



SGlasnik

Med Uršljo in Pohorjem

Mestna občina Slovenj Gradec, april 2015, št. 4, leto 4

Odgovorna urednica: Ajda Prislan, urednistvo@mo.slovenjgradec.si

Kmalu pri nas

HITRI IN DRZNI 7



3. do 13. aprila 2015
Kulturni dom Slovenj Gradec

KONCERT PIANISTKE TAMARE GOLIČNIK za Wolfov koncertni abonma in izven



16. april 2015 ob 19.30
Rojstna hiša Huga Wolfa Slovenj Gradec

BALON VELIKON Lutkovna predstava v izvedbi Andreja Rozmana – Roze



18. april 2015 ob 10.30
Kulturni dom Slovenj Gradec

Program prireditev april 2015

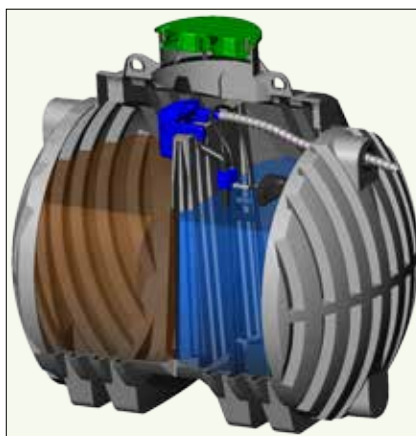
Slovenj Gradec / Koroška

➔ **priloga I–IV**

Odvajanje odpadnih voda

Sofinanciranje malih komunalnih čistilnih naprav

M O Slovenj Gradec je pristopila k pospeševanju doseganja ustrezne opremljenosti in razvoja sistemov odvajanja in čiščenja komunalnih odpadnih voda. (DV)



stran 4

Železnikarjeva nagrada 2015 Jožef Vrabič

Jožef Vrabič je na področju rekreativnega športa v Slovenj Gradcu prostovoljno deloval vse od 70. let preteklega stoletja in še danes je družbeno aktiven. Za življenjsko delo na področju športa je letos prejel Železnikarjevo nagrado, ki jo podeljuje Mestna občina Slovenj Gradec. (AP)

»Kaj si bi želel? Na prvem mestu novo kopališče. Otroci pa si zaslužijo ograjeno in varovano otroško igrišče z igrali. In na občane bi apeliral, da se poslužujejo športnih površin, ki so jim dane na razpolago za vsakodnevno rekreacijo,« je povedal Vrabič.



stran 2

Športnica leta 2014 Maja Pogorevc

Njena paradna disciplina je tek na 400 m. (Na fotografiji: Maja teče na progi 2.)



stran 16

Športnik leta 2014 Aljaž Dvornik

Aljaž Dvornik je član Smučarskega kluba Dvornik transport, Smučarske zveze Slovenije in OKS s statusom vrhunski razred.



stran 16

Aktualno



Jožef Dvorjak,
novi direktor
Komunale

3

Mestna uprava



Arhitekturni
nasvet
Svetovanje mladih
arhitektov se nadaljuje

6

Gospodarstvo



Obisk MKGP
V Slovenj Gradcu
govorili o lesu in mleku

8

Mesto in podeželje



Aprila sejemo
in sadimo
Prvi koraki do naravnega
organskega vrta

12

Kultura



Razstava
Tisnikarjeve
likovne kolonije
Refleksije na temo
Jože Tisnikar

14

Turizem



Projekt oživljanja
mestnega jedra
Zakaj bi sploh šel
v center mesta?

15

Šport



Skupščina
Športne zveze
Slovenj Gradec

18

Mladi



MKC
O aktivni
participaciji mladih
v lokalnem okolju

19

Zadnja stran



Fotoreportaža
Gana – zibelka
človeštva

20

Železnikarjeva nagrada 2015 Jožef Vrabič



Jožef Vrabič je na področju rekreativnega športa v Slovenj Gradcu prostovoljno deloval vse od sedemdesetih let preteklega stoletja in še danes je družbeno aktiven. Za življenjsko delo na področju športa je letos prejel Železnikarjevo nagrado, ki jo podeljuje Mestna občina Slovenj Gradec.

Po končani srednji šoli se je Jožef Vrabič zaposlil v Tovarni usnja Slovenj Gradec, nato pa svoje delo nadaljeval na slovenjgraški občini. Med tem časom je profesionalno opravljal delo sekretarja Občinskega sveta Zveze sindikatov Slovenj Gradec. Bil je pobudnik pričetka rekreativnega pohodništva občanov na Kremžarjev vrh ob 1. maju. Zadnjih pet let pred upokojitvijo je bil direktor Rokometnega kluba Prevent Slovenj Gradec. Kot svetnik Občinskega sveta MO Slovenj Gradec se je dva mandatna obdobja še posebej zavzemal za ugodna športna tla pri nas. V letih od 2010 do 2014 je bil tudi član skupščine Olimpijskega komiteja Slovenije s Koroške.

Bili ste tudi aktiven športnik, kajne?

Seveda, kot mlad nadebudnež sem se preizkušal tudi v različnih športih. Najprej so me prijatelji navdušili nad plavanjem, saj smo imeli letni bazen samo nekaj korakov pod stanovanjskim blokom in smo popoldneve po pouku preživljali na bazenu in se lovili »čez kot«. Ker so bili plavalni treningi prenaporni, sem se s sošolci, ki so tisti

čas vsi trenirali nogomet, preizkusil tudi v tem športu, skupaj z mlajšim bratom Milanom. Na Ravnah so takrat zgradili tudi nov nogometni stadion z atletsko stezo. Kaj kmalu sem ugotovil, da so teki pravi šport zame in so mi pisani na kožo, sprva na atletski stezi in pozneje tek na smučeh. Ta šport sem vzljubil in še danes ni tekovanja, da ne bi obiskal atletskega stadiona ali smučarskih tekov na Pokljuki, kjer sem kot gledalec prisoten vsako leto. Ko odgovarjam na vaše vprašanje, ali sem bil še kje aktiven športnik, se mi nehotе poraja vprašanje, kako zainteresirati naše otroke, predvsem pa vnuke za aktivno športno vadbo. Predvsem izhajam iz tega, da otroka ne siliti v določeno športno panogo, saj bo sam, tako kot sem jaz, ugotovil, kaj mu je pisano na kožo. Drugo pa je, če starši otroka silijo v določeno športno panogo, po navadi v tisto, kjer sami niso uspeli. Veliko je takšnih tudi okoli mene.

Ker s športom in z rekreacijo v naši občini živite že debelih 50 let, lahko poveste, kaj opazate, kakšne so razlike na tem področju med danes in situacijami v preteklem stoletju?

Teh 50 let je res minilo kot blisk. Ampak vse, kar je lepo, mine hitro, slabe stvari pa hitro pozabimo. Veliko stvari se je spremenilo v tem debelem kupu športnega dela. O mojih opažanjih in razlikah v teh preteklih letih bi se dalo napisati veliko.

Ko sem pred štirimi in več desetletji prišel v Slovenj Gradec, se mi je vsekakor najbolj vtisnilo v spomin rokometno igrišče, ki je bilo ob TVD domu, narejeno iz leša (ogorkov) in potem iz betona. Ob igrišču se je vedno zbralo veliko ljudi, ki so navijali za slovenjgraške rokometase. Morda od tam tradicija, da še danes na rokometne tekme hodi toliko ljudi. Na tiste dni imam nepozabne spomine, predvsem na srečanja s prijatelji na rokometnih tekmah. Sedaj pa malo starejši ponovno hodimo v moderno športno dvorano na rokometne tekme.

Zelo dobro se spomnim, ko sem prišel z lesenimi smučkami, nareje-

nimi v Elanu v 60. letih, in s širokimi hlačami za tek – pumparicami. Takrat sem se s smučarskimi teki namreč ukvarjal že rekreativno. Smučarski teki še niso bili tako znani v Slovenj Gradcu in sem bil v začetku kar v zadregi hoditi s takšno opremo pozimi na nogometno igrišče in letališče v Turiški vasi, kjer sem si sam urejal tekaško progo. Danes pa nas je pozimi na tekaških stezah že toliko, da se komaj srečujemo in se razkazujemo z najnovejšo tekaško opremo.

Velik užitek mi je obiskati nov stadion z atletsko stezo iz tartana, ki nam nudi velik užitek za tekovanja in trening. Še vedno rad stopim na stezo in odtečem kakšen krog. Če se samo spomnim, kako smo bili veseli teka na atletski stezi, ki je bila utrjena z lešem iz ogorkov. Sedaj pa je pravi balzam tekatki po naši novi atletski stezi.

Ja, velike razlike so v športni infrastrukturi, saj gre tehnologija na tem področju z velikimi koraki naprej. In prav je tako.

Več let ste opravljali delo predsednika taborniške organizacije. Od kod vam ljubezen do tega?

Ja, sam sem bil tabornik že od osnovne šole, in sicer od leta 1960. Še danes hranim taborniško in planinsko izkaznico. V takratnem času smo bili vsi, ki smo bili v taborniški organizaciji, tudi planinci. Od takrat moja ljubezen do narave in planin. V Občini Slovenj Gradec sem bi v 70. letih zelo ponosen na to organizacijo, saj sem več let vodil občinsko taborniško zvezo. Zelo lepe spomine imam predvsem na vse tri taborniške odrede: »Mrzli studenec« v Mislinji, »Pohorske kope« v Šmartnem in »Severni kurir« v Slovenj Gradcu. Še danes lahko rečem, če govorim iz srca, da sem po duši še vedno velik, velik zagovornik narave in mi ni vseeno, kakšen odnos imajo danes ljudje do nje in kaj počenjajo z njo. Zato še vedno pozdravljam taborniške organizacije, kjer vzgajajo mlade ljudi in jih učijo odnosa do narave.

Kakšna je bila vaša vizija razvoja slovenjgraškega rokometnega kluba?

Slovenj Gradec je imel v lanskem letu poseben razlog za praznovanje. V tem prelepem koščku Slovenije, med Uršljo goro in Pohorjem, se rokomet igra že 60 let. V delo Rokometnega

kluba Slovenj Gradec sem se aktivno vključil pred 35 leti, ko sem bil imenovan za sekretarja kluba. V klubu sem bil vseskozi glasen zagovornik, da naj v članski ekipi igrajo predvsem domači igralci, kar pa nekaterim v vodstvu kluba ni bilo po volji. Ta moja razmišljanja in pogledi na rokomet v Slovenj Gradcu se danes uresničujejo. Rokomet danes razveseljuje mlade in nekoliko manj mlade, z njim se danes ukvarja 200 otrok in mladih v našem mestu. Da se na rokomet v Slovenj Gradcu ne bo pozabilo, pa sem skupaj s prijatelji rokomet pripravljaval publikacije v pisni in slikovni obliki ob 45., 50. in 60. obletnici rokometu v Slovenj Gradcu (kot član uredniškega odbora in glavni urednik zadnje publikacije).

Po Bogdanu Gabrovcu ste prevzeli mandat predsednika Športne zveze Slovenj Gradec, lani ste ga predali Mojci Verhovnik. Kakšno je bilo vaše delovanje, čemu ste dajali prednost, kakšne cilje ste imeli?

Kot predsednik sem v svojem mandatu deloval zelo povezovalno med športnimi klubi, društvi, javnim zavodom Spotur in Mestno občino Slovenj Gradec. V času mojega predsedovanja je Športna zveza Slovenj Gradec vzpostavila načrtno organiziranost, postavila jasne cilje in načine množične športne aktivnosti, saj je v tem času v občini aktivno delovalo 42 športnih društev in klubov, v športno vadbo pa se je aktivno vključevalo preko 5000 občanov. V takratnem obdobju sem si še posebej prizadeval na vsebinskih in interesnih področjih, kot so: šport otrok, mladine, študentov, programi za odrasle, šport invalidov, športna vzgoja mladih v kakovostnem in vrhunskem športu, šolska športna tekmovanja, plavalno opismenjevanje otrok in najpomembnejše – panožna šola. S tem je Športna zveza Slovenj Gradec ponovno potrdila, da je glavni in ključni nosilec razvoja športa v naši občini.



ke v slovenskem revijalnem pokalu in pokalu občinskih zmagovalcev Slovenije. Nekaj sezon je uspešno igral veliki nogomet v sosednji Avstriji. Vsekakor je bil najboljši nogometaš med judoisti in najboljši judoist med nogometaši v Sloveniji.

Danes je Tomaž aktivni funkcionar v Judo klubu Acron Slovenj Gradec. Udeležuje se veteranskih tekmovanj, kjer se ponaša z večkrat osvojenim naslovom veteranskega državnega prvaka, pri klubu Kremenčkovi pa aktivno igra mali nogomet na veteranskih tekmovanjih. (AB)

Borut Marošek



Boruta Maroška sta najprej zanimala nogomet in rokomet, nato je kot član Judo kluba Slovenj Gradec začel vaditi judo.

Kmalu je postal eden najboljših judoistov v svoji starostni in težnostni kategoriji v Sloveniji, saj se je skozi vsa starostna obdobja na državnih prven-

Glasnik
Med Uršljo in Pohorjem

Slovenjgraški Glasnik,
številka 4, leto 4
april 2015

ISSN 2232-6456

Izdajatelj:
Mestna občina Slovenj Gradec
Šolska ulica 5
2380 Slovenj Gradec
urednistvo@mo.slovenjgradec.si

Naklada: 7300 izvodov

Uredniški odbor
Odgovorna urednica:
Ajda Prislan, tel.: 041 44 18 97

Novinar:
Aljaž Kitak, tel.: 040 471 157

Člani:
Tjaša Borovnik, Peter Cesar,
Lucija Čevnik, Aleš Gangl,
Andrej Golob, Marija Lah,
Benjamin Pirnat, Dušan Stojanovič,
Maja Šavc, Boštjan Temnik,
Viktor Vaupot, Mojca Verhovnik

Lektorici:
Nina Vožič Makuc, Maja Martinc

Likovna zasnova in prelom:
Cerdonis, d. o. o.

Tisk:
Tiskarna Grešovnik, d. o. o.

Trženje oglasnega prostora:
Cerdonis, d. o. o., tel.: 05 901 05 76

V obdobju, ko sem bil predsednik, sem bil še posebej ponosen, da sem bil priča fantastičnemu premiku, ki smo ga beležili na športnem področju v MO Slovenj Gradec: odlični športni rezultati posameznikov, ekip, vlaganja v športno infrastrukturo in predvsem uspešno sledenje ciljem strategije, ki smo jo v občini sprejeli. Kot svetnik Občinskega sveta MO Slovenj Gradec in predsednik Športne zveze Slovenj Gradec sem se še posebej zavzemal za položaj športnikov invalidov, kateri imajo v naši občini poseben status pri nagrajevanju.

Ajda Prislan

Železnikarjeve plakete Danijel Kotnik



(foto Lucija Fink)

Svojo naklonjenost športnemu letalstvu je pokazal že v osnovni šoli kot modelar in kasneje mentor mladim.

Pri 16 letih ga je želja po letenju pripeljala v Koroški aeroklub, kjer se je šolal za jadralnega pilota in še pred dopolnjenim 18. letom opravil izpit pilota jadralnega letala ter tako samostojno pilotiral prej, kot pa vozil avto. Izjemen uspeh je dosegel leta 1992 na državnem prvenstvu Slovenije na Ptuj, ko je postal mladinski državni prvak v jadralnem letenju, dve leti kasneje pa je zasedel še 3. mesto na mladinskem DP v Mariboru. V članski konkurenci je na zadnjem tekmovalcu, ki se ga je udeležil leta 2012 v Murski Soboti, osvojil 6. mesto. Do danes je naletel skupno 1250 ur in preletel zavidljivih 40.000 km. Leta 1995 je našel izziv v prenašanju znanja na mlaj-

še pilote kot učitelj jadralnega letenja in kasneje 5 let vodil jadralno sekcijo v okviru letalske šole KAS.

V letu 2002 se je v dotedanjem delovanju Koroškega aerokluba zgodila velika prelomnica. Klub je pod taktirko novega predsednika Danijela Kotnika in ekipe pričel delovati amatersko, kar je bil takrat povsem nov pristop delovanja letalske organizacije v Sloveniji. Svojo neutrudno voljo za uspešen razvoj in obstoj kluba je pokazal v prvih letih formiranja športne letalske dejavnosti, saj se je srečeval s spremenjenimi pogoji na zakonodajnem področju, z ljubiteljsko organizacijo delovanja in s spremembo iz lastništva v najemno razmerje na domačem letališču. KAS v letih od 2002 do 2014 beleži izredno uspešno obdobje delovanja letalske šole, saj so se uspešno izšolali 101 kandidat za pilota jadralnih letal in 6 učiteljev jadralnega letenja. Ponos kluba so tudi uspehi modelarske sekcije KAS in dejstvo, da so leta 2014 prvi v Sloveniji uspeli registrirati letalsko šolo jadralnega letenja po novih pravilih in predpisih, ki jih določa Evropska zakonodaja. (KAS)

Tomaž Lakovšek

Tomaž Lakovšek se je v mladosti najprej posvetil nogometu in bil dolga leta uspešen vratar pri Nogometnem klubu Slovenj Gradec.

Kot mladinec je pričel trenirati še judo, kjer sta njegov talent in psihofizična priprava hitro prišla do izraza. Kmalu je postal viden član kluba in uspešno pomagal 1. ekipi v slovenskem ligaškem prvenstvu. Kasneje je v svoji karieri kot judoist osvojil



številna najvišja mesta na različnih, tako mednarodnih kot državnih tekmovanjih. Med drugim se ponaša z osvojenimi štirimi naslovi državnega prvaka med člani, česar v klubu do sedaj ni uspelo več nikomur. Kot predstavnik Slovenije je nastopil na evropskem članskem prvenstvu, med njegove večje uspehe pa gre pripisati tudi osvojenju 2. mesta na prvenstvu ZDA, ki se ga je na povabilo udeležil kot reprezentant Slovenije. Dolga leta je bil najuspešnejši tekmovalac Judo kluba Slovenj Gradec.

Tomaž je bil dolga leta tudi pomočnik trenerja in kasneje glavni trener v klubu. Več let je deloval kot trener mlajših selekcij. Je imetnik mojstrskega pasu 2. dan. Kljub uspešni judo karieri pa nogometa ni nikoli zamenjal. Je član Kluba malega nogometa Kremenčkovi od njegove ustanovitve dalje. Z njim je osvojil številne lovori-

stvih redno uvrščal med tri najboljše. Postal je pasovni, srednješolski in mladinski državni prvak ter se kot slovenski reprezentant udeležil evropskega mladinskega prvenstva v Bukarešti. Po končani srednji šoli se je podal na študij v ukrajinsko prestolnico Kijev, kjer je v 4 letih diplomiral na tamkajšnji nacionalni univerzi za šport in telesno kulturo, si pridobil naziv profesor športne vzgoje in postal diplomirani trener juda. Čez dve leti je končal podiplomski študij, smer fizična rehabilitacija. V tem obdobju je aktivno treniral judo v kijevskih klubih in kot član slovenske reprezentance sodeloval na uradnih mednarodnih tekmovanjih, kjer se je na svetovnih pokalih uvrstil tudi med deset najboljših.

Po končanem študiju se je vrnil domov, kjer je kot štipendist Ministrstva za šolstvo in šport dve leti opravljal del trenerja v domačem klubu, opravil strokovni izpit za delavce v športu in pridobil mojstrski pas 2. dan. Sedaj že desetletje aktivno deluje v klubu kot trener in funkcionar. Borut je skupaj s klubskimi sodelavci uspel, da je ta šport postal množičen in prepoznaven na lokalnem nivoju in širše. Tekmovalci kluba redno osvajajo naslove državnih prvakov in zastopajo slovenske barve na večjih mednarodnih tekmovanjih. Borut je bil pred 8. leti eden glavnih pobudnikov in je danes eden glavnih organizatorjev turnirja Koroška Open, ki je prerastel v najmožnejši turnir v Sloveniji za starostne kategorije do 18 let, hkrati pa je tudi eden od bolj prepoznavnih v tem delu Evrope. Borut ima tudi licenco nacionalnega sodnika, 8 let je član trenerske komisije pri Judo zvezi Slovenije, je soavtor knjige 55 let juda v Sloveniji. (PG)

Komunala SG d. o. o.

Jožef Dvorjak, novi direktor Komunale



Nadporni svet Komunale Slovenj Gradec d. o. o. je za novega direktorja podjetja imenoval g. Jožefa Dvorjaka, ki je mandat nastopil 2. marca 2015.

Visokošolsko izobrazbo diplomirani inženir strojništva si je Dvorjak s študijem ob delu pridobil leta 2011 na univerzi v Mariboru. Njegova prva zaposlitev je bila v podjetju Nieros Metal, naslednja v Železarni Ravne, od leta 1987 pa je zaposlen v Javnem podjetju Komunala Slovenj Gradec, kjer je bil najprej vodja tehnično-razvojnega sektorja, od leta 1996 dalje pa vodja enote komunalna oskrba. V podjetju je bil trikrat izvoljen v svet delavcev, kjer je vse mandate opravljal funkcijo predsednika, od leta 2007 pa je bil tudi član nadzornega sveta.

G. Dvorjak, kaj ste v Komunali Slovenj Gradec počeli pred nastopom direktorske funkcije?

V podjetju sem zaposlen že 28 let, večino časa sem bil zaposlen kot vodja enote komunalna oskrba, ki pokriva primarne komunalne dejavnosti. Te so oskrba s pitno vodo, odvajanje in čiščenje odpadnih voda in ravnanje z odpadki. V tem času sem sodeloval pri vseh večjih projektih od novogradenj na vodovodnih sistemih, izgradnje odlagališča in uvedbe ločenega zbiranja odpadkov, izgradnje kanalizacijskega omrežja in centralnih čistilnih naprav Slovenj Gradec in Mislinja, obnove toplovodnega omrežja, do plinifikacije mesta Slovenj Gradec.

S poznavanjem problematike in strokovnim znanjem na področju komunalne dejavnosti sem prepričan, da lahko uspešno vodim podjetje in upravičim zaupanje, ki mi je bilo dano z imenovanjem za direktorja.

Kakšna je vaša vizija? Kje vidite izboljšave in katere bodo vaše glavne naloge?

Mislim, da smo podjetje v vseh teh letih uspešno razvijali in mu postavili zdrave temelje, na katerih lahko uspešno delujemo tudi v bodoče. Seveda je osnovno vodilo vsakega javnega podjetja, da izvaja storitve, s katerimi bodo naši uporabniki zadovoljni. Te morajo biti kvalitetne, varne, zanesljive in okoli prijazne. Prizadeval si bom, da si podjetje zaradi svojega dela pridobi še večje zaupanje med občani, poslovnimi partnerji in predstavniki družbenega okolja. Prav tako bomo s svojim znanjem in tehnologijo pripomogli k ohranjanju zdravega in urejenega okolja, občanom pa zagotavljali visok standard storitev. Pri vodenju podjetja si bom prizadeval za čim boljše sodelovanje z občinskimi strokovnimi službami, kakor tudi za večje povezovanje komunalnih podjetij v koroški regiji.

Na vseh področjih nas čaka veliko dela; pri vodooskrbi sprejetje ustreznih predpisov za varovanje vodozbirnih območij, nadaljevanje obnove vodovodnega omrežja, do izgradnje naprav za čiščenje pitne vode z ultrafiltracijo na glavnih virih v Suhem dolu, s čimer se bomo lahko izognili kloriranju pitne vode. V naslednjih letih je potrebno na čistilne naprave (ČN) priključiti vsa gospodinjstva, ki ležijo na območju javne kanalizacije, skladno z operativnim programom občin. Ostalim gospodinjstvom bomo ponudili izgradnjo, servisiranje in vzdrževanje malih čistilnih naprav (MČN). Ponudili bomo dva do tri tipe ČN, za katere bomo prepričani, da je njihovo delovanje najboljšo. Poleg tega lahko z našimi strokovnimi službami nudimo še ostale storitve v zvezi obratovalnega monitoringa, kot je merjenje učinkovitosti čiščenja, ocena obratovanja MČN, izvajanje analiz in podobno.

Večji projekt bo v naslednjih letih tudi zapiranje odlagališča odpadkov, za kar imamo že pridobljeno dokumentacijo. Na področju prodaje plina se je na trgu pojavila izredna konkurenca, zato bomo z dodatnimi finančnimi spodbudami poskušali obdržati oziroma pridobiti čim več novih porabnikov plina. Seveda pa se bomo tudi pri ostalih dejavnostih, to so vzdrževanje javnih površin in cest, pokopališko-pogrebna in stanovanjska dejavnost, trudili, da nivo storitev še izboljšamo.

Večina projektov je povezana s finančnimi sredstvi, zato upam, da bodo tudi v bodoče občine čim več denarja vlagale v javno infrastrukturo. Prav tako bomo več vlagali tudi v nabavo novih, tehnološko kvalitetnih vozil, strojev in opremo, saj bomo le tako lahko kvalitetno izvajali storitve, obvladovali in zmanjševali škodljive vplive na oko-

lje v vseh fazah proizvodnih procesov. Podjetje ima dobro uveden standard vodenja kakovosti ISO 9001 in ravnanja z okoljem ISO 14001, standarda bomo nadgrajevali in še bolj dosledno uvajali v vse proizvodne procese.

Pomembno je tudi sodelovanje z občani, katere so vaše prioritete na tem področju?

Ugotavljamo, da je obisk spletne strani podjetja v stalnem porastu. Za naše uporabnike smo razvili aplikacijo e-storitve, ki jo bomo še izpopolnjevali. Ta aplikacija uporabnikom omogoča vpogled v poslovanje, oddajo številnega stanja za vodo, plin in ogrevanje, možnost prejemanja elektronskega računa za komunalne storitve itd. V načrtu je tudi izboljšanje spletne strani, tako da bomo lahko preko spletnih aplikacij z občani komunicirali, prejeli in reševali reklamacije, od njih dobivali razne vloge, jih opozarjali na prekinitev oskrbe, informirali z novitetami, osveščali v zvezi ravnanja z okoljem in podobno. Številne aktivnosti podjetja so bile v preteklem letu namenjene spodbujanju ločevanja odpadkov. Stanje se je izboljšalo pri gospodinjstvih, ki imajo svoje zabojnike, pri večstanovanjskih hišah pa podjetje očitno čaka še veliko dela.

Veliko truda z osveščanjem občanov bo potrebnega na področju razvrščanja odpadkov, saj tu ob občasnih kontrolah opažamo še velik nered, predvsem pri skupnih zabojnikih v večstanovanjskih hišah.

Katere vrednote bi izpostavili?

Težko je soditi samega sebe, mislim pa, da sem v svojem okolju poznan kot redoljuben, načelen in pravičen.

Mislim, da so za vsako uspešno delo najpomembnejše poštenost, delavnost, odkritost in zaupanje. Trudil se bom, da bo podjetje imelo pri opravljanju storitev do vseh občanov enaka merila, ki so določena v zakonih, odlokih, uredbah, pravilnikih in navodilih. Menim, da je potrebno vsakemu, še tako »malemu« človeku ob njegovih problemih prisluhniti in jih poskušati rešiti v obojestransko zadovoljstvo.

Doma imamo manjšo kmetijo, na kateri z družino opravljamo razna kmečka dela. Ob tem delu se sprostim in napolnim baterije za nove delovne izzive v podjetju. V prostem času se veliko ukvarjam s športom, predvsem s pohodništvom, kolesarjenjem, tekom in tekom na smučeh, skratka uživam v športu in v dejavnostih povezanih z naravo, zato dajem velik pomen skrbi za ohranitev čistega okolja.

Maja Martinc

Največji krščanski praznik

Kristus je s svojim vstajenjem obnovil življenje

Prvo nedeljo po prvi pomladanski polni luni kristjani praznujejo svoj največji praznik – veliko noč, praznik Jezusovega vstajenja od mrtvih. Nanko se še posebej pripravijo v velikem tednu, ki se prične s cvetno nedeljo, vrhunec pa doseže v velikonočnem tridnevju, s katerim se konča postni čas, ki je trajal vse od pepelnice.

Na veliki četrtek se spominjajo Jezusove zadnje večerje, v petek pa Jezusovega trpljenja in smrti. Velika sobota je posvečena čaščenju Jezusa v Božjem grobu. Ta dan se vrstijo blagoslovi: ognja, vode, jedil in velikonočne sveče. Jedila, ki so blagoslovljena in ki jih zaužijemo za velikonočni zajtrk, so polna simbolike. Na velikonočno nedeljo so v Sloveniji v navadi vstajenske procesije, na čelu katerih nosijo kip vstalega Kristusa. Velikonočno tridnevje, ki se prične z večerno mašo na veliki četrtek in konča z drugimi večernicami nedelje Gospodovega vstajenja, je vrhunec celotnega liturgičnega leta. V teh dneh skuša bogoslužje kristjanom kar najbolj približati zadnje dogodke Jezusovega življenja, da bi jih le-ti lahko dan za dnem iskreno doživljali v notranji povezanosti s Kristusom.

Praznik sam ima korenine tudi ali predvsem v starih poganskih navadah, ko so praznovali prihod pomladi, datumsko pa je usklajen s pasho, največjim judovskim verskim praznikom, ko se Judje spominjajo izhoda iz Egipta. Po tradiciji bi naj Jezus umrl prav na predvečer pashe. Različne pokrajine po Sloveniji imajo tudi svoje poimenovanje tega praznika, tako med drugim najdemo tudi imeni uskr ali vuzem.

Obredi velikega tedna

Cvetna nedelja: Na prvi dan velikega tedna verniki v cerkev k blagoslovu prinašajo oljčne vejice in drugo zelenje. S tem se spominjajo Kristusovega slovesnega vhoda v Jeruzalem, tudi tam in takrat so ga pozdravljali s cvetjem in z oljčnimi vejami. V Jeruzalemu pa je Kristus dovršil svojo velikonočno skrivnost. V središču pozornosti samega bogoslužja pa pravzaprav ni blagoslov zelenja, temveč procesija s tem zelenjem v čast Kristusu kralju, s katerim gredo v cerkev, kjer nato med mašo poslušajo Kristusov pasijon in premišlujejo o Jezusovem trpljenju. Blagoslovljeno zelenje kasneje hranijo doma, navadno zataknjeno za križ, večkrat pa ga tudi uporabijo na njivah, kjer ga zataknejo med posevke.

Veliki četrtek: Že dopoldne imajo škofje v stolnih cerkvah vsake škofije krizmeno mašo. Takrat škof posveti vsa sveta olja (krstno, bolniško ter krizmo). Pri tej maši s škofom somašujejo njegovi duhovniki, kar ponazarja povezanost škofa z vsemi člani občestva določene škofije. Duhovniki obnovijo duhovniške obljube in javno ponovno potrdijo zvestobo svoji službi.

Z večerno mašo velikega četrтка se torej prične velikonočno tridnevje.

S to mašo kristjani obhajajo spomin postavitve svete evharistije. Lahko bi tudi rekli, da je to rojstni dan svete maše. Pri zadnji večerji so apostoli prejeli Gospodovo telo in postali duhovniki. Po evharistiji pa sega Kristusu odrešenje v življenje vseh časov in krajev zgodovine. Prav tako je ta maša tudi rojstni dan mašniškega posvečenja. Po pridigi duhovnik, ki mašuje, dvanajstim umije noge, in sicer v znamenje medsebojne ljubezni in služnja. Tako je veliki četrtek pravzaprav zahvalni dan za oba zakramenta.

Veliki petek: To je edini dan v letu, na katerega ni maše oz. evharistične daritve, saj Kristus, veliki in večni duhovnik, sam daruje svoje življenje na oltarju križa. Kristjani vseskozi premišlujejo o Jezusovi smrti na križu. Na ta dan je tudi strogi post, ki ima velikonočni značaj, je namreč čas pričakovanja Jezusovega prihoda. Bogoslužje velikega petka sestavljajo trije deli: besedno bogoslužje, češčenje križa, katerega razkrivanje je še posebej pretresljivo, in obhajilo.

V besednem bogoslužju imamo pred seboj ponovno Kristusov pasijon po evangelistu Janezu, ki pravi, da Kristus ni samo žrtev, temveč tudi veliki duhovnik, ki popolnoma samostojno odloča o svoji usodi. V Janezovem evangeliju sta križ in slava namreč nerazdružljivo povezana. Tudi prošnje za vse potrebe imajo na ta dan poseben pomen, namreč kakor ima Kristusova smrt vrednost za vse ljudi, tako ima tudi molitev cerkvenega občestva vrednost za vse človeštvo. Tudi obhajilo na veliki petek ima poseben pomen, saj »ne pomeni samo združiti se s Kristusom, temveč nas vodi tudi v njegovo trpljenje, da postanemo žrtev kakor on.«

Velika sobota: Na ta dan se kristjani zadržujejo pri Jezusovem grobu in premišlujejo njegovo trpljenje in smrt. Po tradiciji nesejo ta dan k blagoslovu velikonočna jedila. Ta blagoslov jedil naj bi pri ljudeh zbudil smisel in hvaležnost na velike Božje darove, ki izhajajo iz velike noči in opozarjajo na vseprisotno Božjo bližino. Še pred tem navadno v cerkvah poteka blagoslov ognja in vode. Pozno zvečer se prične velikonočna vigilija – veselo čakanje v molitvi na Kristusovo vrnitev oz. Kristusov prehod iz smrti v življenje. Bogoslužje je sestavljeno iz slavlja luči, besednega, krstnega in evharističnega bogoslužja.

Velikonočni čas

Velika noč je največji krščanski praznik, dan izjemnega veselja in radosti, saj na ta dan kristjani še posebej spoznavajo, da je s svojo smrtjo Kristus uničil njihovo smrt in torej s svojim vstajenjem obnovil življenje. Nedelja Gospodovega vstajenja je tako pomembna, da se praznuje kar osem dni, s t. i. velikonočno osmino, torej do bele nedelje.

Vesna Penšek



Blagoslov velikonočnega ognja (foto Jerneja Golob)

SG v številkah

Stopnja registrirane brezposelnosti v občini znaša (april 2014) 14,2 %, kar je več od povprečja v državi (13,4 %).

(Vir: <http://www.slovenjgradec.si/velikost-in-prebivalstvo.html>)



Obvestilo

Uvedba uradnih ur uprave Mestne občine Slovenj Gradec

Uprava Mestne občine Slovenj Gradec sporoča, da ob skrbi in zavemanju za ustrežnejšo obravnavo problemov in zadev uvaja uradne ure, v katerih se bodo lahko občanke, občani in drugi osebno obrnili na občinske službe v prostorih občinske uprave.

Uradne ure bodo odslej:

- ob ponedeljkih med 8.00 in 10.00 ter 11.00 in 14.30,
- ob sredah med 8.00 in 12.00 ter 13.00 in 16.30,
- ob petkih med 8.00 in 12.00.

Ob torkih in četrtek uradnih ur ne bo, saj bo ta čas namenjen reševanju upravnih in drugih zadev.

