z iz- kušenim mentorjem in naj z njim pre- živijo nekaj časa ob čebelah. Obrnejo se lahko tudi na društvene kolege in svetovalno službo ČZS. Velik doprinos k ustreznemu usposabljanju mladih čebelarjev se je v zadnjem obdobju dosegel z organiziranjem čebelarskih krožkov na osnovnih šolah. Čebelarski krožki delujejo na Drugi osnovni šoli Slovenj Gradec, Osnovni šoli Mislinja, na Podružnični osnovni šoli v Šm- klavžu in na Osnovni šoli Podgorje. Hvala mentorjem. Prizadevali si bomo za ustanovitev čebelarskih krožkov še na preostalih osnovnih šolah. Seveda je pomembno tudi permanentno pri- dobivanje znanj vseh ostalih, po stažu starejših čebelarjev, ki se prevečkrat dr- žijo praks, ki so se skozi leta izkazale za napačne, neučinkovite in celo škodljive. Na tem mestu moram vse čebelarje pozvati, da svoje čebelnjake prijavijo oz. registrirajo v register čebelnjakov, z oddajo vloge na Upravo RS za varno hrano, veterinarstvo in varstvo rastlin. Registracija je zakonska obveza in edini način za sledljivost čebeljih družin ob potrebnih ukrepih, morebitnem izbruhu nalezljivih bolezni čebel. Na- vodila ter obrazci za prijavo so na voljo na spletni strani Ministrstva za kmetij- stvo, gozdarstvo in prehrano, svetuje- mo vam lahko tudi v društvu.

Torej, 3. avgusta 2019 je društvo

dopolnilo 100 let. Slovesna prireditve ob počastitvi jubileja bo potekala 14. septembra 2019 ob 11. uri v prostorih Druge osnovne šole Slovenj Gradec. Ob jubileju bomo čebelarji po Mislinjski dolini zasadili 100 medovitih drev- es. Pridružite se nam.

Ker je čebelarjenje skozi vso leto močno odvisno od narave, smo imeli čebelarji do okolja vedno poseben od- nos. Ob skrbi za svoje čebele moramo že nekaj časa živeti s preglavicami, ki nam jih zaradi dejanj ljudi povzroča narava. Žal, oči smo si zatiskali predolgo časa. Dokler se narava proti nam ne obrne na lastnem pragu, živimo v zanikanju sprememb in odgovornosti. Zadnja leta smo moč narave občutili tudi doma, v naši dolini. Zamislimo se vsak pri sebi in prispevajmo po svojih močeh. Naravo je potrebno ohraniti. Dejstvo je, da smo odgovorni ljudje. Dejstvo je, da se spremembe dogajajo bolj naglo, kot so napovedovali najbolj črni scenariji. Če so okoljevarstveniki pred časom upo- rabljali besedne zveze o skrbi za priho- dnost otrok, vnukov, je to preživeto. Po vsem, kar se dogaja, nas lahko skrbi že za nas same, spremembe so tukaj. Tem- perature zraka skoraj 40 °C ... na našem območju!? ... v nekaj letih. Nagle tem- peraturene spremembe ... iz zime v po- letje in obratno. Izgubili smo letne čase!

Beremo o čebelarskem društvu, ki je nastalo pred 100 leti. Želim, da bi nekdo pisal o društvu čez 100 let in da bi bila takrat še vedno omenjena čebe- la, ki odleti in oprši cvet, iz katerega se rodi novo življenje.

Ob ustanovitvi čebelarskega dru- štva pred 100 leti je bila dolina in ži- vljenje v njej precej drugačno. Težko predstavljivo. Delček utripa takrat- nega časa ujamemo ob pogledu na kakšno staro razglednico, staro foto- grafijo. To je več kot desetletje pred pričetkom uporabe televizije. 100 sve- tlobnih let nazaj. Ob razvoju in spre- membah, ki pa se dogajajo sedaj, si še težje predstavljamo življenje leta 2119. Ta planet ne bo dovolj! Svari se pred izumrtjem čebel. Čebele bodo našle svojo pot, svojo prihodnost. Če ne naša kranjska sivka, pa katera druga vrsta čebele, kje drugje. Bolj nas lahko skrbi, da bodo čebele ostale brez nas.

Ustavite se, postanite drugačni, vzemite, kolikor potrebujete in vrnite nekaj planetu, zaradi katerega sploh obstajate. »Naj medi«

Danijel Knez
Tajnik ČD SG-Mislinja



Nasveti iz vaše lekarne

Imunska odpornost otrok

September je tu in z njim so se naši otroci ponovno vrnili v vrtec in šolo. Pogosto je naša prva skrb, kako jim okrepiti imunski sistem, da bi bili čim bolj zdravi in da ne bi preveč izostali od pouka. Najpomembnejša je seveda preventiva, saj s tem dol- goročno okrepimo imunski sistem otroka. Poskrbeti moramo, da imajo naši otroci vsak dan svežo in zdravo hrano, se igrajo in gibajo v naravi, pijejo dovolj tekočine ter da jim za- gotovimo dovolj spanja.

Ko pa imunski sistem vseeno popusti in ne zmore več v zadostni meri braniti otroka pred virusi in bakterijami iz okolja, se pri otrocih najpogosteje pojavijo okužbe dihal, otroške nalezljive bolezni in črevesne nalezljive bolezni.

Torej, kako jim lahko še dodatno pomagamo, da bo njihov obrambni sistem uspešen pri boju z okužbami?

Pomagamo jim lahko z zdravili ali prehranskimi dopolnili, ki spodbujajo naravno telesno obrambo našega telesa. Najbolj znana rastlina, ki ima takšno delovanje, je ameriški slamnik. Zdravila z izvlečki ameriškega slamnika imajo tudi dokazano protivirusno delovanje proti dolo- čenim virusom, protibakterijsko in protivnetno delovanje. Pri otrocih do četrtega leta je uporaba odsveto- vana. Na voljo imamo sirupe, kapljice ali žvečljive tabletko. Ameriški sla- mnik se lahko uporablja preventivno (manjši odmerki), da preprečimo pojavnost simptomov ali ob prvih znakih prehlada in s tem zmanjšamo simptome in ublažimo potek obole-

nja. Neprekinjeno jemanje je omeje- no na osem tednov, potem pa mora slediti premor brez jemanja.

Posežemo pa lahko tudi po vita- minsko-mineralnih pripravkih, ko je potreba po vitaminih in mineralih okrnjena zaradi nezadostnega vno- sa s hrano. Za otroke jih imamo na razpologo v obliki sirupov, žvečljivi- vih tablet ali gumijastih bonbonov. Uravnotežena kombinacija različnih vitaminov in mineralov krepi od- pornost in tako varuje organizem pred okužbami.

Kot učinkoviti so se izkazali tudi pripravki z betaglukani, ki se v tan- kem črevesju vežejo na imunske celi- ce, ki jih prepoznajo kot tujek in tako aktivirajo imunski sistem. Pripravke je za otroke, starejše od enega leta, na voljo v obliki sirupa, ki se odmerja glede na telesno težo, ali v obliki meh- kih pastil za starejše od dveh let. Za starejše otroke so na voljo tudi tablete in kapsule. Jemanje lahko traja nepre- kinjeno do 6 mesecev.

Pozitiven vpliv na imunski sistem ugotavljajo tudi pri uporabi probi- otikov, antioksidantov, matičnega mlečka, kolostruma itd.

Za varno uporabo in učinkovito delovanje je nujna pravilna uporaba in izbira zdravila oziroma prehran- skega dopolnila. Pri tem se posve- tuje s farmacevtom v lekarni, ki se bo z vami pogovoril in vam svetoval primeren ter kakovosten izdelek.

Naj bo začetek novega šolskega leta lep in brez skrbi, šolsko leto pa polno novih doživetij in znanja.

Dragica Nabernik, mag. farm.

Gremo v mesto – zgodbe našega mesta

Maja, brivsko-frizersko podjetje z nami že 55 let



Na vhodu v frizerski salon Maja na Glavnem trgu 41 stoji direktorica podjetja Andreja Camlek. V drugih delih hiše so poslovni prostori drugega podjetja, v kleti je bila do nedavnega gostinska dejavnost.

duje Camlekova in nadaljuje: »V stavbi, kjer se nahajamo in je hkrati tudi naš sedež, je nekoč že delovala brivnica in česalnica Vekoslava Vybornyja. Potem je bilo podjetje nacionalizirano. Prvi salon je bil torej na Glavnem trgu 41 in obstaja že okoli 100 let, verjetno še dlje. Pred približno dvanajstimi leti smo prevzeli še salon od gospe Bože Černjak, ta se nahaja na Glavnem trgu 13. Pred Černjakovo je imel na tej lokaciji salon gospod Ivan Barl.«

V starem mestnem jedru vztrajajo, ker je tu že dolgoletna tradicija. In tako kot v preteklosti so tudi potrebe sodobnega človeka seveda nagnjene k lepoti in urejenosti. Vendar, je slišati izkušnje v salonu Maja, je bilo v preteklosti veliko težje biti frizerka, inovativna frizerka kot pa danes, ker so bili včasih na razpolago samo izdelki domačih proizvajalcev, ni bilo tako razvite tehnologije in toliko pripomočkov. S svojo strokovnostjo in sposobnostjo kombiniranja frizerskih veščin se v frizerstvu Maja vsakodnevno trudijo za zadovoljstvo strank in sledijo modnim zapovedim ter novi tehnologiji, hkrati, če je za to povpraševanje, tudi svetujejo. Na tekmovanja sicer ne hodijo, razen redno na izobraževanja večkrat letno, o tem, kaj je moderno in aktualno, prislusnejo tudi predstavnikom večjih frizerskih hiš, ki jih obiščejo v salonih v Slovenj Gradcu, spremljajo pa tudi članke v mesečnih revijah.

»Danes so v ospredju minimalizem, enostavnost, sproščenost. Moderno je kombiniranje preprostih oblik z niansami v naravnih, zemeljskih odtenkih s pridihom bele, sive in modre barve. Vodilo pri stiliranju je prepletenost na pogled nepovezanih detajlov, kot so klasični bob in kitke. Cilj pri mladih je osvežiti teksturo las in ne smemo pozabiti na punk detajle za dovršen »look«,« po-



jasnjuje Andreja Camlek o tem, kaj je aktualno v letošnji sezoni.

Vsako obdobje prinaša svoje modne smernice, minljive trende in v enem je bila zelo moderna »trajna«, ki pa je danes že davno preteklost, nekaj časa je celo sploh ni bilo več. Zdaj prihaja obdobje, ko si nekateri želijo vrnitev kodrov, določene stranke imajo rade na rahlo navite lase na velike navijalke, kar pričara bolj naraven in sproščen videz.

V salonih Maja vsaka zaposlena frizerka na svoj način prispeva, da je podjetje uspešno, zato direktorica, ki s potrjeno diplomato za izvajanje make-up veččin skupaj s kolegico Majo Pokeršnik zainteresirane stranke tudi naliči, poudarja: »Vsaka delavka izmed nas je pomemben člen naše ekipe. Smo pozitivne, za kar smo zaslužne vse zaposlene sodelavke. Z dobro voljo in veliko čašo optimizma, začinjeno z žličko humorja, smo pripeljale naš salon tako daleč, da smo danes sodobno frizersko podjetje. Ljudje imajo pri



... česalni salon za dame in gospode parfumerija Velikoslav Vyborny. V tej hiši (danes Glavni trg 41) je bila pred nastankom salona Maja brivnica in česalnica frizerja Vybornyja.

nas radi to, da pridejo hitro na vrsto. Zadovoljevanje potreb potrošnika mora biti najvišji cilj vsakega podjetja. Na zadovoljstvo potrošnika vpliva tudi urejenost salona ter urejenost in komunikativnost frizerja. Menim, da bomo tudi v prihodnje konkurenčni in priznani frizersko podjetje.«

Ajda Prislán



»Moški del« frizerskega salona Maja na Glavnem trgu 41 (foto Ajda Prislán)

D.tajl Concept Store

Prejeli smo vaše kartice, kmalu nanje odgovorimo s svojimi!



(foto Dva potepuha)

Dva meseca nazaj je naš ilustrator Jernej Kovač Myint dal namig vsem nadobudnežem in njihovim staršem, naj se med počitnicami ne dolgočasijo in nam napišejo ali pa kar narišejo svojo kartico. Odziv? Nabiralnik poka po šivih! Dobili smo kartice iz Pule, Rovinja, Makarske, Raven na Koroškem, najbližjega Slovenj Gradca in celo iz daljne Portugalske. Domišljija ustvarjalcev res nima meja in tako smo dobili cel kup raznovrstnih

motivov. Ribice, galebi, metulji, cerkev, pa tobogan in seveda nepogrešljiva: sonce in morje. Presenečena nad odzivom sva se z Jernejem takoj zakopala med risarske pripomočke in narisala kartice, s katerimi vas bova razveselila nazaj. In ker si želimo, da mi dobimo čim več vaših kartic, vi pa prav toliko naših nazaj, podaljšujemo akcijo!

Če ste otroci na začetku počitnic morda šolsko torbo zalučali v kot,

je sedaj pravi čas, da z nje pobrišete prah, jo napolnite z novimi zvezki, ki ste jih ravno opremili s simpatičnimi nalepkami, urnik opremite z novimi predmeti, preizkusite vaše nove športne copate za najljubši šport ali pripravite stojalo za note za vaše instrumente. S tistimi svinčniki, barvicami, temperami ali vašimi drugimi najljubšimi risarskimi pripomočki, ki so ostali na dnu torbe, pa nam narišite s čim preganjate čas jeseni. Naj bo to sosedova žoga, ki jo s prijatelji 'nabijate' čez ograjo, dedkova kitara, ki se jo skupaj učita brenkati, sprehajanje tetinega kužka, ali kuščarja, ki sta ga z atijem opazovala ob poti na hrib. Svinčnike posodite še bratrcem, babici, atiju, mami, dedku, bratcu, sestrici, naj tudi oni ustvarijo svojo mojstrovino!

Na kartico seveda ne pozabite pripisati svojega naslova in pa prilepiti znamke. Kartice nam pošljite vsaj do 18. septembra, da jih bomo v petek, 20. septembra lahko končno razstavili na naši 4. obletnici trgovine, na katero ste vsi prijetno vabljeni.

Kam poslati:

D.tajl Concept Store
Glavni trg 25
2380 Slovenj Gradec

Andreja Kragelnik,
Dva potepuha

PRIČELI SMO Z VPISOM ZA SEZONO 2019/20



•CICI plesna šola

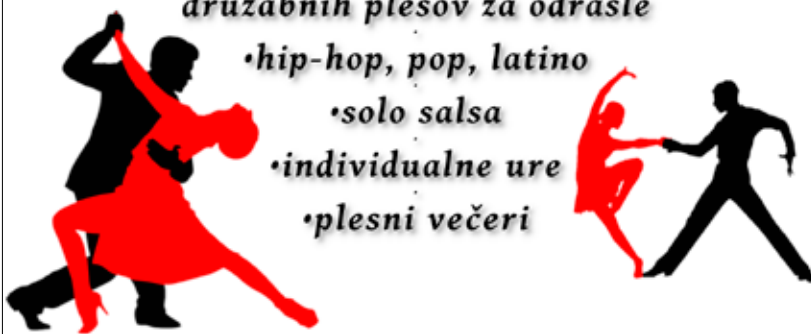
•začetni in nadaljevalni tečaji
družabnih plesov za odrasle

•hip-hop, pop, latino

•solo salsa

•individualne ure

•plesni večeri



Vpis in informacije: tel/ 041 649 816

Starodavne metode za lajšanje težav v telesu

Znanja japonskih, korejskih, vietnamskih, kitajskih, orientalskih, tibetanskih ter aborignskih - teorij in praks.

Obrazni tretma Sorensen, Analiza telesa na podlagi bioresonance, Access bars, EFT tapkanje, Japonski cosmo lifting

Pozanimajte se 041 481 910

Moč dotika, lepota in osebna rast, Kristina Orter s.p.
Slovenj Gradec - po predhodnem naročilu - PTC Katika
spletna stran: <http://ti-na.eu/> ali [fb.com/mocdotikaa/](https://www.facebook.com/mocdotikaa/)

Tomo Novosel, direktor festivala SHOTS

»Pokažemo to, kar na televiziji verjetno ne bi videli«



(foto Nika Hälcj Praper)

Festival kratkih neodvisnih filmov SHOTS, ki je v Slovenj Gradcu potekal med 3. in 5. avgustom, je letos obiskalo več kot 1800 ljudi. Prostovoljci in gledalci so srce festivala, ki je nastal kot želja, da v mesto in regijo vnesemo nekaj novega, kar ponuja potencial celotni regiji, seveda na dolgi rok tudi državi v smislu mednarodnega renomeja, pravi direktor festivala Tomo Novosel. Festival raste, raste tudi podpora lokalnega okolja. »Mislim, da se z občino strinjamo, da delujemo vzajemno in da festival indirektno prispeva k razvoju kulturnega turizma v mestu.«

SHOTS je letos ponovno postregel s presežki. Kako ga ocenjujete ustvarjalci, je dosegel vaša pričakovanja?

Festival sledi načelu, da želi preseči pričakovanja, ne samo gledalcev, pač pa tudi ustvarjalcev. Naša temeljna filozofija je, da želimo premikati meje in hkrati, da se premikamo naprej in ne obstojimo na določeni točki. Tu mislim tako kvaliteto filmov in drznost tema-

tik, ki jih filmi obravnavajo, ter kvaliteto drugega dogajanja, povezanega s festivalom. Želimo biti korak naprej, kar ni vedno lahko, je pa stvar, h kateri stremimo skozi celotno leto dela. Z letošnjo edicijo smo bili zelo zadovoljni. Del zadovoljstva je, da smo postali resnično utečeni in priprava skozi vse leto se je izkazala kot zelo pozitivna, drugi del pa je odlični obisk kljub nehnim vremenskim presenečenjem. To, da smo presegli lanskoletni obisk kljub enemu deževnemu dnevu, je za nas znak, da delamo v pravo smer. Naslednje leto seveda želimo dvatisočko, to pa je verjetno tudi maksimalna kapaciteta, ki jo lahko prizorišče prebavi, če sploh. Ni drugega načina, kot da poskusimo, a ne?

Kakšna ekipa ustvarja SHOTS, je njihovo delo še vedno prostovoljno?

SHOTS sestavlja 11-članska ekipa prostovoljcev, ki so razdeljeni na različna področja, denimo organizacija, PR, glasba, vizualna podoba, logistika in

drugo. Dva tedna pred festivalom se ekipa razširi še za neke 10 ljudi, tudi prostovoljcev, ki aktivno pomagajo na prizorišču. Naše delo na festivalu je torej še vedno prostovoljno, kar ni nobena skrivnost. Venomer poudarjamo, da so prostovoljci in gledalci srce festivala in nenazadnje je ta festival nastal kot želja, da v mesto in regijo vnesemo nekaj novega, kar ponuja potencial celotni regiji, seveda na dolgi rok tudi državi v smislu mednarodnega renomeja. Največja želja bi seveda bila, da bi festival postal finančno stabilen in nudil pošten honorar po opravljenem delu. Kot raste festival, raste tudi finančna podpora z vseh strani in ne dvomimo, da se obetajo dobri časi. Mi bomo tu, ne glede na vse, v to sem prepričan.

Zanimanje filmskih ustvarjalcev je glede na prijavljene filme veliko; kako izberete filme, ki jih prikažete slovenjgraški publiki?

Selekcijski proces je resnično eno najtežjih del, saj sem ga v preteklosti

opravljal sam, to leto pa na srečo s pomočjo filmskega kritika Žige Brdnika. Selekcija je jedro vsakega kvalitetnega filmskega festivala, saj mora to biti osnova. Prvo dobri filmi, potem vse drugo, tega se je potrebno zavedati. Veliko avtorjev, ki se festivala udeleži iz vsega sveta, vsako leto znova in znova pohvali selekcijo in drznost filmov ter festival primerjajo z resnično največjimi na svetu. Mi nismo tukaj, da bi nujno zabavali, ampak predvsem, da izobražujemo in pokažemo to, kar na televiziji verjetno ne bi videli. Film je medij, ki si lahko in mora marsikaj dovoliti, v to sem prepričan.

Festival je uvrščen med 100 najboljših festivalov na svetu. Po kakšnih kriterijih in merilih?

Največja mednarodna platforma za filmske festivale Filmfreeway na osnovi ocen avtorjev (sprejetih) filmov vsako leto po ediciji podeljuje priznanja za najboljše ocenjene filmske festivale. Tu govorimo o konkurenci 14.000 festivalov, kjer smo tri leta zapored prejeli lovoriko, da smo med 100 najboljših ocenjenih filmskih festivalov na svetu. To je seveda velika čast, a ta lovorika bo najverjetneje v prihodnosti prišla in tudi odšla, zaradi tega se na njo ne želimo preveč naslanjati, saj lahko ena štirica (od osmih skupnih ocen) to kaj hitro spremeni. Mi se izredno trudimo, da so naši filmski avtorji in drugi gostje zadovoljni z njihovim obiskom in ta srčnost ter gostoljubnost je del razloga, da smo zelo dobro ocenjeni. To mora ostati prioriteta, veliko bolj kot omenjena lovorika. Zadovoljni avtorji namreč prinašajo naslednje prijave in navsezadnje veliko prepoznavnost festivala v mednarodnem prostoru.

Glede na obfestsvalsko ponudbo se tudi lokalno okolje v večji meri kot prejšnja leta vključuje, tudi pomoč mestne občine se povečuje.

Festival raste, to je res, raste pa tudi podpora. Največja je gotovo podpora MO SG, ne samo finančna, ampak tudi vsa druga, prostorska, materialna, ki nam pomaga pri izvedbi festivala. Mislim, da se z občino strinjamo, da delujemo vzajemno in da festival indirektno prispeva k razvoju kulturnega turizma v mestu. Menim, da bodo dosežki festivala pozitivno vplivali na turizem mesta, a seveda vse rabi svoj čas. Je pa dejstvo, da smo zelo zadovoljni in srečni, da imamo

posluh od glavnih akterjev, tako je namreč zelo prijetno ustvarjati, saj čutiš podporo, ki ti daje še dodaten zagon. Pomembno pa je omeniti tudi vse druge akterje v lokalnem okolju – se pravi prebivalce, lokalne ustvarjalce, gostinske ponudnike itd. –, ki nas podpirajo na vsakem koraku.

Rotenturn je kot kaže odlično prizorišče za festival, ki pa v primeru slabega vremena že nekako prerašča svoje okvire. Kulturni dom je bil to-krat premajhen za vse, ki so si želeli ogledati filme. Kaj načrtujete v prihodnje?

To je aktualna tema že nekaj let, a na konkretno vprašanje ni zadovoljivega odgovora. Namreč, menim, da je bil Rotenturn narejen za ta festival, malo v šali, malo za res, ampak ne znam si predstavljati festivala kje drugje. Ta čarobnost in intima, ki jo prostor ponuja, to je nemogoče ponoviti. Ravno zaradi tega nisem velik oboževalec idej, da bi se festival prestavljal. Tudi vzdusje v kinu je nenazadnje kljub izkušnji filma na visokem nivoju zgolj približek dogajanju na prostem. Mi v naslednjih letih gotovo ostajamo pred našim domačim dvorcem.

Nekoliko mlajša kot SHOTS je ZEBRA, festival animiranega filma, namenjena predvsem mlajši publiki. Kaj je ponudila letos in kakšen je bil odziv udeležencev?