Poslovni čas uprave Mestne občine Slovenj Gradec ostaja nespremenjen, torej vsak delovni dan od 7.00 do 15.00 razen ob sredah od 7.00 do 17.00 in petkih od 7.00 do 13.00. V tem času so na voljo po telefonu in elektronski pošti, osebno pa v času zgoraj navedenih uradnih ur.

Z željo po izboljšanju storilnosti uprave se vam zahvaljujemo za razumevanje in vas vabijo, da jih obiščete ali pokličete. (DS)

Komunala obvešča

Vgradnja malih komunalnih čistilnih naprav

Male komunalne čistilne naprave (MKČN) morajo biti vgrajene do 31. 12. 2015 na vodovarstvenih in posebnih območjih ter do 31. 12. 2017 na vseh ostalih območjih.

V lanskem letu je bila sprejeta sprememba Odloka o odvajanju in čiščenju komunalnih odpadnih in padavinskih voda na območju Mestne občine Slovenj Gradec (Ur. l. RS, št. 68/04, 108/08 in 50/14). Spremembe odloka se nanašajo na metodologijo za oblikovanje cen komunalnih storitev ter ureditev načina odvajanja in čiščenja komunalne in padavinske odpadne vode na območjih, ki niso opremljena z javno kanalizacijo. V skladu z zakonodajo si bodo morali lastniki stavb na območjih brez predvidene izgradnje javne kanalizacije zagotoviti odvajanje in čiščenje komunalne odpadne vode v malih komunalnih čistilnih napravah (MKČN) z zmogljivostjo pod 50 populacijskih enot (PE).

Na trgu je vedno več ponudnikov MKČN, zato želimo uporabnike obvestiti o pogojih, ki jih morajo MKČN izpolnjevati:

- MKČN mora imeti Izjavo o skladnosti. Seznam MKČN, ki imajo ustrezno izjavo, je objavljen na spletni strani Gospodarske zbornice Slovenije.
- V primeru, da se odločite za nakup MKČN, ki nima ustrezne izjave, morate v skladu z zakonodajo opraviti prve meritve in nato vsako tretje leto obratovalni monitoring za MKČN. Prve meritve in obratovalni monitoring morate naročiti pri pooblaščenem izvajalcu monitoringa. Stroški prvih meritev in obratovalnega monitoringa so breme uporabnika.
- Lahko se odločite za izgradnjo

rastlinske čistilne naprave; v tem primeru morate prav tako opraviti prve meritve in nato vsake 3 leta obratovalni monitoring.

Katero malo komunalno čistilno napravo izbrati?

Kot smo omenili, lahko izberete katerokoli napravo, ki izpolnjuje zgoraj navedene pogoje, to je, da ima čistilna naprava Izjavo o skladnosti oziroma v skladu z zakonodajo opravljene prve meritve. Na območjih, kjer izvajamo javno službo odvajanja in čiščenja komunalne odpadne vode, je predvidenih kar nekaj MKČN, zato smo se odločili, da občanom v okviru enote Gradnje, vzdrževanje in servis (GVS) ponudimo dodatno storitev, in sicer dobavo, vgradnjo, vzdrževanje in servis MKČN. Uporabnikom bomo ponudili tri tipe MKČN, ki smo jih izbrali na podlagi oglada in tehničnih lastnosti in za katere menimo, da so med najustrežnejšimi.

Čistilne naprave si boste lahko ogledali na čistilni napravi v Pamečah v okviru dneva odprtih vrat, ki ga bomo organizirali v aprilu in nato vsako sredo od 7. do 10. ure oziroma po predhodnem dogovoru z vodjo čistilne naprave (tel.: 031 626 568).

Subvencije za investitorje malih komunalnih čistilnih naprav v MO SG

V skladu s Pravilnikom o sofinanciranju malih komunalnih čistilnih naprav na območju Občine Slovenj Gradec (Ur. l. RS, št. 57/2014, 93/2014) lahko občina na področjih, ki ne bodo opremljena z javno kanalizacijo, dodeli subvencije individualnim investitorjem.

torjem, in sicer v obliki nepovratnega sofinanciranja investicije.

Sredstva za izgradnjo MKČN se bodo zagotovila iz občinskega proračuna za vsako leto posebej na podlagi javnega razpisa, ki bo objavljen na občinski spletni strani ter v lokalnem časopisu. Za dodelitev subvencij po objavi razpisa lahko upravičenec zaprosi s podano pisno vlogo na občino. Razpis bo odprt do porabe predvidenih sredstev v tekočem proračunskem letu.

Višina subvencije bo znašala do 50 % upravičenih sredstev za postavitev MKČN oziroma največ 1000 EUR za stanovanjski objekt pri zamenjavi obstoječe greznice z MKČN ali pri novogradnji. Upravičeni so stroški nakupa MKČN velikosti do 50 PE z vključenimi stroški montaže in nje-nega prvega zagona z nastavitvijo parametrov. Upravičeni stroški lahko nastanejo od 1. 1. 2012 naprej. DDV ni upravičen strošek. Vlagatelji lahko vložijo vlogo za sofinanciranje najkasneje v 4 letih od nakupa in vgradnje.

Upravičenci do subvencij so po pravilniku fizične osebe – lastniki stanovanjskih objektov s stalnim prebivališčem v občini; v primeru izgradnje skupne MKČN za več stanovanjskih objektov je nosilec investicije (vlagatelj) tisti, na katerem zemljišču bo MKČN zgrajena. V primeru, da se bo ugotovilo, da so bila podeljena sredstva delno ali v celoti nenamensko podeljena, bo upravičenec dolžan vrniti sredstva skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi.

Znižanje stroška okoljske dajatve za odpadne vode

Ko ste vgradili ustrezno MKČN, morate oddati Vlogo za izdelavo ocene obratovanja MKČN, ki je objavljena



Vgradnja malih komunalnih čistilnih naprav

na spletni strani Komunale Slovenj Gradec v zavihku "Vloge in obrazci". Izpolnjeno vlogo oddate IJS odvajanja in čiščenja komunalnih odpadnih voda – Komunala Slovenj Gradec, Pameče 177A, 2380 Slovenj Gradec.

K vlogi morate predložiti kopijo tehnične dokumentacije proizvajalca MKČN in Izjavo o skladnosti oziroma poročilo o prvih meritvah za MKČN.

Na podlagi pozitivno opravljene ocene obratovanja MKČN vam bomo pri obračunu storitev znižali stroške okoljske dajatve.

V katerih primerih lahko uporabnik sam uporablja blato kot gnojilo?

Ravnanje z blatom iz MKČN: v skladu z zakonodajo bomo izvajali storitev prevzema blata iz MKČN in njegovo obdelavo na centralni čistilni napravi enkrat na 3 leta, razen za tiste imetnike MKČN, ki bodo predhodno podpisali izjavo, da bodo blato uporabljali kot gnojilo v kmetijstvu.

Pri prevzemu blata iz MKČN bomo

naredili tudi oceno obratovanja MKČN.

Blato iz obstoječih pretočnih in nepretočnih greznic in blato iz MKČN z zmogljivostjo do 50 PE je dovoljeno uporabljati kot gnojilo v kmetijstvu, vendar samo v primeru, da je zmešano skupaj s komunalno odpadno vodo, z gnojevko oziroma gnojnico ter skladiščeno najmanj 6 mesecev pred uporabo. Blato se lahko na tak način uporablja le v primeru predhodno izpolnjene in podpisane Izjave o odlaganju grezničnih gošč na kmetijskem zemljišču (izjavo najdete na spletni strani podjetja Komunala Slovenj Gradec pod zavihkom "Vloge in obrazci"), na podlagi katere vam bomo tudi prenehali zaračunavati storitev prevzema blata.

Območja, kjer so predvidene MKČN, in območja, kjer je predvidena izgradnja javne kanalizacije: podrobni pregled stavb, za katere so predvidene MKČN, in stavb, za katere je predvidena izgradnja javne kanalizacije, zaključene s centralno čistilno napravo Slovenj Gradec ali Dovže, je prikazan na spletni strani Komunale Slovenj Gradec www.komusg.si.

Teja Račnik

Odvajanje odpadnih voda

Sofinanciranje malih komunalnih čistilnih naprav

Mestna občina Slovenj Gradec je s sprejetjem pravilnika, ki opredeljuje sofinanciranje malih komunalnih čistilnih naprav (MKČN) v letu 2014 aktivno pristopila k pospeševanju doseganja cilja ustrezne opremljenosti in razvoja sistemov odvajanja in čiščenja komunalnih odpadnih voda na območjih, ki so izven obveznega opremljanja s kanalizacijskim sistemom.

Na območjih, kjer je v MO Slovenj Gradec zgrajena javna kanalizacija, je v skladu z veljavno zakonodajo priključen nanjo obvezna. Kljub temu je na ozemlju celotne občine še vedno veliko območij razpršene poselitve, kjer zaradi oddaljenosti in majhnosti naselij javna kanalizacija ne bo zgrajena. Prav zaradi tega morajo tam za odvajanje odpadnih voda poskrbeti lastniki objektov sami. Večina prebivalcev na teh območjih še vedno uporablja pretočne greznice, ki močno obremenjujejo in onesnažujejo okolje. Njihovi lastniki bodo morali, skladno z veljavno zakonodajo, do 31. 12. 2017 slednje nadomestiti z MKČN. Lastniki novogradenj morajo že sedaj v projektu predvideti postavitev MKČN ustrezne velikosti ali izjemoma na vodovarstvenih območjih in na območjih, kjer je v kratkoročnem obdobju predvidena izgradnja javne kanalizacije, gradnjo nepretočne greznice.

V skladu z Odlokom o odvajanju in čiščenju komunalnih odpadnih in

padavinskih voda na območju MO Slovenj Gradec lahko občina, v interesu pospeševanja uvajanja malih komunalnih čistilnih naprav, na področjih, ki ne bodo opremljena s kanalizacijskim omrežjem, dodeljuje posebne oblike finančnih spodbud za individualne investitorje, ki bodo spodbudile razvoj individualnih sistemov, ki so na območjih razpršene poselitve stroškovno učinkovitejši od priklopa na javno kanalizacijsko omrežje. Mestna občina Slovenj Gradec ureja vsa vprašanja v zvezi s podeljevanjem finančnih spodbud v Pravilniku o sofinanciranju malih komunalnih čistilnih naprav na območju Mestne občine Slovenj Gradec (Ur. list RS, št. 57/2014 in 93/2014) in razpisuje finančne spodbude skladno s svojimi vsakoletnimi proračunskimi možnostmi. V proračunu za leto 2015 je predvidena višina sredstev 30.000 EUR.

Sofinancira se postavitev ene male komunalne čistilne naprave za en stanovanjski objekt kot tudi postavitev ene komunalne čistilne naprave za več stanovanjskih objektov. V takem primeru se v enakem deležu na posamezen objekt sofinancirajo vsi objekti, ki so priključeni v času prijave.

Pogoji, ki morajo biti izpolnjeni, da se lahko sofinanciranje male komunalne čistilne naprave izvede:

- velikost male komunalne čistilne naprave do 50 PE;
- objekt, ki se priključuje mora imeti gradbeno dovoljenje oz. potrdilo, da

je bil zgrajen pred letom 1967;

- mala komunalna čistilna naprava mora ustrezati enemu od standardov SIST EN 12566-1, SIST EN 12566-2, SIST EN 12566-3, SIST EN 12566-4 ali SIST EN 12566-5, kar se dokazuje z izjavo o skladnosti s strani proizvajalca.

Sredstva se bodo razdeljevala na podlagi Pravilnika o sofinanciranju malih komunalnih čistilnih naprav na območju Mestne občine Slovenj Gradec in v skladu z Javnim razpisom za sofinanciranje malih komunalnih čistilnih naprav na območju Mestne občine Slovenj Gradec, ki bo objavljen predvidoma v mesecu maju.

David Valič, univ. dipl. prav., vodja oddelka za gospodarstvo



Odprtje fotografske razstave »Kaj pa je bilo z evropskim denarjem narejeno zate, za tvoj kraj?«

Otvoritev fotografske razstave bo potekala v Slovenj Gradcu, na Trgu svobode, 9. aprila ob 12. uri. Razstavljeni projekti bodo na ogled predvidoma do sredine meseca maja.

Kaj imajo skupnega Ulično gledališče Kranj, Dežela kozolcev, novozgrajeni fakulteti za kemijo in kemijsko tehnologijo ter za računalništvo in informatiko, Gorenjska plaža, Krajinski park Ljubljansko barje ter Energetska sanacija Splošne bolnišnice Slovenj Gradec? Gre za projekte, ki so bili sofinancirani z evropskimi sredstvi in si jih lahko med drugimi ogledate v okviru fotografske razstave. Predstavljeni projekti so bili izvedeni v Sloveniji in sofinancirani iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, Kohezijskega sklada, Evropskega socialnega sklada, Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja in Evropskega sklada za ribištvo. Od leta 2007 do

leta 2013 je bilo sofinanciranih več kot 95.300 projektov. V preteklem letu sta Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano ter Služba Vlade RS za razvoj in evropsko kohezijsko politiko izvedla natečaj »Kaj pa je bilo z evropskim denarjem narejeno zate, za tvoj kraj?«, s katerim želijo opozoriti na številne dobre zgodbe, ki so jih v Sloveniji ustvarili s pomočjo evropskih sredstev in na podlagi katerega je splošna javnost predlagala projekte, ki so jim spremenili življenje ali kakorkoli prispevali k izboljšanju kakovosti njihovega življenja oziroma življenja skupnosti. Skupno je bilo 81 predlogov, med katerimi je bilo izžrebanih 26 projektov, ki so upodobljeni na fotografijah, razstavljenih na štirinajstih panojih. Med temi je tudi projekt Energetske sanacije Splošne bolnišnice Slovenj Gradec, sofinanciran s strani Kohezijskega sklada. (MP)



Nastaja strategija za Koroško

Možni scenariji nadaljnega razvoja glavnega cestnega omrežja

Predlog Strategije glavnega prometnega omrežja obravnava več možnih scenarijev nadaljnega razvoja. Kot najprimernejša rešitev se izkazuje inovativen scenarij, ki kljub doseganju najpomembnejših ciljev, ponuja optimalnejšo izkoriščenost cestnih kapacitet, nižjo vrednost investicije ter posledično hitrejšo izgradnjo.

Reševanje prometnih problemov in prometne dostopnosti Koroške regije z osrednjo Slovenijo je v preteklosti potekalo preveč optimistično in ne celovito. Predlagane rešitve so reševale le določene prometne probleme, ki bi delno ostali tudi po izgradnji 3. razvojne osi. Stanje državnih cest je čedalje slabše, pričetek izgradnje 3. razvojne osi se čedalje bolj odmika, ob enem pa se soočamo s pomanjkanjem vizije razvoja prometnega omrežja med Slovenj Gradcem in MMP Holmec, kjer odločitve o nadaljnjih postopkih niso bile sprejete že vse od leta 2012. Slaba dostopnost in neustrezna prometna infrastruktura imata negativen vpliv na regijo in njeno prihodnost. Med najpomembnejše negativne vplive lahko uvrstimo odseljevanje prebivalcev, zaostajanje v gospodarski razvitemosti ter slabo prometno varnost. Vse to so razlogi za določitev nove celovite strategije razvoja glavne prometne infrastrukture v Koroški regiji, ki prikazuje nove možnosti za bolj sistematično, hitrejšo in sprejemljivejšo reševanje prometne problematike.

Vse do sedanj opravljene študije niso obravnavale celotne problematike Koroške regije, temveč le posamezne probleme. Predlog strategije tako celoviteje opredeljuje ključne težave ter cilje, ki jih želimo doseči v bližnji prihodnosti. Med glavne uvrščamo (1) hitro in ekonomsko sprejemljivo izvajanje ukrepov, (2) izboljšanje stanja cestišč na minimalno 75-% ustreznost, (3) izboljšanje kvalitete potovanj, (4) izboljšanje prometne varnosti, (5) izboljšanje dostopnosti regije do avtoceste A1, (6) umik prometa iz mestnih središč, (7) povečanje atraktivnosti regije in posledično rast gospodarstva ter ustavitev negativnega trenda odseljevanja mladih.

Željene cilje lahko regija doseže z novimi, drugačnimi ukrepi, ki bodo pripomogli, k čimprejšnji uresničitvi te-teh. Pri določitvi ukrepov smo analizirali možne scenarije nadaljnega razvoja glavnega prometnega omrežja na Koroškem.

Pri preveritvi možnih scenarijev smo se osredotočili na tri najverjetnejše

Prvi scenarij predstavlja razvoj glavnega prometnega omrežja, kot je bil zastavljen med leti 2004 in 2007. Zajema gradnjo 4-pasovne hitre ceste med avtocesto A1, Velenjem, Slovenj Gradcem, Dravogradom in MMP Holmec po povsem novi trasi. Drugi scenarij upošteva realne potrebe Koroške regije ter dobre prakse iz tujine. Zajema gradnjo nove neposredne povezave med avtocesto A1 in Slovenj Gradcem ter visokokapacitetno modernizacijo državnih cest z gradnjo obvoznice, obvoznice, izvennivojskih in nivojskih križanj ter krožišč na odseku med Slovenj Gradcem, Dravogradom in MMP Holmec. V nadaljnjih fazah se predlaga gradnja neposredne povezave med Slovenj Gradcem in Mežiško dolino. Predvidena je obnova preostalega prometnega omrežja z ureditvijo ustreznih križišč. Tretji scenarij predstavlja razvoj 3. razvojne osi, kot je predlagan v Strategiji razvoja prometa v RS (Ministrstvo za infrastrukturo, 2014), in prikazuje veliko spremembo načrtovalskim izhodiščem iz obdobja 2004–2007. Pod ukrepi je zapisano: »Predvideno je, da se v največji možni meri uporabi in rekonstruira oz. nadgradi obstoječa prometna infrastruktura. Gre predvsem za posege na obstoječi prometni infrastrukturi, le v posameznih primerih oz. na lokacijah, kjer ustreznega standarda ni mogoče zagotoviti na obstoječi infrastrukturi, se preuči možnost priprave projekta izven obstoječe prometne infrastrukture.« Scenariji predstavljajo različne pristope k reševanju prometnih izzivov, saj zajemajo drugačne rešitve, tako iz vidika dostopnosti, prepustnosti kot tudi ekonomske upravičenosti.

Na podlagi analize prednosti in slabosti se kot najprimernejša rešitev za Koroško izkazuje scenarij 2. Glavne prednosti so predvsem optimalnejša izkoriščenost cestnih kapacitet, nižja vrednost investicije ter posledično hitrejša izgradnja. Z drugačnim pristopom bi zmanjšali negativen vpliv na industrijske cone, ki bi se zaradi minimalnega vpliva nemoteno širile. Prav tako bi ohranili zelo pomemben koridor opuščene železnice Dravograd–Slovenj Gradec oz. danes priljubljene kolesarske poti. Scenarij predvideva ukrepe za zelo pereč problem gostega prometa skozi središče Dravograda, Prevalj in Raven na Koroškem. Zaradi posameznih ukrepov, kot so obvoznice, modernizacija odsekov, razširitev cest, gradnja ustreznih križišč, bi se lahko gradnja le-teh pričela hitreje kot gradnja celotnega odseka. Obenem pa vključuje tudi neposredno povezavo Slovenj Gradca z Mežiško dolino, s čimer bi umaknili tranzitni promet iz poseljenih dolin ter izboljšali dostopnost Črne na Koroškem, Mežice in Prevalj. Izgradnja te povezave se predlaga dolgoročno, v kolikor bi v prihodnosti prišlo do izgradnje celotne 3. razvojne osi med avstrijsko in hrvaško mejo in bi se posledično povečal tranzitni promet.

Eden izmed predvidenih ukrepov scenarija 2 je visokokapacitetna modernizacija državne ceste z delnim potekom ceste po

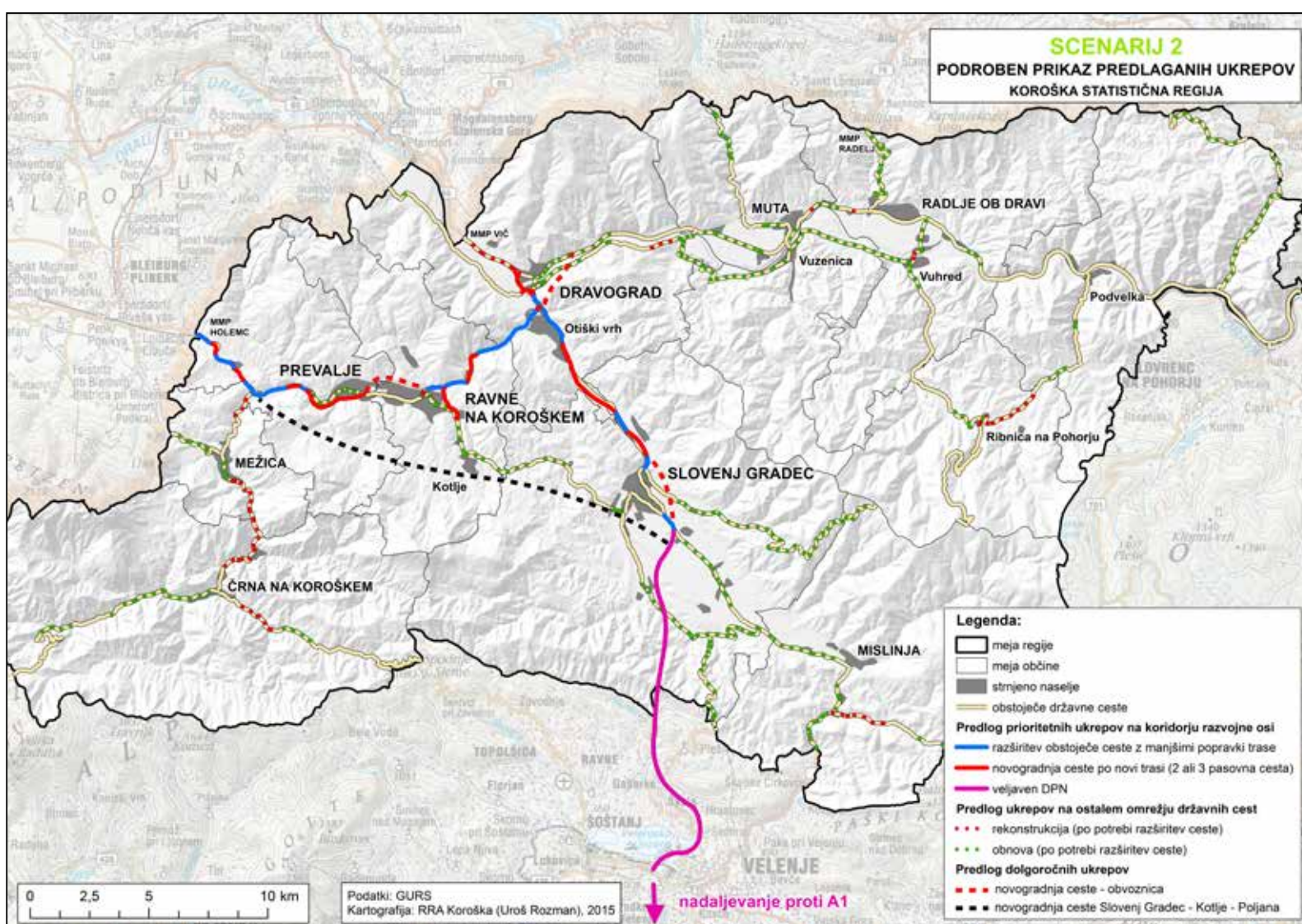
novi trasi. V strategiji predlagamo načrtovanje le-te po najnovejših smernicah, povzetih iz razvitih evropskih držav (Nemčija, Francija, Italija, Avstrija). V tujini namreč ob 2- in 4-pasovnih cestah načrtujejo tudi 2-pasovne ceste z odstavnimi pasovi ter v slovenskem prostoru še neuporabljeno rešitev načrtovanja 3-pasovnih cest z izmenjevalnim prehitevalnim pasom. Tretji pas je namenjen prehitevanju počasnejših vozil ter predstavlja zanimivo rešitev za območja, kjer so 4-pasovne hitre ceste ekonomsko neupravičene, vendar je dovolj prostora za gradnjo oz. razširitev 2-pasovnih cest. To rešitev predlagamo na odseku med Slovenj Gradcem in Dravogradom. Ob novih tipih cest predlog strategija predvideva načrtovanje izvennivojskih križišč, krožišč ter hitrih nivojskih križišč z zaviralnimi in s pospeševalnimi pasovi.

Predlog Strategije glavnega prometnega omrežja na Koroškem je bil 18. 3. 2015 predstavljen Razvojnemu svetu Koroške regije. Župani, predstavniki gospodarstva in nevladnih organizacij so sprejeli sklep, da se izvede javna obravnava predloga strategije. Otvoritev razstave predloga strategije v Mestni občini Slovenj Gradec bo 16. 4. 2015 ob 18. uri v Mestni galeriji na Glavnem trgu.

Uroš Rozman,
mag. prost. načrt., dipl. inž. grad. (UN)



Predlagani različni profili cest



Razpis

Dodelitev finančnih sredstev Javni razpis za vzpodbujanje samozaposlovanja

Mestna občina Slovenj Gradec je v Uradnem listu RS št. 17/2015 z dne 13. 3. 2015 objavila Javni razpis za dodelitev finančnih sredstev za vzpodbujanje samozaposlovanja v Mestni občini Slovenj Gradec v letu 2015. Predmet javnega razpisa je dodelitev nepovratnih finančnih sredstev v višini 500 €/upravičenca za pospeševanje in vzpodbujanje samozaposlovanja in razvoja podjetništva v MO Slovenj Gradec. Upravičenci po tem razpisu so samozaposlene osebe, ki izpolnjujejo naslednje pogoje: stalno prebivališče na območju Mestne občine Slovenj Gradec, registracija dejavnosti na podlagi Zakona o gospodarskih družbah, samozaposlitev v obdobju od 1. 5. 2014 do 31. 8. 2015 oz. do dneva porabe sredstev,

poslovni sedež in dejavnost mora biti na območju MO SG vsaj eno leto, dejavnost mora pomeniti edini in glavni poklic, samozaposlitev mora biti realizirana za polni delovni čas, samozaposlitev bo ohranjena vsaj eno leto.

Ostali pogoji so navedeni v besedilu javnega razpisa, ki je objavljen na spletni strani Podjetniškega centra Slovenj Gradec in Mestne občine Slovenj Gradec. Dodatne informacije dobite na telefonu 02 884 29 27. Rok za prijavo je odprt do vključno 31. 8. 2015. Ustrezne in popolne vloge bo obravnavala pristojna komisija po vrstnem redu, kot bodo prispele, do porabe sredstev. Odpiranje vlog bo potekalo 4. 9. 2015.

Katarina Žagar,
Podjetniški center Slovenj Gradec

Slovenski podjetniški sklad

Dodatnih 88,8 mio € za nekatera podjetja

Slovenski podjetniški sklad je razpisal še dodatnih 88,8 mio EUR za mala in srednje velika podjetja, tako jim bo letos skupaj namenil okrog 102,00 mio EUR ugodnih finančnih spodbud, kar naj bi zadostovalo za okrepitev okoli 750 podjetij. (KŽ)

Arhitekturni nasvet

Svetovanje mladih arhitektov se nadaljuje

Naslednji termin brezplačne arhitekturne svetovalnice bo v soboto, 18. aprila, od 15. do 17. ure v prostorih Mestne galerije (mestna pasaža, Glavni trg 26).

Mestna občina Slovenj Gradec je v sodelovanju s skupino mladih arhitektov Arhitekturni nasvet pričela s projektom brezplačnega arhitekturnega svetovanja. Zapolnjeni so bili vsi termini, na katerih so obravnavali različne tematike ter se s posamezniki dogovorili tudi za nadaljnje sodelovanje. Občankam in občanom svetujejo glede področij novogradnje, obnove ali prenove.

Redne svetovalnice bodo potekale vsako prvo soboto v mesecu. Posamezno svetovanje je omejeno na 30 minut, obvezne pa so prijave na spletni strani <http://arhinasvet.si/services/brezplacno/>. Osebo se lahko prijavite tudi na Mestni občini Slovenj Gradec ali po telefonu 031 72 18 46. (MP)



Podjetniški center Slovenj Gradec

Razstava o polsteni volni in papirju

V okviru študijskega krožka, ki je pod naslovom Ustvarjamo in se družimo: volna in papir od januarja 2015 potekal pod okriljem Podjetniškega centra Slovenj Gradec, so članice Sekcije za oblikovanje pri Društvu upokojencev Slovenj Gradec spoznavale in se druga od druge učile oblikovanja izdelkov iz volne (pol-

sti) in papirja. Iz polsti so ustvarjale mila, nakit, torbice za telefone, torbe ter velikonočne dekoracije, z zgibanjem papirja pa čestitke, košarice, skledice in sklede. Ustvarjeno predstavljajo na razstavi V mesto prihaja pomlad, ki je na ogled v preddverju turistične pisarne na Glavnem trgu v Slovenj Gradcu. (KŽ)



5. redna seja Občinskega sveta MO SG

Kmete na tržnici oprostili plačila takse

Med drugim so potrdili Trajnostni energetski akcijski načrt Mestne občine Slovenj Gradec.

Pobudi Evropske komisije – Konvenciji županov se je 19. junija 2013 pridružila tudi Mestna občina Slovenj Gradec. Konvencija županov zavezuje župane in druge nosilce odločitev, da na svojem področju zmanjšajo emisije CO vsaj za 20 % do leta 2020. S podpisom Konvencije se je MO zavezala, da bo izdelala Trajnostni energetski akcijski načrt, ki bo določil ukrepe in potrebne aktivnosti za doseganje končnega cilja. Člani Občinskega sveta so izrekli pohvalo, da je dokument pripravljen zelo kvalitetno in predstavlja dobre smernice za doseganje zastavljenih energetskih ciljev. Podprli so predlagane ukrepe in načrtovane aktivnosti ter izrazili upanje, da bo MO čim bolj uspešna tudi pri pridobivanju finančnih sredstev za izvedbo načrtovanih ukrepov.

Nadalje so obravnavali osnutek Odloka o organizaciji in delovnem področju občinske uprave Mestne občine Slovenj Gradec. Odlok določa organizacijo in delovno področje občinske uprave MO SG, dolžna ravnanja uslužbencev na področju preprečevanja korupcije, krepitve integritete in odpravljanja nasprotja interesov, način vodenja občinske uprave, pristojnosti, pooblastila in odgovornosti ter ureja

druga vprašanja v zvezi z delovanjem občinske uprave. Ob dejstvu, da so predlagane samo 3 organizacijske enote, so članice in člani Občinskega sveta izrazili dilemo, da bo delo v občinski upravi potekalo dovolj učinkovito. Predlagali so, da jim strokovne službe pripravijo podrobnejšo analizo, katere so slabosti sedanje organizacije in prednosti nove. Prav tako želijo primerjavo z organizacijami ostalih mestnih občin v Sloveniji. Osnutek odloka so podprli, vendar ne soglasno, in predlagali, da se vse pobude do predloga odloka proučijo. Poudarili so, da mora občinska uprava zakonito, strokovno, racionalno in učinkovito izvrševati svoje naloge in mora biti dober servis do občanov. Seznanili so se tudi, da bodo naloge s področja izvajanja investicij na področju cestne infrastrukture in dejavnost parkirišč prenesli na Javno podjetje Komunala Slovenj Gradec d. o. o. V zvezi s tem so sprejeli osnutek Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o gospodarskih javnih službah v Mestni občini Slovenj Gradec in osnutek Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o ustanovitvi Javnega podjetja Komunala Slovenj Gradec d. o. o.

MO SG ima sprejet Odlok o komunalnih taksah, kjer so določene obveznosti plačila takse. Zaradi oživljanja tržnice, želijo v največji meri spodbuditi pridelovalce kmetijskih proizvodov in izdelkov, da svoje izdelke prodajajo na stojnicah ali v urejenih prodajnih

hišicah, zato so jih oprostim plačila takse. Osnutek Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o komunalnih taksah v MO SG so sprejeli po skrajšanem postopku.

Občinski svet se je seznanil, da se je JZ Mocis, Center za izobraževanje odraslih v poslovnem letu 2014 srečeval s številnimi finančnimi težavami. Zato je MO kot ustanoviteljica dolžna takoj ukrepati. Občinski svet MO SG je zadolžil direktorico JZ Mocis, da svetu javnega zavoda in ustanoviteljici MO SG predloži sanacijski program zavoda, ki bo po izvedbi zagotavljal pozitiven rezultat poslovanja.

MO SG se je za izgradnjo parkirne hiše pri Splošni bolnišnici Slovenj Gradec odločila zaradi dolgoročnega pomanjkanja parkirnih mest v centru mesta, še posebej pereč pa je problem zadostnega števila parkirnih mest v neposredni bližini bolnišnice v dopoldanskem času. Svetniki in svetnice so v zvezi z ureditvijo prometnega režima na omenjenem območju izrazili nekaj pomislov in predlagali, da se vse natančno opredeli v nadaljnjih postopkih. Občinski svet Mestne občine Slovenj Gradec je Investicijski program »Parkirna hiša in ureditev mirujočega prometa okoli Splošne bolnišnice Slovenj Gradec« potrdil.

Podali so pozitivno mnenje k imenovanju Zdravka Jamnikarja za ravnatelja Osnovne šole Šmartno.

Tatjana Špalir

Tekmovanje Entente Florale

Za urejen in zelen Slovenj Gradec

Mestna občina Slovenj Gradec se je po dvanajstih letih ponovno odločila sodelovati v tekmovanju, ki ga že od leta 1975 dalje prireja združenje Entente Florale Europe.

Gibanje in njegov osnovni moto izvirata iz želje in hotenja prebivalcev evropskih mest in krajev, ki so zase, za svoje someščane in popotniške turiste želeli ustvariti novo, višjo kvaliteto bivanja v svoji sredini. Slovenija se je v gibanje vključila leta 1998, ko sta se v mednarodnem merilu prvič pomerila eno mesto in en manjši kraj. Slovenj Gradec je leta 2003, ko smo v ocenjevanju sodelovali prvič, osvojil srebrno plaketo.

Od leta 1998 dalje projektni svet Entente Florale Slovenija prijavi po

enega kandidata v posameznih kategorijah: urejenost kraja, trajnostni razvoj, ekološka zavest, koeksistenca z avtohtonim naravnim okoljem, naravna in kulturna dediščina. Glavni pogoj sodelovanja pa je, da se mesto – kandidat predhodno dobro uvrstilo v nacionalnem tekmovalnem programu »Moja dežela lepa in gostoljubna«, ki ga vsako leto organizira Turistična zveza Slovenije. Kot je znano, Slovenj Gradec na omenjenem tekmovanju že vrsto let prejema najvišja priznanja, zaradi česar smo se tudi kvalificirali za sodelovanje v tekmovanju Entente Florale.

Sodniki, ki prihajajo iz mnogih evropskih držav, so strokovnjaki na različnih področjih predvsem pa s področij hortikulture in krajinske ar-



hitekture. Naše mesto bodo obiskali v mesecu juniju letos. Na Mestni občini Slovenj Gradec smo že povzeli ustrezne aktivnosti, da bodo od nas odšli s kar najlepšimi vtisi. Ob tej priložnosti vse občanke in občane prosimo, da sodelujejo v pripravah na tekmovanje tako, da vsi skupaj, vsak v svojem mikro okolju, poskrbimo za lep in urejen videz naše občine.

Več informacij o združenju in tekmovanju najdete na <http://www.entente-florale.si/slo/index.php>. (DS)

MPIK Zajtrk

Predstavili finančne instrumente za mlada podjetja

Zgodil se je prvi MPIK Zajtrk, odprt pa je tudi 1. MPIK Natečaj za najboljšo poslovno idejo.

V četrtek zjutraj, 26. februarja, je v MPIK Slovenj Gradec potekalo druženje inkubirancev, t. i. MPIK Zajtrk. Gre za mrežni dogodek, ki je v prvi vrsti namenjen vsem inkubirancem Mrežnega podjetniškega inkubatorja Koroška (MPIK) s ciljem medsebojnega spoznavanja inkubirancev, izmenjave izkušenj in vzpostavljanja sodelovanja. V okviru vsakega MPIK Zajtrka bodo organizirane tudi zanimive predstavitve uspešnih podjetij, finančnih instrumentov, ki so na voljo podjetjem.

Druženje smo pričeli z jutranjo kavo in rogljičkom ter uvodno predstavitvijo

MPIK-a, njegovih novih instrumentov, ki bodo v prihodnje na voljo v okviru podpornih storitev. Osrednja gostja 1. MPIK Zajtrka je bila predstavica Slovenskega podjetniškega sklada Simona Grobelnika, ki je predstavila finančne instrumente za mlada podjetja, ki jih SPS ponuja v letu 2015. Dogodek smo zaključili s predstavitvami inkubirancev, ki so že vzpodbudile prepletanje poslovnih povezav in iskanje skupnih priložnosti. Ker tem nikakor ni zmanjkalo, se že veselimo prihodnjega druženja, ki ga načrtujemo čez dva meseca.

Dogodek je potekal v okviru podpornih aktivnosti Mrežnega podjetniškega inkubatorja Koroška, v sklopu skupnega projekta občin Dravograd, Radlje ob Dravi, Ravne

na Koroškem, Mestne občine Slovenj Gradec in RRA Koroška »Mrežni podjetniški inkubator Koroška (III. faza s podpornimi aktivnostmi)«.

V okviru podpornih storitev MPIK-a pa je še vedno odprt tudi 1. MPIK Natečaj za najboljšo poslovno idejo, katerega namen je poiskati nove poslovne ideje, ki imajo potencial, da se razvijejo v uspešna podjetja s tržno zanimivimi proizvodi in storitvami. Natečaj ponuja privlačne uporabne nagrade in brezplačno udeležbo na delavnicah za razvoj, nadgradnjo in realizacijo poslovnih idej v praksi. Prijavna dokumentacija je objavljena na spletni strani www.rra-koroska.si/mpik. Rok za oddajo prijav je 3. april 2015 do 13. ure.

Urška Krajnc



MPIK: »inkubiranci« se predstavijo

**NIG, d. o. o. – mlado podjetje
z bogatimi izkušnjami**



konferenčnih prostorov. Objekt ima tudi vso potrebno infrastrukturo za nemoteno delo.

Kakšna je vajina izkušnja z inkubacijo? Kaj so po vajinem mnenju glavne prednosti tovrstnega zagona podjetja?

ZP: Izkušnje delovanja v inkubatorju so vsekakor pozitivne. Na lokaciji nas je več mladih podjetij in je veliko možnosti za izmenjavo izkušenj in idej.

Kaj dojemata kot največje uspehe v dosedanjem delovanju podjetja?

ZP: Čeprav podjetje deluje šele eno leto, smo v tem času izpeljali kar nekaj konkretnih projektov za investitorje v Koroški regiji in izven nje. Glavnina izvedene realizacije se nanaša na projektiranje in strokovni nadzor nad gradnjo industrijskih zgradb za potrebe gospodarskih družb ter izvedbo nadzorov nad izgradnjo infrastrukture.

SP: Naj pa omeniva tudi projektiranje in strokovni nadzor nad gradnjo trgovskega centra, katerega gradnja se je pričela te dni v Slovenj Gradcu na lokaciji Sotočje.

Kaj pa prihodnost? Že načrtujeta širitev poslovanja, morebitne kadrovske okrepitve?

SP: V prihodnosti želiva okrepiti svojo prisotnost v regiji in širiti poslovanje tudi izven gradbene stroke. Za ta namen načrtujeva tudi dodatno zaposlitev.

Bi želela kaj sporočiti ostalim podjetnikom, ki šele dobro stopajo na svojo poslovno pot? Bi jim svetovala inkubacijo?

ZP: Z inkubacijo v MPIK imava samo pozitivne izkušnje, zato bi podjetnikom vsekakor svetovala pričetek podjetniške poti v inkubatoriju.

Aljaž Kitak

Območna obrtno-podjetniška zbornica SG

Kupujmo lokalno – prenavljajte svoj dom?



Ste se odločili prenoviti kopalnico ali zamenjati strešno kritino na svoji hiši? Razmišljate morda o postavitvi nadstreška za svoj avto? Poiščite in izberite izvajalca v spletnem registru Območne obrtno-podjetniške zbornice Slovenj Gradec. Izvajalca lahko izberete na osnovi ključnih besed. Izbrano ključno besedo vpišete v iskalnik in izberite izvajalca.

Tokrat vam predstavljamo Sekcijo gradbincev, ki so locirani v Mestni občini Slovenj Gradec in Občini Mislinja. Sekcija združuje 63 članov, od tega jih ima sedež v MO Slovenj Gradec 52 v Občini Mislinja pa 11. Mojstri so dostopni na spletni strani <http://www.slovenjigradec.si/gospodarstvo.html> oz. <http://www.ooz-sg.si> s klikom na zavihek »Sekcija gradbincev«. Razvrstijo se po abecednem redu. Poleg zavihka desno je postavljena ikona ključ, ki ob kliku prikaže vse ključne besede, po katerih lahko iščete ponudbo članov sekcije. Ta način iskanja omogoča točne zadetke. Izbere vse člane registra, ki imajo v svojem poslovnem programu iskano storitev ali izdelek. Omogočena je tudi povezava do spletne strani člana, če jo ta že ima. Tistim, ki se želijo bolje predstaviti, sistem iskanja omogoča prikaz njihove lokacije na zemljevidu z razširjeno ponudbo v sliki in besedi (e-letak).

Člani sekcije objavljajo svoje novice v e-glasilu, ki je dostopno prek zavihka »E-novice«. Vabimo vas, da si jih ogledate, saj se trudimo objavljati čim zanimivejše vsebine. Na e-novice se lahko brezplačno prijavite z vpisom prek portala OOO SG.

Izmed vseh članov Obrtno-podjetniške zbornice Slovenije se jih približno 9000, ki zaposlujejo okoli 20 tisoč delavcev, ukvarja z gradbeništvom. Gradbeno področje pokriva več sorodnih sekcij. V Sekciji gradbincev je združenih okoli 6000 izvajalcev gradbenih del in zaključnih del v gradbeništvu. Sekcija je aktivna tudi pri spremljavi oz. pripravi normativov za gradbena dela, oblikovanju cen in pospeševanju uvajanja sodobnih tehnoloških dosežkov, razvijanju dobrih poslovnih običajev ter obveščanju članov sekcije in javnosti o svojem delu in vseh dogajanjih in novostih s področja gradbeništva. Pomembna je njena skrb za redno in dopolnilno izobraževanje članov in njihovih zaposlenih ter aktivno vključevanje v prenovi programov za poklicno izobraževanje. Vzporedno tečejo tudi aktivnosti pri izvajanju mojstrskih izpitov. Sekcija za svoje člane in njihove zaposlene organizira ogled specializiranih sejmov, predvsem v tujini. Več informacij o delovanju sekcije najdete na spletni strani www.ozs.si/Za%C4%8Dlane/Sekcijeinodbori/Sekcijagradbincev.aspx. (RB)

Dvorana ŠPIC Dravograd

Koroški obrtno podjetniški sejem

O bmočne obrtno-podjetniške zbornice Koroške regije letos že 4. organizirajo Koroški obrtno-podjetniški sejem, ki bo potekal od 17. do 18. aprila 2015 v večnamenski dvorani Špic D v

Dravogradu. Predstavili se bodo obrtniki in podjetniki s svojimi izdelki in storitvami, predstavljeni pa bodo tudi poklici in ulica obrti poklicne, srednje in visoke šole Koroške regije.

Poskrbljeno bo tudi za obsejensko dogajanje – tekmovanje harmonikarjev in tombola.

Vstopnine za ogled sejma ne bo.



00Z SG

Zimske športne igre obrtnikov in podjetnikov OOZ SG

Tako kot že leta poprej je Območ-
na obrtno-podjetniška zbornica
Slovenj Gradec tudi letos, 6. febru-
arja, organizirala in poskrbela za že
tradicionalni športni dan slovenj-
graških obrtnikov in podjetnikov.
Zimskih iger so se obrtniki udeležili
skupaj s svojimi družinskimi člani.
Letos so potekale na smučišču Pun-
gart na Kopah. Na ta način zbornica
skrbi tudi za športno-rekreativno
aktivnost svojih članov in članic ter
s tem združi prijetno s koristnim.

Kljub ne najlepšemu vremenu se je nočne smuke in tekme v veleslalomu udeležilo 70 tekmovalcev in

navdušencev smučanja. V disciplini veleslalom so bili tekmovalci razvrščeni v naslednje kategorije: mlajše in starejše deklice, mlajši dečki, ženske v starostni skupini od 20 do 40 in od 40 do 50 let ter moški od 20 do 40 in od 40 do 70 let. Nekateri udeleženci tekmovalja so domov odšli tudi s priznanji in kolajnmami. Podelili smo priznanje za najmlajšo tekmovalko letošnjih zimskih iger, ki ga je prejela komaj triletna Zala Hendlar, in pa seveda tudi priznanje za najstarejšega tekmovalca, ki ga je prejel Franc Jerlah.

Maja Šavc



Dobitniki priznanj

Obisk Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano

V Slovenj Gradcu govorili predvsem o lesu in mleku



Minister Židan si z zanimanjem ogleduje projekte v Gozdnem gospodarstvu Slovenj Gradec.

V okviru regijskega obiska Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano (MKGP) v Koroški regiji se je vodstvo tega ministrstva srečalo z zaposlenimi v Upravi RS za varno hrano, veterinarstvo in varstvo rastlin, na Inšpektoratu RS za kmetijstvo, gozdarstvo, lovstvo in ribištvo, v kmetijski svetovalni službi, Zavodu za gozdove Slovenije, Skladu kmetijskih zemljišč in gozdov RS ter na upravnih enotah.

Po tiskovni konferenci na Ravnah na Koroškem sta si minister mag. Dejan Židan in državna sekretarka mag. Tanja Strniša ogledala Čebelarški center Prevalje, kjer so čebelarji izpostavili problem genetske čistosti naše čebele – kranjske sivke.

V Gozdnem gospodarstvu SG izrazili bojazen ob spremembah pri izkoriščanju državnih gozdov, družba RACE KOGO predstavila projekt LIGNA.

Sledil je obisk Gozdnega gospodarstva Slovenj Gradec, kjer so predstavili projekt LIGNA. Na ministrstvu so povedali, da gre za vzpostavitev lesno-predelovalnega centra in da je minister Židan ob tem predstavil možnosti potencialnega sofinanciranja centra iz skladov, ki so v pristojnosti MKGP.

Ida Robnik je v imenu Gozdnega gospodarstva Slovenj Gradec povedala: »Ob prihodu si je minister najprej ogledal vzorčne eksponate elementov lesene gradnje v poslovnih prostorih Lesoteka hiše. Silvo Pritržnik, direktor GG Slovenj Gradec, je predstavil podjetje in povezane družbe z vidika razvoja in rasti podjetja v obdobju 60 let, ko mu je kljub težkim splošnim gospodarskim razmeram v zadnjih letih uspelo tudi vlagati v nove projekte, ne samo ohraniti zaposlenost, temveč tudi zaposliti nekaj novih kadrov. Izrazil pa je bojazen ob načrtovanih spremembah pri izkoriščanju državnih gozdov ob poteku koncesije leta 2016, da bo z nelojalno konkurenco kriterij najnižje cene škodljivo vplival na nadaljnje poslovanje družbe GG. Ministru je dal pobudo, da vlada razmisli o prehodnem obdobju, da se podjetja, kot je GG Slovenj Gradec, lahko prilagodijo novim razmeram.

Mag. Luka Zajec, direktor družbe RACE KOGO, je ministru in njegovim sodelavcem predstavil projekt LIGNA, ki opredeljuje nov lesno-predelovalni center, ki bo strateško umeščen v Otiškem Vrh, povezal pa bo podjetja, ki se na Koroškem že ukvarjajo z lesno predelavo in nova. Investicija je zelo zahtevna in predvideva približno 9 mio evrov.

Minister Židan je o spremembi sistema upravljanja z državnimi gozdovi, ki jih je med vsemi v Sloveniji 20 %, dejal, da bo podoben bavarskemu sistemu, kjer ima država »roko«

nad prodajo, saj sledi cilju, da ostane les doma. Za gozdna gospodarstva to ne bi smelo pomeniti ničesar stranskega, saj imajo ljudi – kadre, znanje, izkušnje, stroje ... Državno gozdno podjetje ne bo imelo svojih kapacitet, ampak bo kupilo in plačalo les po poštenih cenah, imelo pa bo nadzor nad prodajo. V gozdarstvu, kjer se poseka letno določena količina lesa, je tudi omejeno število delovnih mest, nove zaposlitve in dodano vrednost pa lahko da le delo v polizdelkih in izdelkih. Ministrstvo si bo prizadevalo, da bo les na razpolago, financira pa lahko le male obrtne centre.

Minister je omenil še Uredbo o zelenem javnem naročanju, da bi prišli zopet na vsaj 30 % takih naročil, ki se uvrščajo v to uredbo, naslednja možnost pa je, da bi država načrtno podpirala prodor lesne industrije na tuje trge z denarnimi vložki, podobno kot pri vinarjih. Podjetja, ki se ukvarjajo z lesom, bi se morala o tem pogovoriti in izraziti interes pri vladi.

V Koroški kmetijsko-gozdarski zdruzi govorili o problematiki odkupa mleka, subvencij in nepovratnih sredstev.

Po obisku Turistične kmetije Jegljenk je minister Židan z ekipo obiskal Koroško kmetijsko-gozdarsko zadrugo, kjer so udeleženci sestanka predstavili svoje poslovne aktivnosti v letu 2014 in načrte za letošnje leto. Še posebej je bilo izpostavljeno področje odkupa mleka, omenjena zadruga je v tej regiji pomemben akter v mlečnopredelovalni dejavnosti.

Direktorica Koroške kmetijsko-gozdarske zadruge Danica Ramšak in predsednik NO mag. Jože Pratkanar sta povedala: »Izpostavili smo tudi probleme, s katerimi se srečujemo ob odkupu mleka, živine in lesa. In izpostavili smo strah, kaj bo po prvem aprilu 2015, ko padejo mlečne kvote. Povedali smo tudi, da je naše poslanstvo v zadrugi, da od svojih članov odkupimo vse, kar pridelajo na svojih kmetijah, in poskušamo to prodati po čim boljši ceni, kmetu pa plačati pravi čas. Vendar nastane problem, ker v Sloveniji ni več zdrave domače živilske industrije, kamor bi lahko tržili. Prav tako nimamo domačega trga za hlovino, tudi tu se moramo poslužiti trgov v sosednjih deželah.

Večina naših kmetij je usmerjena v govedorejo – prirejo mleka in pitanje goveje živine, kajti naravne danosti omejujejo pridelovanje žit in vrtnin. Pri tem je mag. Židan opozoril na problematiko odkupa mleka, saj se cene zaradi ukinitve mlečnih kvot in prepovedi prodaje mleka v Rusijo znižujejo. Upajmo, da napovedi ne bodo tako boleče. Prireja mleka se v državah članicah EU ne povečuje tako, kot je bilo sprva predvideno. Slovenija bo za ublažitev padanja cen

mleka iz neposrednih plačil namenila 3,5 % denarja iz »nacionalne ovojnice«. To pomeni, da bo ta prispevek okrog 2,5 centa po litru oddanega mleka. Premijo bodo dobili samo kmetje, ki kmetujejo na OMD (območje s težjimi pogoji za kmetovanje), kamor pa dejansko spadajo vse kmetije na Koroškem.

Ministra smo še posebej opozorili na neskladja letošnjih subvencij. Skupna kmetijska politika in finančna perspektiva za obdobje 2015–2020 namenjata precej pozornosti varovanju okolja. Tako se za leto 2015 iz II. stebra subvencij za KOPOP (kmetijsko okoljsko podnebna plačila) predvideva 30 % sredstev. Kmetje, ki ne bodo pridelovali silaže in bodo vsako leto pustili del travnikov nepokošenih, bodo iz tega naslova upravičeni do dodatnih subvencij. Podobno velja pri polivanju gnojevke s posebnimi stroji, ki gnojila ne puščajo na površini. Travinje z naklonom več kot 50 stopinj ni dovoljeno kositi z motorno kosilnico, temveč ročno. Na teh površinah tudi ni dovoljena paša. Skupaj je 19 podobnih ukrepov. Osnovni namen teh subvencij ni povečanje dohodka na kmetije, ampak ohranitev in varstvo okolja.

Ministru smo povedali, da se bo za te ukrepe na Koroškem odločilo le malo kmetov. To pa pomeni, da bo s tem regija izgubila veliko denarja.

Ministra smo seznanili še z eno težavo. Letos bo mladim prevzemnikom kmetij omogočeno pridobivanje nepovratnih sredstev v višini do 44.000,00 €, če so le-ti pokojninsko in invalidsko zavarovani kot kmetje. Ostali bodo prejeli 18.000 €. To pomeni, da gre za precejšnja sredstva, ki bodo mladim prevzemnikom v veliko finančno pomoč. Vendar mora imeti kmetija vsaj 6 ha primerljivih površin (na primer 12 ha travinje). Takih kmetij pa je na Koroškem malo, saj je povprečje 7,5 ha kmetijskega zemljišča na posamezno kmetijo. S tem ukrepom bo precejšnje število mladih prevzemnikov iz te finančne pomoči izpadlo. Prejšnja leta so se pri izračunu primerljivih površin upoštevale tudi gozdne površine.

Kmetijski minister je obljubil, da bodo zadevo proučili in že za to leto v ta program vključili tudi gozd.

Prisotni na okrogli mizi smo želeli ministra seznaniti še z drugimi problemi, vendar čas tega ni dopuščal. Ali se ponavlja že stara zgodba, da so obiski ministrstev s programi tako natrpani, da za podrobne razprave zmanjkuje časa? Mogoče pa je to tudi namen?!

Zavod za gozdove Slovenije OE SG o spremembi gospodarjenja z državnimi gozdovi in uspešni sanaciji po žledolomu.

Na srečanje z ministrom Židanom in njegovo ekipo je bil vabljen tudi vodja Območne enote Zavoda za gozdove Slovenije Slovenj Gradec (OE ZGS) Milan Tretjak. Direktor ZGS Damjan Oražem ga je zaradi svoje odsotnosti pooblastil, da na srečanju zastopa celoten ZGS. O vsebini srečanja je Milan Tretjak povedal: »Minister je na področju gozdarstva kot prednostno nalogo izpostavil ustanovitev državnega podjetja, ki bo zadolženo za gospodarjenje z državnimi gozdovi. Državno podjetje mora biti ustanovljeno najkasneje do konca leta 2015, saj v letu 2016 potečejo koncesijske pogodbe med Skladom kmetijskih zemljišč in gozdov RS in gozdnimi gospodarstvi. To podjetje bo zadolženo za proizvodnjo v državnih gozdovih, vključno s prodajo lesa. Cilj ustanovitve državnega podjetja je doseganje višje rente iz gozdov in permanentno zagotavljanje lesne suro-

ELPOS
Grešovnik d.o.o.
Pohorska cesta 17
2380 Slovenj Gradec

ELEKTROINSTALACIJE
VZDRŽEVANJE OBJEKTOV
JAVNA RAZSVETLJAVNA
KLIMA NAPRAVE
STRELOVODI
MERITVE

Tel.: +386(0)2 88-310-20
Fax: +386(0)2 88-310-21

OBVESTILO

Cenjene stranke, ki ste kupile detektor ogljikovega monoksida **COMMEL 440-201** v prodajalni **ELPOS GREŠOVNIK D.O.O.** v Slovenj Gradcu obveščamo, da nemudoma izdelek odstranite iz uporabe in ga vrnete v našo poslovalnico ker izdelek ne ustreza zahtevam standarda oz. ne javi povišane vrednosti ogljikovega monoksida (CO) in s tem predstavlja nevarnost zastrupitve!

Za kupljen izdelek vam bomo vrnili kupnino oz. zamenjali izdelek za skladnega s predpisi.

Hvala za razumevanje!

Zavod za gozdove Slovenije, OE SG

Preverjanje stanja površin gozdov in zemljišč v zaraščanju

Vabljeni, da s svojimi pobudami in konstruktivnimi pripombami pripomorete k ohranjanju bogastva gozdov in krajine, na katero smo ponosni.

Zavod za gozdove Slovenije, Območna enota Slovenj Gradec (ZGS OE Slovenj Gradec) načrtuje in usmerja razvoj skoraj 60.000 ha gozdov na Koroškem, kar je več kot 2/3 celotne Koroške regije. Gozdnogospodarsko načrtovanje ima v Gozdnogospodarskem območju Slovenj Gradec (GGO Slovenj Gradec) več kot 60-letno tradicijo ne samo načrtnega zbiranja podatkov o stanju gozdov, ampak tudi načrtovanja možnega poseka in potrebnih negovalnih del v gozdovih. Zaradi boljšega pregleda in načrtovanja gospodarjenja z gozdovi je naše območje razdeljeno na gozdnogospodarske enote (GGE), v okviru katerih se za 10-letno obdobje načrtuje gospodarjenje z gozdovi.

V letošnjem letu poteka obnova načrta gozdnogospodarske enote (GGE) Pohorje, ki obsega katastrske občine Pameče, Gradišče, Legen, Golavabuka, Brda in Slovenj Gradec. Strokovni delavci ZGS OE Slovenj Gradec bomo v letošnjem letu

na terenu opravljali meritve in zbirali podatke o stanju gozdnih sestojev. Preverjalo se bo stanje površin gozdov in zemljišč v zaraščanju. Na osnovi zbranih podatkov se bo za vsako osnovno ureditveno enoto (oddelek, odsek) določila površina gozda in meja gozda glede na ostala zemljišča. Načrtovani bodo tudi najvišji možni posek in potrebna gojitvena dela za naslednje 10-letno obdobje.

Lastniki gozdov ter druga zainteresirana javnost lahko v času od 1. 3. do 31. 5. 2015 posredujejo svoje pripombe, predloge in pobude, povezane z gospodarjenjem z gozdovi:

- osebno kot zapis v knjigo pripomb, predlogov in pobud, ki je v prostorih Zavoda za gozdove Slovenije, Krajevna enota Slovenj Gradec, Celjska cesta 7, 2380 Slovenj Gradec, vsak delovni dan med 7. in 8. uro;
- na elektronski naslov: branko.gradisnik@zgs.gov.si;
- pisno po pošti na naslov Zavod za gozdove Slovenije, Krajevna enota Slovenj Gradec, Celjska cesta 7, 2380 Slovenj Gradec.

Ljudmila Medved, odgovorna nosilka izdelave načrta

vine domači primarni in finalni lesni industriji oz. zagotavljanje funkcionalna gozdno-lesne verige. Posledično bo zaradi sprememb gospodarjenja z državnimi gozdovi nujna sprememba zakonodaje s področja gozdarstva, ki bo vključevala bodočo reorganizacijo celotnega gozdarskega sektorja oz. vseh subjektov gozdarske stroke. Predvidoma bo bodoči model gozdarstva sprejet v letošnjem letu, spremembe zakonodaje pa v letu 2016.

Vodja OE ZGS Milan Tretjak je ministra seznanil z rezultati sanacije žledoloma. Od 220.000 m³ poškodovane bruto lesne mase je bilo v preteklem letu sanirane preko 190.000 m³ bruto lesne mase. Tretjak nadaljuje: »Minister je pohvalil hitro in uspešno sanacijo, ki je na Koroškem preko 85-%, kar je daleč nad republiškim

povprečjem, kjer je sanacija le 36-%. Izpostavljena je bila tudi problematika financiranja vzdrževanja gozdnih cest, saj občine za vzdrževanje prispevajo več sredstev, kot je sistemskih virov (pristojbine in republiški proračun). Pričakuje se sistemski rešitev financiranja gozdnih cest, prav tako lastniki gozdov pričakujejo sofinanciranje preventivnih in kurativnih ukrepov pred podlubniki v po žledu poškodovanih gozdovih.

Minister in državna sekretarka sta obisk v Koroški regiji zaključila s srečanjem s koroškimi župani. Predstavila sta jim glavne poudarke iz Uredbe o izvajanju lokalnega razvoja, ki ga vodi skupnost (t. i. Uredba CLLD), ki občinam omogoča črpanje sredstev v višini 96 mio EUR.

Ajda Prislan

LOKALNA ENSVET PISARNA SLOVENJ GRADEC

Upravna enota Slovenj Gradec
Meškova 21, (II. nadstropje)

Obiščete nas lahko

v sredo od 15.00 do 16.30.

Prijave za razgovor: tel.: 02 881 21 10 (vložišče

Mestne občine Slovenj Gradec), od pon. do čet. med 13. in 15. uro



ENSVET
ENERGETSKO SVETOVANJE

Predstavitev gozdno-lesne verige

Koroška zelo ustrezna za razvoj lesne industrije



Od leve Milan Tretjak, vodja OE ZGS, Miha Marenče, državni sekretar na MKGP, Damjan Oražem, direktor ZGS (foto arhiv ZGS)

Koroška smreka je ena najkvalitetnejših v širši evropski regiji. ... Na ustreznem ministrstvu bodo v okviru svojih možnosti projekt Lesnopedelovalni center podprli.

Območna enota Zavoda za gozdove Slovenj Gradec je organizirala posvet na temo Gozdno-lesna veriga na Koroškem, ki sta se ga udeležila državni sekretar Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Miha Marenče in direktor Zavoda za gozdove Slovenije Damjan Oražem. Posvet je bil v pro-

storih RACE KOGO v Slovenj Gradcu. Uvodoma je vodja območne enote Milan Tretjak predstavil proizvodne sposobnosti gozdov na Koroškem. Predviden možen letni posek se bo v Koroških gozdovih do leta 2020 dvignil na 375.000 bruto m³, kar predstavlja izjemno surovinsko bazo za razvoj lesne industrije. Koroška smreka je ena najkvalitetnejših v širši evropski regiji. Zaradi visokih lesnih zalog in zelo kvalitetne lesne surovine večjih dimenzij, kar je posledica dolgoletnega dobrega gospodarjenja lastnikov gozdov in strokovnega dela gozdarjev, je Koroška ena

od izjemno zanimivih regij za razvoj lesne industrije in vložke zasebnega kapitala, tako tujega kot domačega. Direktor GG Slovenj Gradec je predstavil gozdno gospodarstvo in hčerinske družbe, ki so ravno zaradi širokega spektra dejavnosti perspektivne in kljub gospodarski krizi uspešno poslujejo. V predstavitvi sta bila predstavljena njihova ideja razvoja Od panja do hiše in gospodarski potencial, ki mora Koroško postaviti na mesto enega izmed gozdarsko-lesnih centrov v Sloveniji. Mag. Luka Zajec, direktor RACE KOGO, je v svojem prispevku prikazal perspektivo in možnosti kompleksnega razvoja gozdno-lesne verige ter prednosti in pogoje za postavitev lesnopedelovalnega centra na obstoječi lokaciji v Otiškem Vrhu. Med podajanjem sta bili prikazani bilanca dejanske in možne rabe lesa ter časovna dinamika potencialnega razvoja z različnimi partnerji znotraj in izven Koroške regije. V nadaljevanju so si prisotni v prostorih Lesoteka hiše ogledali makete različnih lesenih sten za gradnjo lesenih hiš in se seznanili z načini gradnje le-teh, ogledali pa so si tudi žago gozdnega gospodarstva v Otiškem Vrhu. Državni sekretar Miha Marenče je posvet sklenil z mislijo, da ima Koroška nedvoumno izjemno potencial za postavitev in razvoj lesnopedelovalnega centra. Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano bo v okviru svojih možnosti projekt podprlo.

Milan Tretjak

svojih čustvih? Spoznavali smo naravo in mišljenje enega in drugega, razlike v dušah in lepoto, ko oba zmoreta stopiti na pot dopolnjevanja in rasti.

Kako je čustveni odhod ali neodhod od doma povezan s kakovostjo najinega odnosa in celo z najinimi konflikti? Kaj lahko za to storiva sama? Zavedati se morava, da je zakonski odnos vedno prvi. Veliko ločitev se zgodi, ko gredo otroci od doma, ker starša nista gradila na svojem odnosu. Celotno življenje, od ranega otroštva, moramo sebe in otroka pripravljati na odhod. Otrok ni naš, je samostojno bitje, zaupan nam je bil zgolj v varstvo. Sva resnično odšla od doma? Koliko je bila poroka res najin dan ali so starši skušali delati popravni izpit za svojo poroko, ki v resnici ni bila njihova? Najin dom naj bo najin. Ko pridejo starši na obisk, naj bo to obisk, ne sprehod v copatih. Obnašati se morava kot zakonca in ne kot otroka svojih staršev. Nikar se ne kregajmo o starših. So sveti in za nas so naredili največ, kar so lahko. Ne obsojajmo! Vendar je za naju pomembno, da se zdravo razmejava od staršev. Tudi najina starša bi se morala tega zavedati in sama narediti razmejitve. Obema, ženi in tački, je nemogoče ustreči. Ne zahtevajmo tega od nikogar!

Dotaknili smo se tudi tega, kar se skriva pod konflikti, ter poti, ki se nam včasih zdi težka, a tako zelo nujna v intimnem odnosu – pot odpuščanja.

Kje je v odnosu prostor za Boga in zakaj je včasih težko prisluhniti Njegovi novosti? Bog vstopa v najin odnos tudi, ko je najtežje. Bog je postal eden od nas, da bi nam bil blizu. Trka, na rahlo, na nas pa je, koliko bomo odprli vrata in ga spustili v odnos.

Za izvedbo programa gre zahvala Kolpingovi zvezi Slovenije, in njenemu predsedniku Ivanu Gačniku, ki je prek mednarodne organizacije Renovabis priskrbel sredstva za izvedbo tega seminarja. Zakonci bi se radi zahvalili tudi animatorjem iz Kotelj, ki so prišli na pomoč in cel dan pazili na naše otroke, da smo se mi lahko posvetili drug drugemu. Zahvala tudi župniji Slovenj Gradec, ki nam je dala na razpolago prostore.

Vanja in Marko Kocuvan

Socialno podjetništvo
Priložnosti za nove zaposlitve

Socialni podjetnik združuje ekonomski in družbenokoristni svet. Razlika med socialnimi in klasičnimi podjetji je v tem, da je bistvo obstoja in delovanja socialnih podjetij ustvarjati družbeno dobro, ne pa ustvarjanje in delitev dobička lastnikom podjetij.

V zadnjem času se pogosto govori o socialnem podjetništvu, ki naj bi imelo pri nas velike možnosti za razvoj in ustvarjanje novih delovnih mest ter za zaposlitev predvsem ranljivih skupin prebivalstva. Kaj sploh razumemo pod pojmom socialno podjetništvo?

Socialno podjetništvo je oblika podjetništva, ki krepi družbeno solidarnost, spodbuja sodelovanje ljudi in prostovoljsko delo, krepi inovativno sposobnost družbe za reševanje socialnih, gospodarskih, okoljskih in drugih problemov, zagotavlja dodatno ponudbo proizvodov in storitev, ki so v javnem interesu, razvija nove možnosti zaposlovanja, zagotavlja dodatna delovna mesta ter socialno integracijo in poklicno reintegracijo najbolj ranljivih skupin ljudi na trgu dela.

Socialno podjetje je podjetje, ki sicer posluje po posebnih načelih socialnega podjetništva, a se kljub temu mora obnašati po ekonomskih načelih, čeprav ustvarjanje dobička ni izključni niti glavni cilj opravljanja dejavnosti. Opredelitev socialnega podjetništva in njegovi cilji so določeni v Zakonu o socialnem podjetništvu.

Osnovni namen socialnega podjetništva je opravljanje tržne dejavnosti po posebnih načelih socialnega podjetništva, ki so opredeljena v Zakonu o socialnem podjetništvu. Ta načela so: prostovoljnost pobude in delovanja, namen ustanovitve socialnega podjetja ni ustvarjanje dobička, ampak opravljanje dejavnosti v javnem interesu, odločitve se sprejemajo samostojno

in neodvisno od drugih deležnikov (neodvisnost), vključevanje prostovoljskega dela, enakopravnost članstva, sodelovanje deležnikov pri upravljanju, premoženje, dobiček in presežek prihodkov nad odhodki se uporablja za namen socialnega podjetništva in druge neprofitne namene, delitev dobička ali presežkov prihodkov ni dopustna oziroma je omejena, preglednost finančnega poslovanja in notranje nadzorstvo nad materialnim in finančnim poslovanjem, trajno delovanje v korist svojih članov, uporabnikov in širše skupnosti, ustvarjanje novih delovnih mest za ranljive skupine oseb ter opravljanje družbenokoristnih dejavnosti.

Čeprav ne ustvarjajo in delijo dobička lastnikom podjetij, ne pomeni, da socialna podjetja ne ustvarjajo dobička, ravno nasprotno, socialna podjetja prav tako poslujejo tržno naravnano, saj morajo ob družbenih koristih, ki jih zagotavljajo s svojim delovanjem, tudi dolgoročno stabilno poslovati brez različnih državnih subvencij, kot je to prevečkrat zmotno mišljeno, ko je govora o socialnih podjetjih.

Razlika med klasičnim in socialnim podjetjem je tudi v tem, za kaj se dobiček uporabi, saj ga socialna podjetja reinvestirajo v razvoj podjetja in nastajanje novih delovnih mest ter ga tudi pravično porazdelijo med delavce, ki so dobiček ustvarili. Socialna podjetja tudi vključujejo delavce v soopravljanje podjetij in v izvajanje dejavnosti vključujejo tudi prostovoljce.

V razvitih evropskih državah predstavljajo zaposlitve v sektorju socialnega podjetništva že 10 odstotkov vseh zaposlitev. Ker imamo v Sloveniji na tem področju le slab odstotek vseh zaposlenih, lahko ugotavljamo, da so priložnosti za nove zaposlitve v tem sektorju velike.