ZEBRA je mlajši bratec ali pač sestrice festivala SHOTS in smiselno se nam je zdelo, da festival priredimo pred glavnino SHOTS-a. Nenazadnje gre za isto idejo, da širimo filmsko kulturo med ljudi in pri Zebri se koncentriramo predvsem na otroke in mladostnike, četudi verjamemo, da za risanke nisi nikoli prestar. Zebra torej kot SHOTS ponuja filme – v tem primeru animirane –, ki jih otroci drugje ne bi imeli priložnost videti, hkrati pa jo spremljajo različne aktivnosti in delavnice skozi vso leto. Odziv publike je bil fenomenalen in nam še zdaj daje krila. To, da smo letos imeli cel filmski teden, je bil izziv, ki smo ga po mojem mnenju zelo dobro opravili. Hkrati pa je bil to pomemben korak, da festival utrdimo in ga postavimo še bližje temu, kar si želimo. V prihodnosti torej samo ena želja, ki ji sledimo: razvoj. Kot rastejo otroci, bosta tudi naša dva 'mala' rasla skupaj z nami.

Maja Nabernik

Kulturni dom Slovenj Gradec

Po uspešnem Slovenjgraškem poletju bodo abonmaje zagnali z Wolfvim koncertom



Pianist, organist in skladatelj Johann Baptist Joseph Maximilian Reger je že kmalu po Wolfovi smrti ustvaril orgelske priredbe izbranih Wolfvih skladb; koncert njegovih znamenitih priredb bo v okviru Wolfovega koncertnega abonmaja Kulturnega doma Slovenj Gradec 27. septembra v cerkvi sv. Elizabete v izvedbi Therese Plut in Polone Gantar.

Prireditve Slovenjgraškega poletja 2019 so odlično uspele, v Kulturnem domu Slovenj Gradec so zelo zadovoljni tudi z obiskom občinstva. Že 2. septembra pa se začnejo vpisi v vseh pet abonmajev Kulturnega

doma Slovenj Gradec. Prva abonmajska prireditve bo orgelsko-vokalni koncert izbranih samospesov Huga Wolfa 27. septembra v cerkvi sv. Elizabete.

Tudi letošnje poletje je Kulturni dom Slovenj Gradec pripravil niz dobrih, kakovostnih prireditev, ki so pritegnile številne obiskovalce tudi takrat, ko vreme poletnim prireditvam ni bilo najbolj naklonjeno. »Opazili smo, da je občinstvo prizorišča po končanih prireditvah zapuščalo zelo zadovoljno. Mnogim je bilo všeč, da se je osrednje dogajanje kulturno-umetniškega programa Slovenjgraškega poletja zopet preselilo pred dvorec Rotenturn, kajti ta ambient že sam kar kliče po tovrstnih prireditvah,« je poudarila Andreja Golgranc, vršilka dolžnosti direktorice Kulturnega doma Slovenj Gradec, organizatorja poletnega festivala.

Vpisi v abonmaje Kulturnega doma Slovenj Gradec za sezono 2019/2020 bodo potekali od 2. do 30. septembra 2019. »Trudili smo se izbrati raznolike prireditve, v gledališkem abonmaju se bo odvil kvaliteten in angažiran program, ki sledi trendom in izzivom sodobnega časa. V treh filmskih abonmajih bomo še naprej predstavljali svetovne in evropske filmske presežke in nagrajene filme s prestižnih svetovnih in domačih festivalov. Skrbno smo izbrali tudi predstave za lutkovni abonma, kajti zavedamo se pomena

zadovoljstva najmlajšega občinstva, ki bo, najverjetneje, naša publika tudi v prihodnje, ko bodo odrasli. Ohranjen je Abonma opera in balet Maribor. Ker bomo v Slovenj Gradcu naslednje leto obširneje obeležili 160. obletnico rojstva skladatelja Huga Wolfa, smo se v Kulturnem domu povezali z Društvom Hugo Wolf Slovenj Gradec in skupaj pripravili Wolfov koncertni abonma Wolf povezuje,« je še ob prirčnem povabilu k vpisu v nove abonmaje Kulturnega doma Slovenj Gradec pojasnila Andreja Golgranc.

Razširjeni glasbeni abonma letos v luči prihajajoče 160. obletnice Wolfovega rojstva, v skupnem programu koncertnih večerov z Društvom Hugo Wolf Slovenj Gradec še bolj ambiciozen kot doslej, se začne že 27. septembra s koncertom kanadsko-slovenske operne pevke sopranistke Therese Plut in organistke Polone Gantar na orglah v baročni cerkvi svete Elizabete v starem mestnem jedru. Izvajali bosta 10 Wolfvih skladb iz Španske pesmarice. To bo hkrati tudi predstavitev zgoščenke s posnetki duhovnih pesmi iz Španske pesmarice Huga Wolfa, izvajane v orgelski prireditvi znamenitega nemškega skladatelja Maxa Regerja (1873–1916), ta jih je priredil že kmalu po Wolfovi smrti. Prvi koncert v okviru novega Wolfovega koncertnega abonmaja se bo pričel ob 19. uri.

Ajda Prislan



(foto Nika Hälcj Praper)

Nagrade

SHOTS

NAGRADE PO IZBORU STROKOVNE ŽIRIJE:

Najboljši film festivala: Yover (Edison Sánchez Castro) 14' 15" / Colombia

Najboljša zgodba: The Rabbit (Lana Vlady) 15' / Italy

Glavno moško vlogo: Pál Göttinger v filmu Chuchotage (Barnabás Tóth) 16' 07" / Hungary

Glavno žensko vlogo: Dunja Ercegović v filmu Fifth Floor On The Left (Renata Lučić) 14' 59" / Croatia

Najboljša fotografija: The Invisible Hand of Adam Smith (Slobodan Maksimović) 15' / Slovenia

Študentski film: My Brother (Paolo Strippoli) 12' 21" / Italy

Dokumentarni film: The Sisters (Micha

Hytroš) 19'16" / Poland

PO IZBORU OBČINSTVA:

Miki (Luka Bajt) 10'11" / Slovenia

ZEBRA

NAGRADE PO IZBORU STROKOVNE ŽIRIJE:

Nagrada v kategoriji predšolski otroci: KOYAA: Naughty Toy Car / (Kolja Saksida) / Slovenia

Nagrada v kategoriji osnovna šola: The Evening Thread / (Iris Moore) / Canada

Nagrada v kategoriji srednja šola: Homesick (Hila Einy, Yoav Aluf, Noy Bar) / Israel

Nagrada v kategoriji eksperimentalni film: Pour 585 / (Patrick Smith) / USA

Nagrada po izboru mladih ambasadorjev festivala: Billie / (Maki Yoshikura) / United Kingdom

Nova knjiga iz esperanta v slovenščino

Roman Blejski zvon tudi učbenik jezika upanja



Z leve: Mario Vetrih in Vinko Ošlak na predstavitvi dvojezične izdaje romana *Blejski zvon*

Esperantska knjižna zbirnica, hranjena v Knjižnici Ksaverja Meška Slovenj Gradec, je bogatejša za novo knjigo, prevedeno iz »mednarodnega jezika upanja« v slovenščino. Roman

Blejski zvon, katerega prevod v slovenski jezik je prevetnil in pregledal mag. Vinko Ošlak, je na razširjeni prireditvi, ki je gostila tudi nekatere ljubljanske esperantiste in izdajatelje knjige iz Maribora, predstavila

skupina esperantistov Kulturnega društva Slovenj Gradec.

Knjigo *Blejski zvon* ali v izvirniku »La sonorilo de Bled«, v letu 2018 natisnjeno dvojezično, je v esperantu napisal zdravnik Stevan Živano- vič, znan in prizadeven esperantist v Kraljevini Jugoslaviji. Njegov roman je edini roman, napisan v esperantu, ki se dogaja v Sloveniji. Bled je bil v času nastanka tega literarnega dela mondeno letovišče Kraljevine Jugoslavije in skupaj z Bohinjem tudi pogosto bivališče članov jugoslovanske kraljevske dinastije. Osnovna zgodba pa so odnosi dveh parov, Ane in Mi- roira ter Natalije in Unula.

Knjižni urednik v Esperantskem društvu Maribor Mario Vetrih med branjem ni imel občutka, da je roman *Blejski zvon* star že 94 let: »Ta knjiga mi je zanimiva predvsem zaradi časa njenega nastanka, to je leto 1925. V njej sem namreč našel nekaj svežine, saj sem bil med branjem prepričan, da je bila dana nam, ki smo doživeli nekaj, new agea ali nove dobe. Menil sem, da



Esperantisti ob razstavi esperantske knjižnice v Knjižnici Ksaverja Meška

je bila napisana v našem času. Presene- čen nad kančkom take sodobnosti sem ugotovil, da so se že okoli leta 1925 sre- čali z indijsko duhovnostjo.«

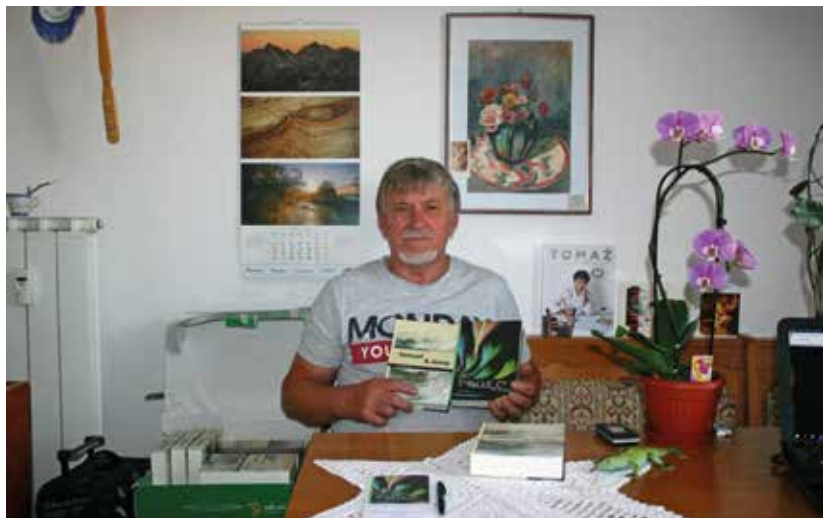
Vinko Ošlak, ki je Milanu Jarnoviču pomagal roman prevesti v slovenščino, je na predstavitvi knjige spregovoril o namenu učenja esperanta in kako naj bi se ga učili – ne učili, pač pa ga sr- kali iz okolja. Ena najbolj učinkovitih metod, kako se naučiti novega jezika, so dvojezične ali večjezične knjižne iz- daje, kar nova esperantsko-slovenska knjiga nedvomno omogoča. Da bi uče-

nje esperanta potekalo čim bolj hitro in uspešno, je mag. Vinko Ošlak na kon- cu knjige pripravil zgoščeno predstavi- tev esperantske slovnice. »Da bralcem zelo skrženo predstavimo osnove med- narodnega jezika in mu predlagamo, da se pred začetkom branja nauči ne- kaj deset najnujnejših besed, vse druge razloži potem branje knjige samo,« je prepričan.

Količinsko že bogat esperantski knjižni kotiček v Knjižnici Ksaver- ja Meška je tako bogatejši še za eno esperantsko knjižno izdajo. (AP)

Knjige Stanislava Gorze

Izpostavlja ljubezen med starši in otroki, upanje in prijateljstvo



Stanislav Gorza

Slovenska pripovedna zakladnica je bogatejša za tri romane, to- krat izpod peresa Slovenjgradčana Stanislava Gorze. Rojen v Prekmur- ju je po pestrem naboru poklicev, ki jih je v življenju opravljal, pred upo- kojitvijo delal kot natakhar v hotelu Slovenj Gradec. Svoja nova literar- na dela je že predstavil tudi v knji- žnici Ksaverja Meška.

Tri zajetne knjige, ki jih je Stanislav Gorza izdal v samozaložbi, imajo naslove: *Turbolenca življenja*, *Popackana zaobljuba* ter *Samuel in Jenny*.

Čeprav njihov vrstni red ni po- membni, bi nit pripovedi najbolje tek- la, če bi bralec najprej prebral *Turbo- lenco življenja*. Ta se zelo dotika avtorjevega resničnega življenja. Go- vori o ljubezni med Iris in Jožkotom,

o rosi ljubezni iz rane mladosti, potem pa se zgodba nadaljuje skozi čas, se na koncu spremeni in opisuje veliko prijateljstvo. Ljubezen ves čas spremlja avtorjevo bolezensko stan- je, kar tudi vpleta v zgodbo: kako je izvedel za raka, potem še za tumor v glavi, opisuje poti zdravljenja, od- nose v bolnišnici in soočanja z resni- co, ki ne prizanaša. Gorza priporoča knjigo vsem, ki so kadar koli razmi- šljali o bolezni, še posebej o raku, saj vsebuje optimistično stališče.

Druga knjiga, *Popackana zaobljuba*, pripoveduje o odnosih med njim in njegovo soprogo, opisuje ljubezen in razhod, pri čemer je najbolj priza- det otrok v družini.

»Starejši ljudje smo pač tisti, ki uberemo svoja pota in marsikdaj ne razmišljamo tako globoko, kaj se bo zgodilo potem. Kajti, ljudje smo si različni, naši načini, naša razmišlja- nja so si različna. Marsikdaj naredi- mo napako, ampak na žalost te napa- ke marsikdaj ni možno več popraviti in nastane tisto, kar sem opisal v svoji knjigi: ko izgubiš stik z otrokom, ga nikoli več ne moreš vzpostaviti. Me- nim, da je knjiga poučna za mlade ljudi, da ne delajo takih napak, če



Stanislav Gorza je po svojih treh roma- nih izdal še knjigi *Skriti zaklad* in *Zgod- be iz Afrike*.

pa že, da na koncu, ko do tega pride, uberejo neka druga, bolj sodobna, bolj moderna pota in ohranijo vezi med starši in otroki,« pojasnjuje do- gajanje v zgodbi Stanislav Gorza.

Roman *Samuel in Jenny* je 98-od- stotna avtobiografija, kot pravi njen avtor, in najbolj čustvena zgodba v njej govori o sporu z materjo in stva- reh, ki si jih v zvezi s tem ni mogel nikoli odpustiti.

»Kadar koli govorim o tej knjigi, se mi zdi, da se mi trga srce. In z njo pred- vsem želim opomniti nekoga, ki bo to prebral, še posebej mlade ljudi, da naj čuvajo ljubezen in spoštovanje do svo- jih staršev in naj ne zavržejo tega, kar so jim starši dali v mladosti,« še pojasni pisec svojega tretjega romana.

Drugi del te iste knjige, *Jenny*, pripoveduje o življenju avtorjeve pri- jateljice iz Bangkoka, ki je v mnogih točkah doživljala enako usodo kot pisec (že od takrat, ko je kot mlado dekle zapustila svojo rodno vas in šla v mesto iskat službo, se potem v ži- vljenju soočala s številnimi padci in

vzpni, čez mnoga leta pa je končno s polnimi pljuči zadihala v Sloveniji). In konec je srečen. Pravzaprav ima- jo vse Gorzove knjige srečne konce. Sam poudarja: v življenju je vedno potrebno biti previden, kaj počneš, še posebej v mladosti. A konec do- ber, vse dobro: na koncu tako ali tako prijateljstvo ostane kot največja vre- dnota, je prepričan.

Čez letošnje poletje, malo po izidu tretje Gorzove knjige, sta izšli še dve novi, in sicer *Skriti zaklad*, pripo- ročeno polnoletnim bralcem, in za otroke *Zgodbe iz Afrike*.

Ajda Prislan



Avtor romanov Stanislav Gorza

Pravljice Ivane Kotnik

Zgodbe za lahek otroški sen



Ivana Kotnik

Ivana Kotnik z Legna je v leto- šnjem letu izdala knjigo z naslo- vom *Pravljice za vnuke* in jo pred- stavila javnosti najprej v sklopu aktivnosti Andeškega hrama v Slo- venj Gradcu. Ker odrasčajo tudi že njeni vnuki, novih pravljič ne pri- poveduje več, piše pa kratke haikuje in zapisuje določene resnične ripe- tljaje, ki se jih spomni iz otroštva.

Nekoč je živel deček, ampak to ni bil fant kot drugi ..., se začne zgodba o nagajivem Timiju, ki se je rad pote- pal. To je prva od devetnajstih krat- kih pripovedi Ivane Kotnik v knjižici *Pravljice za vnuke*, kot je poimenovala svoj v samozaložbi izdan knjižni prvenec. Vse zgodbe imajo napete začetke in srečne konce, ker otrok ne



Naslovnica knjige *Pravljica za vnuke*

sme zaspiti vznemirjen, je prepriča- na avtorica. Upa tudi, da je v vsaki kaj poučnega ali da se otrok ob zapletu v vsebini vsaj zamisli. Bolj sproščeno piše o živalih, čeprav v vseh njenih zgodbah nastopajo otroci.

Pravljice je pripovedovala svojim vnukom, ko je ostala brez službe. Še prej pa svojim trem otrokom in več- krat se je zgodilo, da so raje poslu- šali njene zgodbe, kot če jim je brala pravljico iz knjige. »Ko je bila starejša vnukinja še mala, si je zaželela, da ji povem zgodbo o kužku in fantku, ali pa tisto, ko se je kuža izgubil. Tako

je nastalo kar nekaj zgodbic,« je po- vedala o zagonu, da jih je začela za- pisovati, in upanju, da bodo še komu zanimive.

Zadnje tri pripovedi v knjigi je sestavila hčerka Barbara. Junake v »Pravljicah za vnuke« pa je upodo- bila takrat 5-letna Ivanina vnukinja Danijela Konc. Ob nastajanju knji- žice sta avtorici strokovno svetovali Petra Škrlovnik in Alenka Horvat.

Ivana Kotnik, tudi članica gasil- ske enote in literarne sekcije pri Dru- štvu upokojencev Slovenj Gradec ter, kot so rekli včasih, desetnica, se je leta 1955 rodila kot deseti otrok na kmetiji po domače pri Krenkerju na Zgornjem Legnu. Danes je upoko- jenka in stanuje na Legnu v mestu. V prostem času zapisuje spomine iz otroštva, kar nekaj jih ima že zbra- nih. Najbolj pa jo zaposlujejo haiku- ji, je povedala. Teh poetičnih prebli- skov ima zapisanih v zvezku že več kot 310.

Ajda Prislan



(foto Ivan Kamnik)

Pameče: naj diatonična harmonika

Zmagala mlada Trbonjčanka Danaja Grebenc

Letošnja jubilejna, že 40. prireditev »Tekmovanje in srečanje z diatonično harmoniko za pokal Mislinjske doline« je bila zelo dobro obiskana, tudi udeležba tekmovalcev je bila številna in kakovostna. Absolutna zmagovalka je postala Danaja Grebenc, ki je v Pamečah zmagala že tretjič zapovrstjo. Najmlajša udeleženka je štela 7 let, najstarejši pa 66 let. O ukinitvi tega tekmovanja organizatorji ne razmišljajo.

Na mednarodnem tekmovanju, ki ga je že štiridesetič po vrsti pripravilo Kulturno društvo Pameče - Troblje, je sodelovalo 26 nastopajočih, ki so se predstavili z dvema skladbama po lastnem izboru v različnih žanrih. Komisija v sestavi Branka Kašnik, Tomaž Prevorčič in Nejc Pačnik je za absolutno zmagovalko razglasila Danajo Grebenc iz Trbonj, ki je prejela glavno nagrado, harmoniko Slovenka v vrednosti 3500 evrov.

Devetletna Danaja je dobitnica že več prestižnih priznanj za svojo virtuoznost na harmoniki. Enega od največjih uspehov je dosegla malo pred nastopom v Pamečah, ko je na svetovnem prvenstvu v igranju na diatonično harmoniko, 2. junija letos

v Sankt Peter-Freiensteinu v Avstriji, zmagala med mladinci in postala

svetovna prvakinja v igranju na diatonično harmoniko.



Danaja Grebenc, absolutna zmagovalka Tekmovanja in srečanja z diatonično harmoniko za pokal Mislinjske doline

Na tekmovanju za pokal Mislinjske doline v Pamečah se je takoj za Danajo uvrstila mlada Ravenčanka Tina Kalajdžič. »Obe omenjeni sta se le nekaj dni po naši prireditvi zopet pomerili na svetovnem prvenstvu, kjer pa se je zmage veselila Tina Kalajdžič pred Danajo Grebenc,« je zgovoren predsednik KD Pameče - Troblje Ivan Kamnik, ki meni, da so na njihovem srečanju pokazali občinstvu trenutno naše najboljše harmonikaše z diatonično harmoniko. Tina Kalajdžič je namreč zadnjega junija v italijanskem Attimisu postala absolutna evropska prvakinja 2019, njen takratni uspeh pa sta dopolnili še Danaja Grebenc in Kaja Završnik, vse tri so učenke glasbene šole Klemna Rošerja iz Mislinje.

»Dva tekmovalca sta naredila našo prireditev v Pamečah tudi mednarodno, saj se je Egon Taucer pripeljal iz Opčin pri Trstu, Italija, Ema Sušanj pa je prišla k nam iz sosednje Hrvaške,« še poudarja Kamnik in nadaljuje: »Veseli dejstvo, da se za igranje diatonične harmonike odloča vse več in več mladih, kar pomeni, da se nam za prihodnost le tega ni potrebno bati. Ponosni smo na to, da pomagamo ustvarjati tako

prihodnost in hkrati zgodovino in da smo lahko del te zgodbe. Zaenkrat še ne razmišljamo o ukinitvi tega tekmovanja, saj imamo v bližini veliko dobrih mentorjev in učiteljev ter obenem tudi zadosti povpraševanja po igranju harmonike. Tako tekmovanje pa se vsekakor ne more izpeljati brez odličnih strokovnih sodelavcev in tako se za pomoč pri letošnjem tekmovanju želimo še enkrat zahvaliti Klemnu Rošerju. S tem ohranjamo visok nivo tekmovanja, saj mora vse potekati po določenih pravilih Zveze diatonične harmonike Slovenije.«

Za izvedbo tako potrebne in dobro izpeljane prireditve, ki ponese glas Pameč, Troblj in Slovenj Gradca tudi prek lokalnih meja, in da lahko podelijo tako vredno nagrado, so organizatorji Tekmovanja in srečanja z diatonično harmoniko za pokal Mislinjske doline hvaležni tudi za finančno pomoč javnemu zavodu Sportur Slovenj Gradec, Vaški skupnosti Pameče - Troblje in vsem ostalim donatorjem in lokalnim gospodarstvenikom. Prireditev je potekala v nedeljo, 23. junija, v času praznovanja VS Pameče - Troblje.

Ajda Prislan

V prenovljeni cerkvi sv. Ane

Z ljudsko pesmijo okrog Pohorja

Pamečani in Trobeljčani so ponosni tudi na prireditev, ki se dogaja v cerkvi sv. Ane na Anskem vrhu

nad Pamečami. Tam je v letošnjem juliju pod okriljem Kulturnega društva Pameče-Troblje potekala že 18.

prireditev Z ljudsko pesmijo okrog Pohorja, na kateri je sodelovalo 8 skupin iz cele Slovenije. Prve tri pri-

reditve so pripravljali skupaj z nedavno preminulim pohorskim godcem, Tinetom Lesjakom, harmonikarjem in komponistom, dolgoletnim članom in vodjem ansambla Bratje iz Oplotnice, ki bi moral sodelovati tudi letos. Po besedah predsednika KD Pameče-Troblje Ivana Kamnika je koncert ljudskih pesmi pri sv. Ani postal že tradicionalen in tudi letošnji je

lepo uspel, opaziti je bilo zadovoljstvo med občinstvom in nastopajočimi, zato bodo v društvu z njim nadaljevali še v bodoče.