Veronika Zupanc,
Podjetniški center Slovenj Gradec

Program za krepitev zakona

Zakonca na poti rasti



Goreča želja nas zakoncev je rast in krepitev zakonov, ki smo jih sklenili v ljubezni in za ljubezen. Vendar opažamo, da tempo današnjega časa, službene obveznosti, hobiji in nena zadnje družina črpajo moč bistvenemu – našemu zakonu. Zavedamo se, da bodo otroci srečni, če bova srečna midva, da bomo izzive v družbi zdržali le, če bo med nama iskren in zaupljiv odnos. Najina prva želja torej je, da odnos vsak dan gradiiva in krepiva.

V tej želji se nas je 20 parov najprej zbralo pri sveti maši, nato pa nadaljevalo program, kot ga je pripravila Anja Kastelic, ki zase pravi, da je »Božji otrok z vsemi privilegiji in dolžnostmi«. Sicer pa je Anja po izobrazbi magistrica farmacije ter terapevtka zakonske in družinske terapije. Program je razdelila v tri sklope.

Kot moškega in ženske nas je ustvaril. In kaj zdaj? Eni brez drugega ne moremo, skupaj pa je včasih res težko! Dejansko nikoli v polnosti ne bova ra-

zumela drug drugega. Malo za šalo, malo zares: »Ob stvarjenju Adama Eva še ni bila prisotna, ob stvarjenju Eve pa je Adam spal.« Tako ne moški in ne ženska ne vesta, kako je nastal drugi, in si bosta vedno ostajala skrivnost.

Žene smo bitja odnosa, želimo biti slišane, ob sebi ne potrebujemo nekoga, ki bo stalno serviral rešitve in s svojo logiko reševal probleme. Potrebujemo varnost, sprejetost. Na drugi strani pa so moški tisti, ki dajejo iniciativo. Moški potrebuje izzive, mora izbojevati svoje bitke, biti potrjen v uspehu. Žal moški danes svojo moč prepogosto kaže navzven, v super avtomobilu in konjskih močeh, arogantnosti, poniževanju, celo nasilju. Takšni moški niso močni. Prava moč moža prihaja od znotraj, njegova umirjenost, odločnost, ob njem bi se žena morala počutiti varno.

V čem je skrita privlačnost med nami in zakaj me stvari, ki so mi pri drugem najbolj všeč, začnejo sčasoma tudi najbolj jeziti? Si upava povedati o

Dobro so jedli
Koroški ples v Ljubljani očaral vse

Koroški so znova stopili skupaj! Tokrat v ljubljanskem hotelu Slon, kjer so že 22. zapovrstjo stopili v plesni korak. Udeleženci so bili enotnega mnenja: »Tako fajn kot letos, ni bilo še nikoli!«

Koroški ples ni zgolj ples in glasba, temveč predvsem druženje, klepet in pogovor, pesem in seveda negovanje tankih niti povezanosti med Korošci, ki so po študiju ostali v Ljubljani in Korošci, ki so se vrnili nazaj na Koroško. Na slovensko Koroško seveda! To so letos še posebej izpostavili. Kot so povedali, je slovenska Koroška v Sloveniji dosti večja neznanka od avstrijske Koroške ... Prav zato tudi majski Festival solzic 2015 na Ravnah na Koroškem, ki bo letos že drugič odzvanjal v poklon solzicam in Prežihu, v tkanju prijateljstev s Slovenijo in Marini iz Šentanele ter Kajžar iz Mežice. Že ob sprejemu je 'mizica, pogrni se' čarala dišave potic, koroškega kruha in seveda nezamenljivih dobrot, kot so

Koroški ples v Ljubljani je letos očaral tudi z dodano vrednostjo Koroške kulinarčne pokrajine, ki so jo omogočile koroške turistične kmetije Ploder in Marin iz Šentanele ter Kajžar iz Mežice. Že ob sprejemu je 'mizica, pogrni se' čarala dišave potic, koroškega kruha in seveda nezamenljivih dobrot, kot so

'grumpi', skuta, pašteta in salame. Druženje Korošcev in njihovih prijateljev (ples sta počastila tudi koroška župana Dušan Krebel iz Mežice in dr. Matic Tasič s Prevalj) je potekalo pod taktirko Ota Vrhovnika, vrhunskega saksofonista in profesorja na Dunaju. Njegov salonski orkester je strastno in romantično podčrtal plesni večer in skupaj z odlično kuhinjo hotela Slon ustvaril koroško rapsodijo veselja, prijateljstva in užitka. Uspela je tiha licitacija slik in grafik ter penin; celo takšne, ki je zorela v Jadranskem morju v bližini Splita. Uspel je nastop Sama Hudla iz Pliberka, ki je oplemenitil večer s hiti Elvise Presleyja in uspel je seveda tudi nastop Janija Kavtičnika, ki so se mu ob njegovem prepevanju na odru priključili tudi gostje večera ter uprizorili pravi glasbeni spomin na čas ravske gimnazije in Koroške nasploh. Mag. Janko Arah predsednik Kluba Korošcev Ljubljana, ki med svoje številne letne aktivnosti uvršča tudi organizacijo vsakoletnega Koroškega plesa, je ob svojem pozdravu izpostavil pomembnost druženja in dejavnosti v okviru kluba, Renata Picej, voditeljica večera, pa poudarila: »Korošci smo vedno za muštr bili!« Prav tako, kot je v svojo pesem zapisal Mitja Šipek, veliki koroški poet.

Renata Picej



Kolumna

Malha brez dna



Piše Stane Koselj

Ni to, na kar ste pomislili ob branju naslova kolumne. Ne bo govora o državnem proračunu ali bančni luknji. Beseda bo tekla o nenasitnosti, ki jo v večji ali manjši meri okušamo vsi, posebej prebivalci zahodne poloble ali če hočete, razvitega sveta. Pojav je posebej značilen za sodobnega človeka in za njegovo porabniško naravnano miselnost. Z njo je okužen velik del človeštva, z nenasitnostjo v vseh njenih odtenkih se srečujemo na vsakem koraku. Nesporno gre za težko bolezen, za katero farmacevti ne vedo zdravila, saj gre za nič manj kot za težko poškodbo značaja, za bolezen duše. Nenasitnost je zelo lahko razumeti in po človeško celo upravičiti. Vsi poznamo značilno in razširjeno mnenje o ljudeh, ki imajo osnovnih, za življenje potrebnih dobrin dovolj, pa si vseeno želijo imeti še več vsega. Pravzaprav – več kot imajo, več si skušajo pridobiti. Malha njihovih navideznih potreb je tako nenasitna in brez dna. Ljudje tretjega sveta željno pogledujejo proti Evropi (Lampeduza poka po šivih!) in Ameriki in vzdihujejo, kako jima gre dobro, ko imajo ljudje vsega dovolj: lepe, velike hiše, drage avtomobile in obložene mize. Ne pomislijo pa, da mnogi ti, ki stanujejo v razkošnih hišah, se vozijo v dragih avtomobilih ter počnejo, kar se jim zljubi, trpijo v boleštni želji, da bi imeli še več.

Všec mi je tale orientalska zgodba: Mimo drevesa je šel brivec in zaslišal glas: »Ali bi rad imel sedmero vrčev zlata?« V brivcu se je zbudil pohlep in željno je zaklical: »Da, seveda bi.« Tedaj pojdi takoj domov,« je naročil glas, »in tam jih boš našel.« In res, doma ga je čakalo 7 vrčev zlata, vsi so bili polni, razen enega, ki je bil napolnjen le do polovice. Brivec se ni mogel sprijazniti s tem polovičnim vrčem. Začutil je silno potrebo, da bi ga napolnil, sicer ne bo mogel biti srečen. Dal je pretopiti ves družinski nakit v zlatnike in jih stresel v polprazen vrč. Vendar se ta ni nič bolj napolnil. To ga je strašno jezilo. Varčeval je, skoparil in stradal sam in njegova družina. A vse zaman. Ne glede na to, koliko zlata je zmetel v vrč, je ta ostal napolnjen le do polovice. Nekega dne je prosil kralja, naj mu poviša plačo. Podvojili so mu jo in spet se je nadaljeval boj za napolnitev vrča. Zdaj je kralj opazil, kako sestradan in ubog je videti brivec: »Bil si tako srečen in zadovoljen, ko si imel nižjo plačo. Sedaj, ko se ti je podvojila, pa si tako uničen in potr. Pa ne, da imaš pri sebi sedmero vrčev zlata?« Brivec je osupnil, kralj se je zasmel: »To so vendar očitna znamenja za človeka, ki mu duh ponudi sedmero vrčev. Nekoč jih je ponudil tudi meni. Vprašal sem ga, ali se ta denar lahko porabi ali je samo za kopičenje, in duh je izginil brez besede. Tega denarja ne moreš

porabiti. S seboj prinaša le nujno po kopičenju. Pojdi in vrni ga duhu še ta trenutek in spet boš srečen.«

»Kako jim velja!« je dandanes pogosto slišati. Stavek nam je neštetokrat na ustih, kot bi nam bil prirojen, pa ni. Že kot otroci vzdihujemo rekoč: »Ko bi le enkrat že bil velik, potem bi ...« V šoli smo sanjali o počitnicah, med študijem smo se že videli v dobro plačanih službah. Komaj smo začeli delati, že škilimo z enim očesom na upoko-jence, misleč, kako dobro jim gre, ko jim ni treba v službo. Če vprašamo njih, bodo najbrž odgovorili: »O, kako lepo je mladim, ko imajo še vse pred seboj.« In smo spet na začetku. Drug drugemu zavidamo, gledamo, kaj ima kdo v loncu, zanima nas teža njegovega bančnega računa – v resnici pa se nam dogaja, da s tem bežimo iz lastnega središča, ven iz sebe. Z naša nas kot pijance, saj je prizadeto naše notranje ravnotežje. Še več, prizadetega ravnotežja se prej ali pozneje zavemo in, namesto da bi ga poiskali v sebi, se naslanjamo na ramena drugih. Kadar pa slepec slepca vodi, vemo, kje končata. Nevoščljivost, ta rak rana slovenske duše, se ljudem vedno vrača kot bumerang, seveda v njihovo škodo.

Morda je največja umetnost in izziv biti zadovoljen z majhnimi stvarmi. Kdor se ne zna veseliti v malem, se tudi v velikem ni sposoben. Najlepše se to pokaže v vsakdanjih opravilih, med poklicnim delom, celo med pomivanjem posode. Mar ni ljudska modrost že zdavnaj ugotovila, da kdor dela z veseljem in užitkom, ima uspeh pri vsakem delu? Pogosto se nam dogaja ravno nasprotno. »Ljudje ne dobijo živčnega zloma zaradi pretežkega dela, ampak zaradi odpora do dela, ki jim ravno zato postane pretežko in neznosno,« razmišlja v enem svojih del akademik dr. Anton Trstenjak. Vsem se dogaja, da hočemo včasih z glavo skozi zid in po vsej sili biti nekaj drugega, kar nismo in ne moremo biti. Je mar res tako težko stopiti na trdna tla in biti to, kar smo? Tukaj in zdaj. Mar ni to isto, kot zavedanje samega sebe in prebujenje obnem iz dolgega, dolgega spanja?

Ste že slišali zgodbo o zadovoljnim ribiču? Anthony de Mello pravi: Bogati industrialec s Severa se je kar zgrozil, ko je našel ribiča z Juga, kako brezdarno leži poleg svojega čolna in kadi pipo. »Zakaj nisi na morju in ne loviš rib?« je vprašal industrialec. »Ker sem jih danes ujel že dovolj,« je odvrnil ribič. »Zakaj jih ne uloviš več, kot potrebuješ?« je dejal industrialec. »Kaj bi počel z njimi?« je vprašal ribič. »Lahko bi zaslužil več denarja,« mu je razložil severnjak. »Z njim bi si kupil motor za svoj čoln. Potem bi lahko odrinil v globlje vode in ujel več rib. Tako bi zaslužil dovolj, da bi si kupil najlonske mreže. To bi ti zagotovilo še večji ulov in s tem še več denarja. Kmalu bi ga imel dovolj, da bi kupil še en čoln ... morda celo več čolnov. Potem bi bil bogataš kot jaz.« In kaj bi počel z njim?« je vprašal ribič. »Potem bi lahko počival in užival življenje,« je dejal industrialec. »Kaj pa misliš, da delam prav zdajle?« je rekel zadovoljni ribič.

Morda vas je ob tej zgodbi zamikalo, da bi šli lovit ribe? Še je čas. Dopustniški dnevi so blizu. Sicer pa, ob ribarjenju se le spomnite, da je pametneje, koristneje in lepše ohraniti nedotaknjeno zmožnost za doživljanje drobnih radosti, kot pa zaslužiti mnogo denarja. Nenasitnost je namreč malha brez dna.

Prispevek je mnenje avtorja in ne izraža nujno stališča izdajatelja časopisa S Glasnik.

Center za socialno delo Slovenj Gradec

Splošnokoristno delo v okviru instituta nadomestne kazni



Tadej Poberžnik

Za uspešno izvajanje instituta splošnokoristnega dela, ki postaja stalnica na področju izvrševanja kazenskih sankcij, je bistveno uspešno sodelovanje vseh deležnikov, torej centrov za socialno delo, izvajalskih organizacij, sodišč, državnih tožilstev in seveda tudi nepotenih oseb.

Na območju MO Slovenj Gradec in v občini Mislinja je v trenutnem obdobju v postopek organiziranja in izvedbe dela v splošno korist, torej od izdelave poročila o premoženjskih in socialnih razmerah posameznika do dejanske napotitve kandidata na delo, vključenih okrog 50 oseb, ki bodo v letošnjem letu predvidoma zaključili z izvedbo splošno koristnega dela. Delo na področju alternativnega kaznovanja zaenkrat poteka brez posebnosti in večjih problemov, morebitne nastale težave pa rešujemo sprotno.

Splošnokoristno delo kot oblika alternativnega kaznovanja: izvrševanje alternativnih kazni je oblika nadomestitve sankcij ob prekrških, ob nadomestitvi zaporne kazni do dveh let, ob opustitvah kazenskega pregona in pri poravnava v kazenskem postopku, ki se je v praksi centrov za socialno delo (CSD) začela izvajati ob koncu leta 2005. Do danes je sam institut doživel kar nekaj sprememb, tako organizacijskih kot izvedbenih. Na območju Republike Slovenije dela dvanajst koordinatorjev za alternativno kaznovanje; v koroški regiji je koordinator zaposlen na Centru za socialno delo Slovenj Gradec (CSD SG) in opravlja določene naloge za celotno regijo štirih koroških občin, ki jo se-

stavljajo Mestna občina Slovenj Gradec ter občine Ravne na Koroškem, Radlje ob Dravi in Dravograd. Poleg regijsko opredeljenih nalog koordinator organizira izvedbo konkretnih del v splošno korist na območju krajevnih pristojnosti matičnega centra za socialno delo. Splošnokoristno delo kot institut alternativnega kaznovanja se je v obdobju od pričetka izvajanja do danes dobro »prijel«, uporabniki se instituta poslužujejo v vedno večjem obsegu, sodelovanje med organi poteka nemoteno.

V skladu z določili Zakona o prekrških sodišča v sodelovanju s pristojnimi organi oblikujejo seznam nalog za opravljanje del v splošno korist ali v korist samoupravne lokalne skupnosti. Koordinator za izvajanje nadomestne kazni je na podlagi tega seznama nalog v preteklosti vzpostavil mrežo izvajalskih organizacij in institucij, v katerih konkretno poteka delo v splošno korist. Na območju Koroške mrežo v pričetku leta 2015 sestavlja 66 izvajalskih organizacij. Pogoj za vključitev je, da gre za organizacije splošnega družbenega pomena, ki opravljajo (tudi) nepridobitno dejavnost. Izvajalske organizacije v mrežo vstopajo in iz nje izstopajo prostovoljno.

Nadomestitev globe, izrečene za prekršek, ali kazni zapor

Globo, izrečeno za prekršek, lahko sodišče na predlog storilca nadomesti z opravo določene naloge v korist skupnosti. Število delovnih ur se lahko določi v razponu med 40 in 400 ura-

mi, čas realizacije pa ne sme biti krajši od enega in ne daljši od treh mesecev.

Sodišče pripravi predlog konkretne naloge, pri pristojnem CSD preveri, ali je naloge mogoče izvesti, ter center pozove, da izbere in predlaga izvajalsko organizacijo. Predlog glede izbire izvajalske organizacije pripravi center na podlagi razgovora s kandidatom. Po opravljenem zdravniškem pregledu, izpitu iz varstva pri delu in prijavi v zavarovanje lahko kandidat prične z opravljanjem dela. V kolikor kandidat dogovora koordinacijskega sestanka ne spoštuje ali krši dogovorjene obveznosti, izvajalska organizacija o tem obvesti pristojni CSD, ki obvestilo posreduje sodišču. V takih primerih zadeva ni uspešno zaključena in sodišče vlogo kandidata s sklepom zavrže.

Alternativna možnost za kazni zapor do 2 let, razen za kaznivo dejanje zoper spolno nedotakljivost, je, da obsojenec namesto kazni zapor opravi v obdobju največ dveh let od izvršljivosti sodbe delo v splošno korist. Obseg dela se določi tako, da se en dan zapor nadomesti z dvema urama dela, pri čemer center za socialno delo določi vrsto dela tako, da ustreza strokovnosti in sposobnosti obsojenca, in ga razporedi tako, da ne moti njegovih družinskih, poklicnih in izobraževalnih obveznosti. Postopek na CSD glede alternativne nadomestitve kazni zapor se za kandidata bistveno ne razlikuje od postopka nadomestitve globe, izrečene za prekršek.

Državni tožilec ali poravnalec sprejme odločitev o odložitvi kazenskega pregona na osnovi soglasja oškodovanca in izražene pripravljenosti osumljenca, da bo za določen čas opravljal splošnokoristno delo. Koordinator oz. strokovni delavec pristojnega CSD na osnovi sklepa državnega tožilca skupaj z osumljencem in organizacijo, v kateri bo osumljenec splošnokoristno delo opravljal, na koordinacijskem sestanku pripravi individualni načrt izvedbe naloge in dogovor o napotitvi kandidata na opravljanje dela, ki ga posreduje tožilstvu, izvajalski organizaciji in kandidatu za opravo splošnokoristnega dela.

Nadzor nad izpolnjevanjem delovnih nalog storilca prekrška oz. obsojenca izvaja na podlagi Pravilnika o izvrševanju dela v splošno korist pristojni CSD, ki spremlja njegovo delo.

Tadej Poberžnik, univ. dipl. prav., koordinator za izvajanje nadomestne kazni za Koroško regijo, namestnik direktorja

Starejši se učijo

Računalniški tečaj za brezposelne

Tudi letos smo organizirali brezplačni računalniški tečaj za začetrnike. V 30 urah smo tečajnike naučili najosnovnejših spretnosti uporabe osebnega računalnika. Vsi so se pred tečajem že srečali z računalnikom, vendar so jim manjkala osnovna znanja, brez katerih ne gre. Predstavili smo jim strojno in programsko opremo, jih naučili pisanja in urejanja sporočil v urejevalniku besedil, spoznali z brskanjem po spletu in s spletno pošto. Vsi so sedaj tudi aktivni uporabniki Facebooka. Tečajniki so zadnji dan tečaja svoje vtise poslali po elektronski pošti in tukaj je mnenje Alenke Racer: »Moram povedati, da sem zelo vesela, da sem se lahko udeležila tečaja. Veliko sem se naučila in to mi bo pomagalo za vse življenje, saj živimo v dobi računalništva. Ker sem že malo starejša generacija, seveda računalnikov

nismo poznali. Zato sem še posebej vesela, da bom lahko sedaj tudi uporabljala vse to znanje, ki sem ga pridobila. Imeli smo zelo dobre, vztrajni

in potrpežljivi učitelji. Hvala jima za to poučevanje.«

Sonja Jovanov in Alenka Rošer, Mladinski kulturni center SG



Gana – zibelka človeštva

Pri njih se ustavi čas



VAfriki, Gani, sem bila prvič oktobra 2014, drugič sem se vrnila tja čez dobra dva meseca. Spoznala sem Barbaro Bizovičar v njeni prekrasni vasi Barbaras village, kjer je ustvarila pravo oazo miru. Afrika, zibelka človeštva, ponuja vse to, na kar smo že zdavnaj pozabili. Zavedanje, da smo vsi ljudje s popolnoma enakim ciljem skozi življenje: biti srečen, biti ljubljen in najti notranji mir.

Spoznavanje drugačnosti mi je bilo vedno izziv. Doživela sem to izkušnjo, ki sem jo prej opazovala samo od daleč. Je res, da so lahko ljudje srečni, čeprav nimajo ničesar in živijo iz danes na jutri? Vasica Langma leži ob Atlantiku, razpotegnjena ob rdeči cesti, ki spominja prej na cesto, na katero so vsi pozabili, posejana z mnogimi lesenimi hiškami, za katere se ti najprej zazdi, da življenje v njih ni mogoče, pa vendar je vse zelo živo. Del tega podežolja je tudi Barbarina vasica. In mesec

dni sem preživela med domačini. Jutranji sprehodi ob Atlantiku še preden je vzhlo sonce so me vsak dan sproti opominjali na majhnost človeka. Neskončne peščene plaže, valovi, ki se poigravajo z vetrom in ti pot posujejo s školjkami; prijazni domačini, ki te pozdravijo z nasmehom kljub trpkosti življenja; otroci, ki nosijo vodo v posodah na glavi in tako oskrbijo družine ali pa se vračajo s polj, vse to pred šolo, in ti veselo mahajo v pozdrav. In nič ne prosijo. Ribiči se vračajo z večernega ulova, njihove žene pa jih pričakajo ob obali, da začnejo sortirati ribe. Družijo se. Skupaj so. Slišiš smeh in pogovarjajo se. Vse zgleda kot ena velika družina.

Gana je naravno bogata država. Je največja izvoznica kakava, znana po rudnikih zlata. Raznolika je njena narava z mnogimi nacionalnimi parki, več kot 50 različnimi plemeni in s prav toliko narečji. Imela sem priložnost obiskati plemensko skupnost Nzima, ki je prava zanimivost in posebnost. Živijo v osrčju džungle, kamor ne vodi nobena cesta, do njih prideš po rečnem kanalu s čolni, ki jih veslajo fantje in ves čas prepevajo pesmi ob spremljavi ptičjega petja. Reka je posuta z neštetiimi lovkvanji in po eni uri vožnje se ti odpre pogled na koliščarsko vasico ob velikem jezeru. Samo nekaj lesenih hiš je, šola in dve cerkvi. Sledi sprejem pri poglavarju in kasneje druženje z domačini, ki nas topla sprejmejo. Otročki ti mimogrede zlezejo v naročje in se te dotikajo. Zanimivost plemena v Nzulezu je, da že 600 let živijo na tem območju in nikoli jih ni več kot okrog 450. Po tradiciji so spiritualisti, šamani, vrači, zdravilci, čarovniki. Med ostalimi plemeni uživajo ugled strahospošovanja.

Zelo zanimiva izkušnja je bila tudi šamanski obred.

Obisk nacionalnega parka Kakum je bila posebnost. Na višini 40 m se sprehodiš po visečih mrežah ter opazuješ bujno naravo pod seboj in eksotične prebivalce. Ananas, banane in kokos so na doseg rok. Prav tako pridejo do tebe opice, ki jih lahko hraniš ali samo opazuješ mamo z mladičkom, kako potrpežljivo čaka, da se ta napije mleka.

Glavno mesto Accra je vlemesto s 4 mio prebivalcev, kjer lahko občutiš utrip bede in blišča: tržnice, vudu market, smetiščna naselja in predsednikova palača. Iz ene skrajnosti v drugo. Gneča na vsakem koraku. Rittem afriške kulture odražajo njihovi plesi ob spremljavi bobnov in tradicionalnih glasbil. Energija, prožnost teles, barvitost njihovih kostumov, vse zavito v zgodbe njihovega tako vsakdana kot zgodovine, te preseneti in presunejo. Moram priznati, da sem marsikdaj občutila neko notranjo krivdo (mogoče gre za kolektivno zavest), da sem belka. Ampak življenje gre naprej.

Naš svet je raznolik, čeprav vsi živimo na istem planetu. Afrika mi je pokazala popolnoma drug vidik življenjskih vrednot. Pri njih se ustavi čas, vsaka težava se reši, močna družinska povezanost ti daje občutek varnosti in pripadnosti, skrb za drugega.

Vse to je Gana, in še mnogo, mnogo več. Zaradi njene prvinskeosti in naravnosti mi je postala iztočnica za izvajanje programov osebnosti rasti z naslovom Gremo skupaj v Gano?, s katerimi začnemo v letošnjem letu. Vabim vas tudi na potpisno predavanje, kjer boste izvedeli še veliko več, in sicer 9. 4. ob 19. uri v Knjižnico Ksaverja Meška in 16. 4. ob 19. uri v klubu Kompleks na Ravnah. Naslednja odprava bo v mesecu oktobru, zato vas že zdaj prisrčno vabim na novo doživetje.

Nataša Zupanc

Kronika Koroškega radia

Februar 2015 – pregled dogodkov iz naših krajev

Februar je bil kratek mesec, a bogat z dogodki. Zaznamovale so ga počitnice in ugodne zimske temperature za doživetja na snegu. Praznovali smo praznik kulture, ni pa manjkalo številnih drugih tem.

V Bukovju so se na delovnem srečanju sešli predstavniki vseh lokalnih odborov Stranke Mira Cerarja.

Korošci so se februarja sestali tudi z ministrom za infrastrukturo dr. Petrom Gašperšičem na temo tretje razvojne osi. Ta je pojasnil, da bo država v javno-zasebno vključila Dars, ki naj bi tudi projektiral in investiral v severni del 3. razvojne osi, med štajersko avtocesto in Koroško. Dobili so zagotovila, da aktivnosti pri umeščanju 3. razvojne osi na relaciji avtocesta-Velenje potekajo. Zahtevali so tudi nadaljevanje aktivnosti na trasi Slovenj Gradec–Dravograd–Holmec.

Občina Radlje je podpisala pismo o nameri za sodelovanje v projektu Inovativne odprte tehnologije – gre za regionalni razvojni projekt, katerega glavni cilj je ustvariti povezavo med Univerzo Maribor oz. raziskovalnimi organizacijami, gospodarstvom, razvojnimi organizacijami in lokalnimi skupnostmi skozi odprte inovacije in tehnologije.

Osnovna šola v Ribnici na Pohorju letos praznuje častitljivih 230 let obstoja, kar pove, da je šolstvo v Ribnici živo že vse od časa Marije Terezije, ki je uvedla obvezno šolstvo. Devetletka v Ribnici trenutno izobražuje 118 osnovnošolskih otrok, šolo pa so

pred dobrim letom in pol v celoti obnovili in energetsko sanirali.

V prostorih grajskega razstavišča Koroške osrednje knjižnice Ravne so odprli razstavo Poklon profesorjem in dijakom ob 70-letnici Gimnazije Ravne.

Ob slovenskem kulturnem prazniku je bilo več dogodkov, v Slovenj Gradcu so podelili Bernekerjeva odličja.

Nadzorni svet Javnega komunalnega podjetja Log je predlagal kandidata za direktorja Štefana Šumaha za vršilca dolžnosti direktorja za obdobje enega leta. Vlada želi oklestiti tudi letni program sanacije okolja v Zgornji Mežiški dolini, in sicer za 25 %, kar ne bi bilo dobro, saj program deluje in daje dobre rezultate za usmeritvijo k zdravju ljudi in ciljem zmanjšati vsebnost svinca v krvi otrok.

V Slovenj Gradcu je potekala 9. licitacija vrednejših lesnih sortimentov.

Območna gospodarska zbornica za Koroško nadaljuje s projektom nagrajevanja najboljših inovacij v regiji. V ta namen so objavili razpis za podelitev diplom in nagrad najboljšim inovacijam v preteklem letu.

Resnost vsakdana so nam popestrile pustne norčije.

V radijski oddaji Sredina sredica smo predstavili projekt brezplačne pravne pomoči na Ravnah, ki jo je Zveza prijateljev mladine Slovenije ob svojem projektu Botrstvo začela izvajati tudi na Koroškem. Ljudem v stiski je brezplačna pravna pomoč na voljo vsak zadnji petek v mesecu od 15. do 17. ure.

Ministrstvo za zdravje je na Koro-

škem predstavilo bodoči koncept nujne medicinske pomoči. Ta bo organizirana v luči novega urgentnega centra v slovenjgraški bolnišnici, a ne še tako hitro, saj je ministrstvo za zdravje šele začelo dialog z izvajalci zdravstvenih storitev in s koroškimi župani. Nov koncept urgence bo začel veljati šele prihodnje leto. Kar najbolj skrbi izvajalce, je namera države ločiti urgentno službo od doslej dobro organizirane na primarnem nivoju.

Na obisku je bil kmetijski minister Dejan Židan, ki je napovedal sodelovanje pri vzpostavitvi gozdno-lesnega centra, imenovanega Ligna. Ta bo pospeševal gozdno-lesno predelovalno verigo na Koroškem z izdelanim investicijskim načrtom in je uvrščen med predlagane projekte v okviru predloga novega regionalnega razvojnega programa za obdobje 2014–2020, ki še čaka na mnenje Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo. V njem naj bi sodelovalo več deset podjetij. Ocenjen je na 6,5 milijona evrov, predvideva 250 novih delovnih mest in povečanje količine predelanega lesa z zdajšnjih okoli 85.000 kubičnih metrov letno na 150.000 kubičnih metrov letno. Pri projektu sodeluje tudi Razvojni center koroškega gospodarstva (RACE KOGO), ki je bil leta 2011 ustanovljen z namenom podpore lesnopredelovalni industriji na Koroškem in njenim vzporednim dejavnostim.

Kocerod pričakuje okoljevarstveno dovoljenje do konca junija, ko bo pričelo delovati končno odlagališče Zmes na Prevaljah.

Irena Fasvald,

odg. ur. informativnega programa



Pastoralna zveza župnij Pameče, Sele, Slovenj Gradec in Stari trg

Postna duhovna obnova



Povezali smo se s sestrami in z brati v Siriji, Iraku in na Madagaskarju.

Duhovna obnova z naslovom Trpeči obraz brata – Kristusovo obličje se je zgodila kot vstop v zavedanje, da je Cerkev širše kot župnija, pastoralna zveza, slovenska Cerkev.

V uvodni molitvi in nagovoru smo stopili naproti bratom in sestram v Siriji. Ponovno smo ozavečili njihovo trpljenje ter se v molitvi združili s trpečimi. Že v naslednjem koraku pa smo z misijonarjem Janezom Mesecem odpotovali v Cerkev na Madagaskar. Izkustvo in pripoved misijonarja nam je odkrivala življenje bratov in sester, ki zmorejo in znajo živeti danes – ta trenutek in ne dopustijo, da se jih dotakne skrb za jutrišnji dan, za jutrišnje vreme, za to, kaj bodo jedli in delali jutri. Pomembno je, da danes naredijo vse, kar dan ponuja, pričakuje in je možno storiti. Nekaj te osredotočenosti

– na danes zdaj gotovo manjka nam, ki živimo v Sloveniji, Evropi.

Poslanstvo misijonarja na Madagaskarju je živeti z njimi, jih poslušati, jih podpreti materialno in duhovno, jih bodriti in učiti. Državne šole, ki jih obiskujejo otroci, so zelo slabo organizirane. Zato potrebujejo več možnosti, prostora, da se otroci lahko izobražujejo. Na območju misijona, kjer deluje misijonar Janez, bodo ob njegovih vrnitvi začeli graditi šolo za otroke. Naša darežljivost, čutenje in materialna podpora omogočajo sobratom na Madagaskarju, da zmorejo skupaj z domačini graditi in omogočiti boljše pogoje. Hvaležni za podeljeno izkušnjo misijonarja in ogled slik z Madagaskarja, smo vstopili v taizejsko molitev, kjer smo s pesmimi in tišino vstopili v odnos z Gospodom, on pa je vstopal v naše misli in srca, v našo skupno in osebno molitev. Srečanje se je nadaljevalo z mašo, ki jo je daroval misijonar Janez Mesec s somaševanjem duhovnikov dekanije. Tukaj so se na oltarju združile vse izrečene besede, misli, molitve in prošnje za našo – slovensko Cerkev in Cerkev v svetu – v Siriji, Iraku, na Madagaskarju. Mladi so se v svojih prošnjah in nagovorih pridružili misijonarjevimi mislim – pomembno je, da smo priče Jezusa Kristusa v mislih, besedah in dejanjih, da ostajamo povezani v molitvi in skrbi drug za drugega. (MP)

Pismo bralke

Razprodaja učiteljev

Zgodilo se je nekaj dni pred razkritjem bajnih zaslužkov bivše ministric Stanke Setnikar Cankar. Ravnatelj nas je, učitelje slovensčine, med odmorom seznanil s telefonskim klicem z občine. Višja svetovalka za družbene dejavnosti je v imenu direktorice občinske uprave ravnatelju predlagala naslednje: Učitelji slovensčine bi lektorirali slovenjgraški mesečnik SGLasnik, za kar bi si šole, ki bi za to delo »posodile« svoje učitelje, razdelile določeno vsoto, ki bi jo občina nakazala na šolski račun.

Direktorica uprave je razmišljala kot pravi menedžer. Šola bo dobila denar (ne učitelj lektor), za »podizvajalce« bo pa že poskrbel ravnatelj, če ga je kaj v hlačah. Moj ravnatelj je razumevajoč, strpen in moder človek. Razumel je moj bes. Kdor je kdaj lektoriral članke pisanja nevesčih ljudi, ve, da je to mukotrpno delo, ko moraš včasih članek napisati na novo, da je razumljiv. Ko se časopis postavlja, je treba delati hitro, v »cajtnotu«, tudi ponoči. Takrat nima prednosti niti tvoja družina, kaj šele služba.

Predlog direktorice Občinske uprave Slovenj Gradec me je zrevoltiral toliko bolj, ker sta doslej to delo opravljali dve brezposelni slovenistki za 150 evrov mesečno. In njima bi gospa z dobro plačo vzela ta edini dohodek ter ga nakazala šoli! Prepričana sem tudi, da gospa ve, da učitelji nobenega dodatnega dela ne dobimo plačanega – tako kot njeni podrejeni ne.

Kakšen je bil torej namen direktorice? Prihraniti občinski denar! Tako na oko sem izračunala, da bi gospa občini z neplačanim delom učiteljev prihranila ok. 2000 evrov. Pri županu bi dobila zvezdico, šolam pa ponudila imeniten zaslužek. Ravnatelji pa naj vzamejo, če želijo. Dobro – za njo se zgodba tu konča.

Kako pa se končajo take ponudbe na šolah? Vem, da je v Sloveniji veliko ravnateljev menedžerjev, ki take ponudbe sprejmejo z odprtimi rokami in svojim učiteljem enostavno dodelijo dodatno neplačano delo. In učitelji, predvsem mladi in tisti, zaposleni za

določen čas, ne upajo reči NE. Ravnatelj si mane roke, ker bo lahko kupil kakšen priboljšek za šolski vsakdan: strokovno literaturo, računalnik, projektor, nove geografske karte ...

Vemo, da marsikje šole pripravljajo različne prireditve zase in za kraj. S tem ni nič narobe. Nekatere občine »te storitve« šolam plačajo, druge ne. Take dejavnosti se načrtujejo vnaprej v okviru letnega delovnega načrta in v okviru posamezne obveze učiteljev.

A nekateri ravnatelji po Sloveniji se obnašajo avtoritarno. Prodajajo znanje svojih učiteljev in pozabljajo, da gre energija, ki bi jo naj učitelji usmerili v delo v razredu, v različne projekte (boljše ali slabše plačane), ki so muhe enodnevnice. In pozabljajo na to, da so oni sami ravnatelji v osnovni šoli in ne menedžerji v tržnem podjetju.

Dva dni po dogodku, ki me je zjezil, so mediji razkrili, kakšni so postranski dohodki ministric Cajnkarijeve. Stemnilo se mi je pred očmi. Kako se mi ne bi! Nenormalno visoki zaslužki za dodatno delo so v posmeh vsem učiteljem, ki smo zahtevali plačilo za dodatno opravljene ure – DSP (6 evrov neto).

Bivša ministrica Stanka Setnikar Cankar je v TV oddaji Tarča, 12. 3. 2015, izjavila, da »ni mogoče zahtevati, da profesorji delajo brezplačno, kar je preko obveze.« (Seveda je govorila o visokošolskih profesorjih.) Sama je »preko obveze« zaslužila v 11 letih več kot 600.000 evrov.

32 let že učim v osnovni šoli, doživela sem že nekaj reform, prestala in pretrpela sem nekaj ministrov, vsi po vrsti (razen prvega) so slovensko šolstvo »videli samo štiri leta daleč« in nihče od njih ni znal sesti za isto mizo z učitelji praktiki. Na najpomembnejši ministrski stol še vedno sedajo ljudje brez vizije, vsakokratni minister učiteljem le nalaga dodatno delo. Zdaj bi nam dodatno delo nalagali še občinski uradniki!?

Petra Škrovnik,
Slovenj Gradec

Zbor članov MO ZB za vrednote NOB SG

Izšla bo 3. knjiga Še pomnite, tovariši

Leto 2015 je v znamenju 70-letnice konca 2. svetovne vojne v Evropi, ki se je končala prav tukaj, na naših koroških tleh.

Na zboru Mestne organizacije Združenja borcev za vrednote narodnoosvobodilnega boja Slovenj Gradec je prisostvovalo 79 članov in 2 gosta. Pred pričetkom uradnega dela so pod vodstvom mentorice Bože Božene Lesjak nastopili učenci in učenke Druge osnovne šole Slovenj Gradec. Ob spremljavi harmonikarja Blaža Jamnikarja Pukla so zapeli nekaj lepih partizanskih pesmi, nekaj pa so jih zrecitali.

Predsednik Združenja borcev

za vrednote NOB Slovenj Gradec – Mislinjske doline Jože Vrabčič je omenil, da bo obeležitev 70-letnice konca 2. svetovne vojne za Koroško zaznamovana v mesecu maju z osrednjo proslavo na Poljani, v Ljubljani pa 9. maja. Povedal je tudi, da želi ZB za vrednote NOB Slovenj Gradec ta dogodek zaznamovati z izdajo 3. knjige Še pomnite, tovariši, in pozval prisotne, še posebej udeležence NOB, da o teh dogodkih še kaj napišejo. Na koncu uradnega dela je sledila podelitev članskih izkaznic novim članom, ki so pristopili k tej organizaciji, nato pa pogostitev za vse udeležence.

Stanislava Tamše

Mreža MATIJA

Nacionalna točka za podporo starejšim

Vodilo mreže MATIJA je preprost dostop s telefonskim klicem: za informacijo ali pomoč pokličite na brezplačno številko 080 10 10.

Prebivalstvo se vse bolj stara,ocene pa kažejo, da bo leta 2060 dvakrat več ljudi, starejših od 65 let, in trikrat več ljudi, starejših od 85 let. Slovenija bo v naslednjih 20 letih postala ena izmed petih držav v EU z najvišjim deležem starejšega prebivalstva, še posebej pa se bo povečalo število starejših od 80 let. Nov pristop k reševanju te problematike je ponudila mreža MATIJA, prek katere je mogoče razbremeniti sorodnike, prijatelje in znance, saj lahko s klicem na brezplačno številko pridobimo informacije, ki jih potrebujejo predvsem starejši.

Starejši največ povprašujejo po tem, kje lahko naročijo različne storitve,

kot so pomoč na domu, urejanje okolice, pomoč pri registraciji vozila, fizioterapija na domu. Zanima jih tudi, kje lahko oddajo vlogo za varstveni dodatek, iščejo informacije o čakalnih dobah pri zdravnikih, o pravnih nasvetih, iščejo osebe za druženje, vse več pa je tudi želja po pomoči pri upravljanju nepremičnin. V mrežo MATIJA so tako vključeni zelo različni ponudniki, ki lahko olajšajo življenje starostnikom in jim tako podaljšujejo čas bivanja v domačem okolju.

V mreži MATIJA se prepletajo potrebe uporabnikov, njihova vprašanja, dejavnosti prostovoljskih in humanitarnih organizacij ter preverjena ponudba pomoči, storitev in blaga. Mreža MATIJA zavzema pomembno vlogo posrednika in informatorja, saj ponuja dostop do široke mreže vključenih partnerjev. (ND)

080-10-10
info@cd-matiia.si

20 let delovanja Društva Projekt človek Pomoč zasvojenim osebam

Letno v Društvu Projekt človek poišče pomoč okoli 1000 oseb, tako zasvojenih kot njihovih ključnih bližnjih oseb, zanje pa poskrbimo redno zaposleni delavci različnih profilov ter prostovoljci.

Društvo Projekt Človek je nevladna, humanitarna in neprofitna organizacija, ki izvaja programe za samopomoč, terapijo in socialno rehabilitacijo oseb z različnimi oblikami zasvojenosti (zasvojenost z alkoholom, prepovedanimi drogami, igrami na srečo, težave z motnjami hranjenja). Osnovno poslanstvo naše organizacije je humanitarnost, strokovna pomoč zasvojenim, zagotavljanje abstinence ter kvalitetno življenje brez drog.

Na Koroškem deluje kot eden izmed programov Društva Projekt Človek Regijski sprejemni center Koroške, ki ima svetovalno pisarno na Upravni enoti Ravne na Koroškem, Čechovej 12a. Enkrat tedensko smo prisotni tudi v prostorih Mladinskega kulturnega centra Slovenj Gradec, in sicer vsak petek od 7. do 13. ure, kjer izvajamo svetovanje. Za dodatne informacije lahko pokličete na telefon 051 637 267 ali 059 720 271, lahko pa nam tudi pišete po elektronski pošti sc.ravne@projektclovek.si.

Socialna rehabilitacija zasvojenih, ki jo izvajajo različni strokovnjaki, laični delavci in delavci s premagano izkušnjo zasvojenosti, vključuje delovno terapijo, različne oblike psihoterapije, svetovanje, športne, kulturne in ustvarjalne dejavnosti, različna izobraževanja v obliki seminarjev ter vzporedno terapijo za družine.

Terapevtska skupnost v Društvu Projekt Človek je edina terapevtska skupnost v Sloveniji, ki je priznana po mednarodnih kriterijih EFTC (European Federation of Therapeutic Communities). Kot prvi v Sloveniji smo odprli tudi Terapevtsko skupnost za zasvojene mamice (starše) in njihove otroke. Posebnosti tega programa so, da se otroci skupaj s starši vključijo v terapevtsko skupnost, vključijo pa se lahko tudi nosečnice. Poudarjamo vključenost celotne družine v program. V našem društvu izvajamo tudi preventivne programe, katerih namen je ozaveščanje o zdravem načinu življenja, ter Program za otroke in mladostnike, za tiste, ki že eksperimentirajo z drogami. O učinkovitosti našega programa priča uspešna integracija v družbo več kot 85 % oseb, ki so uspešno zaključile naš program.

Osnovne vrednote, ki jih zagovarjamo, so človek in spoštovanje življenja, delo, poštenost, spoštovanje in družina.

Mateja Švab, spec.,
mag. Suzana Puntar,
strokovna sodelavka in predsednica društva



Nova prehranska piramida Največ naj bi pojedli živil rastlinskega izvora

Ključna sprememba je zagotovito ta, da vsebuje vidik telesne dejavnosti za zdravje.

Glede na to, da se znanstvena dognanja glede prehrane človeka spreminjajo, se posledično spreminjajo tudi prehranske smernice in orodja za ponazoritev zdrave prehrane (npr. piramida). Skladno z navedenim so tudi strokovnjaki Nacionalnega inštituta za javno zdravje v letu 2014 oblikovali novo prehransko piramido.

Gibanje in prehrana gresta z roko v roki, saj ustrezno razmerje enega in drugega pomembno vpliva na vzdrževanje zdrave telesne teže. Gibanje je v novi piramidi uvrščeno čisto na dnu, kar pomeni, da ga moramo izvajati vsaj 150 minut/teden oziroma 5-krat na teden po pol ure v zmerni obliki (hitra hoja, lahkotno kolesarjenje, počasno plavanje) ali vsaj 75 minut/teden v intenzivni obliki.

Gibanju v piramidi sledi uživanje priporočenih količin tekočine (voda, mineralna voda, nesladkan čaj – vsaj 1,5 litra na dan). Sprememba nove prehranske piramide je tudi ta, da se skupina živil sadja in zelenjave pomakne za eno stopnjo nižje od ogljikohidratnih (škrobnih) živil, saj ugotavljamo, da predvsem zelenjave, kot vira zaščitnih snovi in prehranske vlaknine, v Sloveniji zaužijemo premalo.

Pomemben premik je bil narejen tudi pri uporabi kakovostnih maščob (npr. oljčnega olja) in maščobnih živil (semena, oreški), ki se po novem selijo iz najvišjega dela piramide za eno stopnjo nižje. V vrhu piramide ostajajo tako izključno živila, ki so vir dodanega sladkorja (slasčice, sladke pijače) in umetnih dodatkov.

Pri ponazarjanju prehranske piramide pogosto ugotavljamo, da si ljudje različno predstavljamo prehranjevanje po tej metodi. Piramida ne želi

ponazoriti, da je treba nekatera živila, ki so uvrščena v spodnji del, zaužiti v velikih količinah, temveč to, da jih po pogostnosti vključujemo v našo uravnoteženo prehrano večkrat kot tista, ki se nahajajo v samem vrhu piramide. Pomembno je tudi dodati, da je prehranjevanje po metodi prehranske piramide ustrezno za odrasle osebe oziroma za zdrave posameznike od 2. leta starosti naprej. Prehranjevanje po tej metodi ni primerno za dojenčke, male otroke in bolnike.

Prehranska piramida je slikovni prikaz izbora in količine živil, ki naj jih jemo vsak dan. Prikazuje uživanje živil iz sedmih glavnih prehranskih skupin. Vsaka skupina vsebuje določene hranilne snovi, ne pa vseh, ki jih potrebujemo. Prav zato živila iz ene skupine ne morejo v celoti nadomestiti živil iz druge skupine in nobena skupina živil ni pomembnejša od druge. Za dobro zdravje potrebujemo živila iz vseh skupin, toda v pravem razmerju.

Kaj naj bi jedli?

Največ živil naj bi pojedli iz skupine živil zelenjava in sadje ter skupine živil kruh, žita, riž, testenine, krompir in druga škrobna živila (različne vrste žit, kaše, kosmiči, kruh – črn, polnovreden, testenine – polnovredne, polenta, krompir). To so živila rastlinskega izvora in vsebujejo veliko za zdravje koristnih snovi, kot so vitamini, minerali, prehranske vlaknine, antioksidanti, številne sekundarne rastlinske zaščitne snovi in sestavljeni ogljikovi hidrati. Skupine živil meso in zamenjava ter mleko in zamenjava so pretežno živalskega izvora, nekaj pa jih je tudi rastlinskega (soja, druge stročnice, sojino mleko, sojin sir). Ta živila so pomembna zaradi beljakovin, kalcija, železa, cinka, nekaterih vitaminov in maščob. Pri

tej skupini moramo biti pri izboru živil živalskega izvora previdni glede maščob. Izbirati moramo čim bolj pusta (ali posneta) živila.

Na vrhu piramide so maščobe in živila, ki vsebujejo veliko maščob, in živila, ki jih uživamo redko (sladkor, kisl/sladka smetana, marmelada, preliv, paštete, čokolada, keksi, sladoled). Ta živila vsebujejo predvsem maščobe, sol in sladkor. Imajo zelo visoko energijsko vrednost (veliko kalorij). Uživajmo izbrane, v majhnih količinah in bolj poredko.

Zelo pomembno je, katere maščobe izbiramo za pripravo hrane. Vsaka skupina živil vsebuje tudi hranila iz drugih skupin živil, vendar v manjših količinah. Zato moramo pri sestavi hrane upoštevati vsa prisotna hranila. Tako se sladkor in maščobe pojavljajo pri večini skupin živil. Hrana, ki jo zaužijemo, je navadno kombinacija živil iz različnih skupin, pri pripravi le-te pa dodajamo tudi določena živila, najpogostejše maščobe. Izbirajmo pusta, manj mastna živila, hrano pripravljamo s kakovostnimi maščobami (olivno, repično) ter uživajmo oreščke, ki so bogati z za zdravje koristnimi maščobami.

V Sloveniji pri promociji zdrave prehrane uporabljamo prehransko piramido, ki temelji na načelih zdravega prehranjevanja Svetovne zdravstvene organizacije (SZO) oziroma CINDI (program za obvladovanje kroničnih nenalezljivih bolezni, ki deluje v sklopu SZO). Tudi v Zdravstvenem domu Slovenj Gradec nam je v delavnicah Zdrava prehrana vodilo nova prehranska piramida.

(Vir: Okus po zdravem, NIJZ, CINDI Slovenija)

Danica Repas, dipl. med. ses.,
spec. klin. dietetike,
Programi svetovanja za zdravje,
Zdravstveni dom Slovenj Gradec

Aprila sejemo in sadimo Prvi koraki do naravnega organskega vrta

Vse več se odločamo za vrtnarjenje, in sicer iz preprostega razloga, ker ne zaupamo zelenjavi, ki je v trgovine prišla iz oddaljenih krajev. Zelenjava, ki se industrijsko pridelava, je navadno polna ostankov pesticidov, težkih kovin in ne nazadnje ni več sveža, po dolgem transportu pa ji drastično pade vitaminska in uporabna vrednost. Veliko boljše rešitev je izbira lokalnih pridelkov na ekoloških kmetijah oz. pri preverjenih proizvajalcih varne hrane.

Najboljša rešitev je, da si ustvarimo naravno okolje kar doma na vrtu ali v bližnji okolici, kjer lahko dobimo nekaj površine za obdelovanje, ki ni bila predhodno preveč onesnaževana z agrokemikalijami ali umetnimi gnojili. Za takšne industrijske kmetovalne površine navadno velja, da se neke po treh letih že dobro očistijo, po tem ko začnemo izvajati organski trajnostni sistem za rastline, ki temelji na organskih naravnih gnojilih – t. i. organski izbor za rastline in naravnih krepilcih za rastline – t. i. lekarna za rastline.

V mesecu aprilu se bomo na vrtu največ ukvarjali s setvijo ali sajenjem rastlin. Čim več rastlin si pridelajmo kar iz semena in si sami pripravimo sejančke. Semena si lahko tudi shranjujemo, tako da del rastlin na vrtu pustimo, da osemenijo, nato pa semena enostavno poberejo ter jih posušimo in shranimo. Tako bomo kmalu

prišli do svojim domačih semen, ki so naravna in tudi prilagojena okolju, v katerem je rastlina zrastle. Če semena kupujemo, posežemo po takšnih, ki si bila pridobljena v ekolo-



ški pridelavi. Enako lahko dobimo tudi ekološke sadike vseh vrst vrtnin, če smo zamudili, da bi vzgajili svoje lastne iz semen. Semena ali sadike lahko pred setvijo ali sajenjem namočimo v naravne krepilce za krepitev vrtnih zelenjadnic ali plodovk, za povečevanje odpornosti paradižnika, za zdrave začimbnice in dišavnice ali za uspešno presajanje, lahko pa rastline z njimi tudi zalijemo, ko le-te že posejemo ali posadimo. Tako bomo povečali energijo kaljenja semen ali hitrejši razvoj korenin po zasaditvi. Ob sajenju, presajanju ali setvi vedno uporabljajmo organsko zemljo, ki je rahla, dobro zadržuje vlogo v območju korenin in je pripravljena brez

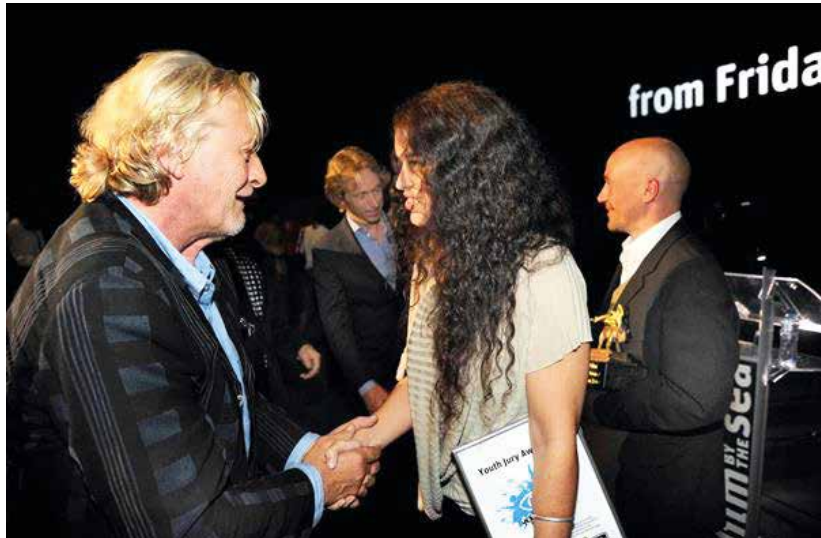
umetnih gnojil. Ko se tla v vrtu pripravljajo, nikoli ne lopatajmo takrat, ko so premokra, saj lahko tako porušimo strukturo tal in zemljo še bolj zbijemo. Zemlja v vrtu naj bo primerno suha. Pred sajenjem ali setvijo dobro pognojimo. Lahko uporabimo domači kompost ali organska gnojila, ki imajo dodan leonardit – naravni izboljševalec rasti ali mikorizo – za ojačanje koreninskega sistema, da zagotovimo rodovitnost tal, hitro naravno začetno rast rastlin ter tako ustvarimo domači organski vrt.

Čas je tudi za sajenje sadnega drevja, trajnic in jagodičevja. Pri trajnih rastlinah je vedno dobro skrbno pripraviti dovolj velike sadišne jame ter v njih prinešati organsko zemljo in jih založeno pognojiti. Vse trajnice potrebujejo ob začetku rasti več hranil, saj jih vgradijo v svoj rastlinski sistem, da imajo zalogo za dlje časa. Uporabljamo lahko enaka gnojila kot za organski vrt, ki vsebujejo leonardit ali tudi naravne alge. Ob sajenju ne pozabimo na voluharja, zato rastline zalijmo z naravnimi pripravki na bazi ricinusovega olja ter recimo voluharju stop še preden obje korenine mladih sadik. S pripravki na bazi ricinusovega olja lahko odženemo voluharja tudi z vrta, kjer si zelo rad postreže s korenovkami ali solatnicami, pa tudi z različnimi čebulnicami tudi okrasnih rastlin. Tudi proti krctu lahko uporabimo enake naravne rešitve.

Organski sistem trajnostnega vrtnarjenja se prične z ustrezno pripravo tal z organsko zemljo, s temeljnim gnojenjem za vzpostavitev organskega vrta. Sledi naravna krepitev rastlin z lekarno za rastline in dognojevanjem z organskim izborom za rastline, da dobimo zdrave organske plodovke, jagode, borovnice ipd.

Marko Hočvar,
univ. dipl. inž. agr.

Prihod talentirane mlade režiserke Drevo Sonje Prosenc



Nagrajenca Rutger Hauer in Sonja Prosenc

Drevo je celovečerni prvenec režiserke in scenaristke Sonje Prosenc, ki je med drugim ustvarila tudi dokumentarni portret Jožeta Tisnikarja Mož s krokarjem. V svetu žanje zanj pohvale in nagrade.

Film Drevo govori o družini, ki se znajde v brezizhodni situaciji, ko je varna samo za zidovi lastne hiše in dvorišča. Ko čas izgine, se zatočišče spremeni v zapor, a nič ne more preprečiti otroških sanj in želje po svobodi. Tri poglavja iz treh zornih kotov nam počasi, plast za plastjo razkrivajo dano situacijo.

Film je bil premierno prikazan v tekmovalni sekciji Vzhodno od zahoda na festivalu v Karlovih Varih. Na festivalu slovenskega filma je prejel nagrado Združenja slovenskih filmskih kritikov FIPRESCI za najboljši film in nagrade vesna za najboljšo glavno moško vlogo (Jernej Kogovšek), najboljšo fotografijo (Mitja Ličen) in najboljšo glasbo (Janez Dovč). Na Nizozemskem so mu podelili nagrado mladinske žirije za najboljši film. Film je med drugim opazil tudi The Hollywood Reporter in zapisal: »Drevo je intrigantno delo, obetaven prvenec ... (ki) označuje prihod izrazito talentirane mlade režiserke.«

Od svetovne premiere v Karlovih Varih julija 2014 se je predstavil še v Italiji, Luksemburgu, Nemčiji, Avstriji, Estoniji, Egiptu, Indiji, na Nizozemskem, Poljskem in še kje ter poleg nagrad prejel tudi številne pohvalne kritike v najpomembnejših mednarodnih filmskih publikacijah.

Sonja Prosenc pripoveduje bralcem našega časopisa.

Kakšen film je film Drevo?

Drevo je film, ki skozi tri poglavja in tri like govori o treh različnih vrstah ujetosti. Vsi smo že kdaj občutili kate-ro od njih in sodeč po odzivih se najbrž ravno zato s filmom poistovetijo gledalci na različnih koncih sveta, v različnih kulturah. Naslov Drevo ima dva razloga. Prvi je ta, da se najpomembnejši dogodki, ki sprožijo in določijo prihodnost naših likov, zgodijo pri drevesu. To je očitnejši razlog za naslov. Drugi pa je ta, da poanta tega filma ni toliko pripovedovanje same zgodbe, kot slikanje določenega stanja. Na slika nekaj statičnega in drevo predstavlja to statičnost, zakoreninjenost, determiniranost. Ravno zato ga nekateri primerjajo z antično tragedijo.

Kaj te je navdahnilo (in navdušilo), da si ustvarila ta film?

Prevzelo me je dejstvo, da ta tradicija maščevanja še zdaj obstaja v tako velikih razsežnostih nedaleč stan od nas, pa za to sploh ne vemo. Z Mitjem Ličnom, koscenaristom in direktorjem fotografije, naju je obsedala misel na to, kako se počutijo otroci, ki odraščajo ujeti za zidovi svojih domov,

ker jim grozi maščevanje. Film sva poskušala zgraditi ravno okoli občutenja te ujetosti in čimbolj pustiti ob strani etnografske elemente.

V Slovenj Gradcu smo v času EPK videli tvoj dokumentarni portret slikarja Jožeta Tisnikarja Mož s krokarjem. Ali lahko potegneš kakšne vzporednice z obema filmoma in če, kakšne so le-te?

Mislím, da sta si Tisnikar in Drevo najbolj podobna po tem, da sta oba zelo vizualno izrazita filma. Kljub temu, da je prvi dokumentarni portret, drugi pa drama, nekateri kritiki Drevo označujejo celo za triler, je pri obeh pomembna vizualna naracija. Pri Tisnikarju to najbrž izvira iz tega, da sem želela opisati slikarjev notranji svet skozi atmosfero njegovih lastnih slik. Pri Drevesu pa gre spet bolj za slikanje določenega stanja kot pa golo pripovedovanje zgodbe. V resnici smo vrgli iz scenarija vse, kar se ni direktno nanašalo na to in je bolj služilo nekakšnemu opisovanju in razlaganju. Zato je to film, kjer se ti vsi koščki sestavljanke zložijo šele, ko ga pogledaš do konca. In ravno to je tisto, se mi zdi, kar je tako pritegnilo pozornost po festivalski poti v tujini. Preden se je začela ta pot, me je bilo kar malo strah, ker sem vedela, da smo hodili po tankem ledu. Ampak potem je prišel prvi odziv vodje sekcije Teden kritike s festivala v Cannesu in takoj tudi povabilo za svetovno premiero na enem od velikih festivalov A-kategorije v Karlovih Varih, in sem bila pomirjena in vesela. Film še zdaj potuje. Videlo ga je ogromno festivalske publike po svetu in najbrž je to publika za naš film, ker je za gledalca kar zahteven. Kot je napisal kritik v Cineuropi: »Drevo je edinstveno delo, ki od gledalca zahteva, da se osredotoči. In gledalec, ki vanj vложи nekaj truda, bo bogato nagrajen.« Se pravi, moraš mu nekaj dati, zato da lahko še več dobiš. Še mene je presenetilo, ampak ravno to je bil menda tudi eden od razlogov, da je na Nizozemskem mladinska žirija filmu podelila nagrado za najboljši film. Ko sem se pogovarjala z njimi, so mi povedali, da jim je bilo všeč, da jih film ne podcenjuje in jim ne prinese vsega na pladnju.

„Dih jemajoča fotografija“ ... Kak je fotografski pristop in kaj je ob tem zate fascinantno, da je uporabljeno v filmu?



Drevo

Mitja je res odličan filmski snemalec, skupaj sva delala tudi Tisnikarja in kratki film Jutro. In to, da je pri filmu sodeloval tudi kot koscenarist, je bil samo še dodaten plus. Že pri pisanju scenarija sva skušala čimbolj pripovedovati skozi podobe in to na način, ki, poleg tega da opisuje zgodbo, tudi gledalca postavlja v določeno občutje. Zato sva fotografiji posledično posvečala veliko pozornosti. Želela sem, da je tudi fotografija, enako kot vsi drugi vidiki filma, minimalistična. Da so iz nje odstranjene vse motnje, ki bi nas odnašale od fokusa filma. Izbrala sva tri glavne barve; mogoče je najpomembnejša modra. Edina svoboda, ki jo vidimo v prvem delu filma, je modro nebo, zato so enake barve vrata, ki vodijo v svobodo, in kolo mlajšega brata ... Poleg tega pa sva določene sekvence zaključila s kadrom, ki nama predstavlja sliko – kot klasično slikarsko platno. Tam čas še izraziteje izgine, podobno kot pravi mlajši brat v svoji zgodbi »ko je iz hiše izginil čas«. Se pravi, da sva se tudi v sami fotografiji poskušala igrati s filmskim časom in to ni bilo prihranjeno samo za montažo.

Kako ste snemali (in kako je bilo na snemanju)? Ali bi kaj ali koga izpostavila?

Snemanje je imelo svoje pozitivne in negativne plati. Negativna je bila predvsem ta, da smo bili zaradi majhnega budžeta na tesnem s časom. Pozitivna plat pa je bila odlična ekipa, kar je odtehtalo vse težave. Z vsemi sem delala že na svojih prejšnjih filmih, razen z igralci. Oba fanta smo našli na avdicijah, Katarino Stegnar pa sem si že prej želela za vlogo v tem filmu. Jerneja Kogovška je na avdicijo povabila producentka, ki ga je opazila, ko sta oba delala na filmu Čefurji raus! Zanj je Jernej dobil vesno za stranskega igralca, leto za tem pa so mu podelili še vesno za glavno moško vlogo v našem filmu. Posebej pa bi izpostavila še naš sektor scenografije. Scenograf Vasja Kokelj je s svojo ekipo uspel pričarati nekakšen brezčasen prostor, predvsem dvorišče, v katerem še liki izgledajo kot večni marmorni kipi, ko se ta svetel prah oprijema njihove kože.

Kaj film Drevo sporoča gledalcu oz. kaj te je tiščalo in je hotelo ven ... kaj si želela s filmom povedati, pokazati?

Po svetovni premieri v Karlovih Varih so pred dvorano čakali ljudje, ki so želeli z nami deliti svoje občutenje filma. In tako je bilo še naslednje dni, vsake toliko časa nas je kje ustavil kakšen od gledalcev in spregovoril o filmu. Na neki zabavi je prišla do mene skupinica ljudi, ki so rekli, da je bil ta film zanje »revelation«. To se mi je zdela zelo velika, že kar prevelika beseda in sem vprašala, na kakšen način. Potem so razložili, kaj mislijo s tem: da v filmih vidimo toliko smrti, da smo nanjo imuni, smrt samo vojaersko opazujemo in tako je ponavadi tudi prikazana; v Drevesu pa so ob smrti lika dejansko začutili in se zopet zavedali vrednosti človeškega življenja in nesmiselnosti ubijanja. Poleg tega, da sem hotela, da gledalec ne samo razume iz zgodbe, ampak da na lastni koži občuti, kar občutijo liki, in mogoče vsaj delček tega, kar občutijo dejansko ti otroci, se mi zdi to najmočnejše in najbolj univerzalno sporočilo.

Ajda Prislan

Dogajanje v rojstni hiši Huga Wolfa Wolf za mlade

V dvorani Wolfove hiše bo 24. aprila 2015 ob 19. uri klavirski recital mlade pianistke Patricije Blažek.

Koroški pokrajinski muzej ter Glasbena šola Slovenj Gradec sta v lanskem letu svoje sicer že dobro sodelovanje nadgradila s skupnimi aktivnostmi – ciklom brezplačnih glasbenih delavnice Spoznajmo glasbo, ki so namenjene najmlajšim.

Delavnice so bile zasnovane z željo približati glasbo najmlajšim na njim primeren način, prav tako pa njim in njihovim staršem ponujajo ustvarjalno, aktivno, zabavno in poučno skupno preživljanje časa. Odziv je bil dober, otroci in starši se vračajo, vedno pa pride tudi kak nov obraz.

V lanskem letu smo odprli tudi poziv Hugo Wolf za mlade, namenjen

mladim glasbenikom. Z njim smo k sodelovanju povabili mlade glasbenike, stare do 26 let, ter jim ponudili možnost samostojnih koncertov v dvorani Wolfove hiše. Zavedamo se, da mladi ustvarjalci potrebujejo prilžnosti, da se pokažejo s samostojnimi koncerti, saj s tem pridobivajo potrebne izkušnje in odrsko kilometrino, pomembno pa je tudi, da se s svojim glasbenim ustvarjanjem pokažejo v domačem okolju. Ideje in termini so zoreli lep čas, sedaj pa z veseljem napovedujemo prvega izmed koncertov v sklopu Hugo Wolf za mlade.

Koroški pokrajinski muzej, rojstna hiša Huga Wolfa ter Glasbena šola Slovenj Gradec vabita na prvi koncertni večer Hugo Wolf za mlade, na katerem se bo s klavirskim recitalom predstavila mlada pianistka Patricija Blažek. Vabljeni v dvorano Wolfove hiše v petek, 24. aprila 2015, ob 19. uri.

Nina Šisernik,
Koroški pokrajinski muzej

Valentinov koncert VS Breznik in Klapa Šufit navdušili

Kulturno društvo Viktor Breznik je v Športni dvorani Vinka Cajnka priredilo Valentinov koncert. Na slovenskem in dalmatinskem večeru sta nastopili Klapa Šufit iz Splita s svojim spremljevalnim ansamblom in Vokalna skupina Breznik, ki je presenetila s svojim novim načinom izvajanja slovenskih popevk. Na odru se jim je pridružil ansambel v sestavi Tomaž Pačnik,

Danilo Karlin, Gregor Kragelnik. Koncert so popestrili tudi Tomos Bend, ki so s svojimi trobili navdušili občinstvo v dvorani. Za povezovanje programa je poskrbela Violeta Potočnik Krajnc.

Vsi, ki so bili prisotni na koncertu, so bili navdušeni in si želijo še več takšnih kulturnih dogodkov, ki popestrijo dogajanja v Mestni občini Slovenj Gradec. (AB/MŠ)



12. literarni večer Pri Klevžu z Marjanom Pungartnikom

Na literarnem večeru s pisateljem Marjanom Pungartnikom, domačinom z Legna, smo sodelovali člani slovenjgraške upokojenske literarne sekcije. O nas je spregovorila Marjana Vončina. Delujemo že dvajset let, ob jubileju smo izdali knjižico Mavrični utrip. Sedaj nas deluje štirinajst članov, povprečna starost je nad 70 let. Nekateri člani so že odšli, drugi pa prihajajo.

Najprej smo prebrali nekaj pesmic in proze, nato pa je dve duhoviti in zabavni zgodbici prebral tudi

gospod Marjan. Helena je prebrala še zgodbo Mihaele Lenart, ob kateri smo se od srca nasmejali. Med programom je vokalna skupina Zven zapela nekaj pesmi. »Bilo je pet luštnih fantov,« mi je prišepnila žena. Zapeli so tudi Slakovo Stari čebelar. Na koncu smo bili pogoščeni z moštom, domačimi sladkimi dobrotami in narezkom.

To delo ti daje spoznanje, kako malo je potrebno, da je človek srečen in zadovoljen.

Ivan Rus

KGLU Slovenj Gradec Živalice iz blaga

Otroci so ustvarili svoje živali na sobotni Bernekerjevi ustvarjalnici Živalice iz blaga v Koroški galeriji likovnih umetnosti Slovenj

Gradec (ob razstavi 12 prostorov) pod vodstvom Nine Popič.

(foto Nika Höllcl, FotobeležNica)



Philom

»Face The Music«

Pri Društvu glasbene spektakularnosti je izšel prvenec koroškega underground popa – prvenec slovenjgraške glasbene skupine Philom.

Za psevdonomim Philom se skriva amaterski band, ki deluje pod omejitvijo nekaj preprostih pravil. Vse naše ustvarjanje poteka po principu – naredi si sam (DIY), brez profesionalnih studiev, založb ali korporacij. Vključujemo druge amaterske in profesionalne kreativne posameznike, ki jih motivira strast do razvijanja raznoraznih obrti, veščin in umetnosti. To so večinoma prijatelji in znanci ter lokalni ustvarjalci, katere želimo podpreti in jih vabiti k sooblikovanju vizualne in zvočne podobe Philoma. Njihove izdelke ponujamo kot »merchandise« in s tem širimo našo ponudbo. Na podlagi DIY izdelkov širimo prepoznavnost kreativnih posameznikov in glasbo banda.