KD Pameče-Troblje bo v septembru pripravilo še koncert sester Apšner - Gmajnice, ki se bo odvil v cerkvi sv. Marije v Trobljah. Predstavili se bosta skupaj z nekaj gosti, prav tako bo izšla njuna prva zgoščenka. (AP)



Glasbena šola Slovenj Gradec

Uspešno šolsko leto



Šolsko leto 2018/19 je bilo za Glasbeno šolo Slovenj Gradec zelo uspešno. Imeli smo 31 oddelčnih nastopov, kjer so nastopili vsi učenci in pokazali, kaj so se tekom leta naučili in kako uspešno napredujejo pod mentorstvom svojih učiteljev. V Kulturnem domu Stari trg smo priredili zaključne koncerte in baletne predstave, ki so pokazali tudi ogromno truda vseh zaposlenih glasbene šole, saj je selitev glasbil in opreme velik zalogaj, ki pa je bil plačan, saj je bila publika navdušena nad pestrostjo in izvedbo programa.

To leto smo gostili učence in učitelje glasbene šole Základní umělecká škola (ZUŠ) iz Češkega Krumlova in skupaj z njimi priredili koncert. V gostovanje je prišla še glasbena šola Pianoforte iz Makedonije in v naši dvorani priredila res odličen nastop. Sodelovali smo še s Slovensko glasbeno šolo dežele Koroške. Kot novost smo v sodelovanju z Glasbeno šolo Radlje ob Dravi v dvorcu Bukovje priredili glasbeni kviz, kjer so svoje glasbeno znanje pokazali učenci 4. razredov nauka o glasbi. Veseli smo, da se lahko družimo z drugimi glasbenimi šolami, saj si tako pridobivamo izkušnje o delovanju drugod, pa še učitelji

si med seboj izmenjajo koristne nasvete za nadaljnje delo.

Za učence okoliških osnovnih šol smo pripravili glasbene urice, kjer so učitelji na zanimiv način predstavili instrumente in glasbeno izobraževanje. Kot vsako leto smo tudi letos priredili Dan odprtih vrat, ki je bil kljub slabemu vremenu dobro obiskan, z mislimi pa smo že pri naslednjem letu.

Nadaljujemo tudi s prirejanjem koncertov priznanih glasbenikov. Tako ste letos lahko prisluhnili izjemni pianistki Riti Kinki, violinistu Nikolu Pajanoviču ter pianistu Arsenu Dalibaltayanu. Kljub temu, da je naša dvorana majhna, smo veseli, da je zelo uporabna, saj so jo uporabili naši bivši in sedanjí učenci za svoje recitale, poleg tega pa smo v njej gostili podelitev diplom Fakultete za tehnologijo polimerov ter predavanje Zavoda Eksena, na katerem smo tudi poskrbeli za glasbene točke. Ponosni smo, da se za različne dogodke v mestu obrnejo na nas za glasbene točke in mi se z veseljem odzovemo, tako smo poskrbeli za odprtje Večgeneracijskega centra Andeški hram, odprtje poslovalnice NLB in podelitev Železnikarjevih nagrad.

Pohvaliti moramo vse letošnje tekmovalce, ki so dosegli odlične uspehe.

• TUTU 2019, Slovensko baletno tekmovanje – Lu Dornik (priznanje za udeležbo), mentor: Marin Gabriel Constantin

• 13. mednarodno tekmovanje harmonikarjev za nagrado Avsenik – Dominik Zeme Pečnik in Dejan Pečnik (zlati priznanje), mentor: Andrej Švab

• Dnevi kitare Krško 2019 – Eva Tušnik, Žiga Sukič, Arne Tkalec (zlati priznanje), Val Naglič in Anže Paradiž (srebrni priznanje), mentor: Miloš Dimitrijevič

• 17. mednarodno tekmovanje Rudolf Matz, disciplina violončelo

– Ema Orter in Ajda Serušnik (priznanje za udeležbo), mentorica: Lara Bojadžieva, korepetitorica: Maja Kastratović

• 1. mednarodno klavirsko tekmovanje Memorijal Matusa Blum – Vita Ulbl (zlati priznanje), mentorica: Amra Kabil Đukanović

• 16. mednarodno kitarsko tekmovanje Enrico Mercatali Prize – Eva Tušnik, Arne Tkalec, Val Naglič in Žiga Sukič (bronasto priznanje), Anže Paradiž (priznanje za udeležbo), mentor: Miloš Dimitrijevič

• 9. mednarodno koroško klavirsko tekmovanje, disciplina klavirski

duo – Sara in Lara Pogorevc (zlati priznanje) ter Hana Vene in Zala Korošec (bronasto priznanje), mentorica: Vlasta Šmon

• 23. mednarodno tekmovanje EURITMIJA, disciplina violina – Vita Kovač (zlati priznanje), Nina Repnik in Tinkara Andrejc (bronasto priznanje), mentorica: Jerica Borković, korepetitorica: Maja Kastratović

Naj se zahvalimo vsem učencem, staršem in seveda učiteljem za uspešno šolsko leto.

Andreja Pogorelec



Begunec, pesnik in literat Mohamad Abdulmonaem v slovenjgraški knjižnici

Predstavili knjigo Trije spomini

Knjigo novinarja Andraža Rožmana *Trije spomini*, knjigo z globokim občečloveškim sporočilom, je izdala založba Goga iz

Novega mesta. Pogovor z avtorjem Rožmanom in pripovedovalcem, beguncem iz Sirije Abdulmonaemom je v Slovenj Gradcu vodila Jedrt Jež

Furlan. Mohamad Abdulmonaem poudarja, da meje niso potrebne in da kultura povezuje.

Na svetovni dan beguncev je Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec v sodelovanju z nevladno organizacijo Kulturno društvo raum AU, Društvom glasbene spektakularnosti in Mladinskim svetom Slovenj Gradec gostila Mohamada Abdulmonaema iz Sirije in pisca knjige o njem Andraža Rožmana.

Knjiga, ki jo je novinar Andraž Rožman napisal po pripovedi begunca Mohamada Abdulmonaema, ima naslov »Trije spomini – Med Hajfo, Alepom in Ljubljano«. Opisuje mukotrpno Mohamadovo begunsko odisejajo proti Evropi in ima namen razbijati predsodke oziroma poskuša razsvetljevati proti enostranskemu pogledu na neevropske narode, v zadnjem času pač na begunce ali druge migrante iz arabskih držav. Mohamad Abdulmonaem je bil v sirskelem Alepu, kjer je živel z družino, pesnik, pisatelj in založnik. Prepričan je, da je najpomembnejša kultura, kajti ta povezuje in poveže ljudi.



Mohamad Abdulmonaemova trojezična pesniška zbirka Enaindvajset žensk iz Ljubljane in Rožmanova knjiga o Mohamadu Trije spomini – Med Hajfo, Alepom in Ljubljano

»Knjiga Trije spomini je napisana za ljudi, da razumejo palestinsko zgodbo ali zgodbo ljudi iz Sirije in kako begunci zdaj tukaj (v Sloveniji, op. p.) živijo, zakaj so prišli v Evropo, da niso prišli kot turisti. Govori o ljudeh. Zato, da bi ljudje razumeli drug drugega in na tak način skuša ustvariti most med dvema kulturama, med arabsko in evropsko.

Moje sporočilo je, da ljudje lahko živimo brez meja. Dokaz za to sem jaz sam, ki, čeprav sem iz Sirije, tukaj v Sloveniji nimam nobenih slabih ob-

čutkov. Moj oče je bil rojen v Palestini, Izraelci so ga izgnali, zato sem se jaz rodil v sirskelem mestu Halep, tudi moji otroci, čeprav rojeni v Halepu, so tam še zmeraj registrirani kot begunci. Pa sem tudi jaz zaradi vojne (in že pred tem nerešenega vprašanja državljanstva in človekovih pravic, op. p.) pobegnil iz Sirije v Turčijo in naprej v Slovenijo,« je povedal Mohamad, prepričan, da je treba tudi v državi, kamor se zatečeš, početi to, kar je tvoj poklic. Pred začetkom sirske državljanske vojne je petindvajset let vodil knjigarno v Alepu. Zato se je sam kaj kmalu po prihodu v Slovenijo lotil pisanja in izdajanja knjig, s čimer se je preživljal tudi doma v Siriji. V svoji pesmi Azil je v zadnjem verzu zapisal: »... Nove črke me zbadajo, da zaidem v blebetanje. Moj spomin je moja identiteta. Sin prahu sem, sin prahu.«

V Ljubljani zdaj živijo tudi Mohamadova žena in otroci, Mohamad pa je tukaj že napisal tri knjige, izdane v arabskem, angleškem in slovenskem jeziku. Pesniški zbirki imata naslova Senca begunca in Enaindvajset žensk iz Ljubljane. Svoje razmišljanje je v letošnjem letu objavil tudi v zbirki esejev različnih avtorjev z naslovom »Prostori, ki jih zapuščamo«, v izdaji založbe Društva slovenskih pisateljev. 11. septembra bo sodeloval tudi na mednarodnem literarnem festivalu Vilenica.

Ajda Prislan



Pesnik in založnik Mohamad Abdulmonaem iz Sirije, begunec v Ljubljani (levo), z njim v Knjižnici Ksaverja Meška Andraž Rožman, pisec knjige Trije spomini in Mohamadov prijatelj (foto Ajda Prislan)

100 let Planinskega društva Slovenj Gradec

Planinci ponosni na svojo preteklost
smelo gledajo naprej

Upravni in nadzorni odbor PD Slovenj Gradec, 2019
(arhiv PD Slovenj Gradec)

»**Biti planinec pomeni biti ljubitelj narave in skrbeti, da narava ostaja čista tudi za prihodnje generacije, predvsem pa moramo naravo znati tudi spoštovati,**« poudarja Danilo Goljat, predsednik stoletnega Planinskega društva Slovenj Gradec, ki svoj zaviljivo visok jubilej praznuje prav letos. Slavnostno so ga obeležili julija pri Grmovškovem domu na Kopah, dan po 100. obletnici. Kot datum ustanovitve Mislinjskega planinskega društva s sedežem v Slovenj Gradcu se šteje 5. 7. 1919.

Ob jubileju je društvo izdalo zgovoren zbornik »Naših 100 let«, četrti oz. peti po vrsti, ki ga je ustvaril zajeten uredniški odbor, urednica zbornika je Marjeta Škorja. Na slavnosti prireditvi ob 100-letnici društva so podelili častna priznanja.

V tokratnem razgovoru, v katerem se prepletata preteklost in sedanjost,

bo predsednik društva Danilo Goljat predstavil poudarke v bogati zgodovini društvenega delovanja in življenja, tesno povezanih s plemenitim odnosom do narave, in v nekaterih točkah orisal tudi pomen Planinskega društva Slovenj Gradec danes.

V hribih se pozdravlja, poudarjajo planinci, in najpomembnejše: smeti (naj) obiskovalec hribov in gora odnese s seboj v dolino. In zakaj je nekdo planinec? Da občuduje naravo, uživa v razgledih in uživa v dobri pohodniški družbi.

Gospod Danilo Goljat, kaj se je dogajalo pred stoletjem?

Ponosni smo, da smo v dolini eno izmed najstarejših društev. Leto 1893 štejemo za ustanovno leto Planinske zveze Slovenije. Kot prvi podružnici sta se priključili Kamniška in Savinjska. Naše društvo se je kot 29. podružnica Slovenskega planinskega društva

pridružila leta 1919, takrat imenovana Mislinjska podružnica. Ustanovni občni zbor je bil 5. julija 1919. Na zboru so izvolili prvi odbor s Karlom Gabronom na čelu. Od avstrijskega Alpenvereina so prevzeli Kočo na Plešivcu. Društveno delovanje je bilo tedaj usmerjeno predvsem v ureditev planinskega doma na Plešivcu oziroma na Uršlji gori.

V tistih časih so v naših hribih bile večinoma nemško-avstrijska planinska društva. Tuji planinci so na naših tleh markirali nemške poti in postavljali nemške kočice, v katere Slovenci nismo imeli vstopa. Zato so se pojavile pobude za ustanovitev slovenske planinske organizacije. Odločilno pobudo za ustanovitev slovenskega planinskega društva so leta 1892 dali »piparji«, družba mladih planinskih navdušencev, ki jo je vodil »nadpipar« Jozef Hauptman. Pomembni ljudje iz tistih časov so bili Jakob Aljaž, Fran Kocbek, Fran Orožen – prvi predsednik SPD.

Skočiva v leto 1934, ko so vaši predhodniki zgradili Kočo na Kremžarici ...

Zgodovina Koče pod Kremžarjevim vrhom je pestra in bogata. Prva kočica oz. »zimsko zavetišče« je bila zgrajena l. 1934, kočica je bila potem leta 1944 požgana. Po končani 2. svetovni vojni je društvo želelo zgraditi novo kočico, vendar so zaradi neodobravanja lastnika zemljišča morali lokacijo nove kočice prestaviti na Kernikov vrh. Gradnja se je začela jeseni 1947. Koča je dobila ime po Slovenj Gradcu, vrsto let poznana kot Slovenjgraška kočica.

Danes jo ima v celoti in oskrbi Planinsko društvo Slovenj Gradec. V sezoni od maja do oktobra je kočica odprta stalno, v zimskih mesecih pa na njej dežurajo ob koncih tedna člani društva. V zadnjih dveh letih smo prenovili oskrbo kočice z vodo in uredili energetske sanacije kočice. Na razpolago je 18 ležišč za pohodnike.

Kakšne naloge imajo oddelki v vašem društvu?

V društvu Slovenj Gradec imamo gospodarsko komisijo, ki skrbi za obe kočici, druga kočica je Grmovškov dom. Z delom in še z drugačno pomočjo članov društva se lahko vzdržujeta in obnavljata. Odsek markacistov skrbi za planinske poti, ki jih je za dobrih 70 km, da so urejene in dobro označene. Vodniški odsek pa za člane in simpatizerje pripravi zanimive izlete, tako da lahko vsak najde sebi primerne. V društvu je tudi odsek za varstvo gorske narave, katerega poslanstvo je ozaveščati planince, da moramo imeti bolj spoštljiv odnos do narave. Deluje tudi turno kolesarski odsek, ki je po delovanju najmlajši v društvu. Skrbi, da kolesarji, ki se udeležujejo skupnega kolesarjenja, uživajo tako pri vzponu kot pri spustu, njihov cilj pa je doživeti v naravi.

Kakšen je pomen naravovarstvenikov?

Varstvo gorske narave pomeni predvsem varstvo pred človekom. Obiskovalci pozabljamo, zakaj hodimo v naravo in da smo tam samo gostje. Nasprotno, postali smo največji onesnaževalci gorske narave. Kaj lahko storimo, da bo drugače, da bo boljše? Potrebno je varovati gorsko naravo s ciljem ohranjanja njene prvinskosti in zadnjih ostankov divjine s spodbujanjem drugačnega, do narave obzirnega obiskovanja in koriščenja gora ter s stalnim ozaveščanjem javnosti o naravovarstvenem pomenu gora.

V zgodovini slovenjgraškega planinskega društva so omenjene tri planinske kočice, kajne?

Društvo je dobilo leta 1919 od avstrijskega Alpenvereina Kočo na Uršlji gori, leta 1934 so zgradili Kočo pod Kremžarjevim vrhom, leta 1937 pa še Kočo pod Veliko Kopo. Med okupacijo, ko so Nemci ukinili Slovensko planinsko društvo, so bile vse kočice požgane, Koča na Uršlji gori in Koča pod Kopo leta 1942, leta 1944 pa še Koča na Kremžarjevem vrhom. Na občnem zboru leta 1946 je bil sprejet sklep za obnovo kočice, vendar ni bilo dovolj sredstev za obnovo vseh treh, zato se je pogorišče Koče na Uršlji gori odstopilo PD Prevalje, sami Slovenjgradčani pa so pristopili k obnovi kočice na Pohorju.

In kakšna je zgodba o Grmovškovem domu?

Zaradi pomanjkanja denarnih sredstev se je upravni odbor društva odločil izpeljati gradnjo na zadrugi osnovi. Tako je bil 13. junija 1936 ustanovni zbor zadruge Koča pod Kopo, njen načelnik pa je bil dr. Radšel. Zaradi velike naklonjenosti, ki jo je uživalo planinsko društvo, je bila Koča pod Kopo

v letu dni zgrajena – otvoritev je bila 7. novembra 1937. Podružnica je pod vodstvom takratnega načelnika podružnice Miloša Grmovška prevzela Kočo pod Kopo, ki je bila do 1939 v zadrugi lasti. Takoj v začetku druge svetovne vojne so Nemci zasedli tudi Kočo pod Kopo. Preimenovali so jo v Baumgartenhutte. Ko je v letu 1942 kočica zasedla nemška policija, so jo pohorski partizani 8. oktobra 1942 zažgali. Po zaključku druge svetovne vojne je bil v letu 1946 sklep upravnega odbora Mislinjske podružnice SPD (takratni predsednik je bil Miloš Grmovšek), da je Koča pod Kopo prva izmed treh koč podružnice, ki se bo obnovila. Gradnjo sta finančno podprla Planinska zveza in Ministrstvo za kmetijstvo in gozdarstvo. Koča na Pungartu je bila obnovljena do leta 1947, nekaj dni pred otvoritvijo pa žal požgana. Ponovno so se lotili obnove in prenovljena Koča pod Kopo je bila dokončana leta 1954. Grmovškov dom ima danes v najemu podjetje Vabo iz Slovenj Gradca, na voljo je 60 ležišč in je stalno odprto.

Bi izpostavili koga od posameznikov, ki so zaslužni za razvoj planinstva in društva v naši občini?

Mnogo je teh, ki so zaslužni, da je društvo dočakalo 100 let, zato ne bi posebej izpostavljali nikogar. Mogoče bi med njimi vendarle omenil iz samih začetkov prvega predsednika in pobudnika za ustanovitev društva Karla Gabrona in pa Miloša Grmovška (predsednik 1936–56), kajti v obdobju slednjega so se kočice obnavljale in postavljale na novo. Ta je tudi januarja 1946 pripravil sklep, da se Mislinjska podružnica SPD v Slovenj Gradcu preimenuje v Planinsko društvo Slovenije – podružnica Slovenj Gradec.

Katere planinske poti, morda tudi katere tematske, vodijo po naših hribih?

Čez Pohorje mimo naših postojank je speljano kar nekaj poti, in sicer slovenska planinska pot od Maribora do Ankarana, potem so koroška planinska pot, Šisernikova spominska pot, evropska pešpot E6, pohorska kolesarska transverzala.

Naši markacisti delujejo že od vsega začetka našega društva. Na primer: že julija 1932 so odprli novo pot iz Slovenj Gradca na vrh Uršlje gore, ki je bila urejena in označena po severnem pobočju Kozjega hrbta in je zamenjala dotedanjo romarsko pot. Danes je eden od pomembnejših pohodov v organizaciji PD Slovenj Gradec zimski pohod po Šisernikovi spominski poti, ki ga prireja jo od leta 1993 in poteka po zahodnem delu Pohorja od Dravograda do Koče pod Kremžarjevim vrhom. Dolga je okrog 15 km. Ta spominski pohod je vedno zadnjo soboto v februarju.

Ajda Prislán

Naših 100 let: prejeli jubilejno listino in druga priznanja

Na Grmovškovem domu pod Veliko Kopo je 6. 7. potekala prireditev ob 100-letnici Planinskega društva Slovenj Gradec. Mineva namreč 100 let od ustanovnega zbora članov, ki je bil

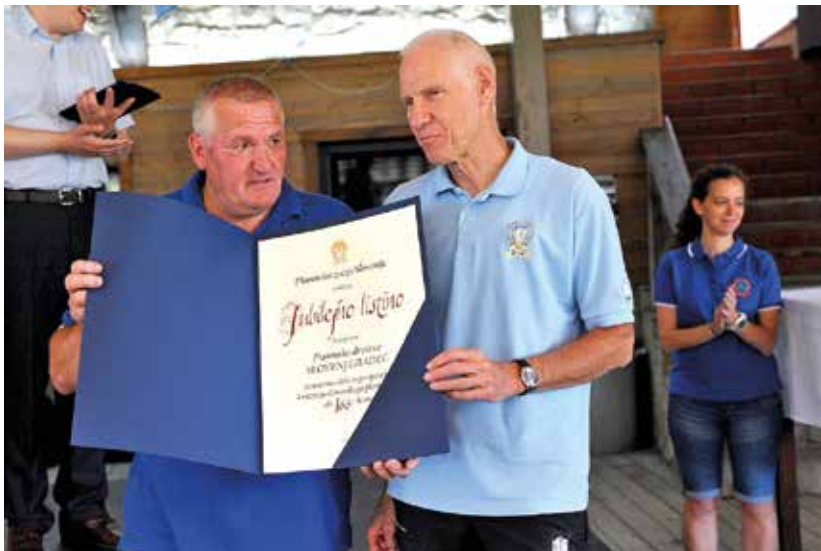
5. 7. 1919. In tako veliko obletnico smo se odločili počastiti na eni izmed naših koč, na Grmovškovem domu. Zbralo se nas je 200–250 članov, podpornikov ter ljubiteljev hribov in gora. Na kratki pri-

reditvi smo slišali mnogo pohval o delu društva ter mnoge želje po uspešnem delovanju tudi v prihodnje. Od Planinske zveze Slovenije smo prejeli Jubilejno listino ob 100-letnici obstoja planinskega društva ter Priznanje občine. Podelili smo častne znake PZS našim članom, ki so v zadnjih letih s svojim delom pripomogli, da je naše društvo tako veliko, uspešno in povezano.

Poleg vseh, katerim smo podelili priznanja pa je še kar nekaj pomembnih članov, ki nas spremlja iznad zvezd in so zaslužni, da delujemo že 100 let. Tako velik jubilej nam je velika vzpodbuda, da društvo ohranimo in razvijamo, ter z užitkom hodimo v hribe, opazujemo čudovite razglede in se družimo z dobrimi ljudmi! V hribih se namreč srečujemo dobri ljudje in spletajo se nepozabne prijateljske vezi.

Med drugimi so bili na prireditvi prisotni predsednik Planinske zveze Slovenije Jože Rován, predsednik MDO Koroške Mirko Tovšák, podžupan Mestne občine Slovenj Gradec Peter Pungartnik ter podžupan Občine Mislinja Jaka Šilak.

Teja Čas,
Planinsko društvo Slovenj Gradec



Planinsko društvo Slovenj Gradec je od planinske zveze prejelo Jubilejno listino ob 100-letnici obstoja planinskega društva, predsedniku PD SG Danilu Goljatu (levo) jo je izročil predsednik Planinske zveze Slovenije Jože Rován.
(foto Primafoto)

Dobitniki častnih priznanj Planinske zveze Slovenije 1999–2019, podeljenih ob 100. obletnici Planinskega društva Slovenj Gradec

Bronasti znak

- Milan Šuler
- Marjan Krevh
- Teja Čas
- Marjeta Škorja
- Anton Kašnik
- Boris Jelenko
- Janez Praznik
- Slavko Petelin
- Dušan Rutnik
- Stanislav Hartman

Srebrni znak

- Ivi Jamnik
- Darko Matvos
- Silva Potočnik
- Janez Senica
- Boris Goljat
- Jožica Konečnik
- Vojko Pisar
- Borut Šmon

Zlati znak

- Jože Rotovnik
- Danilo Goljat
- Stanislav Plevnik
- Sonja Plevnik
- Slavko Pogorelnik (Stane)
- Marjan Popič
- Majda Kac

Zlata, dve srebrni in dve bronasti medalji za Mestno občino Slovenj Gradec na Mednarodnih igrah otrok v Rusiji



Prestolnica ruske republike Baškortostan – Ufa je bila od 9. do 14. julija gostiteljica mednarodnih iger otrok (International children's games – ICG), ki so letos potekale že 53. zapovrstjo. Na športnem dogodku je sodelovalo 84 mest, 29 držav in 1192 športnikov v starosti od 12 do 15 let. V program tekmovanj je bilo vključenih 9 športov, med individualnimi atletika, plavanje, judo, sabljanje, plezanje, rokoborba, med ekipnimi pa odbojka na mivki, nogomet in košarka 3 x 3.

Mestna občina Slovenj Gradec je na igrah nastopila z ekipo judoistov, atletov in odbojkaric. Selekcija športov in športnikov za sestavo ekipe je bila težka, saj je poleg določil glede starosti in nabora panog, omejeno tudi število udeležencev iz posameznega mesta, prav tako so omejitve postavljene glede tekmovalcev v določeni športni panogi.

V ekipo so se uvrstili:

- atleti in atletinje: Laura Vušnik, Gaja Korošec, Lana Potočnik,

Janine Lužnik, Nuša Lužnik, Ivana Simonović, Melina Kelaidis, Aleksej Klemenčič, Aljaž Prednik, Grega Nabernik, Urban Prošt, Jošt Pušnik; judoisti in judoistke: Vid Kavnik, Žiga Vrčkovnik, Nejc Belaj, Žak Šuler, Klara Brodej, Hana Filipič, Neža Pečoler;

• odbojkašici: Deja Podjavoršek, Anika Dokl.

Športnike in športnice so spremljali trenerji Robert Mesarič (judo), David Čuk (odbojka na mivki), Uroš Verhovnik in Martina Lamut (atletika) in vodja ekipe Mojca Verhovnik. Kot predstavnik občine se je iger udeležil tudi Dušan Stojanovič, sodelavec za odnose z javnostmi in mednarodno sodelovanje.

Protokol iger je podrobno določen. Prvi dan je namenjen zbiranju tekmovalcev z vseh koncev sveta in namestitvi. Slovenjgraška ekipa je v Ufo priletela iz Budimpešte preko Moskve. Na srečo z leti ni bilo težav. Večina slovenskih ekip je namreč imela dolge zamude letov, kar nekaj športnikov je ostalo brez prtljage. Tudi naši, a so jo dobili že jutro po prihodu, tako so

lahko treninge začeli ustrezno opremljeni.

Drugi dan ICG je namenjen treningom, spoznavanju terena, urnikov, klime. Zvečer pa so se športniki zbrali na otvoritveni slovesnosti, kjer se dvigne zastava in prižge olimpijski ogenj, ki gori ves čas iger. Na prireditvi so nastopajoči predstavili tradicionalne ruske ples, instrumente in glasbo. Goste in prisotne je nagovoril predsednik Republike Baškortostan – Radii Khabirovki, ki je prebral tudi pozdrav in nagovor predsednika Rusije Vladimirja Putina. Svoje spodbudne besede je udeležencem iger namenil tudi ustanovitelj Metod Klemenc, ki se je kljub visoki starosti prireditve udeležil tudi letos. Ker so Rusi še kako ponosni na svojo astronautiko, je udeležencem svoj pozdrav namenil tudi astronaut z vesoljske postaje.

Najbolj napeti so bili tretji, četrti in peti dan ICG, saj so bila na urniku tekmovanja. Naši športniki so v Ufi prikazali izjemne nastope in se ponovno zapisali v zgodovino ICG. Že prvi tekmovalni dan so judoistke priborile tri medalje: Neža Pečoler srebrno, Hana Filipič in Klara Brodej

pa bronasti. Drugi dan so slavili atleti. Aleksej Klemenčič je z izjemnim finišem zmagal v teku na 1500 m s časom 4.15,67, Ivana Simonović pa je bila s preskočenimi 527 cm v skoku v daljino druga. Le malo pod stopničkami sta ostali Deja Podjavoršek in Anika Dokl, ki sta v odbojki na mivki zasedli 4. mesto. Omeniti je potrebno tudi ostale visoke uvrstitve, saj je konkurenca na igrah zelo močna. Judoisti so v ekipnem turnirju osvojili na 7. mesto. V finale atletskih tekmovanj so se uvrstili Jošt Pušnik in Aljaž Prednik v skoku v daljino ter Nuša Lužnik v suvanju krogle. V finalu je tekla tudi štafeta 4x100 m v postavi Aljaž Prednik, Grega Nabernik, Aleksej Klemenčič in Jošt Pušnik, ki se je uvrstila na 8. mesto. Gregi Naberniku je uspelo napredovati do polfinala teka na 100 m, Urbanu Proštu pa do polfinala teka na 400 m. Pomembna je seveda prav vsaka uvrstitev, saj predstavlja tekmovalstvo v mednarodni konkurenci še poseben izziv in odgovornost.

Najbolj napeti so tretji, četrti in peti dan ICG, saj so na urniku tekmovanja. Naši športniki so v Ufi prikazali izjemne nastope in se ponovno zapisali v zgodovino ICG. Že prvi tekmovalni dan so judoistke priborile tri medalje: Neža Pečoler srebrno, Hana Filipič in Klara Brodej

Klemenčič je z izjemnim finišem zmagal v teku na 1500m s časom 4.15,67, Ivana Simonović pa je bila s preskočenimi 527cm v skoku v daljino druga. Srebrno medaljo je osvojila tudi Gaja Štaleker v plezanju, ki je na igrah nastopila v ekipi Mestne občine Velenje.

Organizator iger je poskrbel za pestro dogajanje tudi v netekmovalnem delu. Mladi so se lahko družili in se nekoliko sprostili na plesni zabavi, ki pa ni bila dobro obiskana, saj je bila večina športnikov še vpeta v tekmovanja. Organiziran je bil tudi zanimiv izlet po Ufi s spoznavanjem znamenitosti, kulture in zgodovine mesta ter republike Baškortostan. Zelo dobro so poskrbeli tudi za delegate, ki so zastopali mestne uprave in sodelovali na generalni skupščini v gibanje včlanjenih mest. Sprejel jih je tudi župan Ufe, srečanje pa so izkoristili za mreženje in izmenjavo dobrih praks na področju kulture in športa.

Zadnji večer je potekala zaključna prireditev z nastopom tradicionalnih in modernih ruskih glasbenikov ter ognjemetom. Olimpijski ogenj se je ugasnil za leto dni, športniki iz Ufe pa so zastavo predali vrstnikom iz madžarskega Kecskemeta, kjer bodo igre prihodnje leto. Ob povratku nazaj proti domovini je imela slovenjgraška ekipa čas še za kratek nočni ogled Moskve. (MV)



Prejemniki medalj od leve: Klara Brodej, Hana Filipič, Aleksej Klemenčič, Neža Pečoler, Ivana Simonović



Mednarodni sodnik

Na začetku meseca avgusta je predsednik Judo kluba Acron Slovenj Gradec, Borut Marošek, v Po-

znanu na Poljskem, kjer je istočasno potekal mladinski evropski pokal, uspešno opravil izpit za mednaro-

dnega sodnika. Med 34 nacionalnimi sodniki iz celotne Evrope je bil edini slovenski kandidat. S tem je postal tudi prvi Korošec z mednarodno judo sodniško licenco. (MN)

(foto arhiv JK Acron Slovenj Gradec)



Program prireditev september 2019

Slovenj Gradec / Koroška

**VPIS
ABONMAJEV KULTURNEGA DOMA
SLOVENJ GRADEC
2019/2020**

od 2. 9. do 30.9.2019

*v dopoldanskem času:
ponedeljek, torek in petek
od 9.30 do 12.30.*

*v popoldanskem času:
od ponedeljka do nedelje, razen v sredo,
od 17.30. do 19.00*

Vabljeni!

www.kulturni-dom-sg.si

blagajna: 02 881 24 93,
blagajna@kulturni-dom-sg.si

CENIK KINO VSTOPNIC, KULTURNI DOM SLOVENJ GRADEC	
REDNA CENA	4 EUR
NEDELJSKE MATINEJE	3,50 EUR
3D PROJEKCIJE	5 EUR

DNEVNI SPORED

1.	NEDELJA
	/
2.	PONEDELJEK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec MEDGENERACIJSKE DELAVNICE IZ REGISTRA ERASMUS + Vabimo vas, da skupaj zgradimo LEGO most čez generacijske razlike. Delavnico vodi Sabina Zorjan in Andreja Odlazek Hvalec. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
13 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec HABLAMOS ESPAÑOL Vabimo vas na spoznavanje španskega jezika in kulture. Delavnico vodi Sabina Zorjan in Mojca Šipek. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec PRIDNI FANTJE Good Boys, komedija, ZDA (2019), 95 minut. Režija: Gene Stupnitsky; igrajo: Jacob Tremblay, Keith L. Williams, Brady Noon, Molly Gordon, Lil Rel Howery, Will Forte. Potem ko 12-letnega Maxa povabijo na njegovo prvo zabavo, kjer se najstniki poljubljajo, je ves paničen, ker se poljubljati ne zna. Da bi prišel do čim več napotkov, kako se poljubljati, se Max s svojima prijatelje-ma Thorom in Lucasom odloči, da uporabi očetov dron – ki se ga seveda ne sme dotikati – in z njegovo pomočjo vohuni za sosedovima najstnikoma, kako se poljubljata. A stvari se popolnoma obrnejo in dron je uničen. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
3.	TOREK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: ANGLEŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepeta v angleškem jeziku. Klepetalnico vodi Sabina Zorjan. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
17 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec OTROŠKA KUHARSKA DELAVNICA Otroke vabimo na kuharsko delavnico, kjer bomo pripravljali bučne polpete. Ker je število mest omejeno na 8 otrok, zbiramo prijave na tel. št. 082 051 264. Delavnico vodi Petja Balažič. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ART KINO TOREK: NIKOLI NI PREPOZNO Poms, komedija, ZDA/Velika Britanija (2019), 91 minut. Režija: Zara Hayes; igrajo: Diane Keaton, Jacki Weaver, Celia Weston, Alisha Boe, Charlie Tahan. Komedija o skupini žensk v zrelih letih, ki se odločijo, da bodo v svoji skrupnosti upokojevcem ustanovile ekipo navijačic in s tem dokazale, da nikoli ni prepozno slediti svojim sanjam in biti enostavno „TOP“. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec

4.	SREDA
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec NORDIJSKA HOJA Nordijska hoja je ena najbolj učinkovitih, celovitih in dostopnih telesnih aktivnosti. Na videz je zelo preprosta, kljub temu pa od vas zahteva nekaj osnovnega znanja o tehniki hoje, da bo ta kar se da učinkovita. Lepo povabljeni, da se nam pridružite in skupaj z nami pravilno zavijte palice. Delavnico in pohod vodi Danica Repas. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
16 ³⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PISATELJSKA DELAVNICA Na pisateljski delavnici se spoznavamo z različnimi zvrstmi pisanja in literature. Prebiramo zapise in si nudimo medsebojno pomoč, svetovanje, podporo in navdih. Skupina je odprtega tipa, v kateri je dobrodošel vsakdo, ki se ukvarja s pisano besedo. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
5.	ČETRTEK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: NEMŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepeta v nemškem jeziku. Delavnico vodi Sabina Zorjan. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
15 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec OTROŠKA USTVARJALNA DELAVNICA »BACK TO SCHOOL« Vabimo vas, da si še pred začetkom novega šolskega leta sami naredite unikaten »TO-DO-LIST« in z njim popolnoma pozabite na pozabljenost! Delavnico vodi Petja Balažič. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
15 ³⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec, Ronkova 4, Slovenj Gradec ZDRAVILNA ENERGIJA DREVES Delavnica z Marinko Lampreht ☛ Marinka Lampreht v sodelovanju s Knjižnico Ksaverja Meška
18 ⁰⁰	KPM, Muzej Ravne na Koroškem, Slovenj Gradec ODPRTJE RAZSTAVE KO LASJE GOVORIJO ... 80 LET FRIZERSTVA TASIČ Frizerstvo Tasič v letu 2019 praznuje 80 let neprekinjenega delovanja. Frizerski poklic daje kruh že tretji generaciji. Jože Tasič je leta 1939 odprl prvi salon v Mežici, nasledil ga je sin Ciril Tasič, ki salon še vedno vodi. Njegova sestra Marija Jurgec pa je ustvarila znano frizerstvo Jurgec, ki ga na Prevaljah vodi Jožetov vnuk Bojan Jurgec. Na razstavi bomo sledili zgodbam treh generacij frizerjev. Na ogled bo staro frizersko orodje. Izpostavili bomo predstavnika tretje generacije Metoda Tasiča. Leta 1996 je začel ustvarjati kolekcije. Skozi umetniško fotografijo bomo predstavili njegovo ustvarjalnost striženja in oblikovanja frizur. Razstavo bodo spremljali sobotni frizerski saloni za otroke. ☛ Koroški pokrajinski muzej
18 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška, Ronkova 4, Slovenj Gradec OTVORITEV LIKOVNE RAZSTAVE – TANJA HARI VIDMAR V knjižnici bo kratek predstaviteni večer invalidskega društva ILCO za Koroško in otvoritev razstave ljubiteljske slikarke in predsednice društva Tanje Hari Vidmar. Predstavljena slikarska dela (akril in olje na platno) je avtorica poimenovala »Od realizma do abstrakcije«. Predstavljena bodo izbrana dela osemletnega ustvarjalnega obdobja pod mentorstvom likovnega pedagoga Zorana Ogrinca. Kulturni program bo popestren z glasbo in predstavitvijo avtorskih pesmi Sonje Konečnik, tudi dolgoletne članice društva. ☛ Društvo paraplegikov Koroške
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KINO PREMIERA: TISTO: DRUGO POGLAVJE It: Chapter Two, grozljivka, ZDA (2019), 165 minut. Režija: Andy Muschietti; igrajo: Jessica Chastain, Bill Skarsgård, James McAvoy, Sophia Lillis, Bill Hader, Finn Wolfhard, James Ransone, Jay Ryan. Filmski hit Tisto (It) je leta 2017 napolnil kino dvorane, redefiniral žanr, postal del popularne kulture in navdušil gledalce in kritike po svetu. Ker se zlo v Derry ciklično vrača vsakih 27 let, bomo v Tisto: Drugo poglavje spremljali like, ki so pred skoraj tremi desetletji odšli vsak svojo pot. 27 let po grozotah se morajo odrasli člani Kluba zgub vrniti nazaj v Derry, po tem ko prejmejo srljiv telefonski klic. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
19 ⁰⁰	Koroška galerija likovnih umetnosti, Glavni trg 24, Slovenj Gradec ROMANTIKA 1780–1830: ČUSTVA PREMAGUJEJO RAZUM Na ciklu predavanj, ki jih za vas pripravlja Marko Košan, kustos KGLU, lahko tokrat prisluhnete lekcijam o romantičnem gibanju, nadrealistih, ki so verjeli, da se velika razodetja skrivajo v najbanalnejših situacijah, ter neokspresionizmu, ki v slikarstvo vrača figuro in čutnost slikarske materije. Romantično gibanje se je ob koncu 18. in v začetku 19. stoletja bliskovito razširilo po celi Evropi in izzvalo ideal razuma, ki ga je povzdigovalo t. i. razsvetljenstvo. Umetniki so sporočali, da je celovito resnico sveta mogoče ujeti le s pomočjo čustev in kot osebnostno izkušnjo. Predavanja bodo potekala 5., 12. in 18. septembra. ☛ Koroška galerija likovnih umetnosti
6.	PETEK
10 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec SLIKARSKA DELAVNICA Od skice do slike se včasih vije dolga pot. Da se na njej ne izgubimo prehitro, je dobro vedeti in poznati nekaj zakonitosti slikanja. Kako nadgraditi narisano? Kako popravljati napake, ki se pojavijo od želje do realizacije? Kako na sliki prikazati svetlobo? Vse to in še več boste izvedeli v naši slikarski delavnici. Pridružite se. Žaželene so prijave na: 08 205 12 64. Delavnico vodi g. Jože Kremžar. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
15 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec ŠIVILJSKA SVETOVALNICA Zlati nasveti iz šiviljine skrinjice – materiali, kroji, kreativna predelava in popravila. Delavnico vodi Irena Šmid Jeram. ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ANGEL JE PADEL Angel Has Fallen, akcijski triler, ZDA (2019), 121 minut. Režija: Ric Roman Waugh; igrajo: Gerard Butler, Morgan Freeman, Jada Pinkett Smith, Piper Perabo. Tretje poglavje filmske franšize, ki se je začela s Padcem Olimpa in nadaljevala z London je padel. V tretjem delu franšize, v katerem ponovno igra Gerard Butler in oskarjevec Morgan Freeman, je agentu Banningu podtaknjen poskus atentata na predsednika, iz katerega bo moral izvelič tako svojo lastno agencijo kot FBI ter odkriti resnico o poskusu atentata. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec TISTO: DRUGO POGLAVJE ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec

Obiščite spletno stran
Mestne občine Slovenj Gradec
www.slovenjgradec.si

7.	SOBOTA
9 ⁰⁰	Hostel Slovenj Gradec, Ozare 18, 2380 Slovenj Gradec S KOLESOM OKOLI URŠLJE GORE – KOLESARSKI FESTIVAL Cestna tura okoli Uršlje gore – krožna cestna tura je primerna za rekreativne cestne kolesarje. Proga je speljana po asfaltnih regionalnih in občinskih cestah okoli Uršlje gore. Celotna pot je dolga 81 km in poteka iz Slovenj Gradca preko Kotelj do Raven na Koroškem in nato po celotni Mežiški dolini do Črne na Koroškem, kjer se usmeri proti Šaleški dolini, mimo Zavodenj, Raven, Gaberk do Plešivca in preko prelaza na Graški Gori ponovno pridemo v Mislinjsko dolino, preko Podgorja do Slovenj Gradca. START: 10:00 in CILJ: Hostel Slovenj Gradec, Ozare 18, Slovenj Gradec. TRASA CESTNE TURE: Slovenj Gradec–Kotlje–Ravne na Koroškem–Mežica–Črna na Koroškem–Zavodnje–Ravne–Gaberke–Plešivec–Graška Gora–Podgorje–Slovenj Gradec MTB tura okoli Uršlje gore – krožna MTB tura je primerna za rekreativne kolesarje z gorskimi kolesi. Speljana je po lokalnih in gozdnih cestah okoli Uršlje gore. Celotna pot je dolga 51 km. Višinska razlika od najnižje do najvišje točke je 799 m. Na trasi sta pri številnih vzponih in spustih dva zahtevnejša vzpona, in sicer se s prvim srečamo na Selah v smeri proti Poštarskemu domu, kjer se na razdalji 7 km trasa dvigne za 340 m, drugi, daljši vzpon pa je od Ivarčkega jezera do koč na Naravskih ledinah, kjer se na razdalji 8 km pot povzpne za 600 višinskih metrov. Trasa je speljana po asfaltnih in makadamskih, državnih, lokalnih in gozdnih cestah. START: 10:05 START in CILJ: Hostel Slovenj Gradec, Ozare 18, Slovenj Gradec. TRASA CESTNE TURE: Slovenj Gradec–Stari trg–Sele–Ivarčko jezero–Naravske ledine–Plešivec–Razbor–Podgorje–Slovenj Gradec. ☛ Spotur Slovenj Gradec
9 ³⁰	Gostilna Balek, Suhi dol, Zgornji Razbor 1, Podgorje pri Slovenj Gradcu POHOD PO GTP PLEŠIVEC Turistično društvo Slovenj Gradec vabi člane in prijatelje ter vse ljubitelje pohodništva na tradicionalni jesenski pohod po GTP Plešivec z druženjem pri milnu. Udeležence bomo seznanili s sanacijo vetroloma v 2017 ter problemi prenamnožitve podlubnikov v teh gozdovih. ☛ Turistično društvo Slovenj Gradec
10 ⁰⁰	KPM, Rojstna hiša Huga Wolfa, Glavni trg 40, Slovenj Gradec JAZZ CAFÉ PRI WOLFU Sobotno dopoldne je pravi čas za druženje s prijatelji ob dobri kavi in glasbi, zato vas vabimo na degustacijo Wolfove kave. Za glasbeno vzdušje bosta poskrbela vokalistka Maša But in kitarist Tilen Beigot. »Hugo je zelo rad pil dobro kavo. Doma si jo je lahko privoščil po mili volji, ker je oče, ki je sovražil nakupe po mlem, in Trsta naročil kave in riža po celo balo.« (Modesta Wolf – Strahser, Spomini na dom) ☛ Koroški pokrajinski muzej
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ZMAJČEK TABALUGA (SINHONIZIRANO, 4+) Tabaluga, animirana pustolovščina, Nemčija (2018), 90 minut. Mali zmajček Tabaluga živi na idilični Grenlandiji s svojim najboljšim prijateljem, pikapolonico Bullyjem in očimom krokarjem Kolkom. Vse bi lahko bilo popolno, če bi Tabaluga, ki je zadnji svoje vrste, lahko bruhal ogenj, a ker tega ne zna, se ne počuti kot pravi zmaj. Da bi v sebi poiskal ogenj, se z Buddyjem odpravi na Islandijo. Na potovanju srečata polarnega medveda Limba in prelepo ledeno princeso Lilli. Tabaluga prav z njeno pomočjo odkrije moč ljubezni in mu končno le uspe zaneti svoj ogenj. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ANGEL JE PADEL Angel Has Fallen, akcijski triler, ZDA (2019) ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec TISTO: DRUGO POGLAVJE It: Chapter Two, grozljivka, ZDA (2019) ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
8.	NEDELJA
10 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KINO MATINEJA: ANGRY BIRDS FILM 2 (SINHONIZIRANO, 4+) The Angry Birds Movie 2, animirana pustolovščina, ZDA/Finska (2019), 96 minut. V filmu Angry Birds Film 2 se vojna med pticami in prašiči nenadoma prekine, ko se pojavi nevarnost, ki ogrozi tako ene kot druge. Naši znani junaki Rdeči, Žak in Bomba se bodo spopadli s povsem novim sovražnikom, ki hoče prevzeti otok. Ptice in prašiči bodo morali tokrat združiti moči, saj bodo samo tako lahko premagali nevarnost, ki se jim približuje. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
17 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec LEVJI KRALJ (PODNAPIŠI) The Lion King, družinski animirani film, ZDA (2019), 90 minut. Režija: Jon Favreau; igrajo: James Earl Jones, Chiwetel Ejiofor, Billy Eichner. Zgodba se začne točno tako, kot smo je videli iz animiranega filma iz leta 1994, v osrčju afriške savane, kjer se rodi bodoči kralj. Simba idealizira očeta, kralja Mufaso, in si k srcu jemlje svojo kraljevo usodo. Ampak v živalskem kraljestvu ne slavijo vsi prihod novega mladiča tako veselo. Scar, Mufasov brat ima svoje načrte. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec BOLEČINA IN SLAVA Dolor y gloria, drama, Španija (2019), 113 minut. Režija in scenarij: Pedro Almodóvar; igrajo: Antonio Banderas, Penelope Cruz, Leonardo Sbaraglia, Asier Etxeandia, Cecilia Roth. Film Bolečina in slava je sestavljen iz »serije srečanj« Salvadorja Malla, filmskega režiserja v jeseni svojega življenja. Nekatera od teh se odvijajo v sedanosti, drugih se spominja. Denimo otroštva v šestdesetih, ko je s starši v iskanju boljšega življenja odšel v vas v bližini Valencie. Ali pa prvega poželjenja, svoje prve ljubezni v Madridu v osemdesetih, bolečine ob razhodu, ko je bila ljubezen še sveža in vroča, pisanja kot edinega zdravlila, da pozabiš to, česar se ne da pozabiti, odkritja kina in občutka neizmerne praznine, ki se pojavi iz nemoči še naprej ustvarjati filme. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec
9.	PONEDELJEK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec TRŽNICA RECEPTOV: KAJ BOŠ PA TI DANES KUHAL/A? Če vam je zmanjkalo idej, kaj kuhati ali peči, dobrodošli! Če imate veliko receptov na zalogi, dobrodošli še bolj! Pridite, da si izmenjamo izkušnje, recepte, kuharske dogodivščine in še kaj! ☛ Večgeneracijski center Andeški hram
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec BILO JE NEKOČ ... V HOLLYWOODU Once Upon a Time in Hollywood, drama, ZDA/Velika Britanija (2019), 165 minut. Režija in scenarij: Quentin Tarantino; igrajo: Margot Robbie, Leonardo DiCaprio, Margaret Qualley, Brad Pitt, Dakota Fanning. Film je zgodba o nekdanjem zvezdniku televizijskih vesternov in njegovem dolgoletnem dvojniku, ki se v času umorov zloglasnega serijskega morilca Charlesa Mansona in vladavine terorja Helterja Skelterja leta 1969 v Los Angelesu odprava na pot, da bi se uveljavila v filmski industriji. ☛ Kulturni dom Slovenj Gradec