Gre za svež projekt Aleša Gangla (ZircuS) iz Slovenj Gradca, ki služi kot izgovor za neposredno izražanje vtisov ter potrebe po simbolični upodobitvi lastnih izkušenj in idej-

nih prebliskov. Band sestavljata še Aleš Krevh iz Dravograda (ZircuS, Polimorf) in Andraž Sešelj iz Šmartna pri Slovenj Gradcu (Validum). Forma projekta Philom je glasbeno strukturirana z elektroniko, računalniki, s ščepcem tradicionalnih rock instrumentov ter z majhnim številom ljudi. Vso početje je utemeljeno na ljubezni do glasbe (od tod tudi sestavljenka imena: philos – grški izraz za naklonjenost, ljube-

zen in mousik – umetnost muz). Philom se je v živo prvič predstavil konec maja 2014 v rodnem Slovenj Gradcu. V manj kot letu dni je band odigral 6 koncertov, zmagal na predizboru Botečaj, posnel in objavil dva uradna videospota ter prvenec Face The Music. 200 izvodov albuma je izšlo 1. marca prek Društva glasbene spektakularnosti. Album je bil predstavljen 20. marca 2015 na finalu Botečaja v velenjskem eMČeju, 10. aprila bo v Čajnici Peč v Slovenj Gradcu in nato še na Ortofestu v Ljubljani. Celo ploščo lahko brezplačno »downloadate« na povezavi <https://philom.bandcamp.com/album/face-the-music>. (AGA)

Face The Music

Mocis: študijski program U3ŽO

Kino ob kavi

Se spomnite, kdaj ste bili nazadnje v kinu? Ni pravih vsebin? Že mogoče. A tega ne morete pripisati filmskemu izboru Kina ob kavi. Tako se imenuje eden izmed programov U3ŽO. Njegova mentorica je Marjana Štalekar. Vsak mesec enkrat se zgodi –

v torek dopoldan v Kulturnem domu Slovenj Gradec. Po projekciji vam ni treba takoj prestopiti iz filmskega sveta nazaj v svojega. Vonj sveže kave v avli vas vabi, da ostanete še nekaj časa povezani z dogajanjem s platna. Povejte, kaj se vas je dotaknilo, in prisluhnite, kako so film doživeli drugi.

Marta Merkač

Literarno-gledališko-glasbeni večer Srečanje z Jerico Mrzel

Turistično športno društvo Vedrin že od ustanovitve dalje v zimskem času pripravlja srečanje z znanim Slovincem. Idejna in kontaktna oseba za to je naš član Niko Kolar. Leta 2012 smo imeli srečanje s Tonetom Partljičem, leta 2013 s Sašo Pavček, letos pa smo med nas povabili našo krajanko Jerico Mrzel.

Igralka in pevka Jerica Mrzel se je rodila 11. aprila 1945 v Turiški vasi. Do šolanja v Ljubljani je živela v Šmirklavžu. Študirala je na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo ter leta 1972 diplomirala. Večje število gledaliških vlog je odigrala v PDG Nova Gorica in v ljubljanski Drami, sodelovala pa je tudi v eksperimentalnih gledaliških Glej in Pekra in v Ljubljani. Kot mojstrica interpretacije umetniške besede je nastopala na recitalih, sodelovala je v več slovenskih filmih (Ko zorijo jagode, Boj na požiralniku, Poletje v školjki 2, Ljubezen, Vesele gostivanje) in TV nadaljevalkah (Dekameron). Nastopala je tudi kot

šansonjerka in leta 1999 izdala zgoščenko Pusti pevcu peti. Nagrajena je bila z Borštnikovo nagrado (1975, 1986, 1987) in Župančičevo nagrado (1999). Med leti 2000–2004 je bila poslanka v Državnem zboru Republike Slovenije.

Dobro obiskan literarno-gledališko-glasbeni večer z Jerico Mrzel smo izvedli v dvorani gasilskega doma v Turiški vasi. Večer je potekal v obliki intervjuja, ki ga je vodil Niko Kolar. Odkritosrčno in brez dlake na jeziku je gostja odgovorila na vsa zastavljena vprašanja o svojem življenju in delu – tudi o tistih manj prijetnih dogodkih. Spoznali smo tudi njeno delo in mišljenje političarke. Resnično nas je presenetila tudi s svojim smislom za humor. Spoznali pa smo jo tudi skozi recital in pesmi. Jerica Mrzel je nepozabna dama širokega nasmeha in živih oči. Čeprav že upokojena, ne miruje, ampak še vedno teši svojo slo po igranju in nastopanju.

Irena Kotnik



Jerica Mrzel

Koroški deželni teater

Abonma komedij za lepše in prijaznejše nedelje

(Ob izteku letošnjega ljubiteljskega gledališkega abonmaja)



12. april ob 18. uri – komedija Bistriškega teatra KD Slomšek, Slovenska Bistrica

Koroški deželni teater (KDT), ljubiteljsko gledališko združenje iz Slovenj Gradca, že tri leta zapovrstjo prireja nedeljski ljubiteljski abonma komedij, v katerem k sodelovanju vabi najboljše slovenske ljubiteljske gledališke zasedbe.

Abonma, ki je financiran zgolj s prispevki, ki jih za nakup vstopnic namenijo abonenti in pokrovitelji, predstavlja zanimivo in kakovostno retrospektivo slovenske gledališke ustvarjalnosti, v slovenjgraški kulturni dom pa ob nedeljah zvečer privabi najboljše slovenske ljubiteljske gledališke skupine, katerih nastope si vsakič ogleda blizu sto aboniranih in drugih ljubiteljev komedije. V letošnji sezoni si je lahko občinstvo ogledalo kar osem predstav, ki na tak ali drugačen način predstavljajo presežek ljubiteljske gledališke kulture, saj gre povečini za predstave, ki prejemajo nagrade na festivalih in natečajih. Skupine prihajajo iz vseh koncev Slovenije, njihove nastope pri nas pa KDT vrne v obliki

lastnih predstav, ki jih izvajamo na njihovih odrih ali v okviru njihovih abonmajev. To pomeni, da se moramo koroški gledališčniki s svojimi predstavami na tujih odrih zelo potruditi, da lahko tudi v Slovenj Gradec pripeljemo najboljše, kar premore slovensko ljubiteljsko gledališče. Da je temu res tako, govori dejstvo, da se predstave KDT, vse od ustanovitve pred tremi leti, redno uvrščajo na Festival komedije v Pekrah, ki je reprezentativen festival slovenske ljubiteljske komedije. V letošnji sezoni smo v Slovenj Gradec pripeljali naslednje abonentske predstave: 1. KUD Zarja, Trnovlje-Celje: Nora Nora (predstava je bila nagrajena na 52. Linhartovem srečanju); 2. KUD Valentin Kokalj, Visoko: Črna Komedija (predstava je režiral komedijant leta na 8. Festivalu komedije Pekre Frenk Kranjec); 3. Gledališko društvo Kontrada, Kanal: Rodil se je očka (petkratni izbranci območnega Linhartovega srečanja); 4. Društvo Smoteater, Majšperk: Pridi gola na večerjo (udeleženci 51. Linhartovega srečanja); 5. Ušcip teater, Slovenska Bistrica: Ogledala (zaključna predstava na Festivalu komedije Pekre); 6. Prosvetno društvo Štandrež, Nova Gorica: Mrtvi ne plačujejo davkov (društvo letos praznuje 50 let gledališke dejav-

nosti) – s predstavo smo nadomestili odpovedano predstavo KUD Dolomiti, zaradi odpovedi pa smo občinstvu podarili dodatno, 7. predstavo, in sicer Gledališče Belansko, Bohinjske Beke, Na smučišču (predstava se je prav tako uvrstila na letošnji Festival komedije Pekre); 8. Bistriški teater KD Slomšek, Slovenska Bistrica, predstava bo v nedeljo, 12. aprila, ob 18. uri. Na zaključno predstavo letošnjega ljubiteljskega abonmaja komedij vabimo vse naše abonente, pa tudi tiste, ki bodo to morda postali v prihodnji sezoni, za katero že skrbno izbiramo predstave.

Dobre komedije seveda ni brez dobre publike in sodeč po odzivu nastopajočih, je občinstvo ob nedeljskih predstavah izvrstno. Za vso energijo in spodbudo, ki jo dajejo igralcem na odru, se abonentom in ostalim zahvaljujemo tudi v Koroškem deželnem teatru. Zahvala je še posebej iskrena, saj z nakupom abonentske vstopnice ali s pokroviteljstvom predstav podpirate ljubiteljsko gledališče, vaša podpora pa je neizmerna spodbuda za vse nas, ki vas na odskih deskah skušamo, čeprav le za trenutek, odtegniti od vsakodnevnih skrbi in naporov. Hvala in na svideenje v gledališču. (DS)

Razstava Tisnikarjeve likovne kolonije

Refleksije na temo Jože Tisnikar

Mestna galerija v pasaži na Glavnem trgu v Slovenj Gradcu je gostila razstavo del, ki so nastala na 4. Tisnikarjevi likovni koloniji Kope. Otvoritev se je udeležilo vseh 12 sodelujočih umetnikov, med njimi tudi častni član kolonije in častni občan Mestne občine Slovenj Gradec akademski slikar Karel Pečko.

4. Tisnikarjeva likovna kolonija Kope je bila tokrat v mednarodni zasedbi. Umetniki so naslikali krajine, notranje izraze oseb in refleksije na Tisnikarja. Organizator Zoran Ogrinc, predsednik Kulturnega društva Jože Tisnikar Mislinja, je povedal, da je bila razstava kolonije približno v času šestnajste obletnice Tisnikarjeve smrti v njegovi rojstni hiši v Mislinjskem grabnu, kjer ima



društvo sedež: »In ker sta bili soorganizatorici kolonije Občina Mislinja in Mestna občina Slovenj Gradec, smo razstavo v času blizu datuma Tisnikarjevega rojstnega dne predstavili

v Slovenj Gradec, da si jo ogledajo tudi ljudje iz mesta, ne glede na to, da jih je bilo mnogo že tudi na otvoritvi v Mislinji.«

Ajda Prislan

Film Kaos sveta – pogled v prikrito resnico

Zaprte oči in odprite svoje srce!

Film Kaos sveta – 16. april ob 19. uri v Kulturnem domu Slovenj Gradec

Situacije po svetu, o katerih nam pripovedujejo nastopajoči v filmu Kaos sveta, razkrivajo zgodbe v drugačni, bolj žalostni in tragični luči, kot nam jo predstavljajo različni medijski kanali. Kaj vse nam prikrivajo? Zakaj nam novinarji zmotno poročajo s terena? Kdo vse stoji za tem? Kakšni so interesi? Kako daleč bomo prišli z vsem tem?

65-minutni film avtorjev Aleksandre Bellian in Klemna Belavića je nastal na prostovoljni ravni, brez kakršnegakoli proračuna, zato vstopnine za gledalce ne bo. Avtorja sta sodelovala z borcev za človekove pravice Tomom Križnarjem ter novinarjema Erikom Valenčičem in Ervinom

Hladnikom Milharčičem. Film na kritičen način prikazuje dogajanja po svetu, na katerega danes še vedno pre pogosto pozabljamo. Prepleta se z govorom treh izjemno dobrih novinarjev, z različnimi izkušnjami in pogledi na dogajanja po svetu, ki svoj čas preživljajo stran od doma in tvegajo svoja življenja, da bi svetu sporočali realno stanje s terena. Večkrat

se zgodi, da resnica ne pride do ljudi zaradi nasprotnih interesov velikih korporacij, držav in vplivnih posameznikov! (Povezava: <https://www.facebook.com/kaossveta>)

Dobrodelni prispevki gledalcev bodo šli v Ustanovo Toma Križnarja za nakup letečih kamer, ki so najpomembnejše za zaščito domorodnih ljudi v Nubskih gorah. (AB&KB)

Dolžina filma: 65 min
Dimenzije: 1920 x 1080 px (Full HD)
Povezava do napovednika: <http://goo.gl/67dIKm>
Povezava do facebook strani: <https://www.facebook.com/kaossveta>

ZAPRITE OČI IN ODPRITE SVOJE SRCE.



Film ALEKSANDRE BELLIAN in KLEMNA BELAVIĆA Nastopajo: TOMO KRIŽNAR, ERVIN HLADNIK MILHARČIČ, ERIK VALENCIČ

Cerkev sv. Duha – edina ohranjena špitalska cerkev v Sloveniji

Slovenjgraški mestni špital



Mestni špital je močno vplival na urbano strukturo srednjeveškega mesta in tako oblikoval mestno skupnost do danes nepredstavljive razsežnosti.

Pod vplivom kolektivne pobožnosti, ki je zajela vse družbene sloje, je z ustanavljanjem mestnih špitalov v 14. stoletju skrb za uboge in bolehe v mestu postala skupna skrb vse mestne skupnosti. Njihova funkcija pa je pri tem daleč presežala funkcijo današnjih bolnišnic. Z oskrbo bolnih in umirajočih kot tudi s skrbjo za obubožane so bili špitali tesno povezani s socialnim in z verskim življenjem mesta in so pričali o revščini, boleznih in smrti, ki je predstavljala vsakdanjost takratnega mestnega življenja. S svojo nazorno in posvetno oblastjo so vplivali na urbano strukturo in mestno skupnost oblikovali do danes nepredstavljive razsežnosti.

Nazorno oblast špitala je predstavljal oskrbnik, izvoljen iz vrst najvplivnejših meščanov. Neposredna uprava špitala pa je bila v rokah špitalskega mojstra, ki je skrbel za brezhibno delovanje ustanove. Imenovala ga je prav tako mestna uprava, ki je izbirala med tistimi meščani, ki jim je to službo mogla zaupati. Nekateri med njimi so istočasno opravljali tudi najvišjo službo v mestni občini, službo mestnega sodnika, kar nedvomno kaže na njihov ugled. Špitalski mojster je prebival v špitalu in imel v njem vso oskrbo, prejemal pa je tudi primerno letno nagrado. Za špitalske varovance je skrbel tudi služinčad, ki je prav tako prebivala v špitalu, in tudi ta je poleg oskrbe prejemala manjšo letno nagrado. Medtem ko je bila vodstvena in nazorna oblast v rokah meščanov, pa je za dušno oskrbo oskrbovancev špitala skrbel špitalski kaplan. Število varovancev je bilo odvisno od višine letnih dohodkov, ki jih je ustanova premogla. Večkrat pa je bilo tudi že v

ustanovnem pismu določeno, koliko varovancev naj ustanova sprejema, kdo naj bo sprejet in kakšno naj bo številčno razmerje med meščani in tujci, ki bodo sprejeti v oskrbo. Vendar pa ti podatki za slovenjgraški špital žal niso ohranjeni.

Slovenjgraški špital, tipa hospitale pauperum, namenjen ostarelim, bolnim in obubožanim, je bil uradno ustanovljen leta 1419, čeprav se v ohranjenih listinah omenja že dve leti pred tem. Njegov ustanovitelj, bogat priseljenec iz Loke, Johannes von Lak, kakor kasneje njegov sin Bernard, nikoli ni dosegel slovenjgraškega meščanstva. Bil je uradnik pri slovenjgraški gospodščini, po njegovi smrti pa je njegovo službo opravljal tudi sin Bernard. Kakor pričajo nakupi posesti, je bil Janez bogat, precej nepremičnin pa si je pridobil tudi v slovenjgraškem mestu samem in neposredni okolici. Posest, ki so mu jo obdelovali podložniki, je prinašala kar lepe letne dohodke in tako je posojal tudi večje vsote denarja. Kot ugledna osebnost je imel tesne stike s cerkveno in posvetno gospodo. Še posebej tesne stike pa je Janez iz Loke navezal s člani družine Müttlov in z njihovimi sorodniki, ki so si spletli rodbinske vezi s člani tedaj znanih družin v Mislinjski, Dravski in Mežiški dolini, ki so opravljali pomembne svetne in cerkvene službe. Po njegovi smrti je službo prevzel sin Bernard, iz ohranjenih listin pa je razvidno, da se v svoji gospodarski uspešnosti ni mogel meriti s svojim očetom. Ne samo da svoje dediščine ni pomnožil, ampak se je tudi zadolževal.

Z ustanovno listino špitala se je Janez Loški obvezal, da bo skrbel za špitalske reveže, hkrati pa pojasnil, da je mestni špital podaril v božjo čast in v svoje dušno dobro ter v blagor duš svojih prednikov in potomcev.

Duhovno oskrbo je oskrbovalcem špitala na Slovenjgraškem dajal špitalski kaplan, ki mu je bila sprva dodeljena bližnja cerkev svete Elizabete. Ko pa je bila v letih med 1424 in 1448 pozidana špitalska kapela svetega Duha, po kateri se je imenoval tudi špital, je

kaplan opravljal božjo službo v novem sakralnem prostoru. Prvotna kapela je bila pokrita z lesenim stropom in s štirikapno streho in je bila komaj kaj višja od današnjega slavoloka. K njej so okoli leta 1447 prizidali prezbiterij. Ta je po višini presegl prvotno kapelo in imel zato slavočno steno ometano in opremljeno s križasto linijo. Po letu 1490 so staro kapelo skoraj v celoti podrli in postavili sedanjo ladjo ter jo dvignili do višine prezbiterija. Cerkev so štiri leta kasneje odprli tudi za javnost, portal pa opremili z letnico 1494.

Vsak meščan se je z vstopom v špital moral podrediti hišnemu redu. Varovanci so bili po svoji sposobnosti in telesni moči dolžni opravljati lažja dela. Vsi pa so bili dolžni sodelovati pri bogoslužju v špitalski kapeli ter moliti za duše svojih dobrotnikov in ustanovitelja špitala. Vsekakor pa ni dvoma, o čemer zgovorno priča tudi cerkev sv. Duha, da je liturgija predstavljala osrčje samega špitalskega življenja. Kot eliksir zdravja je lajšala trpljenje bolnim, umirajočim pa nudila tolažbo na prehodu v onstranstvo in v njihovo trpljenje v vicah.

Danes prvotna, srednjeveška zgradba mestnega špitala ne stoji več, poslopje, ki je bilo na istem mestu zgrajeno kasneje, pa nosi ohranjen napis Der armen stuben in nepopolno letnico 163. Predvideva se, da gre za leto 1633, vendar pa je zaradi neohranjenih pisnih virov letnico gradnje nemogoče z gotovostjo potrditi. Ob vhodu v cerkev sv. Duha je namreč na desni strani opaziti kamnit, v steno zidan ovalni kropilnik z napisom Asperges me domine hvssopo et mvndabor ter letnico 1633 s črkama KR, ki domnevno označujeta leto Gospodovo. Po dolžini cele južne strani ladje in tudi prezbiterija je ohranjenih šest od praviloma dvanajstih posvetitvenih križev. Na podlagi indicev je tako mogoče sklepati, da so ob novogradnji špitalskega poslopja, leta 1633, preuredili tudi celotno južno steno cerkve, ki se je stikala s špitalom, in jo je bilo zato potrebno tudi ponovno posveti-



Na rumenem pročelju piše DER ARMEN STUBEN 1633 (glej desno od hišne številke) (foto Nejc Radošević)

Po romarskih poteh skozi naše mesto

Pot sv. Eme in Jakobova pot

Slovenjgraško mestno jedro je bogatejše za informacijsko tablo, ki prikazuje potek dveh mednarodno znanih romarskih poti, Emine in Jakobove romarske poti.

Emina romarska pot povezuje kraje, ki so neposredno ali posredno povezani z življenjem sv. Eme. Poteka prek Koroške, Štajerske, Dolenjske in Gorenjske in je povezana z istoimensko potjo v Avstriji (Hemma-Pilgerweg). Sveta Ema predstavlja pomemben povezovalni most med Slovenci in Avstriji. Njena dediščina je vidna v nešteti cerkvah, ki jih je dala zgraditi na svoji obširni posesti, in v župnijah, ki jih je ustanovila. Ena od postojank na slovenskem delu Emine romarske poti je tudi srednjeveško mestno jedro Slovenj Gradca; žig poti je za vse pohodnike na voljo v turi-

stični pisarni (TIC) na Glavnem trgu 24. Jakobova pot ali El Camino de Santiago je skupno ime za več romarskih poti, ki so vodile do svetišča svetega Jakoba v Composteli. Cerkev stoji v Galiciji na severozahodu Španije in je bila poleg Rima in Jeruzalema največje krščansko romarsko svetišče. Največ romarjev gre na to pot peš, veliko tudi s kolesom. Na pot odhajajo iz različnih krajev, nekateri od doma, večina pa iz Saint Jean Pied de porta v južni Franciji. Pot je dolga dobrih 800 kilometrov, če pa nadaljujemo še do Finistere 900 ali Muxije 950 kilometrov. Romarske poti po Jakobovi poti potekajo tudi prek Slovenije. Ena smer poteka iz Zagreba po Dolenjski do Ljubljane in mimo Postojne do Trsta, druga pa iz Gradca prek Maribora čez Koroško (iz Dravograda prek Slovenj Gradca do Črne na Koro-

škem) na avstrijsko Koroško in dalje po Kanalski dolini. To, da je tudi Slovenija dobila svoj del Jakobove poti, je omogočil čezmejni projekt Pilgrimage Europe SI-AT, katerega nosilec v Sloveniji je bil Kozjanski park. V Sloveniji pa deluje tudi Društvo prijateljev poti sv. Jakoba, ki ima sedež v Ljubljani.

Potek obeh poti skozi območje Slovenj Gradca in Koroške je razviden na novi informacijski tabli pri cerkvi sv. Duha v mestnem jedru, ki je bila postavljena v okviru zgoraj omenjenega projekta, dodatne informacije, vodnik po Emini romarski poti ter zemljevid romarskih poti v tiskani obliki pa so na voljo tudi v TIC-u Slovenj Gradec. (ML)



ti. Istočasno pa so v steno vzdali tudi nov kamnit kropilnik.

Res je, da samo poslopje špitala, ki pri nas ni ohranjeno, danes nima velike vrednosti. Temu nasprotno pa vrednost meščanskega špitala leži v njegovi idejni zasnovi in funkciji, ki jo je slednji odigral pri sooblikovanju me-

stne preteklosti. V skladu s slednjim pa prav tako tudi cerkev svetega Duha kot edina ohranjena špitalska cerkev v Sloveniji, locirana v nekdanjem osrčju samega mestnega jedra, ki s svojo v precejšnji meri ohranjeno bogato zapuščino zgovorno priča o nekaterih špitalskih mojstrih, verskem življenju in delovanju takratnega špitala.

Dr. Nadja Bartol

Turistično društvo Slovenj Gradec

»Po koroških poteh«

Turistično društvo Slovenj Gradec že vrsto let združuje vse, ki jim ni vseeno, kaj se dogaja z našim okoljem. Ob bližajoči se pomladi nas večina že razmišlja o aktivnem preživljanju prostega časa v naravi, pohodih in sprehodih. Prav zato smo 26. 2. 2015 v sodelovanju s predstavniki Mohorjeve družbe iz Celovca v Knjižnico Ksaverja Meška Slovenj Gradec povabili vse ljubitelje narave in aktivnega preživljanja prostega časa na predavanje z naslovom Po koroških poteh. Na predavitvi je bil v ospredju pohodniški vodnik Po koroških poteh dr. Janka Zerzerja, ki ga je tudi predstavil. Knjiga je že nekaj časa najbolj priljubljena literatura za slovenske obiskovalce avstrijske Koroške. Poleg te smo na kratko predstavili še drugo kulturno-turistično literaturo o avstrijski Koroški, ki je dostopna v slovenskem

jeziku: Grape in vrhovi – Čar Karavanek med Peco in Obirjem ter Karavanke brez meja – Zgodovina in zgodbe, favna, flora, najlepše ture in izleti med Dravo in Savo ter Trbižem in Velenjem. V besedi in sliki smo predstavili lepote avstrijske Koroške.

Po uradnem delu smo se poklepetali s sodelavci Mohorjeve založbe in družno ugotavljali, da nam celotna Koroška nudi neizmerne možnosti za prijetne izlete. Vsekakor sta oba dela Koroške vredna, da njune lepote vedno znova opisujemo, obiskujemo in občudujemo. Članom Turističnega društva Slovenj Gradec se je s to predstavitevjo nakazala možnost, da v prihodnje tudi mi na avstrijskem Koroškem predstavimo naše možnosti pohodništva in naravnih danosti.

Peter Cesar,
predsednik TD Slovenj Gradec



Projekt oživljanja mestnega jedra

Zakaj bi sploh šel v center mesta?

V letošnjem letu smo na pobudo nekaterih društev in posameznikov zastavili projekt, kako v naše mestno jedro privabiti čim več obiskovalcev, kako vzpostaviti koordinacijo prireditev ter na kak način obogatiti obstoječe prireditve, da bodo še zanimivejše, kako navaditi ljudi, da bodo z veseljem in večkrat prihajali v mesto.

Mestna jedra, ki so dobro ohranjena in jih zaznamuje živahna dejavnost, so privlačna za bivanje in zanimiva tako za meščane kot turiste. S problemom izumiranja mestnih jeder se srečujejo povsod po svetu vse od takrat, ko je potrošništvo povzročilo spremembo življenjskih navad ljudi, ki so začeli svoj prosti čas preživljati v velikih nakupovalnih centrih.

Kaj lahko s skupnimi močmi storimo, da bi staro mestno jedro Slovenj Gradca bolj zaživel? Razne

institucije, društva in posamezniki se v zadnjih letih trudijo, da bi mestu vdihnili čim več živahnosti, včasih z večjim, drugič spet z manjšim uspehom. Največji premik pa bomo vsi skupaj naredili, ko bomo občina, javni zavodi, podjetja ter posamezniki združili moči.

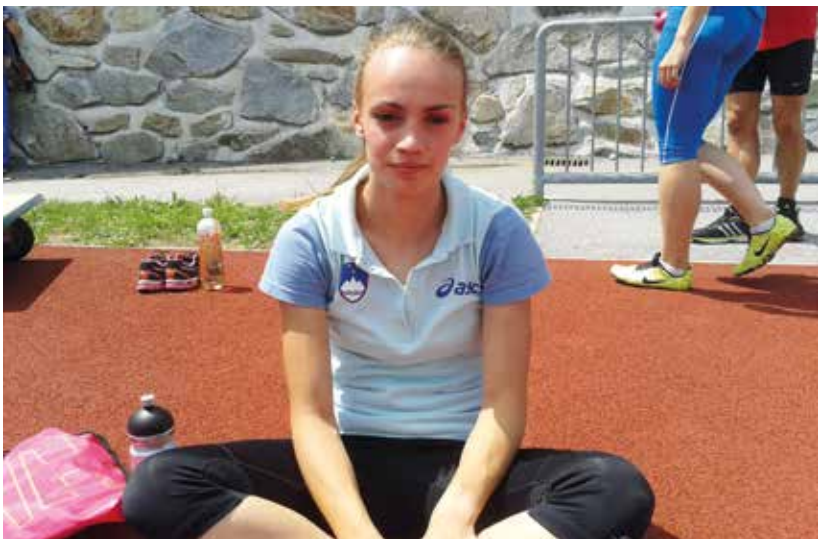
V ustanavljanju je delovna skupina za oživitev mestnega jedra, ki že oblikuje konkreten program aktivnosti. Vsak mesec bomo v SGlasniku namenili poseben prostor mestnemu jedru Slovenj Gradca. Predstavili bomo posamezne ponudnike v mestnem jedru ter vas posebej opozarjali na posamezne prireditve, ki se bodo v mestu odvijale.

Vse zainteresirane posameznike, društva in druge institucije vabimo, da se vključite s svojimi predlogi in pobudami. Lahko nam pišete na e-naslov info@spotur.si ali pa se osebno oglasite v turistični pisarni na Glavnem trgu 24. (ML)



Športnica leta 2014

Maja Pogorevc



kovnim vodstvom atletskega trenerja Uroša Verhovnika, profesorja športne vzgoje, so Majo pripeljali do vrhunskih rezultatov, ki so pogoj za nastop na pomembnejših mednarodnih atletskih tekmovanjih. V letu 2014 je na prvenstvih Slovenije v atletiki osvojila 4 naslove državne prvakinja. V kategoriji starejših mladink je osvojila naslov državne prvakinja v teku na 400 m ter naslov podprvakinja v teku na 200 m. Maja je v teku na 400 m tudi državna članska prvakinja in v tej disciplini že drugo leto zapored zmagovalka Prvenstva srednjih šol v atletiki. Tudi lani je bila proglašena za najboljšo atletinjo srednjih šol.

V letu 2014 je 4-krat nastopila za slovensko atletsko reprezentanco, med drugim tudi na svetovnem prvenstvu za mladince v mestu Eugene v ZDA, kjer je kot edina predstavnica Slovenije tekmovala kar v treh disciplinah: tek na 400 in 200 m ter štafeta 4x400 m (v tej disciplini je postavila nov slovenski mladinski rekord). S svojo izjemno pripravljenostjo je vzbudila pozornost tudi na več mednarodnih mitingih in dobila več ponudb za študij v ZDA.

Že v začetku letošnjega leta je Maja na mednarodnem atletskem mitingu na Dunaju dosegla normo za nastop na evropskem mladinskem prvenstvu v atletiki, ki bo letos julija v švedskem Eskilstunu. (MV)

Športnik leta 2014

Aljaž Dvornik



Aljaž Dvornik je član Smučarskega kluba Dvornik transport in član alpske smučarske reprezentance Slovenije, s statusom perspektivnega športnika.

Tekmovalc je v sezoni 2013/2014 tekmoval na 60 FIS tekmah. Na 21 tekmovanjih za mladinski pokal Te-

lekom Slovenije je osvojil pet zlatih, tri srebrne in tri bronaste medalje. Na FIS tekmovanjih je osvojil šest medalj. Je članski državni prvak v slalomu ter državni prvak med mladinci v slalomu. Na državnem prvenstvu v kombinaciji je zasedel drugo mesto. (SKD)



Njena paradna disciplina je tek na 400 m. V tej disciplini je imela v letu 2014 najboljši rezultat v Sloveniji.

Maja Pogorevc je članica Atletskega kluba Slovenj Gradec od leta 2007. Že v začetnem obdobju športne kariere je

kazala izjemno nadarjenost za atletiko, predvsem za sprinterske discipline. Bila je večkratna državna prvakinja in podprvakinja v tekih na 300 in 400 m ter štafetnih tekih. Že kot pionirka je bila članica slovenske atletske reprezentance.

Talentiranost, motivacija in predanost treningom, ki potekajo pod stro-

Priznanja za prispevek k razvoju in uveljavitvi športa

Plaketa Športne zveze
Franc Berthold, šah

Franc Berthold se je konec šestdesetih let, po končanem študiju in zaposlitvi v Slovenj Gradcu, včlanil v naše šahovsko društvo. Kmalu se je začel tekmovalno udejstvovati in dosegati športne uspehe. Leta 1977 je zmagal na članskem koroškem prvenstvu v standardnem šahu. Več desetletij je bil član prve članske ekipe Šahovskega kluba Slovenj Gradec in nastopal v različnih članskih ekipnih ligaških tekmovanjih. Odmevni so bili nastopi na Mednarodnem šahovskem festivalu v Puli, kjer so z ekipo večkrat osvojili prvo mesto. Od upokojitve nastopa v kategoriji upokojencev in invalidov. Na državnem posameznem prvenstvu invalidov za leto 2014 je osvojil 2. mesto. Na ekipnih državnih tekmovanjih upokojencev so z ekipo večkrat osvojili medaljo, leta 1994 so bili državni prvaki, leta

2004 so zasedli 3. mesto, skoraj vsako leto pa so se uvrstili med prvih deset.

S srcem in z znanjem je deloval tudi na vseh drugih področjih, ki so pomembna za uspešno funkcioniranje društva, konec devetdesetih let je bil tudi njegov predsednik. Vseskozi je tudi donator pri tradicionalnih šahovskih prireditvah, ki jih prireja naše društvo. (ŠK SG)

Pisno priznanje
Alen Mihalj, trener
rokometa

Z rokometom se je začel ukvarjati, ko je bil star 10 let. Do dvajsetega leta je bil aktiven igralec v članski ekipi slovenjgraškega kluba. Žal pa velike težave s poškodbami kolena niso pustile igranja, zato je svojo igralsko kariero sklenil ter se posvetil treniranju mladih rokometašev in kasneje tudi rokometašic.

V letih od 1997 do 2008 je treniral različne selekcije v slovenjgraškem klubu. Najbolj ponosen je na naslov mladinskih državnih prvakov, ki so ga osvojili leta 2005. Bil je tudi pomočnik trenerja članske ekipe v Slovenj Gradcu, kasneje tudi glavni trener.

Ustanovil je Društvo rokometna šola Alena Mihalja (DRŠAM) in začel s treniranjem deklet. V nekaj sezonah je s selekcijo igralcev letnik 1999 osvojil naslov državnih prvakinj. Ob tem pa zelo

dobro rezultate dosega tudi z igralci RK Slovenj Gradec 2011 – mlajši deklici. Vrhunsko delo z mladimi je edini način in pogoj za to, da se bo rokometa v našem mestu še naprej igral na najvišji ravni. Je zagovornik načrtnega,

strokovnega in k dolgoročnim ciljem usmerjenega dela, prepričan, da se ob takšnem načinu dela in ob velikem številu mladih, ki se odločajo za treninge rokometa, za prihodnost rokometa v Slovenj Gradcu ni bati.



Jubilejna priznanja

Zlata plaketa za 30 let
delovanja
Samo Gross, karate

Samo Gross, nosilec črnega pasu (karate stopnje 5. DAN JKA), po izobrazbi STSR (Fakulteta za šport, smer karate) in strokovno usposobljen za mednarodnega inštruktorja D, mednarodnega sodnika D in izpraševalca A, deluje v Karate klubu Slovenj Gradec, kjer je glavni trener in predsednik. Je tudi predsednik sodniške komisije JKA Slovenije. Izpite za pasove je opravljal pri Dušanu Borovniku, za rjavi pas in 1. DAN pri dr. Ilji Jorgu. Že v prvem letu treninga je začel samostojno voditi treninge v Karate klubu Slovenj Gradec, tisti čas je tudi tekmoval v takratni 1. republiški ligi, disciplina kumite (borba). Ker ni imel trenerja, se je izobraževal na raznih seminarjih. Treniral in tekmoval je v Karate zvezi Slovenije, SKI Slovenije, kjer je bil vseskozi v vrhu ter reprezentant v katah in borbah (1996: 2. mesto na evropskem pokalu v Portu), SZTK, sedaj pa je v JKA Slovenije končno našel izvrstne pogoje za delo in napredovanje pod vodstvom Branka Gabrovca, s treningi na Japonskem pa še dodatno motivacijo.