10.	TOREK
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: ANGLEŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepitate v angleškem jeziku. Klepetalnico vodi Sabina Zorjan. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
12⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec ZVIŠAN KRVNI TLAK Krvni tlak je sila v arterijah, ko srce utripa (sistolični tlak) in ko srce počiva (diastolični tlak). Meri se v mililitrih živega srebra (mmHg). Imate visok ali nizek krvni tlak? Kaj to pomeni za vaše zdravje in počutje? Vse in še več boste lahko izvedeli na srečanju, ki ga vodi Renata Marošek, dipl. med. sestra. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
18⁰⁰ KPM, Muzej Radlje ob Dravi, Koroška cesta 68, Radlje ob Dravi ODPRTJE STALNE RAZSTAVE: GOZDARSTVO V SOZVOČJU Z NARAVO Stalna razstava v novem Centru sonaravnega gospodarjenja z gozdovi v dvorcu Radlje ob Dravi bo predstavila glavne značilnosti sonaravnega gospodarjenja z gozdovi skozi čas, v Sloveniji in po svetu. Poudarek bo na primeru dobre prakse v neposredni bližini – Pahernikovih gozdovih na Pohorju, s katerimi se po zaslugi inž. Franja Pahernika (1882–1976) in skrbnih gozdarjev danes že več kot 110 let sonaravno gospodari. Predstavljeno bo tudi mednarodno združenje Pro Silva, ki je bilo leta 1989 ustanovljeno v Sloveniji in zdaj združuje že več kot 30 držav ter skrbi za uveljavljanje in promocijo sonaravnega gozdarstva. Odprtje razstave bo uvod v 30. jubilejno konferenco Pro Silve, ki bo potekala v Radljah ob Dravi. ☞ Koroški pokrajinski muzej ☞	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ART KINO TOREK: BOLEČINA IN SLAVA Dolor y gloria, drama, Španija (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
11.	SREDA
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec NORDIJSKA HOJA Nordijska hoja je ena najbolj učinkovitih, celovitih in dostopnih telesnih aktivnosti. Na videz je zelo preprosta, kljub temu pa od vas zahteva nekaj osnovnega znanja o tehniki hoje, da bo ta kar se da učinkovita. Lepo povabljeni, da se nam pridružite in skupaj z nami pravilno zavijhite palice. Delavnico in pohod vodi Danica Repas. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
16³⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PISATELJSKA DELAVNICA Na pisateljski delavnici se spoznavamo z različnimi vrstmi pisanja in literature. Prebiramo zapise in si nudimo medsebojno pomoč, svetovanje, podporo in navdih. Skupina je odprtega tipa, v kateri je dobrodošel vsakdo, ki se ukvarja s pisano besedo. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
12.	ČETRTEK
10⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec NEGA IN OSKRBA BOLNIKA S SRČNIM POPUŠČANJEM Svetovanje bolniku in svojem. Srečanje bo vodila Andreja Savc, mag. ZN, patronažna medicinska sestra. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
15⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec USTVARJALNA DELAVNICA Vabimo vas na ročno izdelovanje unikatnih čestitk in voščilnic. Delavnico vodi Marjana Krenker. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
18⁰⁰ Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec, Ronkova 4, Slovenj Gradec VELIKA ZDRAVILNA MOČ CVETLIC Predavanje bo v angleškem jeziku vodil Andrea Cattapan, alkimist in strokovnjak naravne/komplementarne medicine. Za vse obiskovalce bo predavanje prevedeno v slovenski jezik. ☞ Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec ☞	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KINO PREMIERA: PREVARANTKE NA WALL STREETU Hustlers, komična kriminalka, ZDA (2019), 107 minut. Igrajo: Constance Wu, Jennifer Lopez, Lili Reinhart, Julia Stiles, Madeline Brewer, Keke Palmer, Frank Whaley, Mercedes Ruehl, Cardi B. Film sledi planu maščevanja dveh stripizet, ki združita moči proti možem iz Wall Streeta, ki so njune stranke. ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
19⁰⁰ Koroška galerija likovnih umetnosti, Glavni trg 24, Slovenj Gradec NADRELIZEM 1924–1966: TIPANJE PO NEZAVEDNEM Na ciklu predavanj, ki jih za vas pripravlja Marko Košan, kustos KGLU, lahko tokrat prisluhnete lekcijam o romantičnem gibanju, nadrealistih, ki so verjeli, da se velika razodetja skrivajo v najbanalnejših situacijah, ter neоекspresionizmu, ki v slikarstvo vrača figuro in čutnost slikarske materije. V obdobju med obema velikima vojnama 20. stoletja so nadrealisti sledili Freudu in raziskovali podzavest, da bi poiskali pot do osvobojene, brezmejne domišljije. Če so izvirni romantiki občudovali neukrotljivo moč narave, so nadrealisti verjeli, da se veliko razodetje skriva v najbolj banalnih vsakdanjih situacijah. Predavanja bodo potekala 5., 12. in 18. septembra. ☞ Koroška galerija likovnih umetnosti ☞	
13.	PETEK
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec TELESNA VADBA ZA STAREJŠE Jutranjo telovadbo za starejše vodi Eva Krautberger, dipl. fizioterapevtka. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
17⁰⁰ Glavni trg, Glavni trg. Slovenj Gradec, Slovenj Gradec TEKMOVANJE ZA MLADO KMETICO LETA IN MLADEGA GOSPODARJA Tekmovanje bo potekalo v petek, 13. septembra 2019 v prireditvenem šotoru v Slovenj Gradcu s pričetkom ob 17. uri. Vljudno vabljeni! ☞ Društvo kmetič Mislinjske doline, Kmečki glas, MOSG ☞	
18⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec PREVARANTKE NA WALL STREETU Hustlers, komična kriminalka, ZDA (2019) ☞	
20⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec TISTO: DRUGO POGlavJE It: Chapter Two, grozljivka, ZDA (2019) ☞	
14.	SOBOTA
11⁰⁰ KPM Muzej Slovenj Gradec, Glavni trg 24, Slovenj Gradec DELAVNICA: FRIZERSKI SALON ZA OTROKE Čas je za spremembo, pa čeprav samo frizure, zato bomo otrokom ob 80-letnici frizerstva Tasič približali poklic frizerja, ki ga predstavljamo na razstavi Ko lasje govorijo. Otroci si bodo lahko na delavnici sami uredili pričeske. ☞ Koroški pokrajinski muzej ☞	
16⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec LEVJI KRALJ (3D, SINHRONIZIRANO, 4+) The Lion King, družinski animirani film, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	

18⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec PREVARANTKE NA WALL STREETU Hustlers, komična kriminalka, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
20⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec TISTO: DRUGO POGlavJE It: Chapter Two, grozljivka, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
15.	NEDELJA
9³⁰ MKC Slovenj Gradec, Ozare 18, Slovenj Gradec »KOLO POVEZUJE« Družabno-rekreativna in tradicionalna prireditve, kjer se družijo različna neprofita nevladna društva, tako »zdravi« kot invalidi z običajnimi kolesi, gorskimi, dirkalnimi, dvosedežnimi, na ročni pogon, elektro pogon, ročno-elektro pogon ... , ki uživajo v kolesarjenju po »Štreknih«. Dobimo se na zajtrku in kavici ter zaključimo z okusnim kosilom. ☞ Društvo paraplegikov Koroške ☞	
10⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KINO MATINEJA: LEVJI KRALJ (SINHRONIZIRANO, 4+) The Lion King, družinski animirani film, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
16⁰⁰ Cerkev sv. Marije, Troblje, Slovenj Gradec KONCERT SESTER APŠNER – GMAJNICE Z GOSTI V okviru praznika Mestne občine Slovenj Gradec Kulturno društvo Pameče-Troblje v sodelovanju s sestrama Apšner – GMAJNICE vabi na njihov predstavitveni koncert prve zgoščenke. Sodelovali bodo: Dajana Grebenc, Maja Mirkac, pritkovalci in g. Valentin. Concert se bo odvil v cerkvi sv. Marije v Trobljah, vstopnine ni, zaželeni prostovoljni prispevki. Možnost nakupa zgoščenke. ☞ Kulturno društvo Pameče-Troblje	
17⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ZMAJČEK TABALUGA (SINHRONIZIRANO, 4+) Tabaluga, animirana pustolovščina, Nemčija (2018) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KOŽA Skin, biografska drama, ZDA (2018), 120 minut. Režija in scenarij: Guy Nattiv; igrajo: Jamie Bell, Danielle Macdonald, Daniel Henshall, Bill Camp, Louisa Krause. Brezskrbni mladenič Bryon Widner, ki so ga vzgojili rasistični obritoglavci (skinhead) in je bil zloglasen med belimi supremacisti, se odloči, da obrne hrbet sovraštvu in nasilju in tako spremeni svoje življenje, tudi s pomočjo ženske, ki jo ljubi. Gre za neverjetno resnično zgodbo človeka, ki je več kot eno leto na obrazu in telesu prenašal boleče operacije odstranitve tetovaz, ki so ga povezovala z njegovo grozovito preteklostjo. ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
16.	PONEDELJEK
11⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PREVENTIVA RAKASTIH BOLEZNI Posvet vodi Mateja Učakar, mag. zdr. nege. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
13³⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec MEDGENERACIJSKE DELAVNICE IZ REGISTRA ERASMUS + Tombola za male in velike. Za najuspešnejše imamo pripravljene simbolične nagrade. Vabljeni na prijetno in zabavno druženje. Delavnico vodita Sabina Zorjan in Andreja Odlazek Hvalec. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec PREVARANTKE NA WALL STREETU Hustlers, komična kriminalka, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
17.	TOREK
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: ANGLEŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepitate v angleškem jeziku. Klepetalnico vodi Sabina Zorjan. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
12⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec S SLADKORNO BOLEZNIJO SKOZI ŽIVLJENJE Svetovanje bolniku in svojem bo vodila Katarina Krenker, dipl. med. sestra. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
17⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec OTROŠKA KUHAJSKA DELAVNICA Otroke vabimo na izkustveno kuharsko delavnico, na kateri se bodo naučili pripraviti slastne »češplove knedln«. Število mest je omejeno na 8 udeležencev, zato za prijavo pokličite na tel. št. 08 205 12 64. Delavnico vodi Petja Balazič. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ART KINO TOREK: KOŽA Skin, biografska drama, ZDA (2018) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
18.	SREDA
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec NORDIJSKA HOJA ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
15³⁰ Prva OŠ Slovenj Gradec, Šerčerjeva 7, Slovenj Gradec MEDNARODNI STROKOVNI SIMPOZIJ: ZLATI REZ sreda, 18. september ob 15.30–četrtek, 19. september ob 17.30 Na Prvi osnovni šoli Slovenj Gradec bo v mesecu septembru potekal mednarodni strokovni simpozij »ZLATI REZ«. V okviru simpozija se bosta odvijali plenarni predavanji, in sicer v sredo ob 15.30 na Prvi osnovni šoli Slovenj Gradec s predavateljema dr. Lučko Kajfež Bogataj (klimatologinja) in dr. Zoranom Milivojevičem (psihoterapevt); v četrtek ob 14.30 v Kulturnem domu Slovenj Gradec s predavateljema dr. Matejem Tušakom (športni psiholog) in dr. Matejo Jamnik (raziskovalka umetne inteligence ter predavateljica na univerzi v Cambridgu). Po plenarnem predavanju v četrtek bo v Kulturnem domu Slovenj Gradec potekala še okrogla miza na temo ŠOLA 21. STOLETJA – »PRENOVA ŠOLSKEGA SISTEMA«, na kateri bodo sodelovali predstavniki Ministrstva za šolstvo in šport, Zavoda za šolstvo, plenarni predavatelji, domači in tuji gostje. ☞ Prva osnovna šola Slovenj Gradec ☞	
12⁰⁰ Komunala Slovenj Gradec, Pameče 177a, Slovenj Gradec DAN ODPRTIH VRAT sreda, 18. 9. 2019 od 12. do 16. ure Vabljeni na dan odprtih vrat komunalnega podjetja, kjer vas bomo seznanili z dejavnostmi, ki jih izvajamo. ☞ Komunala Slovenj Gradec ☞	
16⁰⁰ Komunala Slovenj Gradec, upravna zgradba v Pamečah 65. OBLETNICA DELOVANJA KOMUNALE SLOVENJ GRADEC Vljudno vas vabimo k udeležbi na svečani obeležitvi 65. obletnice delovanja javnega podjetja Komunala Slovenj Gradec, ki bo v sredo, 18. septembra 2019, ob 16. uri, pred upravno zgradbo v Pamečah. Na prireditvi se bomo ozrli v zgodovino in na leta dosežkov, ki zaznamujejo naš jubilej. ☞ Komunala Slovenj Gradec ☞	

16³⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PISATELJSKA DELAVNICA Na pisateljski delavnici se spoznavamo z različnimi vrstmi pisanja in literature. Prebiramo zapise in si nudimo medsebojno pomoč, svetovanje, podporo in navdih. Skupina je odprtega tipa, v kateri je dobrodošel vsakdo, ki se ukvarja s pisano besedo. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
17⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PREDSTAVITEV KNJIGE »MRAVLJA IN LJUBEZEN« Vabimo vas na predstavitev knjige »Mravlja in ljubezen« avtorice Ksenije Poklič. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
18⁰⁰ Knjižnica K. Meška, Ronkova 4, 2380 Slovenj Gradec LITERARNI VEČER Knjigo »Dvajset nageljinov in voziček«, avtobiografijo Jožeta Okorna je spisal Igor Vidmar; knjigo »Vozim skozi življenje«, avtobiografijo Aleša Kramolca je spisala Petra Škarja. To nista le avtobiografiji, sta zgodbi o poti, o uspehu v življenju, športu ... kljub oviram, humorja polni in navdihujoča zgodbi, ki pritegneta k branju in premisleku o zdravju, gibanju, vsakdanjem življenju ... zelo motivacijski in poučni. ☞ Društvo paraplegikov Koroške ☞	
19⁰⁰ Koroška galerija likovnih umetnosti, Glavni trg 24, Slovenj Gradec TRANSAVANTGARDA 1978–1988: POSTMODERNISTIČNA VRNITEV FIGURALIKE Na ciklu predavanj, ki jih za vas pripravlja Marko Košan, kustos KGLU, lahko tokrat prisluhnete lekcijam o romantičnem gibanju, nadrealistih, ki so verjeli, da se velika razodetja skrivajo v najbolj banalnejših situacijah, ter neоекspresionizmu, ki v slikarstvo vrača figuro in čutnost slikarske materije. Neоекspresionizem (v Nemčiji tudi kot »Neue Wilde«, v mednarodnih okvirih in zlasti v Italiji kot »transavantgarda«) se je pojavil ob koncu 70-ih let preteklega stoletja kot reakcija na konceptualno in minimalistično abstraktno umetnost. V slikarstvo vrne figuro in čutnost slikarske materije. Predavanja bodo potekala 5., 12. in 18. septembra. ☞ Koroška galerija likovnih umetnosti ☞	
19.	ČETRTEK
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: NEMŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepitate v nemškem jeziku. Delavnico vodi Sabina Zorjan. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
17⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec ROKODELSKA DELAVNICA: ČAROVNICE IZ KORUZNEGA LISTJA Vabimo vas na ustvarjalno delavnico z naslovom: »Naredimo si čarovnico iz koruznega listja«, ki jo vodi rokodelka Cecilija Uranc. Zaradi omejenega števila udeležencev so potrebne prijave do četrтка dopoldan na tel. št. (0)2 884 29 27 ali na e-naslov: info@podjetnikicenter-sg.si. ☞ Rokodelski center Koroške ☞	
19⁰⁰ Koroška galerija likovnih umetnosti, Glavni trg 24, Slovenj Gradec SVEČANA SEJA OBČINSKEGA SVETA MESTNE OBČINE SLOVENJ GRADEC ☞ Mestna občina Slovenj Gradec	
19⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec KINO PREMIERA: AD ASTRA: POT DO ZVEZD Ad Astra, znanstvenofantastični triler, ZDA (2019), 120 minut. Režija: James Gray; igrajo: Brad Pitt, John Ortiz, Tommy Lee Jones, Donald Sutherland, Ruth Negga, Jamie Kennedy. Zgodba govori o inženirju vojaške enote, ki raziskuje galaksije, da bi našel svojega očeta, ki je pred 20 leti izginil na misiji iskanja življenja izven Zemlje. ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
20.	PETEK
9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec TELESNA VADBA ZA STAREJŠE Jutranjo telovadbo za starejše vodi Eva Krautberger, dipl. fizioterapevtka. ☞ Večgeneracijski center Andeški hram ☞	
9³⁰ Center SG, Glavni trg in Trg svobode, 2380 Slovenj Gradec FESTIVAL DRUGAČNOSTI – BAZAR Tradicionalna predstavitev invalidskih in humanitarnih organizacij na odru in stojnicah, hkrati pa bodo te dni potekale delavnice in predavanja na šolah. Posebnost – plezalna stena in prikaz paraplezalstva. ☞ Društvo paraplegikov Koroške ☞	
10⁰⁰ Glavni trg, Slovenj Gradec 21. MIROVNIŠKI FESTIVAL IN 12. FESTIVAL DRUGAČNOSTI Na letošnjem 21. mirovniškem festivalu, ki ga že nekaj let povezujemo tudi s Festivalom drugačnosti se bodo na stojnicah predstavljale nevladne in humanitarne organizacije iz cele Slovenije, koroške šole ter invalidske organizacije in društva, ki združujejo ljudi s posebnimi potrebami. Pester bo tudi s spremljevalni program z zanimivimi zabavno-ustvarjalnimi delavnicami. V letu domorodnih jezikov bo na prireditvenem odru nastopil zanimiv glasbeni gost Nipke. ☞ Spotur Slovenj Gradec ☞	
18⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec PREVARANTKE NA WALL STREETU Hustlers, komična kriminalka, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
19⁰⁰ Trgovina D.tajl Concept Store, Glavni trg, Slovenj Gradec PREDSTAVITEV NOVE KOLEKCIJE IN RAZSTAVA RAZGLEDNIC + 4. OBLETNICA TRGOVINE D.TAJL CONCEPT STORE ☞ Društvo ustvarjalcev D.tajl ☞	
20⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec AD ASTRA: POT DO ZVEZD Ad Astra, znanstvenofantastični triler, ZDA (2019) ☞ Kulturni dom Slovenj Gradec ☞	
20⁰⁰ Glavni trg, 2380 Slovenj Gradec SG FEST petek, 20. september ob 20. uri – nedelja, 22. september ob 2. uri Glasbena prireditve SG FEST je že tradicionalna prireditve, ki se odvija v sklopu prireditev ob občinskem prazniku. Prireditve poteka na Trgu svobode in na Glavnem trgu. Letos pričnemo v petek ob 20. uri in nadaljujemo v soboto prav tako ob 20. uri. Čaka vas zanimiv glasbeni program in pester izbor kulinarčnih dobrot. Vabljeni na najboljšo zabavo v mestu. ☞ Spotur Slovenj Gradec ☞	
21.	SOBOTA
9⁰⁰ Glavni trg, 2380 Slovenj Gradec SG GOSTILNA V mesecu septembru, ko praznujemo občinski praznik, nas vrhunec slovesnosti čaka med 19. in 22. septembrom. V ta termin smo umestili tradicionalno predstavitev vaških in četrtnih skupnosti, kulturnih društev ter enot civilne zaščite. Prireditve SG GOSTILNA bo potekala v soboto od 9. ure dalje na Glavnem trgu. Na odru bodo obiskovalce zabavali pevki ljudskih pesmi Gmajnice in ansambel Štirje kovači. Pester sobotni program se bo zaključil s koncertnim večerom v sklopu prireditve SG FEST. Med obiskovalce bomo tako kot vsako leto podelili 1000 brezplačnih porcij golaža. Vljudno vabljeni. ☞ Spotur Slovenj Gradec ☞	