Kot tekmovalc ni imel zaviljivo dobrih rezultatov, so pa tekmovalci pod njegovim trenerskim vodstvom postali državni prvaki v

vseh starostnih kategorijah. Sedaj je predsednik sodniške komisije v JKA Slovenije in pomočnik glavnega inštruktorja zveze Branka Gabrovca v katah. Redno se udeležuje mednarodnih in domačih strokovnih seminarjev, občasno pa tudi seminarjev na Japonskem. V letih vadbe je vadil z največjimi mojstri tradicionalnega karateja, največji vtis nanj sta naredila mojster Hirokazu Kanazawa in mojster JKA Tanaka Masahiko.

Kot mlajši mladinec je v letih 1978/79 dosegel nekaj prvih in drugih mest v katah in borbah. Tudi kot mladinec je tekmoval v katah in borbah. Največji uspeh v drugem letu treninga je 2. mesto kumite (takratno republiško prvenstvo, 1980). Ker po prvem letu treninga ni imel več svojega trenerja, je bil vso svojo športno pot trener in večinoma tekmovalc v katah.

Rezultati Sama Grossa s tekmovalci: 3. mesto kate + kumite, SKI liga Slovenije, 1996; 3. mesto kate ekipno (Reprezentanca Slovenije), Avstrija Open 1996; 2. mesto kumite ekipno (Reprezentanca Slovenije), Porto, Portugalska, 1996; 3. mesto kate, Litija, 1997; 3. mesto kate, Ravne na Koroškem, 1997; 2. mesto kate, Mednarodno odprto prvenstvo Štajerske, 1997; 1. mesto kate, Ravne na Koroškem, 1998; 1. mesto kate, Litija, 1999; 1. mesto kate, Italija, FILPIK, 1999; 2. mesto kate, Ravne na Koroškem, 1999; 2. mesto kate, Beograd Open

2000; 1. mesto kate, Litija, 2000; 2. mesto kate ekipno, Litija, 2000; 1. mesto kate ekipno, Ravne na Koroškem, 2000; 2. mesto kate, Siofok, 2001; 1. mesto kate, Litija, 2001; 2. mesto kate, državno prvenstvo Karate zveze Slovenije, Žalec, 2001; 2. mesto kate ekipno, državno prvenstvo Karate zveze Slovenije, 2001; 1. mesto kate ekipno, JKA Slovenije, 2008; 1. mesto kate veterani, JKA Slovenije, 2008. Pokali kluba: 2. mesto v skupnem seštevku – Pokal JKA Slovenije, 3. mesto v skupnem seštevku – Pokal JKA Slovenije, 2007. (KKSG)

Zlata plaketa za izvedbo
tradicionalne prireditve
Šmonov memorial
Šahovski klub

Šmonov memorial, kot največjo tradicionalno prireditev ŠK Slovenj Gradec, prirejamo vsako leto od 1975. leta dalje v spomin na člana ŠK Slovenj Gradec Jožeta Šmona (1928–1974) in Adija Šmona (1941–1995).

Jože Šmon je bil eden izmed ustanovnih članov ŠK Slovenj Gradec, ki je bil ustanovljen leta 1956. Prisoten je bil že od samih začetkov organiziranega igranja šaha v takratni Tovarni meril Slovenj Gradec, kjer je bil zaposlen, in sicer konec 40. in v začetku 50. let preteklega stoletja. Na šahovskem področju je v domačem okolju pustil nenadomestljiv pečat. Znan je bil tako kot tekmovalc, kjer je bil vse do prezgodnje smrti nosilec tekmovalnega šaha v Slovenj Gradcu in vrsto let prva deska oz. član prve ekipe, ki je nastopala na takratnem republiškem in državnem nivoju, kot tudi organizator, saj je bil glavni organizator šahovskih aktivnosti v domačem kraju. Pečat je pustil še po evidentiranju šahovskih aktivnosti, saj je ŠK Slovenj Gradec ostal bogat arhiv iz obdobja 1956–1974, ki je shranjen v Knjižnici Ksaverja Meška Slovenj Gradec. Zaradi njegovega doprinosa šahu so se domači šahisti odločili organizirati ekipni memorialni šahovski turnir. Po smrti njegovega

mlajšega brata Adija smo šahovsko prireditev preimenovali v Šmonov memorial – Jožeta in Adija Šmona.

Tudi Adi je pustil velik pečat slovenjgraškemu šahu, tako kot organizator in še bolj kot tekmovalc. Kot organizator je bil zaslužen za izvedbo mladinskega državnega posameznega šahovskega prvenstva takratne Jugoslavije leta 1968 v Slovenj Gradcu, ki so se ga udeležila imena, ki so bila kasneje pomembna tudi na mednarodnem nivoju. Nekoliko zrelejši šahisti pa se Adija Šmona spominimo kot našega najboljšega tekmovalca, ki je bil več desetletij naša prva deska in steber ekipe, ki je nastopala v prvi in drugi slovenski ligi in se uspešno udeleževala tudi mednarodnih tekmovanj. S svojo osebnostjo, veseljem in šahovskim znanjem je bil vzor vrsti mladih šahistov na Koroškem, ki so še danes nosilci šahovskega udejstvovanja. (GŠ)



Levo Adi Šmon in desno Jože Šmon v Hotelu Pohorje konec šestdesetih let

Program prireditev
april 2015
Slovenj Gradec / Koroška

HITRI IN DRZNI 7
od 3. do 13. aprila 2015
Kulturni dom Slovenj Gradec

Kulturni dom Slovenj Gradec
Francetova cesta 5, 2380 Slovenj Gradec
kulturni.dom@siol.net, www.kulturni-dom-sg.si
Tel.: 02 884 50 05, fax: 02 884 11 93

AKCIJSKE CENE KINO VSTOPNIC V KINU KULTURNI DOM SLOVENJ GRADEC		
	redna cena	akcijska cena
redna cena	5,00	
3D filmi	5,50	
nedeljske matineeje	5,00	3,50
nedeljske matineeje za 3D filme	5,50	4,00

DNEVNI SPORED

31.	marec – TOREK
16 ³⁰	Zbirališče pri parkirišču ob športni dvorani v Slovenj Gradcu ZA ABONMA POKLICNIH GLEDALIŠČ: »ŠVEJK«, OGLED PREDSTAVE V MESTNEM GLEDALIŠČU LJUBLJANSKEM ŠVEJK , gledališka komedija po romanu Jaroslava Haška »Dobri vojak Švejk«. Režija: Jaka Ivanc. Zasedba: Lotos Vincenc Šparovec, Gašper Tič, Uroš Smolej, Rok Matek, Judita Zidar, Janez Starina, Jože Ropoša. Kjer je Švejk, sta tudi zmeda in smeh, saj s svojo odkritosrčnostjo, ravnodušnostjo in zdravo pametjo razoroži vsakogar in spodnese vse od zadrtega generala do okorelega birokrata. Smeh je še vedno najučinkovitejše orožje slehernika v primežu režima. Noben družbeni red bodisi v miru bodisi v vojni ni varen pred Švejkom, tudi zato je Haškov roman ena izmed stotih najpomembnejših knjig 20. stoletja. Ogled predstave bo v MGL v Ljubljani v torek, 31. marca 2015, ob 19.30. Odhod avtobusov v LJ ob 16.30 izpred športne dvorane v Slovenj Gradcu. Vstopnice boste prejeli na avtobusu, zato imejte s seboj abonmajske kartice. Če se predstave ne boste udeležili, vas prosimo, da to sporočite na kulturni.dom@siol.net ali telefon 031 734 805. Za abonma poklicnih gledališč KDSG. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ Samo za abonente!
16 ³⁰	Knjižnica Mislinja MOLJČKOVA URA Z DARJO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILM TEDNA: LJUBEZEN JE POPOLNI ZLOČIN Triler/črna komedija, Francija/Švica (2013), 110' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
1.	SREDA
17 ¹⁵	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec MOLJČKOVA URA Z ALENKO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
2.	ČETRTEK
10 ⁰⁰	MOCIS, center za izobraževanje odraslih, Partizanska pot 16 UREDITEV PROSTOROV PO NAČELIH FENG-SHUIJA V prostorih MOCIS-a v Slovenj Gradca bo za vse člane U3ŽO potekala delavnica »Ureditev prostorov po načelih feng-shuija«. Z vami bo Slavica Biderman.. 🎧 MOCIS Slovenj Gradec. 🖱️
16 ³⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec ZDRAVILNA ENERGIJA DREVES Z MARINKO LAMPREHT 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️

17 ⁰⁰	Zbirališče pri parkirišču ob športni dvorani v Slovenj Gradcu ABONMA OPERA IN BALET MARIBOR: »POGOVORI KARMELIČANK« Pogovori karmeličank/Dialogues des Carmélites. Dirigent: Gianluca Martinenghi, režija: Krešimir Dolenčič. Odhod avtobusa v MB ob 17.00 izpred športne dvorane v Slovenj Gradcu. Za abonma Opera in balet Maribor. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ Samo za abonente!
17 ⁰⁰	Knjižnica Podgorje MOLJČKOVA URA Z ALENKO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
18 ⁰⁰	Koroška galerija likovnih umetnosti Slovenj Gradec ŽIVLJENJE IN DELO ERVINA KRALJA Razstava risb in grafik ter projekcija filma Franca Kopiča Življenje in delo Ervina Kralja v projekcijski sobi KGLU. 🎧 Koroška galerija likovnih umetnosti. 🖱️
3.	PETEK
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ Igriva animirana koreografija barv in kompozicije ter likovno najbogatejši kaleidoskop sveta v animiranem filmu doslej. Film je poklon naravi in kritika sodobne družbe – potrošništva, medijev in industrializacije – s perspektive dečka, ki v svetu išče svoje mesto. Domišljajska podoba modernega sveta bo prevzela mlado in odraslo občinstvo. Zgodba: Igrivi in brezskrbni deček odrašča na idiličnem brazilskem podeželju, kjer se je čas ustavil. Pravo nasprotje je mesto, kaotični metropolis, v katerega se mora s trebuhom za kruhom odpraviti njegov oče, za njim pa tudi deček. V mestu opazuje družbeni stroj sveta, ki ga zaznamujejo medijske manipulacije, kontejnerji oblačil, mehanične živali in množica odpadkov. Življenje teče povsem drugače kot v belem, podeželskem svetu, čigar idilo poudarjajo žive barve na belem ozadju in zvok flavte. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BANDA PUNC Drama, Francija (2014), 112' Režija in scenarij: Céline Sciamma Igrajo: Karidja Touré, Assa Sylla, Lindsay Karamoh, Marietou Touré, Idrissa Diabate, Simina Soumare, Cyril Mendy, Djibril Gueye Štiri nominacije za nagrado cezar, vključno za najboljšo režijo in najobetavnejšo igralko. Posebna nagrada akademije Lumi. Zgodba: Marieme je plaha šestnajstletnica, ki živi v predmestju Pariza. V šoli ji ne gre, doma jo terorizira starejši brat in v družbi vladajo fantovska pravila. Povsem drugačno življenje pa se začne, ko sreča tri dekleta iz sosesčine. Te plešejo, se prepeajo, govorijo glasno ter se smejiijo vsemu in vsakomur. Marieme spremeni ime, zamenja slog oblačenja, pusti šolo ter se pridruži družini v upanju, da bo končno našla svobodo in prevzela nadzor nad svojim življenjem. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Akcijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' Režija: James Wan Igrajo: Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson, Michelle Rodriguez, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Chris »Ludacris« Bridges, Elsa Pataky, Lucase Black, Jason Statham Zgodba: po smrti kriminalca Owena se Dominic s svojo ekipo lahko vrne v ZDA in zaživi običajno življenje, toda načrte jim prekrži Owenov maščevalni brat Ian. Ta najprej v Tokiu odstrani Dominicovega prijatelja Hana, pod rušo pa želi spraviti tudi druge člane hitre družine. Dominic mora zato prijatelje prepričati, da se mu še enkrat pridružio v norih avtomobilskih dirkah in vrtoglavih dirkaških podvigih, da bi prekržili lanove načrte. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
4.	SOBOTA
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BANDA PUNC Drama, Francija (2014), 112' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Akcijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
5.	NEDELJA
10 ³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILMSKA MATINEJA: DOMOV (3D, SINHR.) Animirana fantazijska pustolovščina, ZDA (2014), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 4 EUR
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Akcijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
6.	PONEDELJEK
11 ⁰⁰	Parkirišče pred Havano, Prežihova ulica 7, Ravne na Koroškem VIII. MOTO ŽEGNANJE RAVNE NA KOROŠKEM Obiskovalci se bodo lahko udeležili panoramske vožnje po Ravnah in sosednji Avstriji (12.00), blagoslova motociklov (13.30), spremljali prikaz varne vožnje policistov motoristov (14.00) ter si pred Havano na Ravnah napasli oči na predstavitvi novih modelov motornih koles različnih znamk. Ob 11. uri zbor motoristov na Ravnah (Havana), ob 14.30 glasba ter hrana pred Havano na Ravnah. Ob slabem vremenu se žegen prestavi za teden dni. 🎧 mskafar@gmail.com 🖱️
17 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Akcijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR

7.	TOREK
10 ⁰⁰	Knjižnica Mislinja RAZGOVORI O NOVIH KNJIGAH V KNJIŽNICI MISLINJA 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
10 ³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ŠOLSKI DOPOLDANSKI FILMSKI ABONMA: FANTOVSKA LETA Drama, ZDA (2014), 166', oskar za glavno žensko vlogo! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec.
14 ³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ŠOLSKI POPOLDANSKI FILMSKI ABONMA: FANTOVSKA LETA Drama, ZDA (2014), 166', oskar za glavno žensko vlogo! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec.
16 ³⁰	Knjižnica Mislinja GVIDO GLASBENA URICA – MOJ DEŽNIK JE LAHKO BALON 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
17 ¹⁵	Kulturni dom Slovenj Gradec GIMNAZIJSKI FILMSKI ABONMA IN IZVEN: FANTOVSKA LETA Drama, ZDA (2014), 166' Režija in scenarij: Richard Linklater Igrajo: Patricia Arquette, Ellar Coltrane, Ethan Hawke idr. Zlati globus za najboljši film, režijo in stransko igralko, 6 nominacij za oskarja, oskar za glavno žensko vlogo! Uvod in pogovor po projekciji bo vodil režiser in scenarist, dr. Uroš Zavodnik. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ Cena za izven: 5 EUR
8.	SREDA
17 ⁰⁰	Dvorana Lopan, Šolska cesta 55, Mislinja »Z IGRO, PLESOM IN PESMIJO V POMLAD«, SREČANJE OTROŠKIH FOLKLORNIH SKUPIN MISLINJSKE DOLINE 🎧 JSKD OI Slovenj Gradec in ZKD Slovenj Gradec. 🖱️
17 ¹⁵	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec GVIDO GLASBENA URICA – MOJ DEŽNIK JE LAHKO BALON 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
9.	ČETRTEK
10 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec RAZGOVORI O NOVIH KNJIGAH 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
12 ⁰⁰	Trg svobode Slovenj Gradec FOTOGRAFSKA RAZSTAVA »KAJ PA JE BILO Z EVROPSKIM DENARJEM NAREJENO ZATE, ZA TVOJ KRAJ?« 🎧 Mestna občina Slovenj Gradec. 🖱️
17 ⁰⁰	Knjižnica Pameče-Troblje MOLJČKOVA URA Z NATAŠO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
19 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec POTOPISNO PREDAVANJE O GANI Z NATAŠO ZUPANC 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
10.	PETEK
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec VELIČASTNIH 6 (SINHONORIZIRANO V SLOVENŠČINO) Akcijska animirana pustolovščina, ZDA (2014), 102' Dobitnik oskarja za najboljši animirani film! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
18 ⁰⁰	Galerija Ravne, Gledališka pot 1, Ravne na Koroškem ODPRTJE RAZSTAVE KAJE BREZOČNIK IN VIKTORJA SENKOVA: »URE« Kaja Brezočnik in Viktor Senkov sta fotografa mlajše generacije, ki dokumentirata vsakdanje življenje skozi perspektivo izgradnje lastne identitete. V ospredju njunega zanimanja je človeško telo in transformativna narava lastne identitete. V fotografski seriji, ki jo bosta predstavila v Galeriji Ravne z naslovom »Ure«, obravnavata lastna življenja skozi perspektivo introspekcije. Pri obeh gre za svojevrsten avtoportret v času, saj se oba umetnika fotografirata malodane istočasno ob vsaki polni uri, če le utegneta, in tako lahko skozi serijo fotografij sledimo njunima življenjema. Ob razstavi bo izšla tiskovina v obliki foto romana. 🎧 Koroška galerija likovnih umetnosti. 🖱️
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec RDEČA RAKETA Mladinska pustolovščina, Slovenija (2015), 90' Režija: Vojko Anzeljc, scenarij: Matjaž Pikalo Igrajo: Aljoša Bregar, Jure Ivanušič, Iva Babič, Gaja Filač, Jernej Kogovšek, Alenka Kozolc Gregurič, Iztok Jereb, Matjaž Pikalo idr. Zgodba: najstnik Jan skuša pred nerazumevajočimi starši in težavami v šoli zbežati z izumljanjem in sestavljanjem različnih vozil. Po ločitvi staršev Janova prilagojenost družbenim normam postane še bolj izrazita in ko mu začnejo groziti s popravnim domom, se odloči z dekletom in najboljšim prijateljem sestaviti vozilo, s katerim bi lahko enkrat za vselej pobegnili daleč stran od vsakdanjih problemov. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
19 ⁰⁰	Knjižnica Mislinja PREDSTAVITEV NOVE KNJIGE PROF. JOŽETA POTOČNIKA »UTRINKI Z MOJIH POTI« 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🖱️
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec PETDESET ODTENKOV SIVE Romantična drama, ZDA (2015), 125' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🖱️ 5 EUR
11.	SOBOTA
7 ⁰⁰	Župnišče v cerkvi sv. Roka na Selah POHOD PO MEŠKOVI POTI PD Slovenj Gradec vabi na Pohod po Meškovi poti. Potek: cerkev sv. Roka – Meškova soba – kmetija Breznik – Samčeva kašča – vas Sele – Razpotje – Jurjevka – Strčkov britof – kmetija Pernjak – Dularjev graben – Priterška lipa – Kopenov vrh – Mežnarjeva smreka – Gostišče Neža – domačije ob poti – pot na Sele – Gostilna Miklošič – vrnitev k sv. Roku. Pohod poteka v vsakem vremenu, pot je nezahtevna, traja 4–5 ur. Potrebna je primerna pohodniška oprema (dobri čevlji, primerna oblačila, oprema v primeru dežja). Prijava ni potrebna. Informacije pri vodnikih PD Slovenj Gradec: Danilo Goljat (031 345 102), Ivan Hovnik (051 310 913). 🎧 Planinsko društvo Slovenj Gradec. 🖱️
9 ⁰⁰	Mestno jedro Slovenj Gradca, Poštna ulica 2 TEK ZDRAVJA Člani ekološkega društva bodo na stojnicah zastoj ponujali vse za šport v okviru sejma Vzemí in daruj. 🎧 Ekološko društvo Slovenj Gradec. 🖱️

10⁰⁰	KPM, Muzej Sg. Rojstna hiša Huga Wolfa, Glavni trg 40 SPOZNAJMO GLASBO – ŠKRAT NOTKO VABI NA GLASBENI KVIZ Osmo brezplačna glasbena delavnica Škrat Notko vabi na glasbeni kviz za predšolske otroke in otroke prve triade osnovne šole v ciklu Spoznajmo glasbo, ki jo organizirata Koroški pokrajinski muzej, Muzej Slovenj Gradec in Glasbena šola Slovenj Gradec bo tokrat malo drugačna. Škrat Notko je za vas pripravil zabaven glasbeni kviz. 🎧 Koroški pokrajinski muzej in Glasbena šola SG. 📄
10³⁰	KPM, Muzej Dravograd, Bukovje 13 (dvorec Bukovje) DVA CEKINA ZA ENO OVCO Kdaj so ljudje začeli uporabljati denar? Kako je potekalo prvo trgovanje? Kako so prodajali in kupovali stvari? Na ta in podobna vprašanja bomo odgovorili na muzejski delavnici. Izdelali si bomo poseben pripomoček, prvo računalo na svetu – abak, s katerim so si ljudje v preteklosti pomagali računati. 🎧 Koroški pokrajinski muzej. 🕒 1,50 EUR
16⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec VELIČASTNIH 6 (SINHRONIZIRANO V SLOVENŠČINO) Aksijska animirana pustolovščina, ZDA (2014), 102' Dobitnik oskarja za najboljši animirani film! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
18⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec RDEČA RAKETA Mladinska pustolovščina, Slovenija (2015), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
20⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec PETDESET OD TENKOV SIVE Romantična drama, ZDA (2015), 125' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
12.	NEDELJA
10³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILMSKA MATINEJA: ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 3,50 EUR
16⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec VELIČASTNIH 6 (SINHONIZIRANO V SLOVENŠČINO) Aksijska animirana pustolovščina, ZDA (2014), 102' Dobitnik oskarja za najboljši animirani film! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
18⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Aksijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
13.	PONEDELJEK
17⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ANIMIRANI FILM »DEČEK IN SVET« Animirani film brez dialogov, Brazilija (2013), 80', za otroke 7+ 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec HITRI IN DRZNI 7 Aksijski kriminalni triler, ZDA/JAP (2015), 140' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
14.	TOREK
10⁰⁰	MOCIS, center za izobraževanje odraslih, Partizanska pot 16 STAREJŠI ZA STAREJŠE ZA VIŠJO KAKOVOST ŽIVLJENJA DOMA V prostorih MOCIS-a v Slovenj Gradca bo za vse člane UŽO potekala delavnica »Starejši za starejše za višjo kakovost življenja doma«. Z vami bo Duška Mavrin Zdovc. 🎧 MOCIS Slovenj Gradec. 📄
16³⁰	Knjižnica Mislinja JOGA ZA OTROKE S KATJO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 📄
18⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec PREDAVANJE O VSESTRANSKI UPORABI INDUSTRIJSKE KONOPLJE 🎧 Knjižnica K. Meška Slov. Gradec in Zadruga Konopko. 📄
19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILM TEDNA: CITIZENFOUR (ZA VEČERNI FILMSKI ABONMA IN IZVEN) Dokumentarec, ZDA (2014), 114', Oskar za najboljši dokumentarec! Režija: Laura Poitras Nastopajo: Edward Snowden, Glenn Greenwald, William Binney, Jacob Appelbaum, Ewen MacAskill, Jeremy Scahill, Julian Assange Januarja leta 2013 je Laura Poitras že nekaj let snemala film o spornem delovanju ameriških obveščevalnih služb po 11. septembru, ko je začela prejemati kodirana elektronska sporočila. Pošiljatelj, ki se je predstavljaval kot »Citizenfour«, je bi pripravljen razkriti sistematični in vsesplošni nadzor ameriške Agencije za nacionalno varnost. Režiserko je izbral, ker je vedel, da je tudi sama že dolgo tarča vladnega nadzorovanja. Pet mesecev kasneje je Laura Poitras skupaj z novinarjem Glennom Greenwaldom odpotovala v Hongkong na prvo od mnogih srečanj s človekom, ki je svetu kasneje postal znan kot Edward Snowden. S seboj je prinesla kamero. Dokumentarni triler Citizenfour prikazuje, kako je Edward Snowden razkril množično in nezakonito poseganje v zasebnost ameriške Agencije za nacionalno varnost. O svojem telefonu, elektronski pošti, kreditni kartici in spletnem brskalniku ne boste nikoli več razmišljali na enak način. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 Za izven: 5 EUR
15.	SREDA
17¹⁵	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec JOGA ZA OTROKE S KATJO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 📄
16.	ČETRTEK
17⁰⁰	Knjižnica Podgorje MOLJČKOVA URA Z ALENKO 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 📄
19⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec PREDSTAVITEV KNJIGE MARIJANA PUŠNIKA »Z JAPONSKIMI PREGOVORI NAD NOGOMET« Z avtorjem se bo pogovarjal Željko Kljaić. 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 📄

19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SLOVENSKI DOKUMENTARNI FILM »KAOS SVETA« Dokumentarec, Slovenija (2014), 65' Avtorja filma: Klemen Belavič, Aleksandra Bellian Nastopajo: Tomo Križnar, Ervin Hladnik, Erik Valenčič . . . Kaos sveta je delo Aleksandre Saške Bellian in Klemna Belaviča, ki sta ga lani oktobra posnela v naši prestolnici. Luč sveta je ugledal 16. novembra na premieri v Slovenski Kinoteki ob odprtju festivala popotnikov in popotniškega novinarstva. Film je nastal v sodelovanju z borcem za človekove pravice Tomom Križnarjem in novinarjema Erikom Valenčičem ter Ervinom Hladnikom Milharčičem. Film poziva k zapiranju oči in odpiranju srca. Kritično prikazuje poglede in različne izkušnje treh ljudi, ki preživljajo svoj čas v kriznih žariščih in iz njih sporočajo realno in pogosto prezrto sliko sveta. Film se prepleta z govorom treh izjemno dobrih novinarjev, z različnimi izkušnjami in pogledi na dogajanja po svetu, ki svoj čas preživljajo stran od doma in tvegajo svoja življenja, zato da bi svetu sporočali realno stanje s terena. Večkrat se zgodi, da resnica ne pride do ljudi, zaradi nasprotnih interesov velikih korporacij, držav in vplivnih posameznikov! Situacije po svetu, o katerih nam pripovedujejo nastopajoči, razkrivajo zgodbe v drugačni, bolj žalostni in tragični luči, kot nam jo predstavljajo različni medijski kanali. Kaj vse nam prikrivajo? Zakaj nam zmotno poročajo iz terena? Kdo vse stoji za tem? Kakšni so interesi? Kako daleč bomo prišli z vsem tem? Vstop je prost. Prostovoljni prispevki zaželeni. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 📄
19³⁰	Rostna hiša Huga Wolfa, Glavni trg 40 WOLFOV KONCERTNI ABONMA IN IZVEN: TAMARA GOLICNIK, KLAVIR Tamara Goličnik je akademska glasbenica pianistka in profesorica klavirja, ki je svojo glasbeno pot začela na glasbeni šoli v Žalcu. Po zaključeni gimnaziji v Celju in srednji glasbeni šoli v Mariboru se je odločila, da študij nadaljuje na Akademiji za glasbo v Ljubljani, saj je vse bolj spoznavala, da postaja glasba njeno življenje. Svet klavirske glasbe so ji poleg profesorjev Janka Šetince, Tomaža Petrača in Vladimirja Mlinariča odstirali tuji profesorji, pri katerih se je izpopolnjevala (Jasminka Stančul in Roland Batik na Dunaju, Rudolf Buchbinder v Zürichu, Alfred Brendel v Edinburgu, Paul Badura-Skoda v Weimarju . . .). Po diplomi deluje kot učiteljica klavirja, avtorica prispevkov in kot samostojna ustvarjalka na področju kulture nastopa doma in v tujini. Je nagrajenka nekaj mednarodnih klavirskih tekmovanj v Italiji, Franciji in Avstriji; pri snemalni hiši IPA na Dunaju je kot posebna nagrada mednarodnega tekmovanja izšel njen DVD. Izvaja glasbo vseh stilnih obdobij, vendar ji je Ludwig van Beethoven največji izziv, zato se je na podiplomskem študiju posvetila raziskovanju izvajalne prakse njegovih klavirskih del in pridobila naziv magistrica znanosti. Plod tega raziskovanja je tudi knjiga Beethoven – večni izziv za pianiste, ki je izšla na Akademiji za glasbo v Ljubljani. V predgovoru dr. Koterjeva med drugim pravi, da je to delo prvo v slovenskem kulturnem prostoru, ki raziskovalno preučuje aktualno problematiko poustvarjanja Beethovnovih klavirskih del. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 8 EUR, mladina 6 EUR
17.	PETEK
16⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec DOMOV (3D, SINHRONIZIRANO V SLOVENŠČINO) Animirana fantazijska pustolovščina, ZDA (2014), 90' Režija: Tim Johnson Glasovi: Gašper Jarni, Saša Pavlin Stosić, Jožef Ropoša, Jure Mastnak, Nina Ivanič Ko Oh, prikupen izgnanec z drugega planeta, pristane na Zemlji in se znajde na begu pred lastnim ljudstvom, sklene nepričakovano prijateljstvo z Zemljanko Tip, ki se je podala na lastno pustolovščino. Skozi vrsto komičnih dogodivščin Oh spozna, da biti drugačen in kdaj narediti kaj narobe, pomeni biti človek in tako skupaj s Tip odkrijeta pravi pomen besede DOM. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5,50 EUR
18⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec LJUBEZEN NA PRVI PRETEP Komična romantična drama, Francija (2014), 98' Režija: Thomas Cailley Igrajo: Adele Haenel, Kévin Azaïs, Antoine Laurent idr. Ležerni Arnaud se pripravlja na brezskrbno poletje, ki ga namerava preživeti s prijatelji, dokler mu poti ne prekriža odločna Madeleine. Prepričana, da se bliža konec sveta, se trdoživa mladenka želi pridružiti vojaškimi specialcem. Kljub nenavadnim pripravam na trening se Arnaud zaljubi vanjo in ji sledi na vojaško usposabljanje, kjer se znajdeti v številnih nevarnih in zabavnih dogodivščinah. Toda ker je tako v vojni, kot v ljubezni vse dovoljeno, se med njima počasi zanetijo iskre prave ljubezni. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
19⁰⁰	Avla Druge osnovne šole Slovenj Gradec 51. SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV MISLINJSKE DOLINE 🎧 JSKD OI Slovenj Gradec in ZKD Slovenj Gradec. 🕒 4 EUR
19⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec PREDSTAVITEV NOVE KNJIGE JANEZA ŽMAVCA »HOLANDSKA KRALJICA / PINDAROVA ODA« 🎧 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec in založba Cerdonis 📄
20⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BIRDMAN ALI NEPRIČAKOVANA ODLIKA NEVEDNOSTI Drama, ZDA (2014), 119', dobitnik oskarja za najboljši film! Režija: Alejandro Gonzales Inarritu Scenarij: Alejandro González Inárritu, Nicolás Giacobone, Alexander Dinelaris, Armando Bo Igrajo: Michael Keaton (Riggan Thomson), Emma Stone (Sam), Naomi Watts (Lesley), Edward Norton (Mike Shiner) idr. Prepričljiv režijski dosežek mehiškega cineasta Alejandra Gonzáleza Inárrituja , v katerem breme zvezdnštva zrcali resnično izkušnjo igralka Michaela Keatona. Riggan Thomson je nekdanji hollywoodski zvezdnik, znan po filmski upodobitvi superjunaka Birdmana. S točke daleč od vrhunca uspeha se sedaj poskuša vrniti na prizorišče z ambiciozno broadwaysko predstavo. Upa, da se bo s to tvegano potezo uveljavil kot polnovredni umetnik. Kmalu pred premiero predstave pa se začnejo kopičiti težave, saj se eden izmed igrancev med vajami poškoduje v čudni nesreči. Namesto njega najamejo igralka Mika Shinerja, ki zagotavlja uspeh, a v projekt prinese kopico osebnih ekscentričnosti. Bolj ko se bliža premiera, bolj negotov je Riggan, ki je v projekt za povrh vložil vso svojo osebnost in poklicno verodostojnost ... 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR

18.	SOBOTA
10³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec LUTKOVNA PREDSTAVA »BALON VELIKON« V IZVEDBI ANDREJA ROZMANA ROZE Avtor, režiser in animator: Andrej Rozman Roza, likovna podoba: Andrej Štular, izdelava lutk: Mitja Ritmanič. Petletni Oskar živi z mamo v blokovski soseski. Ima dva nergava sosedu, ki na svet gledata s svojimi ozkimi strokovnimi očmi in Oskarju ne pustita, da bi živel v svetu igrice. Nekega dne Oskar najde bankovec, s katerim si gre kupiti vrečko presenečenja. Ko vrečko odpre, se realistična zgodba spremeni v pravljico. Iz vrečke namreč zraste ogromen balon, ki Oskarja odnese visoko nad resničnost, zvečer pa ga spet varno vrne domov. Predstava o odrešujoči moči domišljije za enega igralca in animatorja, veliko namizno marioneto, tri male nošene lutke in balon. V zaključnem delu dobi možnost za sodelovanje s svojimi domisljicami tudi občinstvo. Predstava je za lutkovni abonma in izven. Trajanje: 35 minut. 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 Za izven: 5 EUR
10³⁰	KPM, Muzej Slovenj Gradec, Glavni trg 24 DVA CEKINA ZA ENO OVCO 🎧 Koroški pokrajinski muzej. 🕒 1,50 EUR
15⁰⁰	Dvorana Lopan, Šolska cesta 55, Mislinja DRUŠTVO SOŽITJE PRAZNUJE 40 LET Osrednja proslava ob 40-letnici delovanja društva Sožitje Mestne občine Slovenj Gradec in Občine Mislinja. 🎧 Društvo Sožitje. 📄
16⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec DOMOV (3D, SINHRONIZIRANO V SLOVENŠČINO) Animirana fantazijska pustolovščina, ZDA (2014), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5,50 EUR
18⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec LJUBEZEN NA PRVI PRETEP Komična romantična drama, Francija (2014), 98' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
19⁰⁰	Avla Druge osnovne šole Slovenj Gradec 51. SREČANJE ODRASLIH PEVSKIH ZBOROV MISLINJSKE DOLINE 🎧 JSKD OI Slovenj Gradec in ZKD Slovenj Gradec. 🕒 4 EUR
20⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ŠOKANTNI AVSTRIJSKI DOKUMENTAREC »V KLETI« Dokumentarni film, Avstrija (2014), 85' Režija: Ulrich Seidl Zamisel in koncept: Ulrich Seidl, Veronika Franz Delavnica, soba za zabavo, likalnica, prostor za fitnes, savna, atomsko zaklonišče, kladilnica, SM brlog, podzemni bazen, shramba, kletni bar, soba za trofeje, strelišče, vinska klet, terarij, domači disko, molilnica, pralnica . . . Film o tem, kaj ljudje počnejo v svojih kletih v prostem času. Film o človeških obsesijah. Film o 'pleh muziki' in opernih arijah, o dragem pohištvu in cenenih moških vcih, o seksu in streljanju, fitnesu in fašizmu, bičih in lutkah ... Po velikopotezni trilogiji Paradiž se Ulrich Seidl vrača k dokumentarnemu filmu s tragikomičnim filmskim esejem, ki se spusti globoko v mračno podzemlje avstrijske duše. Osebam, mlajšim od 15 let, ogled filma prepovedan! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
20⁰⁰	Plesna šola Devžev Slovenj Gradec Z MEDITACIJO DO SRCA 🎧 Vesna Žel. 📄
19.	NEDELJA
5⁰⁰	Zbirališče pri Gostišču Marčič na Celjski cesti v Slovenj Gradcu POHOD NA DONAČKO GORO Odhod iz Slovenj Gradca preko Vitanja – Slovenskih Konjic – Rogatca – Sv. Jurija, kjer je naše izhodišče. Z vrha Donačke gore je prelep razgled na Boč, Dravsko in Ptujsko polje, Pohorje. Vračali se bomo mimo Rudjivega doma do izhodišča. Povratek okoli 16.00. Prehrana iz narbrtnika ali v koči. Pohod traja cca 4 ure. Stroški prevoza so 10 EUR oz. odvisno od števila prijav. Prijave zbira: Boris Jelenko (051 430 535). 🎧 Planinsko društvo Slovenj Gradec. 🕒 10 EUR
10³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILMSKA MATINEJA: BACEK JON FILM (SINHONIZIRANO) Animirana družinska pustolovščina, FRA/VB (2014), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 3,50 EUR
14⁰⁰	Mladinski kulturni center Slovenj Gradec, Ozare 18 NEOZDRAVLJIVO NE OBSTAJA – FENOMEN BRUNO GROENING Film o življenju duhovnega zdravitelja Bruna Groeninga, njegovem učenju in izcelitvah. Do spontane izcelitve lahko pride tudi med ali po ogledu filma. Med filmom bosta dva odmora, 15–20 minut, ko se boste po želji lahko pogovarjali s člani slovenjgraškega Kroga prijateljev Bruna Groeninga. 🎧 Krog prijateljev Bruna Groeninga. 📄
16⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec DOMOV (3D, SINHRONIZIRANO V SLOVENŠČINO) Animirana fantazijska pustolovščina, ZDA (2014), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5,50 EUR
18⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BIRDMAN ALI NEPRIČAKOVANA ODLIKA NEVEDNOSTI Drama, ZDA (2014), 119', dobitnik oskarja za najboljši film! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
20.	PONEDELJEK
17⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BACEK JON FILM (SINHONIZIRANO) Animirana družinska pustolovščina, FRA/VB (2014), 90' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
18⁰⁰	Knjižnica Dravograd PREDSTAVITEV PISATELJICE IN PESNICE STANKE HRASTE LJ 🎧 Knjižnica Dravograd. 📄
19⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ŠOKANTNI AVSTRIJSKI DOKUMENTAREC »V KLETI« Dokumentarni film, Avstrija (2014), 85' Osebam, mlajšim od 15 let, ogled filma prepovedan! 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 5 EUR
21.	TOREK
10⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec KINO OB KAVI: ČAROVNIJA V MESEČINI Romantična komedija, ZDA (2014), 97' 🎧 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🕒 Za izven: 5 EUR