16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec VELIKO POPOTOVANJE (SINHONIZIRANO, 4+) The Big Trip, animirana komična pustolovščina, ZDA/Rusija (2019), 90 minut. Glasovi: Jani Jugovic, Mirko Medved, Tina Ogrin, Aleksander Golja, Sašo Prešeren, Peter Urbanc, Stefan Čamič. Storklja, ki nosi otroke, naredi napako in pandinega mladika po nesreči pusti pri napačni družini. Mala pandica se tako znajde pred vrati napačnega medveda tisoče in tisoče kilometrov stran od kraja, kjer naj bi jo pustili. Da bi jo vrnil v njen pravi dom, se prijatelji medved, los, tiger, zajec in volk odpravijo na naporno, a zabavno pustolovščino, na dolgo pot. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec DOWNTON ABBEY Downton Abbey, zgodovinska drama, Velika Britanija (2019), 120 minut. Režija: Michael Engler; igrajo: Hugh Bonneville, Laura Carmichael, Jim Carter, Brendan Coyle, Michelle Dockery, Kevin Doyle. Zgodba premožne družine Crawley se v filmu nadaljuje po dogodkih iz zadnjega dela televizijske serije leta 2015. Člane družine in njihove služabnike bo pretresel prihod zelo pomembnih gostov – kralja in kraljice. Priprave na izreden dogodek tako stečejo, a žal nihče ni pripravljen na nepredvidljive situacije. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec AD ASTRA: POT DO ZVEZD Ad Astra, znanstvenofantastični triler, ZDA (2019) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
22.	NEDELJA
10 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec KINO MATINEJA: ZMAJČEK TABALUGA (SINHONIZIRANO, 4+) Tabaluga, animirana pustolovščina, Nemčija (2018) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
17 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec VELIKO POPOTOVANJE (SINHONIZIRANO, 4+) The Big Trip, animirana komična pustolovščina, ZDA/Rusija (2019) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec AD ASTRA: POT DO ZVEZD Ad Astra, znanstvenofantastični triler, ZDA (2019) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
23.	PONEDELJEK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec TRŽNICA RECEPTOV: KAJ BOŠ PA TI DANES KUHAL/A? 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
15 ⁰⁰	Čarnica, Glavni trg 29, 2380 Slovenj Gradec SHARON PRINCE PONOVRNO V ČARNICI ponedeljek, 23. september ob 15. uri – sredo, 25. september ob 22. uri V Čarnico ponovno prihaja Američanka Sharon Prince iz Texasa, ki vam bo čez dan na voljo tudi za individualno kanaliziranje sporočil. Ker ste bili lani zelo navdušeni nad njo in niste prišli vsi na vrsto, se letos čim prej prijavite, da ne останete zunaj. Za slovenski prevod bo poskrbljeno. Podrobnejši opis večernih predavanj in meditacij s Sharon bo pravočasno objavljen na Facebook strani Čarnica. 🎧 Čarnica 🎧
15 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec KREATIVNA DELAVNICA ZA VSE GENERACIJE: STOJALO ZA FOTOGRAFIJE Vabimo vas na delavnico, kjer si boste lahko sami izdelali unikatno stojalo za fotografije. Delavnico vodi Mira Mori Hribar. 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec AD ASTRA: POT DO ZVEZD Ad Astra, znanstvenofantastični triler, ZDA (2019) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
24.	TOREK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: ANGLEŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepetate v angleškem jeziku. Klepetalnico vodi Sabina Zorjan. 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
11 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec ZVIŠAN KRVNI SLADKOR Svetovanje in pogovor bo vodila Katarina Krenker, dipl. med. sestra. 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec ART KINO TOREK: DOWNTON ABBEY Downton Abbey, zgodovinska drama, Velika Britanija (2019) 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎧
25.	SREDA
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec NORDIJSKA HOJA 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
16 ³⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec PISATELJSKA DELAVNICA 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧
17 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova c. 5, Slovenj Gradec PREDVAGANJE IN PREDSTAVITEV FILMA – LASTOVKE LETAJO NIZKO V dokumentarnem filmu gluhi, pripadniki te nevidne manjšine, odkrito spregovorijo o življenju brez zvoka, o vzrokih za izgubo sluha, spopadanju z lastno invalidnostjo in okolico, travmah, ki so jih doživljali in posledicah, ki jih čutijo še danes. Film je odmeven tako doma – na Slovenskem filmskem festivalu v Portorožu kot v tujini – na mednarodnem festivalu Clin d'Oeil v Reims, Francija. Scenarist in režiser: Tadej Cater. Film je producirala produkcijska hiša Rhaego Production v koprodukciji z Zvezo društev gluhih in naglušnih Slovenije, sofinanciralo pa ga je Ministrstvo za kulturo RS. 🎧 Društvo paraplegikov Koroške 🎧
18 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec, Ronkova 4, Slovenj Gradec VEČERNO DRUŽENJE S PATROM DR. KARLOM GRŽANOM IN SLOVENSKIM KANTAVTORJEM ADIJEM SMOLARJEM 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec 🎧
26.	ČETRTEK
9 ⁰⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec JEZIKOVNA KLEPETALNICA: NEMŠČINA Vabimo vas, da z nami poklepetate v nemškem jeziku. Delavnico vodi Sabina Zorjan. 🎧 Večgeneracijski center Andeški hram 🎧

9³⁰ Dežela škrtov – Zagmajškov vrh, Gmajna 37, Slovenj Gradec
INKLUZIVSKI POHOD FESTIVALA DRUGAČNOSTI
 Vljudno vabljeni, da naredite »korak več« in se nam pridružite. Skupaj s Planinsko zvezo Slovenije – Odбором »Planinstvo za invalide/sebe z posebnimi potrebami« (PIN/OPP) ter množico prostovoljcev se bomo podali peš, z invalidskimi vozički, s spremljevalci ali ob palici od Dežele škrtov (Zagmajškov vrh) – Rahtelov vrh – do Gostilne Rahtel. Hoja in vožnja bo prilagojena zmoglostim posameznika. Razumevanje in sprejemanje drugačnosti skozi spoznavanje. Negujemo inkluzijo in delimo korake tudi z drugačnimi. Naredimo korak k družbi, ki sprejema in podpira raznolikost planincev. Pohod je samo v lepem vremenu. Rezervni termin je četrtek, 10. 10. 2019.
 📍 Društvo paraplegikov Koroške 🚶

10⁰⁰ Trg svobode, Slovenj Gradec
SVETOVNI DAN TURIZMA
 Namen Svetovnega dne turizma (WTD) je spodbujati ozaveščenost mednarodne skupnosti o pomenu turizma in njegove socialne, kulturne, politične in gospodarske vrednosti. Dijaki četrtega letnika turistične usmeritve Srednje šole Slovenj Gradec in Muta bodo z mentoricama Olgo Jeznik in Vesno Robnik pripravili tematsko zanimive stojnice in kot turistični vodniki popeljali obiskovalce po mestnih znamenitostih.
 📍 Srednja šola Slovenj Gradec in Muta 🚶

15⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec
EVROPSKI DAN JEZIKOV – JEZIKOVNI IZZIVI ZA MALE IN VELIKE
 Vabimo vas na jezikovne izzive, kjer se boste pomerili v poznavanju različnih jezikov in kultur ter se naučili še marsikaj novega. Delavnico vodi Sabina Zorjan.
 📍 Večgeneracijski center Andeški hram 🚶

17⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
KINO PREMIERA: KOŠARKAR NAJ BO 2
 Košarkar naj bo 2, družinska komedija, Slovenija (2019), 90 minut. Režija: Boris Bežić; igrajo: Klemen Kostrevec, Matija Brodnik, Gaja Filač, Domen Novak, Marko Miladinović, Gobjmir Lešnjak Jec, Lado Bizovičar, Ana Maria Mitič, Matjaž Javšnik. Vračajo se Ranta in njegovi prijatelji, novi košarkarski izzivi in prve ljubezenske težave. Osnovna šola je za filmske junake že skoraj pri kraju. Polejte trka na vrata, pred Rantovim moštvom pa je najpomembnejša košarkarska tekma njihovih življenj ... Jiri bo uspelo zmagati na vseh področjih?
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

18⁰⁰ Knjižnica K. Meška, Ronkova 4, 2380 Slovenj Gradec
PREDAVANJE: »O AVTIZMU«
 V okviru Festivala drugačnosti vas vabimo na predavanje »O avtizmu«, ki ga bo izvedla Alenka Werdonig, dipl. psih. Namenjeno je tako strokovni kot širši javnosti. Na Centru za sluš in govor Maribor je zaposlena od leta 1991 kot svetovalna delavka, v času izvajanja pilotnega projekta pa je tudi strokovni vodja pilotnega projekta »Strokovni center za avtizem«. Na predavanju bo govorila na splošno o avtizmu (pojavnost, vzroki, znaki), diagnosticiranju avtizma pri otrocih in odraslih, obravnavah oseb z avtizmom ter vzgoji in izobraževanju otrok in mladostnikov z avtizmom ter družbeni skrbi za odrasle osebe z avtizmom.
 📍 Društvo paraplegikov Koroške 🚶

27. **PETEK**

9⁰⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec
TELESNA VADBA ZA STAREJŠE
 Jutranjo telovadbo za starejše vodi Eva Krautberger, dipl. fizioterapevtka.
 📍 Večgeneracijski center Andeški hram 🚶

11⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
HAMJA AHSAN: DRŽAVA SRAMEŽLJIVIH (PREDAVANJE)
 Hamja Ahsan (1981) je umetnik, aktivist in kurator, ki živi in dela v Londonu. Je avtor knjige Shy Radicals: Antisystemic Politics of the Militant Introvert in ustanovitvi festivala ustvarjalnega aktivizma, fanzinov in neodvisnega založništva DIY Cultures. Na letošnjem mednarodnem grafičnem bienalu v Ljubljani se predstavlja z referendumom o odcepitvi introvertiranih ljudi in na priporočilih ljubljanskega bienala poziva obiskovalce, naj glasujejo, da se ta območja priključijo odcepljeni Aspergistanski federaciji. Hamja Ahsan bo na zabaven in pronicljiv način osvetlil, kako se sporoča in zagotavlja moč v različnih družbenih situacijah, predavanje pa nas bo izzvalo, da si zamislimo Aspergistan, republiko sramežljivih, kjer se tankočutnost, refleksija in čuječnost nenejno predožnost, pretirano samozavestjo in samopromocijo. Dogodek bo potekal v angleščini, predavanje bo prevedeno v povzetkih. Dogodek je nastal v sodelovanju Koroške galerije likovnih umetnosti in Gimnazije Slovenj Gradec.
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🚶

15³⁰ Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec
ŠIVILSKA SVETOVALNICA IN DELAVNICA
 Vabimo vas na šiviljsko svetovalnico, kjer bomo za vas pripravili zlate nasvete iz šiviljine skrinjice (materiali, kroji, popravila, ideje). Zapel bo tudi šivalni stroj, po želji pa se bomo lotili kreativne predelave, osnovnih popravil in šivanja izdelkov za vsakdanjo rabo. Prosimo vas, da tokrat šivalni stroj in osnovni pribor za šivanje prinesete seboj. Število mest je omejeno, prijave pa zbirkarno na številki 08 205 112 64. Delavnico vodita Irena Smid Jeram in Kristina Navotnik.
 📍 Večgeneracijski center Andeški hram 🚶

18⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
KOŠARKAR NAJ BO 2
 Košarkar naj bo 2, družinska komedija, Slovenija (2019)
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

19⁰⁰ Cerkev sv. Radekunde v Starem trgu pri Slovenj Gradcu
WOLFOV KONCERTNI ABONMA – WOLF POVEZUJE: THERESA PLUT (SOPRAN) IN POLONA GANTAR (ORGLE)
 Theresa Plut, sopran; Polona Gantar, orgle. Program: • 10 duhovnih pesmi Huga Wolfa iz Španske pesmarice (priredba za orgle Max Reger), predstavitev zgoočenke.
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

20⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
RAMBO: DO ZADNJE KAPLJE KRVI
 Rambo: Last Blood, akcijski triler, ZDA (2019), 100 minut. Režija: Adrian Grunberg; igrajo: Sylvester Stallone, Paz Vega, Joaquín Cosío, Louis Mandylor, Óscar Jaenada, Yvette Monreal, Adriana Barraza. Da bi se soočil s poslednjo mislijo, se mora Rambo soočiti s svojo preteklostjo in obnoviti svoje neusmiljene borilne veščine. Smrtonosno popotovanje, zarote in maščevanje bo obeležilo zadnje poglavje v tej legendarni in kulturni seriji filmov.
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

28. **SOBOTA**

16⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
KOŠARKAR NAJ BO 2
 Košarkar naj bo 2, družinska komedija, Slovenija (2019)
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

18⁰⁰ Kulturni dom Slovenj Gradec
KRALJICE ZLOČINA
 The Kitchen, drama, ZDA (2019), 102 minuti. Režija: Andrea Berloff; igrajo: Melissa McCarthy, Elisabeth Moss, Tiffany Haddish, Margo Martindale, Bill Camp, Brian d'Arcy James. Žene mafijcev Peklenske kuhinje v New Yorku v 70. letih se odločijo nadaljevati z operacijo svojih mož, ki so v zaporu.
 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec 🎬

20⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec RAMBO: DO ZADNJE KAPLJE KRV Rambo: Last Blood, akcijski triler, ZDA (2019) 🍷 Kulturni dom Slovenj Gradec 🍷
29.	NEDELJA
10⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec KINO MATINEJA: ZMAJČEK TABALUGA (SINHRONIZIRANO, 4+) Tabaluga, animirana pustolovščina, Nemčija (2018) 🍷 Kulturni dom Slovenj Gradec 🍷
17⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec KOŠARKAR NAJ BO 2 Košarkar naj bo 2, družinska komedija, Slovenija (2019) 🍷 Kulturni dom Slovenj Gradec 🍷
19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec KRALJICE ZLOČINA The Kitchen, drama, ZDA (2019) 🍷 Kulturni dom Slovenj Gradec 🍷
30.	PONEDELJEK
13³⁰	Večgeneracijski center Andeški hram, Glavni trg 28a, Slovenj Gradec MEDGENERACIJSKE DELAVNICE IZ REGISTRA ERASMUS + »Babica, narediva zmaja!« Lepo vabljeni na ustvarjalno druženje! Delavnico vodi ta Sabina Zorjan in Andreja Odlašek Hvalec. 🍷 Večgeneracijski center Andeški hram 🍷
19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec, Francetova cesta 5, Slovenj Gradec RAMBO: DO ZADNJE KAPLJE KRV Rambo: Last Blood, akcijski triler, ZDA (2019) 🍷 Kulturni dom Slovenj Gradec 🍷



Kulturni dom Slovenj Gradec
 Francetova cesta 5, 2380 Slovenj Gradec
 info@kulturni-dom-sq.si, www.kulturni-dom-sq.si, tel.: 02 884 50 05

**Na Kopah se prodaja hiša z
štirimi apartmaji (Jagoda 12)
in dokupljenim zemljiščem z
možnostjo dograditve novih
apartmajev. Apartmaji so
neopremljeni s skupnim
centralnim ogrevanjem in
parkirnim prostorom.
Cena po dogovoru.
Informacije na
GSM 041 749 898.**



**TURISTIČNO DRUŠTVO
SLOVENJ GRADEC**

Spoštovani člani in prijatelji Turističnega društva Slovenj Gradec ter vsi ljubitelji narave in lepote Koroške,

**vabimo vas na tradicionalni jesenski pohod
po gozdno turistični poti Plešivec.**

**Dobimo se v soboto, 7. septembra 2019,
ob 9.30 uri pred gostilno Balek v Suhem dolu.**

Sprehodili se bomo po soteski Kaštel, ob mlinu bomo imeli postanek za krajše druženje in prikaz dela v mlinu. Po želji bomo pot nadaljevali tudi do plešivške graščine, do Vernarce in nazaj na izhodiščno točko v Suhem dolu.

Vljudno vas vabimo, da se nam pridružite in skupaj preživimo prijeten sobotni dan!

Turistično društvo Slovenj Gradec
Peter Cesar, predsednik



Prva osnovna šola Slovenj Gradec

Mednarodni strokovni simpozij

Na Prvi osnovni šoli Slovenj Gradec bo v mesecu septembru potekal Mednarodni strokovni simpozij Zlati rez. Eden izmed pomembnih ciljev Mednarodnega strokovnega simpozija bo iskanje prispevka k sodobnim metodam in oblikam dela, ki bodo dobra osnova in podlaga za spremembe v Beli knjigi in posledično v Zakonu o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja. Izdan bo e-zbornik simpozija, kjer bodo zbrani prispevki in povzetki.

Tematski sklopi, ki bodo temeljili na štirih stebrih izobraževanja po Jacquesu Delorsu, bodo potekali v dveh dneh.

SREDA, 18. 9. 2019

Učiti se, da bi vedeli:

- prenova učnih načrtov, diferenciacija in individualizacija pouka, preverjanje in ocenjevanje znanja, normativi in standardi znanja, domače naloge, tuji jeziki, izbirni in neobvezni predmeti, več ur predmeta šport v urnik, bralna pismenost, formativno spremljanje pouka, otroci s posebnimi potrebami, nadarjeni učenci, učenci z odločbami, učila in učni pripomočki, delovni zvezki, uporaba IKT, medpredmetno povezovanje.

Učiti se, da bi znali delati:

- naravoslovna učilnica, več predmetov z ročnimi spretnostmi, teh-

nika in tehnologija v 9. razredu, pouk gospodinjstva v III. triadi kot obvezni predmet, računalništvo kot obvezni predmet, mini praksa v podjetjih in ustanovah v okviru poklicne orientacije v 9. razredu.

ČETRTEK, 19. 9. 2019

Učiti se, da bi znali živeti skupaj:

- dnevi dejavnosti, šola v naravi, tabori, organizacija in delo v jutranjem varstvu in podaljšanem bivanju, projekt RaP, Erasmus+, različni projekti, sprejemanje drugačnosti, interesne dejavnosti, krožki, učna pomoč, prostovoljstvo, smernice za poučevanje otrok tujcev.

Učiti se biti:

- šola za starše, vzgojni načrt, šolski red, roditeljski sestanki, govorilne ure, medgeneracijsko druženje, povezovanje z zunanjimi institucijami: zdravstvo, fakulteta, razvoj osebnosti, neodvisnosti in razsodnosti, pozitivna disciplina, mediacija, razredništvo, razredne ure, svetovalna služba itd.

V okviru simpozija se bosta odvijali plenarni predavanji, in sicer:

- v sredo, 18. 9. 2019, ob 13.00 na Prvi osnovni šoli Slovenj Gradec, predavatelj: dr. Tjaša Pogačar in dr. Zoranom Milivojevičem (psihoterapevt);
- v četrtek, 19. 9. 2019, ob 13.30 na

Prvi osnovni šoli Slovenj Gradec, predavatelj: dr. Matej Tušak (športni psiholog) in dr. Mateja Jamnik (raziskovalka umetne inteligence ter predavateljica na univerzi v Cambridgeu).

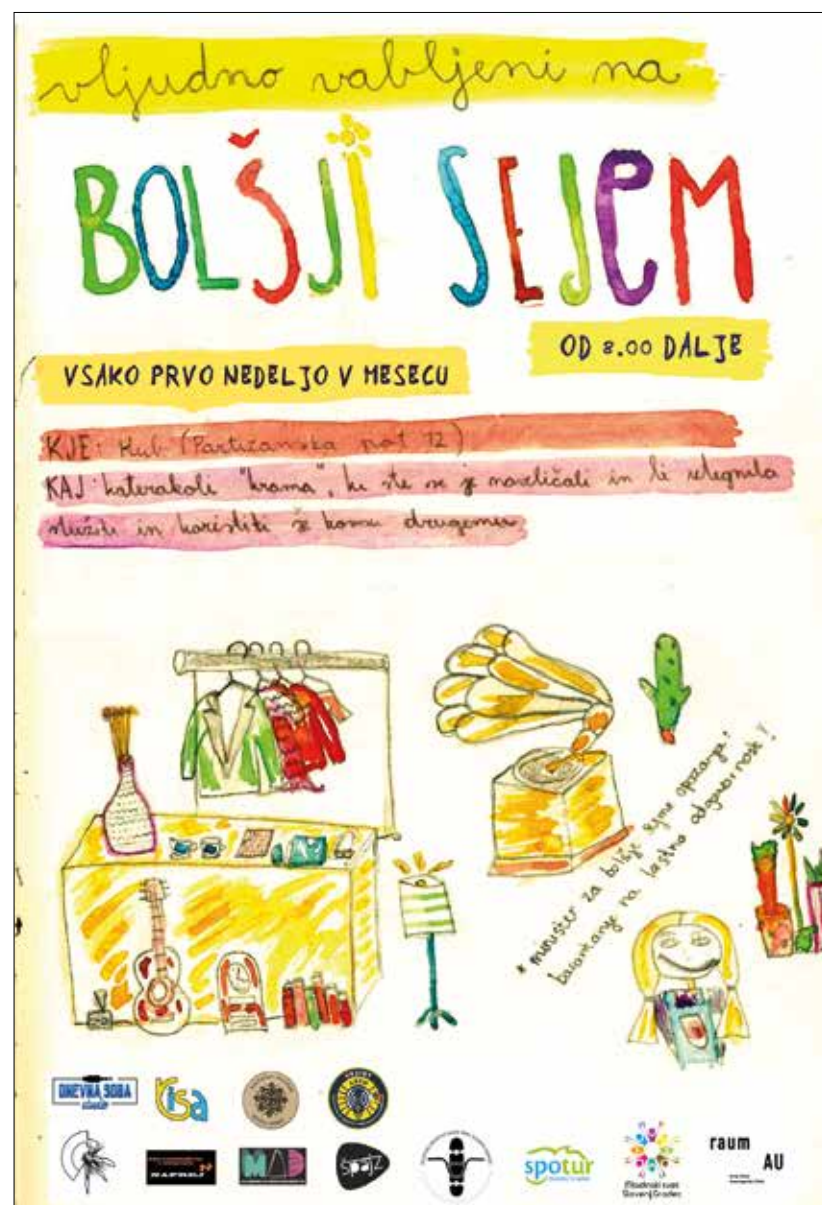
Po plenarnem predavanju v četrtek bo v Kulturnem domu Slovenj Gradec potekala še okrogla miza na temo Šola 21. stoletja – »Prenova šolskega sistema«, na kateri bodo sodelovali predstavniki Ministrstva za šolstvo in šport, Zavoda za šolstvo, plenarni predavatelji ter domači in tuji gostje.

Okrogla miza bo odprta tudi za širšo javnost, tako da ste nanjo povabljeni vsi občani, ki bi radi pripomogli k prenovi šolskega sistema.

Poleg 88 prijavljenih udeležencev iz različnih delov Slovenije, ki bodo predstavljali referate s področja šolstva po štirih Delorsovih stebrih, sodelujejo tudi gostje iz partnerskih šol in Erasmus+: Srednja šola prve stopnje Sv. Ciril in Metod iz Trsta, I. C. Don Lorenzo Milani lo Polo Leverano, Pädagogische Hochschule Kärnten, Viktor Frankl iz Celovca/Institut za večjezičnost in medkulturno izobraževanje na Pedagoški visoki šoli na Koroškem, I Minna Canth school iz Finske.

Organizator si pridružuje pravico do spremembe programa.

Za organizacijski odbor
Lidija Konečnik Mravljak



Živela ustvarjalnost!

Razstava in delavnice ljubiteljskih ustvarjalcev



Vhiši nekdanjega komunalnega podjetja, kjer ustvarjajo člani več kot desetih slovenjgraških kulturnih društev, je v sklopu projekta Živela ustvarjalnost! že dobre tri mesece zelo veselo.

Konec meseca maja so člani društva raum AU pričeli z realizacijo projekta Živela ustvarjalnost!, ki zajema razstavo petih ljubiteljskih ustvarjalcev s spremljajočimi delavnicami. Pri projektu poleg domačih ustvarjalcev – Jože Aberšek, Franc Denovnik Branko, Primož Juvan, Alenka Seničar in Elijah Hlastan – sodelujejo še PUM-ovci, stanovalci doma starostnikov in uporabniki zavetišča za brezdomce ter vsa zainteresirana javnost.

Kot pove predsednik društva, Rado Carlo Poggi, so se za izvedbo projekta odločili, ker želijo z njim približati fascinacijo in koristnost kreativnega v vsakdanjem življenju, ker je prav kreativnost odlični motivator in stimulant za odkrivanje novih idej in konceptov, s pomočjo katerih lahko soustvarjamo prosperozno okolje. Ker pa je načinov, kako biti kreativen vsaj toliko, kot je ljudi, je, kot pove Poggi, organizacijska ekipa načrtno izbrala ustvarjalce, katerim je sicer skupna ljubezen do kreativnosti, izrazni medij pa raznolik – Jože Aberšek, Franc Denovnik Branko z lesom, Primož

Juvan s fotografijo, Alenka Seničar s tapiserijami, Elijah Hlastan pa z računalniškimi programiranjem.

In ta široka paleta ustvarjalnosti se ob razstavah celebrira še s spremljajočimi delavnicami.

Jože Aberšek, kjer je izvedel delavnico karikaturne risbe, kjer je prisotnim prikazal nekaj prirodnih risarskih trikov, s katerimi lahko tudi manj vešč "slikarji" poskusijo srečo. Franc Denovnik Branko je obiskovalcem pokazal postopek izdelovanja ličnih maket in lepljenih ter žganih slik. Kako pri fotografiranju premikati fotoaparati in delati posnetek na posnetek z namenom doseganja impresivistične upodobitve, je v sklopu ustvarjalne delavnice prikazal Primož Juvan, vezanje kot umetniški izrazni medij oziroma, kako z neprekinjeno nitjo pripovedovati zgodbo, kot je v spremni besedi zapisal Marko Košan, pa Alenka Seničar. Znotraj projekta sledita še dva jesenska dogodka, razstava in delavnica z Elijahom Hlastanom.

In ta obsežnejši spekter prikazane kreativnosti je privabil v hub, kot imenujejo stavbo bivše komunale njeni uporabniki, zelo širok krog obiskovalcev, ki so ob razstavah in ob ustvarjanju na delavnicah kreirali nove impulze, debate o kreativnosti, o njenem pomeni in pozitivnih posledicah tako za posameznika kot za napredek družbe.

Govora je bilo tudi o razlikovanju

med obrtjo in "čistim" umetniškim ustvarjanjem, pri čemer so si bili obiskovalci enotni, da gre le za zorni kot gledanja na isto stvar. Oziroma, da je, kot je razmišljal kustos in muzejski svetovalec KGLU, Marko Košan ob Ejinem ustvarjalnem navdihu "pri umetnosti v ospredju posredovanje ideje ali čustva, pri obrti pa fizična obdelava materiala. Oziroma, če nas zanima, kako je bil artefakt narejen, nanj gledamo z obrtniške plati, če pa razmišljamo o sporočilu, pa nas zanima njegova "umetniška" vrednost. Oboje pa se zliva in spaja v celoto ter nevidno prekriva."

Da je posameznik, ki lahko v družbi izkazuje svoj ustvarjalni potencial, bolj pozitivno naravnani, bolj motiviran in sodelovalen, sta izpostavila tudi Martina Šisernik, podžupanja MO Slovenj Gradec, in Peter Pungartnik, podžupan MO Slovenj Gradec, kot tudi, da je projekt dodana vrednost mestu, saj prispeva h kakovostnejšemu življenju vseh občanov. Zato ne preseneča, da v društvu raum AU že razmišljajo o nadgradnji projekta Živela ustvarjalnost!, z misijo nadaljnjega odkrivanja kreativnosti in domačih ustvarjalcev. (UČ)



Olimpijski festival evropske mladine

Nastopila tudi mlada slovenjgraška športnika

Olimpijski festival evropske mladine (OFEM) je projekt, ki se izvaja pod okriljem evropskih olimpijskih komitejev. Gre za petdeset evropskih držav, ki se vsaki dve leti srečujejo na poletnem in zimskem festivalu. Letošnji poletni festival je med 21. in 27. julijem potekal v azerbajdžanskem Bakuju. Festival predstavlja največji športni dogodek za mlade športnike, stare med 15. in 18. letom, ki si nabirajo izkušnje za nadaljnja tekmovanja in se hkrati prvič srečajo z olimpiзмом ter se povezujejo v okviru fair playa in novih prijateljstev.

In na njem sta nastopila tudi dva mlada športnika iz Slovenj Gradca: judoist Nace Herkovič in rokometas Jaka Soršak, s katerima smo opravili krajša pogovora. Naj omenimo še to, da so se poleg juda in rokometas, mladi športniki merili še v atletiki, košarki, cestnem kolesarstvu, športni gimnastici, rokoborbi, plavanju, tenisu in odbojki.



NACE HERKOVIČ,
Judo klub
Acron Slovenj
Gradec

Nace, v Bakuju si nastopil kot član slovenske reprezentance. Bi nam lahko povedal, kako poteka selekcija tekmovalcev za nastop na takšnem dogodku oziroma, kako si si priboril nastop na Olimpijskem festivalu evropske mladine?

V reprezentanco sem se uvrstil z izpolnjeno normo, ki sem jo dosegel na evropskem pokalu v Follonici, v Italiji. Z doseženo normo sem se udeležil tudi evropskega kadetskega prvenstva, ki je letos potekalo v Varšavi.

V kateri starostni in težnostni kategoriji si zastopal barve Slovenije in kako sploh poteka tekmovanje v judu na takšnih dogodkih?

Nastopil sem v kategoriji kadetov U18 (do 18 let), in sicer v težnostni kategoriji do 66 kilogramov.

Dan pred tekmo je tehtanje, kjer se preverja, če imamo pravilno težo za svojo kategorijo. Nato se opravi žreb, ki določi nasprotnike za naslednji dan. Tekmuje se na izpadanje; tekmovalci so razporejeni v štiri skupine, zmagovalci teh skupin pa se uvrstijo v polfinale. Tudi če izgubiš borbo, te lahko kasnejši zmagovalec skupine potegne v borbo v repasaž.

Nam lahko poveš kaj več o svojih borbah in o tem, kakšno uvrstitev si dosegel?

Imel sem dve zmagi in dva poraza. Premagal sem predstavnika Bosne in Hercegovine in Avstrije, izgubil sem proti Ukrajincu in predstavniku Poljske. Dosegel sem končno sedmo mesto v svoji kategoriji.

Si s svojimi nastopi izpolnil svoje cilje in pričakovanja?

Kljub temu, da sem v judo reprezentanci dosegel najboljši rezultat med fanti, s svojim rezultatom nisem najbolj zadovoljen. Na tekmovanje sem se zelo pripravljaval in bil v dobri formi, na koncu mi je zmanjkalo malo športne sreče.

Kako pa si zadovoljen z organizacijo Olimpijskega festivala evropske mladine? So se Azerbajdžanci izkazali za dobre gostitelje?

Športniki smo živeli v olimpijski vasi v Bakuju, kjer je bilo za varnost zelo dobro poskrbljeno. Ves čas sta nas varovali vojska in policija. Kadar smo se peljali na prizorišča tekmovanj, smo imeli policijsko spremstvo. V vasi so poskrbeli za vse, tako da nismo rabili hoditi v mesto. Organizacija tekmovanja je bila dobro speljana.

Vam je poleg tekmovanj ostalo tudi kaj prostega časa za ogled Bakuja in za druženje z ostalimi športniki? Se ti je kaj še posebej vtisnilo v spomin?

Ogled mesta v okviru reprezentance ni bil v načrtu, vendar je v Azerbajdžan prišel moj trener, Ruslan Yankovskyy, ki me je odpeljal na ogled Bakuja. Ogledala sva si judo akademijo in center mesta. Najbolj so mi v spominu ostali trije Ognjeni stolpi, ki spreminjajo barve in so tudi glavna znamenitost modernega Bakuja. V

Bakuju smo se člani reprezentance družili in spoznavali, hodili smo se vzajemno bodriti na tekme.

Časa za počitek v poletnih mesecih judoisti nimate ravno veliko. Po obdobju priprav so na vrsti nova tekmovanja. Katera bi ti izpostavil kot najpomembnejša in kakšna so tvoja pričakovanja kar se tiče rezultatov?

Trenutno odhajam na priprave v Selce, kjer bo približno 800 judoistov iz različnih držav. V oktobru sledijo pomembne tekme; evropski kadetski pokal v Kopru, Koroška open v Slovenj Gradcu ter ostale tekme za slovenski pokal, kjer moram nabrati čim več točk, da ostanem najboljši kadet v Sloveniji.

Slovenjgraški judoisti in judoistke v zadnjem času dosegate odlične rezultate. Kako vam to uspeva oziroma kaj je skrivnost vaših uspehov?

Naši uspehi so rezultat trdega dela, zelo veliko treniramo. Naš glavni trener Ruslan Yankovskyy poskrbi, da imamo poleg kvalitetnih treningov tudi možnost borb z drugimi sparing partnerji iz različnih držav. Smo tudi zelo dobra ekipa, med seboj se odlično razumemo.

Kakšni pa so tvoji cilji, če pogledamo nekoliko bolj daleč v prihodnost? Kaj si kot judoist najbolj želiš doseči?

Z novim letom prehajam v novo starostno kategorijo, kjer bo verjetno malo težje. Cilj je, da bi tudi v bodoče dosegal dobre rezultate, s katerimi bi se spet uvrstil na kakšno veliko tekmovanje. Želim si ostati državni prvak tudi v novi starostni kategoriji.



JAKA SORŠAK,
Rokometni
klub Slovenj
Gradec 2011

Jaka, na Olimpijskem festivalu evropske mladine si zastopal barve slovenske rokometne reprezentance. Bi

spretnosti. Najbolj upada vzdržljivost Zato je pomembna redna vadba. Namen programa je zagotoviti več ustreznih športnih programov, ki so dostopni vsem, ne gleda na začetno stanje in kjer ni tekmovalnih ciljev. Gre za prostočasne aktivnosti, ki pustijo globlje in trajnejše vplive na aktivni življenjski slog. Zlasti za tiste, ki se ne želijo ali se ne morejo vključiti v tekmovalno usmerjene športne programe. Se pravi brez pritiskov, da moraš biti uspešen, torej za svoje veselje. V juliju in avgustu je potekala brezplačna vadba trikrat tedensko na igriščih pri 2. OŠ. Obiskovali so jo otroci vseh štirih osnovnih šol MO Slovenj Gradec. Poudarek je bil na vsebinah, ki so temeljile na široki osnovni pripravi in igri nogometa.

Redna in človeku prilagojena telesna dejavnost ima nenadomestljivo vlogo. Nujno potrebna je za normalen biološki, socialni in duševni razvoj ter za zdravje mladih ljudi. V zrelih letih in starosti pa redna ter primerno izbrana telesna dejavnost ohranja vitalnost človeka, ga varuje pred boleznimi in mu omogoča bolj-šo kakovost življenja.

Boštjan Repas, prof. šport. vzg.



(foto Primafoto)

lahko prosim povedal kaj več o tem, za katero starostno kategorijo gre in koliko članov je štela vaša ekipa?

Tako je, z reprezentanco, ki je štela 15 članov do 17. leta starosti, smo se v juliju udeležili evropskega olimpijskega festivala v Bakuju.

Glede na to, da veljajo reprezentance evropskih držav v rokometu za najuspešnejše tudi v svetovnem merilu, je bila konkurenca v Bakuju verjetno zelo močna?

Res je, konkurenca je bila kar močna. Na celotnem turnirju se je kazal najvišji nivo, kar se tiče rokometas, popolnoma drugačen svet, kot ga »živi« slovenska liga. Zato je bila to še posebej dobra izkušnja.

Kako pa je potekalo tekmovanje? S kom vse ste s soigralci pomerili in na katero mesto ste se uvrstili?

Bili sta dve skupini po 4 reprezentance. Prvo skupino smo sestavljali Slovenija, Francija, Islandija in Hrvaška, drugo pa Danska, Nemčija, domačini (Azerbajdžan) in Srbija.

Iz vsake skupine sta se najboljši dve reprezentanci podali v boje za medalje, tretja in četrta pa v boj od 5. do 8. mesta.

Prvo tekmo smo odigrali z našimi južnimi sosedi in večnimi tekmeci Hrvati. Tekma je bila zelo napeta in se je na koncu končala z neodločenim izidom. Drugo tekmo smo igrali z Islandijo in tudi ta tekma se je končala z delitvijo točk. Tako smo imeli pred zadnjim krogom vse v svojih rokah, saj smo v skupini zasedali drugo mesto. Zmaga proti Franciji bi nas popeljala v boj za medalje. Tekma je bila zelo napeta, večino časa smo vodili, ampak na žalost nam je v končnici zmanjkalo nekaj športne sreče in smo na koncu izgubili za en gol.

Tako smo skupinski del zaključili na 4. mestu. V boju za peto mesto smo za nasprotnike dobili najprej Srbe. Tekma se je odvijala po naših načrtih in nam prinesla zmago ter tekmo za končno peto mesto proti Islandiji. Tokrat je bilo nekaj več športne sreče na njihovi strani in tekmovanje smo zaključili na 6. mestu.

Si tudi sam dobil kaj priložnosti za dokazovanje in če si, kako si zadovoljen s svojimi igrami?

Vsako priložnost, ki sem jo dobil, četudi sta bili to le minuta ali dve na igrišču, sem izkoristil, da sem pokazal to, kar znam. Zadovoljen sem s svojo igro in s tem, kar smo dosegli kot ekipa. Vsak je prispeval najboljše, kar je lahko.

V Sloveniji se veliko mladih ukvarja z rokometom, slovenska rokometna šola pa hkrati velja za zelo uspešno. Zagotovo si zelo ponosen, da si si z odličnimi igrami v dresu slovenjgraškega kluba priboril svoje mesto v slovenski reprezentanci?

Na to, da sem si lahko izbral mesto v reprezentanci, sem zelo ponosen, saj sem v to vložil veliko dela in truda. Prav tako pa je v tej generaciji veliko perspektivnih rokometas, ki čakajo, da bi dobili takšno priložnost, zato mi je še v večjo čast, da sem kot leto dni mlajši kljub temu sodeloval v tej ekipi.

Kako ste pa bili mladi športniki zadovoljni z organizacijo Evropskega olimpijskega festivala mladih?

Z organizacijo smo bili zelo zadovoljni. Bivali smo v olimpijski vasi, ki je bila zagrabljena in zelo dobro varovana strani policistov. Na tekme smo se vozili ekipnim avtobusom in tudi takrat imeli policijsko spremstvo. Vse je bilo super, razen, moram priznati, da nas je hrana malo razočarala.

Se ti je kakšen dogodek v Bakuju še posebej vtisnil v spomin oziroma, kaj te je tam najbolj navdušilo?

Zelo sem bil navdušen nad celotnim mestom, arhitekturo in prav tako organizacijo turnirja. Res je nekaj posebnega igrati za reprezentanco, sploh na turnirjih izven bližnjih držav. Najbolj pa se mi je v spomin vtisnila otvoritev in prižig olimpijskega ognja, saj je bilo tako kot na pravih olimpijskih igrah in tega ne doživi prav vsak.

Časa za počitek ne boš imel ravno veliko. Že v začetku avgusta so se namreč začele priprave na novo sezono. Kaj pričakuješ od prihajajoče sezone, kakšni so tvoji in cilji vaše ekipe?

Čas za počitek me najmanj skrbi, saj v športu uživam. Delam to, kar me veseli in komaj čakam na začetek nove sezone, da bom lahko zopet videl ekipo.

Ponovno smo si lahko zastavili kar visoke cilje. S kadeti ciljamo na uvrstitev med najboljše 4 v državi, a vemo, da bo do tja dolga in naporna pot ter veliko težkih tekem. Mladinci pa kot novinci v prvi ligi ciljamo čim višje, idealno bi bilo med prvih 7, a zaenkrat še ne poznamo moči ekip, s katerimi se bomo merili.

Kje pa pričakuješ oziroma si želiš, da boš igral čez deset let? Barve katerega kluba bi v prihodnost najraje zastopal in s katerim izmed zvezdnikov rokometas bi si najbolj želel biti soigralec?

Pričakovati je treba vse ali pa nič, kakor ti je lažje, saj je športna kariera nepredvidljiva. Vsekakor pa bi rad videl, da bi lahko nekoč oblekel dres kakšnega nemškega prvoligaškega kluba.

To je zelo težko izbrati, saj bi mi bilo v čast in največje veselje igrati s katerim koli zvezdnikom rokometas, ampak seveda so to zame le sanje, ki jih bom dosegel samo s trudom in trdim delom, saj sem zdaj šele na začetku svoje rokometne kariere.

Matej Nabernik

Večgeneracijski center Andeški hram
Rekreacija za osnovnošolce

Svetovna zdravstvena organizacija priporoča, naj bo vsebina telesne dejavnosti raznovrstna in naravna tako, da bo imela ugoden vpliv na srčno-žilno in mišično učinkovitost ter zdravje kosti. Glede na telesno dejavnost in nekatere prehranske navade sodi Slovenija med države,

kjer živimo nezdravo. Neaktivnost vodi v nezdravo življenje. Zaradi slabe telesne kondicije ljudje vse težje prenašajo tudi vsakodnevne obveznosti.

Potreba po gibanju je za človeka naravna. Ob gibanju krepimo telo, usklajujemo motoriko in urimo



Mladinski svet v poletju

Nastaja strategija mladih, odvijajo se raznolike aktivnosti



Mladinski svet Slovenj Gradec je v letošnje poletje vstopil z vprašalnikom, ki bo pripomogel k pripravi vsebine načrtovane strategije za mlade. Gre za prvi tovrstni strukturiran dokument pri nas. Trenutno smo zbrali 250 mnenj in pogledov mladih. Za dober vzorec ciljamo na neke med 300 in 500 zbranih mnenj. Prosimo vse, ki poznate koga v starosti med 15 in dopolnjenih 29 let in ki biva

znotraj občine Slovenj Gradec, da jih povabite k sodelovanju. Fizično izpolnjene vprašalnike lahko mladi dobijo in izpolnijo v MKC Slovenj Gradec ali osebno pri komu iz mladinskega sveta. Na podlagi tega vprašalnika se bo izdelala strategija za mlade in skupaj z MOSG bomo oblikovali ukrepe za mlade. Spletni vprašalnik je objavljen na Facebook strani mladinskega sveta (<https://www.1ka.si/a/217227>).

Bernekerjeve poletne ustvarjalnice

Kljub dopustom udeleženi veliko otrok



Po šestih v Slovenj Gradcu in štirih na Ravnah na Koroškem je skupina zbranih otrok na še eni Bernekerjevi poletni ustvarjalnici navdušeno spoznavala delo in vlogo galerijskega kustosa; na fotografiji je mladi kustos Voranc s svojo galerijo Podeželski vrtovi. (foto arhiv KGLU)

Na letošnjih poletnih Bernekerjevih ustvarjalnicah, kjer so otroci, stari od 4. leta do konca osnovne šole, vsak teden v Koroški galeriji likovnih umetnosti na zabaven način spoznavali umetnost, beležijo še posebej številčen obisk. Delavnice so v Slovenj Gradcu potekale vse do 20. avgusta, ko se je zgodila zadnja »Oljne, akrilne ali tempera barve?«, v Galeriji Ravne pa so se zaključile že konec julija z ustvarjalnico, na kateri so otroci usvajali, kaj je transparent.

V Koroški galeriji likovnih umetnosti so veseli tako velikega obiska otrok tudi med počitnicami. »Med našimi mladimi poletnimi obiskovalci je kar nekaj naših rednih obiskovalcev, ki so že pravi poznavalci naše zbirke ter delovanja galerije. Tako so na letošnjih poletnih ustvarjalnicah otroci lahko tudi sami postali kustosi

ter ustvarili svoje razstave, preizkusili so se lahko še v grafiki, slikanju z oljnimi barvami, fotografiji ... Opažamo, da se otroci radi vračajo in da za obiske galerij navdušujejo tudi svoje starše,« je povedala Maša Špiler.

Preden so začeli ustvarjati svoje male umetnine, so si otroci v Slovenj Gradcu ogledali razstavo o slovenskem metamodernizmu in metaromantiki »Nezaslišani svet, ki ga imam v glavi«, ki bo odprta še do 22. septembra. V Galeriji Ravne so otroci ustvarjali na osnovi sprehoda po razstavi Vesne Bukovec »Briga me za konec sveta«, od 21. avgusta dalje pa je tam na ogled že druga razstava, in sicer »Pussy Riot« umetnice Tine Dobrajc.

Z Bernekerjevimi ustvarjalnicami v Koroški galeriji likovnih umetnosti nadaljujejo tudi jeseni. (AP)

Začetek poletja je predsednica Rebeka Mlakar skupaj z drugimi člani mladinskega sveta sodelovala pri varstvu otrok v poletni koloniji v počitniškem domu Fiesa. Kolonija je potekala v organizaciji Spoturja in Mestne občine Slovenj Gradec. Gre za velik projekt, kjer se je dobro izkazalo medgeneracijsko sodelovanje in sodelovanje mnogih deležnikov, staršev, otrok, osebja, javnih zavodov, vzgojiteljev, institucij itd. Izkušnja je bila izjemno težka in naporna, a hkrati pozitivna, zelo koristna za mlade animatorje, ki na ta način dobijo možnost konkretnih izkušenj pedagoškega dela, dela v skupinah in dela z mladimi. Aktivnosti so potekale skupaj 22 dni v dveh izmenah. Trije mladi so oddelali oba termina. V septembru se bo skupina mladih animatorjev udeležila evalvacije in refleksije, ki bo služila še boljši organizaciji in načrtovanju naslednje kolonije 2020.

22 dni je čez 90 otrok doživelo nepozabne počitnice v Počitniškem domu Fiesa. Mladi animatorji so poskrbeli za aktiven program.

Mladinski svet je dobro sodeloval tudi pri programih Erasmus+, ki jih MKC Slovenj Gradec uspešno realizira že vrsto let. Letošnje poletje sta zaznamovala dva tečaja usposabljanja za mlade in mladinske delavce – »Look Shadow Move Body« in »Outdoor experimental learning«. Člani mladinskega sveta

smo pomagali pri pisanju poročil in izvedbi aktivnostih na kulturnih večerih. Vsega skupaj je bilo na obeh projektih več kot 50 mladih iz desetih različnih evropskih držav.

V 2019 smo z veseljem ponovno sodelovali pri izvedbi dogodkov poletja v Slovenj Gradcu. Eden vidnejših je festival SHOTS. Tudi letos smo festivalu pomagali s sredstvi in tehnično pomočjo. Festival v začetku avgusta združuje mlade, ki sodelujejo pri pripravi prizorišča. Menimo, da je bil z vidika organizacije in obiska to najboljši SHOTS do sedaj. Programsko in vsebinsko se SHOTS vidno širi in postaja glavni poletni kulturni dogodek v mestu, na kar smo zelo ponosni in veseli za tovrsten uspeh.

Izjemno vitalnega pomena za mladinski svet je tudi sodelovanje z NGO skupinami. Eno pomembnejših in aktivnejših je Kulturno društvo raum AU, ki v prostorih novonastalega huba deluje z izjemno zanimivimi, inovativnimi in domišljenimi vsebinami za mlade in splošno zainteresirano javnost. Eden takšnih primerov je projekt Živela ustvarjalnost. V poletju so se odvale fotografske delavnice, razstava tapiserij, slik itd. Mladinski svet je sodeloval z raum AU pri predstavitvi knjige Trije spomini, ki je potekala dvajsetega junija v Knjižnici Ksaverja Meška. V sodelovanju z Društvom glasbene spektakularnosti, Mladinskim svetom Slovenj Gradec in Založbo Goga se je odvil pogovor o knjigi z Andražem Rožmanom in Mohamadom Abdulmonaemom. Pogovor je vodila Jedrt Jež Furlan.

V nedeljo 11. avgusta smo s Kulturnim društvom raum AU in drugimi društvi na dvorišču stare Komunale, Partizanska pot 12, organizirali Boljši sejem. Lep odziv javnosti nas je spodbudil, da bomo v prihodnje organizirali tovrstne sejme skupaj z ostalimi društvi in posamezniki vsako prvo nedeljo v mesecu.

V mesecu maju je Društvo glasbene spektakularnosti organiziralo skupinsko udeležbo mladih bendov na prazniku glasbe (musique de la fete) v Portorožu. Dvourni termin so na portoroški ploščadi zasedli slovenjgraški bendi Manifest in One plan,

pridružili so se jim še ZircuS in Jut. Udeležba je potekala organizirano in z namenom promocije koroških glasbenikov na svetovnem prazniku glasbe, ki poteka po celem svetu.

Koroški bendi One Plan, Manifest, Jut in Zircus so se udeležili mednarodnega praznika glasbe v Portorožu.

Konec avgusta se je odvijal projekt Utopija oblik novopridružene članice Mladinskega sveta Slovenj Gradec Art.Con.

Nov projekt Utopija oblik obljublja rušenje galerijskih zidov in približevanje umetnosti ljudem na ulici. Graščina Rotenturn od 30. 8. 2019 do 31. 8. 2019.

Prihajajoče aktivnosti

Prvi teden septembra se bo odvil Boljši sejem (prva nedelja), v MKC Slovenj Gradec pa gostimo dogodek »Rastimo skupaj«, ki ga organiziramo z Uradom za mladino, MKC Slovenj Gradec in Mestno občino Slovenj Gradec. Dogodek bo potekal 6. septembra ob 15.30 v Mladinskem kulturnem centru Slovenj Gradec. Na regijskem dogodku bo podarjen na informiranje mladih na lokalni in regijski ravni, na komuniciranje z mladimi, na način in uporabi komunikacijskih orodij ter vključevanju mladih v procese odločanja na lokalni ter regijski ravni oz. e-participaciji mladih.

V septembru načrtujemo začetek nove sezone in programa v Špajzu. 13. in 14. 9. bo potekal festival Roots in The Woods. Društvo MAD ponosno in z veseljem predstavlja prvi »soundsystem culture festival!« Obsegal bo dva dni reggae in dub glasbe s tujimi in domačimi izvajalci na kombiniranem DIY zvočnem sistemu 3Kings in Peace Messenjah. Poleg glasbe bodo potekale še različne delavnice, seveda pa bo poskrbljeno tudi za jedajo in pijačo. Festival poteka v Radušah pri Slovenj Gradcu. Prav tako bo 13. 9. v Čajnici Peč koncert Vida Jamnika in predstavitev zvočnega projekta Zvočne slike, kjer bodo gostje iz Avstrije v živo predstavili zvočne efekte ob starih filmskih klasikah. Predzadnji vikend septembra pa se bo odvil za graščino Rotenturn še tridnevni športni festival urbanih športov Flow Ramps fest. Vabljeni na čim več dogodkov.

Aleš Gangl



PUM-o in Katja Žlebnik

Mlada ljubiteljica glasbe predstavlja studijski posnetek svoje skladbe



Mlada glasbena ustvarjalka Katja Žlebnik na PUM-u

V programu Projektno učenje mlajših odraslih – PUM-o v Slovenj Gradcu

je bilo tudi to poletje vsak dan udeleženi od 12 do 15 udeležencev. Ena od udeleženk ustvarja glasbo in želi v letošnjem letu eno od svojih skladb predstaviti tudi širši javnosti.

V Pum-u Slovenj Gradec, programu Projektnega učenja mlajših odraslih, ki so ga odprli na pobudo Sektorja za vseživljenjsko učenje Direktorata za trg dela in zaposlovanje pri Ministrstvu za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti, so vedno zelo aktivni. Mladim je omogočeno početi predvsem to, kar jih veseli. »Veliko hodimo na razstave, ekskurzije, izlete, ustvarjamo, veliko je tudi učenja in projektne dela, ves čas se nekaj dogaja,« je povedala vodja programa in mentorica, mag. Damjana Kotnik in dodala, da »udeleženci igrato tudi na različna glasbila – kitaro, sintesajzer in še kaj.«

Katja Žlebnik iz Dravograda je lju-

biteljica glasbe in je glasbeno ustvarjala, že preden je začela obiskovati program projektnega učenja mladih v Slovenj Gradcu. Eno od svojih skladb, njen naslov je Čutiš to, je posnela v studiu Dejana Dimca v Mežici in bi jo rada predstavila javnosti.

»Pesem je bila namenjena posebni osebi, ki mi veliko pomeni, namenjena pa tudi vsakomur, ki mi nekaj pomeni. Enkrat sem se počutila tako, da sem na klavirju ustvarila melodijo, ne vem, kako, kar spontano. Ker sem končala nižjo glasbeno šolo, sem večkrat kar sedela za klavirjem, se poigrala in, na primer, če sem bila slabe volje, sem zraven po svoje zapela,« pripoveduje Katja, ki klavir igra že od rane mladosti, malo tudi saksofon, je samouk kitare, v roke pa vzame tudi frulico in flavto. V predalu ima hranjenih še nekaj svojih skladb, za katere želi, da bi jih tudi lahko posnela v studiu. (AP)

Gimnazija Slovenj Gradec

Prejemniki nagrad

Od leta 2006 na slovenjgraški gimnaziji podeljujejo enemu ali več maturantom posebno nagrado za njihovo izjemno šolsko in obšolsko delo za vsa štiri leta šolanja. Nagrado na predlog proforskega zbora potrdi svet staršev, prejemniki pa so dijaki, ki na kateremkoli akademskem področju izstopajo po svojih dosežkih, vedoželjnosti, odgovornosti ter samostojnosti. V dvanajstih letih je nagrado prejelo že 19 posameznikov in 4 skupine dijakov.

Letos, ko šolanje zaključuje 20. generacija gimnazijcev, so prvič podelili tudi nagrado najboljšima športnici in športniku 20. generacije na Gimnaziji Slovenj Gradec.

Nagrada športnica 20. generacije na Gimnaziji Slovenj Gradec:
Veronika Pisnik iz 4. c



Vse od prihoda na gimnazijo sta njeno pot zaznamovala trdo delo in predanost atletiki. Svoje uspehe v atletiki Veronika niza od začetka šolanja, formo pa iz leta v leto stopnjuje. Že v prvem letniku je bila ena od finalistk na Državnem tekmovanju srednjih šol v atletiki. Na Atletskem ekipnem področnem tekmovanju v Celju je štafeta 4 x 100 m z Veroniko Pisnik v sestavi vsa štiri leta posegala po najvišjih mestih. V teku na 400 m je na Prvenstvu Slovenije in Atletskem pokalu Slovenije za mlajše mladince in mladinke usvojila 4. mesto ter 5. mesto na Atletskem pokalu Slovenije za starejše mladince in starejše mladinke v teku na 100 m z ovirami. Eden

njenih največjih uspehov je bil nastop v slovenski reprezentanci, kjer je v disciplini 400 m leta 2017 nastopila na 35. Brixia mitingu. Tekmovala je tudi na mednarodnih tekmovanjih, kjer je v disciplinah 60 in 400 m posegala po uvrstitvah med 3. in 7. mestom. Februarja 2019 je v Novem mestu na Dvoranskem članskem državnem prvenstvu v atletiki v konkurenci 270 atletinj v teku na 400 metrov zasedla 4. mesto z novim osebnim rekordom. Letošnje leto je na Državnem srednješolskem prvenstvu v atletiki v Mariboru postala še državna podprvkinja v štafeti 4 x 100 m.

Nagrada športnik 20. generacije na Gimnaziji Slovenj Gradec:
Vinko Prevolšek iz 4. b



Je izjemen judoist, ki nas je vsa štiri leta srednjega šolanja navduševal s številnimi uspehi z domačih in mednarodnih tekmovanj. Je zmagovalček več kot 15 slovenskih pokalov med mladinci in kadeti. Je trikratni kadetski in dvakratni mladinski državni prvak. Na članskem državnem prvenstvu je usvojil 2. in 3. mesto. Je tudi zmagovalček in večkratni medalist domačega in mednarodnega turnirja Koroška Open. Redno se je udeleževal tudi mednarodnih tekmovanj, na katerih je prav tako dosegal izjemne uspehe. Tako je že v 1. letniku postal zmagovalček mednarodnega turnirja v judu na Japonskem v kategoriji kadetov do 18 let. V 3. letniku je osvojil naziv evropski članski prvak v kazahstanski borilni veščini Qazaq Kuresi. V času šolanja

na gimnaziji je osvojil tudi 3. mesto na evropskem kadetskem pokalu v Zagrebu in 7. mesto na olimpijskih igrah mladih na Madžarskem.

Vinko je marca letos postal športnik leta med mladinci v Mestni občini Slovenj Gradec. V tem letu je na Državnem srednješolskem tekmovanju v judu v Velenju v ekipi z Nacetom Herkovičem in Rokom Pogorevcem zmagal v svoji kategoriji in postal tudi državni ekipni prvak. S tremi zlatimi odličji in brez izgubljenih borbe so fantje z Vinkom poskrbeli, da je Gimnazija Slovenj Gradec osvojila skupno 1. mesto med dijaki vseh slovenskih srednjih šol.

Nagrada Gimnazije Slovenj Gradec za leto 2019:
Hana Klančnik



Hana je vsestranska in odlična dijakinja, ki je v štirih letih dokazala, da lahko tudi kot gimnazijka uspešno povezuje svoje šolsko in obšolsko delo. Je prejemnica več bronastih in srebrnih priznanj s tekmovanj srednješolcev v znanju matematike, logike, biologije in sladkorne bolezni ter prejemnica zlatega priznanja na bralnem tekmovanju iz italijanskega jezika.

Vsa štiri leta šolanja je bila tudi aktivna prostovoljka. Bila je pobudnica več idej ter oseba, ki je s svojo pozitivno naravnostjo do življenja in dobro voljo navdušila in polepšala dan marsikomu.

Njen največji prispevek pa je vezan na delovanje v Gimnazijskem kulturnem društvu Spunk. Kot recitatorica in povezovalka programa je sodelovala na številnih šolskih in izvenšolskih prireditvah. Vsa štiri leta je bila ena ključnih recitatoric in povezovalk Festivala mlade literature Urška. S projektom Kričimo iz prgišča napak v času so nastopili tudi v Kinu Šiška v Ljubljani. Kot deklama-

torka v predstavi Posuto mesto je nastopila po številnih krajih Mislinjske in Dravske doline. Aktivno je sodelovala tudi v filmskem laboratoriju z režiserjem Tomom Novoselom, kjer so ustvarili igrano-dokumentarni film Srečno, SPUNK, odigrala pa je tudi naslovno vlogo v predstavitev-nem filmu o Slovenj Gradcu.

Nagrada Gimnazije Slovenj Gradec za leto 2019:
Alma Košan



Svoje znanje, umetniško nadarjenost, sposobnosti na različnih področjih, predvsem pa humanost je vseskozi dokazovala na različnih tekmovanjih, kulturnih prireditvah na šoli in izven nje. Zaznamujeta jo izjemna empatija in ljubezen do sočloveka in narave, še posebej do živali. Z izbrano smerjo študija bo to svojo ljubezen lahko negovala dalje.

Ogromno svoje mladostne energije je vložila v ples. Z ustvarjanjem v plesni skupini (VZ)GIB Gimnazije Slovenj Gradec je začela po prihodu na gimnazijo pod mentorstvom Mateje Rožič. Poleg nastopanja na številnih šolskih prireditvah in dobrodelnih koncertih je skupaj s soplesalkami sodelovala na Festivalu mlade literature Urška, Tednu ljubiteljske kulture ter najrazličnejših drugih prireditvah. Na državnem šolskem plesnem festivalu so se uvrščale na prva štiri mesta v plesni produkciji in zelo visoko tudi v skupini posamezno. Dve leti je odlično nastopala v naši glasbeno-plesni predstavi Projekt 96, ki je nastala skupaj z Glasbeno šolo Gvido ob dvajsetletnici Gimnazije Slovenj Gradec in so jo ponovili več kot dvajsetkrat po različnih krajih v Sloveniji in na gostovanju v Pliberku. Prav tako je kot plesalka nastopila v predstavi Posuto mesto.

Kaj vse zmore mlad ustvarjalec, dokazujejo dve zlati priznanji v leto-

šnjem šolskem letu, ki ju je kot maturantka dosegla na Državnem tekmovanju iz Eko kviza na temo Podnebje in energija ter državnem plesnem festivalu Živa, kjer sta nastopili skupaj s sošolko Nejo Konečnik v skupini za sodobni ples.

Alma je tudi avtorica fotografske razstave s premislekom o holokavstu.

Nagrada Gimnazije Slovenj Gradec za leto 2019:
Miha Razdevšek



Njegova velika ljubezen je naravoslovje, a ker je zelo vsestranski, je teh velikih ljubezni še veliko več. Že od vstopa v srednjo šolo je eden izmed naših najuspešnejših dijakov. V 1. letniku je na državnih tekmovanjih iz znanj osvojil kar neverjetnih 6 bronastih, 1 srebrno in 3 zlata priznanja – dosežek, ki ga je skoraj nemogoče ponoviti. To pa velja tudi za učni uspeh, saj je vsa leta imel vse ocene zaključene odlično.

Mihovo široko razgledanost dokazujejo srednješolska tekmovanja iz znanj, kjer je priznanja dosegal na državnih tekmovanjih iz materinščine za Cankarjevo priznanje, pri zgodovini, matematiki, logiki, biologiji, v znanju o sladkorni bolezni, pri nemščini ter seveda kemiji, ki je bila ves čas njegova posebna izbira in je vsako leto osvojil Preglovo plaketo – od tega trikrat zlato. V štirih letih je tako osvojil 28 bronastih, srebrnih in zlatih priznanj. V okviru državnega projekta RaST, ki je namenjen nadarjenim dijakom, je sodeloval na enotedenskem raziskovalnem taboru v Petnici v Srbiji.

Je pa tudi odličan športnik, ki je kot član gimnazijske judoistične ekipe postal državni podprvak na srednješolskem prvenstvu leta 2018.

Ponosni smo, da je vse to in še več uspelo doseči dijaku naše gimnazije. (MN)

Srednja šola Slovenj Gradec in Muta

Diamantna Maruša Vranc



(foto Andrej Petelinšek)

Res ... topel poletni petkov večer, 5. julij ... In izjemen trenutek ... podelitev spričeval poklicne mature in razglasitev naj dijakove šole ... Uspeh je velik, najboljši maturantki sta zlata Nina Jenko (predšolska vzgoja) in diamantna Maruša Vranc

(ekonomski tehnik), ki je dosegla tudi naziv naj dijakinje naše šole.

Maruša Vranc je vse od 1. letnika izredna in vsestranska dijakinja, ne zgolj po uspehu, tudi v odnosu do šolskega dela, sošolcev, učiteljev. Maruša ima

mnogo kvalitete, a v prvi vrsti je izjemno uspešna dijakinja, vsa leta je bila odlična, zadnja tri leta je imela vse predmete zaključene odlično.

Uspešna je bila tudi na tekmovanjih z različnih strokovnih področij; pogledimo najodmevnejše.

V 2. letniku (12. 4. 2017) je bila na državnem tekmovanju iz računovodstva najboljša v državi, usvojila 1. mesto in zlato priznanje. Še posebej je to priznanje zlahtno, saj je dosegla vse točke. V 4. letniku (šol. l. 2018/19) je na področju računovodstva dosegla 4. mesto in prav tako zlato priznanje. V šolskem letu 2017/18 je usvojila zlato priznanje na 19. državnem tekmovanju v znanju o sladkorni bolezni. V šolskem letu 2017/18 je usvojila srebrno in zlato priznanje na državnem tekmovanju za Cankarjevo priznanje iz znanja slovenščine, bila je 2. v državi. V šol. l. 2018/19 je usvojila srebrno priznanje na tekmovanju za Cankarjevo priznanje iz znanja slovenščine.

Marušo odlikujejo še druge izjemne kvalitete. Vsa leta je bila na šoli zelo aktivna v Dijaški skupnosti (obveščanje, pisanje zapisnikov ...), še zlasti pa je nesebično vse od 1. letnika pomagala svojim sošolcem (4 dijaki so se stalno učili z njo) in ostalim dijakom na šoli pri učenju. Svoj prosti čas je namenila tudi brezplačni pomoči pri učenju matematike starejših dijakov za maturo. V razredu je bila vsa štiri leta izjemna, korektna predsednica razredne skupno-

sti in predstavnica svojih sošolcev. Zelo aktivno je sodelovala v različnih projektih šole (Narobe dan, Finančna pismenost, Gozd ...) in pri promociji šole (informativni dnevi, na osnovnih šolah, poklicne tržnice, snemanje oddaj ...) že vse od 1. letnika ter bila s svojo inovativnostjo, pridnostjo in ustvarjalnostjo izjemen zgled dijakom; svojega izjemne-

ga dela sicer nikoli ni želela izpostavljati, kar kaže na njeno, morda preveliko, skromnost. Svoj odnos do šolskega dela, sošolcev in okolice je vedno vzpostavljala na osnovi argumentov, kar kaže na njeno človečnost, strpnost, spoštovanje. Maruši in vsem našim letošnjim maturantom želimo veliko uspeha na vseh izbranih poteh. (AH)

RAVNE NA KOROŠKEM
17.-21. SEPT
EMBER

FSJ.SI / JAZZRAVNE.SI

JAZZ
JAZZ RAVNE

KER MAMO RADI GRUMPE
.....

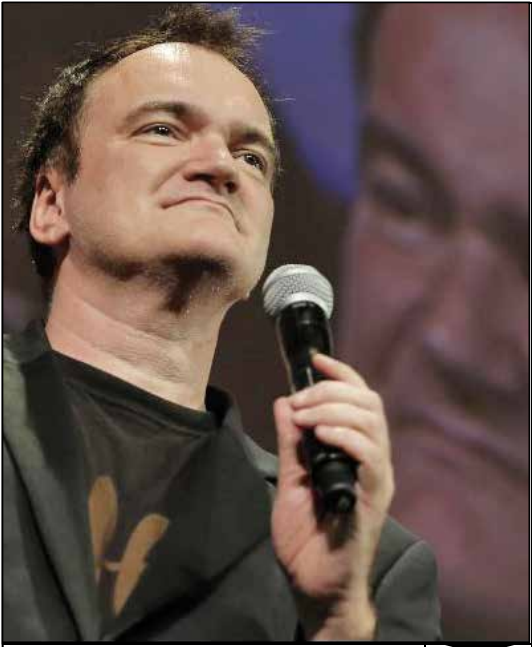
Mestna tržnica, Ravne na Koroškem,
21. 9. 2019, od 10.00 do 16.00

Fotoreportaža

15. košarkarski turnir Slovenia Ball

 Slovenj Gradec je med 15. in 18. ter 22. in 25. avgustom gostil 15. mednarodni košarkarski turnir Slovenia Ball za punce in fante do 14. leta starosti. V prvem sklopu so na turnirju nastopile punce, v drugem pa še fantje iz državnih selekcij Italije, Poljske, Severne Makedonije, Hrvaške, Bosne in Hercegovine, Bolgarije, Latvije, Izraela, Madžarske, Ukrajine, Črne Gore in Slovenije. Skupaj smo tako v Slovenj Gradcu gostili preko 300 mladih talentiranih košarkarjev, ki bodo v prihodnosti vsekakor krojili sam vrh evropske in tudi svetovne košarke.(BM)



	KRIŽANKO SESTAVIL FRANC NOVAK	KRAJ PRI DOLENJSKIH TOPLICAH	IZVAREK, OBAREK, PREVRETEK	RUŠA, TRATA	LUIS ARM- STRONG	KDOR KAJ OVERI, OVERJA	VEČERNA PESEM	LETOVIŠKI KRAJ NA OTOKU PAŠMANU
	NIZKO- TNOST							
	DELO, OPRAVILO							
	ČAS, KO ZEMLJA ZAOBKROŽI OKOLI SVOJE OSI				JUNAK GOTOVČEVE OPERE			
	TANJA RIBIČ			KAPITAN IZ ROMANA 20.000 MILJ POD MORJEM	EVROPSKI VELETOK			
	GLAVNO MESTO EKVADORJA				NARODNI PARK V KENJI			NIKALNICA
ZGODOVINSKA POKRAJINA V AZIJI								
BRAZILSKI NOGOMETAS RICARDO IZECSON DOS SANTOS LEITE	PRELIVANJE BARV V SLIKAR- STVU	VOZ NA DVEH KOLESIH						
ALKALOID IZ LISTOV PERUANSKE KOKE					JAPONSKI VLADAR TOSHIE (1538-1599)			
ZAPOVED PSU, NAJ KAJ PRINESE				PREVLEKA	DOL. MERA			
AMATER- SKO PETJE OB GLASBENI SPREMLJAVI				SOVJETSKI REŽISER MIHAIL (1903-1973)				
SLOVENSKI MANEKEN KOBILICA			PESNICA ŠKERLJ		OSKAR JUG			SAMOSTAN- SKI BRAT, FRATER, MENIH, SOBRAT
BENEDIKTINSKA OPATIJA NA BAVARSKEM			ŠESTI MESEC V JUD. KOLED.		MALAJSKA BOLEZEN, VRSTA BLAZNOSTI	BORIS FAKIN		
PRISTANIŠČE V LIBANONU (STARO IME SIDON)						PESNIŠKA FIGURA	SPOJINA, NASTALA IZ DRUGE SPOJINE	
PRIHOD V GOSTE					NEKDANJI AVSTRUSKI SMUČAR GÜNTHER			
OROSLAV CAF		GOSTINSKI DELAVEC			PRISTANI- ŠKO MESTO V RUSJI			
ČLOVEK Z BELIMI ROKAMI		DRŽAVA V JV AZIJI			LUKA V IZRAELU			KRAJ POD KRIMOM
HRVAŠKA NAFTNA DUŽBA			IZJAVA, S KATERO SE KDO ALI KAJ ZAGOVARJA					MOJZESOV BRAT
ITALIJAN- SKA OPERNA PEVKA RENATA			TONE TURČNIK	TILEN ARTAČ				
KRAJ NAD REKO NA HRVAŠKEM					PREPROSTI PLUG			
					PROSTOR ZA SEKANJE DRV			

Ime/priimek: **Naslov:**

Pravilno rešeno križanko pošljite do 15. septembra na naslov: Cerdonis, d. o. o., Stari trg 278, 2380 Slovenj Gradec. Nagrade so vstopnice za kinopredstave v kinu Slovenj Gradec. (»Če bom izžreban/-a, dovoljujem objavo svojega imena in naslova med izžrebanci. Dovoljujem tudi, da bo navedene podatke izdajatelj mesečnika SGlasnik vodil v zbirki nagrajencev naslednjih pet let.«)

Nagrajenci poletne križanke časopisa SGlasnik: **1. nagrada:** vstopnice za tri kino predstave v kinu Slovenj Gradec, **Robert Kolar**, Raduše 13, 2381 Podgorje pri Slovenj Gradcu; **2. nagrada:** vstopnici za dve kino predstavi v kinu Slovenj Gradec, **Vikica Gošar**, Šentjanž, 2373 Šentjanž pri Dravogradu; **3. nagrada:** vstopnica za eno kino predstavo v kinu Slovenj Gradec, **Ivanka Logar**, Tomšičeva 41, 2380 Slovenj Gradec.

Nagrajenci potrdilo o dobljeni nagradi prevzamejo v Kulturnem domu Slovenj Gradec do konca tega meseca. Nagrado morajo porabiti v roku 30 dni po prevzemu potrdila. Dodatne informacije na tel.: 02 884 50 05, 02 881 24 93 ali 051 605 243.