16 ³⁰	Knjižnica Mislinja ANGLEŠKA PRAVLJICA S PETRO 📍 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🗺️
18 ⁰⁰	Kulturni center Ravne na Koroškem, Gledališka pot 1 POGOVOR Z UMETNIKOM JANEZOM JANŠO V Kulturnem centru Ravne bo potekal pogovor z umetnikom Janezom Janšo, katerega razstava Življenje I in II [v nastajanju] bo od 23. aprila dalje na ogled v Koroški galeriji likovnih umetnosti. Pogovor organizira Zadruga ZRaven v okviru njihovega sklopa pogovorov z naslovom Robniki. 📍 Koroška galerija likovnih umetnosti. 🗺️
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILM TEDNA: BIRDMAN ALI NEPRIČAKOVANA ODLIKA NEVEDNOSTI Drama, ZDA (2014), 119', dobitnik oskarja za najboljši film! 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
19 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec ZAKLJUČNA PRIREDITEV PROJEKTA BRALNA ZNAČKA ZA ODRASLE Vabljeni na zaključno prireditev projekta Bralna značka za odrasle »Korošci pa bukve beremo« z gostjo Mileno Miklavčič. 📍 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🗺️
22.	SREDA
17 ¹⁵	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec ANGLEŠKA PRAVLJICA S PETRO 📍 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🗺️
23.	ČETRTEK
10 ⁰⁰	Gimnazija Slovenj Gradec DAN KNJIGE V okviru projekta Vzemi in daruj knjigo bomo s knjigami napolnili še en hladilnik. Na stojnici pred Gimnazijo bo potekala brezplačna izmenjava knjig. 📍 Ekološko društvo Slovenj Gradec. 🗺️
17 ⁰⁰	Knjižnica Dravograd, Koroška cesta 47 PREDSTAVITEV DIGITALNE IZDAJE PUBLIKACIJE KARLA RUSTJE »150 LET KOROŠKE ŽELEZNIŠKE PROGE« Karel Rustja, dolgoletni zbiralec gradiva, poznavalec in avtor številnih publikacij in knjig o železniških progah na Slovenskem, bo predstavil zgodbo Koroške železniške proge. Na Koroški muzejski večer vljudno vabita Koroški pokrajinski muzej in Knjižnica Dravograd. 📍 KPM in Knjižnica Dravograd. 🗺️
17 ⁰⁰	Knjižnica Pameče–Troblje MOLJKOVA URA Z NATAŠO 📍 Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec. 🗺️
19 ⁰⁰	Koroška galerija likovnih umetnosti Slovenj Gradec ODPRTJE RAZSTAVE JANEZ JANŠA: ŽIVLJENJE I IN II [V NASTAJANJU] Razstava Janeza Janše Življenje I in II [v nastajanju] v središču postavlja vprašanje, na kakšen način se umetnost umešča v življenje in vpliva na življenje danes. Avtor se dotika ključnih življenjskih tem, ki jih z aktivnim vključevanjem občinstva v samo razstavo razširja tudi v polje razmišljanja o poziciji sodobne umetnosti danes, o participativnih praksah znotraj muzejskih postavitev, kot tudi o nas samih. Na ogled do 20. maja 2015. 📍 Koroška galerija likovnih umetnosti. 🗺️
19 ⁰⁰	Knjižnica Ksaverja Meška Slovenj Gradec PREDAVANJE: »PLEŠIVŠKI MLIN NEKOČ IN DANES« 📍 Turistično društvo Slovenj Gradec. 🗺️
24.	PETEK
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ČRNO ALI BELO Drama, ZDA (2014), 121' Režiser komične drame Jezne in zaljubljene predstavlja zgodbo vdovca Elliota, ki mora po ženini smrti sam skrbeti za mladoletno vnukinjo Eloise. Poleg žalovanja mu življenje zagreni vnukinjinja temnopolta babica Rowena, ki zahteva, da bi Eloise odraščala pri očetu Reggieju. Ta je imel dolga leta težave z mamili, zato ga Elliot krivi za hčerkinjo smrt in se ne želi odpovedati vnukinji. Z Roweno se spopadeta na sodišču, toda počasi spoznavata, da morata na prvo mesto postaviti želje in čustva male Eloise. 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR

TURISTIČNE INFORMACIJE

KOROŠKA GALERIJA LIKOVNIH UMETNOSTI

📍 Glavni trg 24, 2380 Slovenj Gradec

🕒 TOR.–PET. od 9.00 do 18.00, SOB. in NED. od 10.00 do 13.00 in od 14.00 do 17.00; ob ponedeljkih zaprto, ogled mogoč ob predhodni najavi

✉️ galerija@glu-sg.si : <http://www.glu-sg.si>

☎️ 02 884 12 83, 882 21 31, fax: 02 882 21 30

KOROŠKI POKRAJINSKI MUZEJ, MUZEJ SG

JAKOB SOKLIČ IN SOKLIČEVA ZBIRKA

📍 Glavni trg 24, 2380 Slovenj Gradec

🕒 TOR.–PET. od 9.00 do 18.00, SOB. in NED. od 9.00 do 13.00 in od 14.00 do 17.00; ob ponedeljkih zaprto, ogled mogoč ob predhodni najavi

✉️ info.sg@kpm.si : www.kpm.si

☎️ 02 884 20 55, 882 29 30, 882 29 31, fax: 02 884 20 55

KOROŠKI POKRAJINSKI MUZEJ, MUZEJ RAVNE NA KOROŠKEM

📍 Na gradu 2, 2390 Ravne na Koroškem

🕒 Vsak dan, razen PON., od 9.00 do 16.00, SOB. od 9.00 do 13.00; ob nedeljah in praznikih zaprto

✉️ info.ravne@kpm.si : www.kpm.si

☎️ 02 870 64 61, 870 64 62, 870 64 76

MUZEJ HUGA WOLFA SLOV. GRADEC

📍 Glavni trg 40, 2380 Slovenj Gradec

🕒 TOR.–NED. od 10.00 do 16.00; ob ponedeljkih zaprto

🌐 www.hugowolf.si

☎️ 02 870 00 09

GALERIJA DR. STANETA STRNADA

📍 Splošna bolnišnica Slovenj Gradec, Gosposvetska 3, 2380 Slovenj Gradec

☎️ Gsm: 031 471 020 (Janko Čeru)

18 ⁰⁰	Avla Druge osnovne šole Slovenj Gradec OSREDNJA OBČINSKA PROSLAVA OB DNEVU UPORA PROTI OKUPATORJU 📍 Mestna občina Slovenj Gradec. 🗺️
19 ⁰⁰	Rojstna hiša Huga Wolfa, Glavni trg 40 HUGO WOLF ZA MLADE – PATRICIJA BLAŽEK Koroški pokrajinski muzej, Rojstna hiša Huga Wolfa ter Glasbena šola Slovenj Gradec v želji spodbujanja glasbene ustvarjalnosti mladih vabita na prvi koncert iz ciklusa Hugo Wolf za mlade. Poziv Hugo Wolf za mlade je bil zastavljen v želji omogočiti koncerte mladim, še neuveljavljenim glasbenikom, da se lahko javnosti predstavijo s samostojnimi koncerti. Na prvem večeru se bo s klavirskim recitalom predstavila mlada pianistka Patricija Blažek. 📍 KPM, Rojstna hiša Huga Wolfa in Glasbena šola SG. 🗺️
20 ¹⁵	Kulturni dom Slovenj Gradec BREŽČASNA ADALINE Romantična fantazijska drama, ZDA (2015), 110' Osupljiva Blake Lively bo ostala večno mlada! Vsaj tako pripoveduje zgodba njenega najnovejšega filma Brežčasna Adaline, v katerem priljubljena lepotica upodablja mlado Adaline Bowman, rojeno leta 1908, katera se po nenavadni avtomobilski nesreči preneha starati in tako v telesu sedemindvajsetletnice preživi skoraj celotno 20. stoletje. 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
25.	SOBOTA
9 ⁰⁰	Kmečka Tržnica, Poštna ulica 2, Slovenj Gradec BREZPLAČNI DVORIŠČNI SEJEM IN CONA BREZ PLASTIČNIH VREČK Na dvoriščnem sejmu se nam bodo pridružili taborniki roda Severni kurir, ki bodo delili trajne vrečke, ki naj bi nadomestile plastične. 📍 Ekološko društvo Slovenj Gradec. 🗺️
10 ⁰⁰	Zbirališče na parkirišču za graščino Rotenturn v Slov. Gradcu TURNO KOLESARSKI IZLET: KOLESARJENJE PO RAHTELU IN OBRONKIH OKROG SLOVENJ GRADCA Tura sodi med lahke do srednje zahtevne ture in je primerna za kolesarje, ki so v letošnjem letu prevozili že nekaj kilometrov s kolesom. Primera je tudi za starejše otroke (v spremstvu staršev), ki so dobro kondicijsko pripravljeni in zelo dobro obvladajo kolo. Dolžina ture je 22 km, skupna prevožena višinska razlika pa znaša okrog 600 m. Predvideni čas za turo je 3–4 ure. Obvezna oprema: tehnično brezhibno gorsko ali trekking kolo, rokavice, očala, obvezna je čelada, vremenu primerna oblačila (po potrebi vetrovka, dolge hlače) ter pijača in hrana iz nahrbtnika. Vodnika izleta: Julijan Klančnik, turno kolesarski vodnik I, PZS in Primož Ševčnikar, turno kolesarski vodnik I, PZS. Zazelele so prijave na e-naslov: julijan.klancnik@gmail.com , vse dodatne informacije pa so na voljo tudi preko gsm: 051 663 518. 📍 Planinsko društvo Slovenj Gradec. 🗺️
10 ³⁰	KPM, Muzej Radlje ob Dravi, Koroška cesta 68 DVA CEKINA ZA ENO OVCO 📍 Koroški pokrajinski muzej. 🗺️ 1,50 EUR
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BREŽČASNA ADALINE Romantična fantazijska drama, ZDA (2015), 110' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec ČRNO ALI BELO Drama, ZDA (2014), 121' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
26.	NEDELJA
10 ³⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILMSKA MATINEJA: VELIČASTNIH 6 (SINHRONIZIRANO) Akcijška animirana pustolovščina, ZDA (2014), 102' Dobitnik oskarja za najboljši animirani film! 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 3,50 EUR
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec BREŽČASNA ADALINE Romantična fantazijska drama, ZDA (2015), 110' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR

27.	PONEDELJEK
17 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec TIMBUKTU Drama, Francija/Mavricijus (2014), 97' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
28.	TOREK
19 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec FILM TEDNA: TIMBUKTU Drama, Francija/Mavricijus (2014), 97' Režija: Abderrahmane Sissako Igrajo: Pino Desperado, Abel Jafri, Toulou Kiki Nagrade: Cannes 2014, Jeruzalem 2014 Mesto je tiho, vrata so zaprta, ulice so prazne. Brez glasbe, brez cigaret, pitja čaja, brez živih barv, petja, smeha in nogometa. Ženske so postale sence, a se ponosno upirajo. Improvizirana sodišča vsak dan izdajo nesmiselne in tragične kazni. Verski fundamentalisti širijo teror v regiji. Drama Timbuktu nosi prtljago težkega, celo šokantno realističnega filma, in temelji na resničnih dogodkih iz zahodnoafriške države Mali. Timbuktu je zgodba o nasilni islamizaciji podeželskega prebivalstva, ki se noče ukloniti novim zakonom verskih skrajnežev. V sipinah, stran od kaosa, Kidane uživa v mirnem življenju s svojo ženo Satimo, hčerko Toyo in 12-letnim pastirjem Issanom. Toda njegov mir je kratkotrajnega roka. Timbuktu pripoveduje zgodbo o mirnem boju ljudi za preživetje in negotovi prihodnosti njihovih otrok. 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
1.	maj – PETEK
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec NOČNI LOV Akcijška srhljivka, ZDA (2014), 114' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec MAŠČEVALCI: ULTRONOVA DOBA Akcijški ZF film, ZDA (2015), 160' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
2.	maj – SOBOTA
16 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec SPUŽI NA SUHEM (3D, SINHRONIZIRANO) Animirana komedija, ZDA (2014), 90' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5,50 EUR
18 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec NOČNI LOV Akcijška srhljivka, ZDA (2014), 114' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR
20 ⁰⁰	Kulturni dom Slovenj Gradec MAŠČEVALCI: ULTRONOVA DOBA Akcijški ZF film, ZDA (2015), 160' 📍 Kulturni dom Slovenj Gradec. 🗺️ 5 EUR

Obiščite spletno stran Mestne občine Slovenj Gradec

www.slovenjgradec.si

📞 02 513 869 in 031 365 871, ekoloskodrustvosg@yahoo.com,
Facebook: Ekološko društvo Slovenj Gradec

- mesto brez brez plastičnih vrečk,
- delavnice izdelovanja trajnih nakupovalnih vrečk,
- zmanjšajmo porabo plastike,
- mesto s čistim zrakom,

- brezplačni dvoriščni sejem,
- zeleno info središče v mestni pasaži v Slovenj Gradcu

Srečujemo se vsako prvo sredo v mesecu ob 18.30 v bivšem MKC (Colatio), Celjska c. 22, Sl. Gradec.

Koroški pokrajinski muzej

Moj kraj – moj svet

V čast praznovanja občinskega praznika občine Ravne na Koroškem bo od 10. aprila do 31. oktobra 2015 na prostoru med kavarno Havana in poslovalnico NLB d.d. Ravne na Koroškem na ogled ulična razstava Moj kraj – moj svet z motivi razglednic iz zbirke Koroškega pokrajinskega muzeja. Razglednice s pogledi na Ravne na Koroškem, Kotlje in Uršljo goro nas bodo popeljale v čas prve polovice 20. stoletja. (KPM)

Varna hiša Slovenj Gradec

02 882 94 35

Vsak delovni dan

od 9. do 11. ure ter od 15. do 17. ure

Imaš težavo?

Potrebuješ pogovor ali umik v varen prostor in si star od 6 do 18 let? Pri nas lahko bivaš do 21 dni, deležen si strokovne pomoči in si aktivno vključen v reševanje lastnih težav.

KRIZNI CENTER
ZA OTROKE IN MLADOSTNIKE
SLOVENJ GRADEC

Ozka ulica 1, 2380 Slovenj Gradec
041 96 20 29 / 02 88 50 111 – 24 ur na dan
csdsg.krizni.center@gov.si

Društvo proti mučenju živali Koroške

Vsaki živalci damo možnost, da živi



Želim si topel dom

»**S**koraj v večini pomagamo plačevati veterinarske stroške za lastniške živali.«

Suzana Vodnjov, predsednica Društva proti mučenju živali Koroške, je povedala, da delujejo kot prostovoljci. »V društvu se stalno kaj dogaja, že zaradi naravnih zakonitosti. Delo se razlikuje

glede na letni čas. Poleti rešujemo probleme zaradi vročine, pozimi zaradi mraza. Delo je odvisno tudi od spomladanske, poletne in jesenske gonje mačk. Po dveh mesecih je vedno eksplozija mačjih mladičev in še ena serija ni odana, že pride druga. Kakšno žival imamo v varstvu tako dolgo, da že odraste, se pravi več mesecev, predvsem tudi iz razloga, ker vsake živali tudi ne damo vsakemu, ki pride mimo. Preverjamo pogoje, pa ne samo materialne, tudi »ono v glavi«. Vsem živalim, ki gredo skozi naše roke, zagotovimo veterinarsko oskrbo, se pravi zdravljenje, in vsako žival zaščitimo pred nezaželeno brestjo; če oddamo mladiča, se vedno dogovorimo za kasnejši datum sterilizacije in žival spremljamo, vse odrasle živali pa steriliziramo pred oddajo. Vsem pomagamo z znatnim popustom,

če pa so posvojitelji v finančni krizi, kar je danes stalnica, pa v celoti pokrijemo stroške sterilizacije. Name se obračajo ljudje, ki jim za čez mesec ostane 50 evrov in ne morejo plačati dragih veterinarskih storitev, njihova žival pa je bolna, poškodovana ali potrebna sterilizacije; tudi veterine jih v takih primerih naslavlajo na nas. Veliko pomagamo s hrano za živali; vsak mesec je razdelimo več kot 500 kg in jo vozimo po domovih tistih, ki nimajo, ali tistim, ki živali hranijo. Hrano kupimo ali dobimo donirano od dobrih ljudi in v različnih akcijah, tudi kot rojstnodnevna darila, namreč kar nekaj ljudi si namesto daril za rojstni dan zaželi hrano za zapuščene živali, ki jo kasneje dostavijo do nas (vse zgodbe so na naši FB strani), zbirajo jo tudi v šolah. Dnevno skrbimo za okrog 70 mačk. Psi niso več tak

problem, ker zakonodaja postaja strožja in ker se lažje nadzirajo. Mačke so pa stalno problem, nikoli jih ne zmanjka in vedno nove sirote pridejo na plano. Pa tudi veliko bolj so občutljive in bolne ter veliko več jih pogine (glede na pse). Njihova oskrba in zdravljenje sta dolgotrajna, včasih tudi leto in več. Vsaki živalci damo možnost, da živi, razen če veterinarji presodijo, da preveč trpi. To odločitev vedno prepustimo njim. Pregovor, da ima mačka sedem ali koliko že življenj, sploh ne drži,« pripoveduje Suzana Vodnjov. (AP)

Trenutno oddajajo
(še več živali lahko vidite na FB strani društva)

Kužek: Prijazni lepoteč še vedno čaka, da pridejo ponj skrbniki oz. da mu nekdo ponudi namestitev. Še vedno je pri najditeljih, zanj nismo prejeli nobenega klica! Če bi kdo pomagal z začasno namestitvijo, priskrbimo vso hrano in vse pripomočke, poskrbimo tudi za veterino. Stik: 041 291 152

Muca: Najdena je bila zavržena v Spodnji Vižingi (Radlje). Stara je 3-4 mesece, je veterinarsko pregledana in oskrbljena. Zanj je obvezna sterilizacija (stroške krije občina Radlje), ob posvojitvi se podpiše posvojitvena pogodba. Stik: 041 291 152 (Dajana DPMŽ Koroške)

Razpisi

Aktualni razpisi za pridobitev nepovratnih sredstev in/ali ugodnih kreditov

JAVNI RAZPIS ZA DODELITEV FINANČNIH SREDSTEV ZA VZPODBUJANJE SAMOZAPOSLOVANJA V MO SLOVENJ GRADEC V LETU 2015

Razpisovalec: Mestna občina Slovenj Gradec

Kaj omogoča razpis: pridobitev subvencije za samozaposlitev v višini 500€.

Rok za prijavo: do porabe sredstev oz. najkasneje do 31. 08. 2015, odpiranje vlog 4. 9. 2015.

P1 2015 GARANCIJE SKLADA ZA BANČNE KREDITE S SUBVENCIJO OBRENTNE MERE

Razpisovalec: Slovenski podjetniški sklad

Kaj omogoča razpis: garancije za bančne kredite s subvencijo obrentne mere (6 mesečni Euribor + 0,95%).

Rok za prijavo: 07. 04., 07. 05., 08. 06., 07. 07., 07. 09. 07. 10. 2015 oziroma do porabe sredstev.

P1 TIP 2015 GARANCIJE ZA BANČNE KREDITE S SUBVENCIJO OBRENTNE MERE NAMENJENE TEHNOLOŠKO INOVATIVNIM PROJEKTOM

Razpisovalec: Slovenski podjetniški sklad

Kaj omogoča razpis: garancije za bančne kredite s subvencijo obrentne mere za tehnološko inovativne projekte (garancije v višini 80% glavnice kredita, obrentna mera je EURIBOR 6mesečni+0%).

Rok za prijavo: 15.04., 15.05., 15.06., 15.07., 15.09. in 15.10.2015 oziroma do porabe sredstev.

P2A 2015 SPODBUDE ZA ZAGON INOVATIVNIH PODJETIJ V LETU 2015

Razpisovalec: Slovenski podjetniški sklad

Kaj omogoča razpis: subvencija za inovativna podjetja v maksimalni višini 12.000 EUR.

Ocenjevanje vlog: Vse formalno popolne vloge, ki bodo izpolnjevale pogoje za kandidiranje in bodo

Rok za prijavo: 21. 04. 2015.

SK75 2015 SEMENSKI KAPITAL - KONVERTIBILNO POSOJILLO ZA ZAGON INOVATIVNIH PODJETIJ V VIŠINI 75000 EUR

Razpisovalec: Slovenski podjetniški sklad

Kaj omogoča razpis: pridobitev investicije v višini 75.000 EUR v

obliki semenskega kapitala – konvertibilnega posojila.

Rok za prijavo: 04. 05. 2015.

SK200 2015 SEMENSKI KAPITAL - LASTNIŠKI VSTOP ZA RAST INOVATIVNIH PODJETIJ V VIŠINI 200.000 EUR

Razpisovalec: Slovenski podjetniški sklad

Kaj omogoča razpis: 200.000 EUR v obliki semenskega kapitala – lastniškega vloška Sklada.

Rok za prijavo: 04. 05. 2015.

IZ FAKSA TAKOJ PRAKSA

Razpisovalec: Zavod RS za zaposlovanje.

Kaj omogoča razpis: subvencijo v višini 6.000€ za prvo zaposlitev mlade brezposelne osebe s terciarno stopnjo izobrazbe (visokošolska izobrazba 1., 2. ali 3. stopnje), stare do vključno 29 let, ki je hkrati iskalec/-ka prve zaposlitve za izpolnjevanje na konkretnem delovnem mestu za najmanj eno leto.

Rok za prijavo: do porabe razpoložljivih sredstev, najdlje do 30. 6. 2015.

DELOVNI PREIZKUS ZA MLADE

Razpisovalec: Zavod RS za zaposlovanje.

Kaj omogoča razpis: sofinanciranje izvajanja delovnega preizkusa mladim brezposelnim, starih do 29 let, na konkretnem delovnem mestu pri delodajalcu, ki bo trajal od najmanj 100 ur do največ 1 mesec.

Rok za prijavo: do porabe razpoložljivih sredstev, najdlje do 10. 09. 2015 do 13. ure.

USPOSABLJANJE NA DELOVNEM MESTU 2015

Razpisovalec: Zavod RS za zaposlovanje.

Kaj omogoča razpis: sofinanciranje izvajanja projektov usposabljanja na delovnem mestu (od 1 do 3 mesecev), kamor se vključujejo brezposelne osebe iz ciljnih skupin (ki so vsaj 3 mesece prijavljene v evidenci brezposelnih oseb).

Rok za prijavo: do porabe razpoložljivih sredstev, najdlje do 01. 07. 2015, do 13. ure.

Za dodatne informacije in pomoč pri prijavi na razpis vas pričakujemo v Podjetniškem centru Slovenj Gradec, v 3. nadstropje PTC Katica na Ronkovi 4 v Slovenj Gradcu, tel.: 02/ 88 42 297, e-pošta: info@podjetniskicenter-sg.si.

Komunala obvešča

Spomladanska čistilna akcija - zbiranje kosovnih odpadkov iz gospodinjstva 2015

Na določeno lokacijo bomo po urniku postavili 3 kontejnerje za ločeno zbiranje kosovnih odpadkov. Kontejnerji bodo postavljeni dva dneva in sicer od 10. do 17.30 ure.

MO SG

1. Turiška vas pri gasilskem domu 30. 3. – 31. 3. 2015
2. Šmartno pri pokopališču 30. 3. – 31. 3. 2015
3. Legen – bivši Bellevue 1. 4. – 2. 4. 2015
4. Legen Klevč 7. 4. – 8. 4. 2015
5. Podgorje pri pokopališču 1. 4. – 2. 4. 2015
6. Šmiklavž pri OŠ 13. 4. – 14. 4. 2015
7. Stari trg pri pokopališču 9. 4. – 10. 4. 2015
8. Partizanska cesta pri stari komunali 9. 4. – 10. 4. 2015

9. Sejmiška ulica parkirišče bivše Nove opreme 13. 4. – 14. 4. 2015
10. Sele pri gasilskem domu 7. 4. – 8. 4. 2015
11. Velunje grabn 3. 4. 2015
12. Lokacije zbirnih mest si lahko ogledate tudi na naši internetni strani <http://www.jpksgr.si>

Kontejnerji so namenjeni samo za zbiranje kosovnih odpadkov iz gospodinjstva. Na vsaki lokaciji bodo postavljeni trije kontejnerji v velikosti 6m³ za določeno vrsto odpada.

- 1 kontejner namenjen zbiranju pohištva, večjih kosov lesa, preprog in vzmetnic
- 2 kontejner namenjen zbiranju odpadnih kovin in gospodinskih aparatov
- 3 kontejner za zbiranje kosovne

plastike in embalaže

Vsa zbirna mesta bomo nadzorovali, tako da vas že vnaprej naprošamo, imejte primerno ločene odpadke, sicer odpadkov ne boste mogli oddati.

Nasvet

- Kosovne odpadke lahko brezplačno pripeljete tudi v zbirni center za ločeno zbiranje odpadkov:

Zbirni center Pameče in Zbirni center Dovže in sicer ponedeljek in sredo od 8.00 do 18.00 ure, v torek, četrtek in petek od 8.00 do 15.00 ure in soboto od 8.00 do 13.00 ure.

- Večje količine kosovnih odpadkov JPK Slovenj Gradec odpelje tudi po izrednem naročilu, vendar je njihov prevzem in odvoz potrebno plačati v skladu s cenikom.



KMEČKA TRŽNICA

VSAK DAN, OD PONEDELJKA DO SOBOTE DOPOLDAN



V aprilu 2015 vas MOCIS center za izobraževanje odraslih vabi k vpisu v naslednje programe:

- Računalniški tečaji

- Tečaji za prosti čas (izdelava ekološke kozmetike ...)
- Tečaji slovenščine za tujce

Vsi mladi, ki ste stari od 15 do 25 let in ste brezposelni ter imate nedokončano šolo, ste vabljeni v program Projektnega učenja za mlade – PUM. Info: 02 88 46 412

Da bo vaša odločitev glede izobraževanja lažja, vam nudijo brezplačno svetovanje in informiranje v Svetovalnem središču Koroška – 02 88 46 407, Bernarda.

Vabljeni tudi v Središče za samostojno učenje, kjer se lahko brezplačno učite računalništva, tujih jezikov, uporabe interneta in elektronske pošte ter drugih vsebin.

Naj bo vaša izbira MOCIS.

Vse informacije o izobraževalni ponudbi MOCIS-a dobite po telefonu: 02 88 46 400, e-pošta: urska.novak@mocis.si ali na spletni strani: www.mocis.si

Zlati plaketi za prostovoljstvo za 30 let Jože Plaz

Ena izmed oseb, ki je najbolj zaznamovala slovenjograški rokomet, je zagotovo Jože Plaz – vsem bolj poznan kot Jožek, ki že več kot 20 let prostovoljno pomaga rokometnim klubom v Slovenj Gradcu. V tem času je aktivno sodeloval na več rokometnih tekmah pri nas kot katerikoli igrlec, trener, funkcionar ali navijač. Za svoje delo je bil že večkrat nagrajen kot naj prostovoljec v Mestni občini Slovenj Gradec, prejel pa je tudi pla-

keto za 20 let prostovoljnega dela v športu. Vsakodnevno ga lahko srečamo v športni dvorani, kjer z veseljem priskoči na pomoč, kjerkoli je ta potrebna. Poskrbi, da je skoraj neopazno opravljeno marsikatero drobno delo, tako med drugim redno lepi plakate, skrbi za led, izo-beša reklamne transparente, briše parket na tekmah in redno spremlja člansko in mladinsko ekipo kluba tudi na tekmah v gosteh. Je priden in zanesljiv, svoje delo vedno opravlja z nasmehom na ustih. Njegova pomoč je neprecenljiva, zato v klubu upajo, da jim bo pripravljen pomagati tudi v prihodnje. (RK 2011 SG)



Franc Korbus

Franc Korbus se je v sredi šestdesetih let včlanil v naše šahovsko društvo. Kmalu se je začel tekmovalno udeleževati in kot mladinec dosegati športne uspehe na regijskem in državnem nivoju. Kasneje se je posvetil predvsem bridgeu, kjer je dosegel odmevne rezultate tako na državnem kot tudi mednarodnem nivoju. Vse od leta 1972 nam kot volonter vodi računovodska in pravna dela, ki so potrebna za delovanje društva. (GŠ)



Plakete športne zveze za tekmovalne uspehe

V konkurenci dečkov in deklic

Mitja Kordež, atletika

Mitja Kordež je član Atletskega kluba Slovenj Gradec od leta 2008. Je varovanec trenerja Andraža Nabernika, s katerim uspešno sodelujeta sedem let. Vsa leta Mitja dosega najvišje uvrstitve na atletskih državnih prvenstvih in pokalih. V sezoni 2014 je v starostni kategoriji U14 kar 7-krat osvojil naslov državnega prvaka. Na prvenstvih Slovenije v atletiki je osvojil več prvih mest, in sicer v teku na 200 m, teku na 200 m z ovirami, dolgih tekih in krosu, na prvenstvih osnovnih šol v atletiki pa je zlate medalje osvojil v teku na 300 m, dolgih tekih in krosu. Mitja je tudi državni in šolski podprvak v atletskih mnogobojih. Na državnih in šolskih prvenstvih je osvojil več srebrnih in bronastih medalj. (MV)



je na državnem prvenstvu posamezno zasedla 6. mesto v drugi kategoriji. Je obojka kegljarka Kegljarskega kluba Slovenj Gradec, ki pa potrebuje pomlad, saj je ekipa napredovala v višjo, 1b slovensko ligo.

Rina Petričević je vrhunska kegljačica, keglja 5 let, tekmuje na korških tekmovalnih in na državnem nivoju. V letih 2012 in 2013 sta s soigralko Lano Gruber Lekše osvojili 3. mesto na državnem prvenstvu v dvojicah. Leta 2014 se je uvrstila na 3. mesto v drugi kategoriji na državnem prvenstvu posamezno.

Pred obema tekmovalkama je ob njunem pristopu do kegljanja še veliko dobrih rezultatov. (KK SG)



V mladinski konkurenci Ekipa mladink v odbojki

Ana Kerbler, Kristina Kerbler, Taja Kobold, Saša Zdovc, Sara Klančnik, Teja Kogej, Anuša Gošnik, Doroteja Lužnik, Nika Vovk in Jerica Vižintin



V kadetski konkurenci Mare Pogorevc, judo

V letu 2014 je 4-krat zmagal na turnirjih za slovenski pokal. Prav tako je osvojil naslov državnega prvaka med kadeti do 60 kg, naslov državnega podprvaka med mladinci do 60 kg in srednješolskega državnega podprvaka. V skupnem seštevku slovenskega pokala med kadeti je Mare med 76 tekmovalcev osvojil 4. mesto.



Zala Pečoler, judo

V letu 2014 je 4-krat stala na najvišji stopnički na tekmovalnem slovenski pokal med mlajšimi kadetinjami in 3-krat med kadetinjami. V kategoriji do 63 kg je osvojila naslov državne prvakinja. Osvojila je tudi 3. mesto na državnem prvenstvu za kadetince. Zala je po točkovanju za slovenski pokal zbrala največ točk in si v absolutni konkurenci med 53 tekmovalkami prisvojila naziv najboljša slovenska mlajša kadetinja za leto 2014. Zabeležila je tudi 9. mesto na evropskem pokalu za kadetince v Teplicah na Češkem.



Irena Šmid Jeram, atletika

Irena Šmid Jeram, nekdanja odlična atletinja v teku na 800 in 1500 m tako v mladinski kot članski konkurenci, se je po nekaj letih rekreativnega tekaškega udeleževanja ponovno vrnila v atletiko. Nekdaj uspešna članica Koroškega atletskega kluba, sedaj, kolikor ji čas dopušča, trenira in tekmuje v domačem slovenjograškem klubu. Ob družini s tremi otroki in službi samostojne podjetnice Irena zelo dobro ohranja atletske kondicije. Izjemne potenciale ves čas razvija tako s tekmo kot kolesarjenjem, vendar tek ostaja njena ljubezen.

V atletiko se je letos vrnila z zaviljivimi dosežki. Na Prvenstvu Slovenije v cestnem teku, ki je potekal v Slovenj Gradcu, je med članicami osvojila 3. mesto. Na Ljubljanskem polmaratonu, ki je štel za Prvenstvo Slovenije v teku na 21 km, se je med 2238 tekmovalkami uvrstila na 19. mesto, v njeni starostni kategoriji pa je bila druga. (MV)



Članska ekipa Rokometnega kluba Slovenj Gradec 2011

Domen Ošlovnik, Jure Šavc, Andraž Voršič, Benjamin Zbičajnik, Mirko Čivčič, Rok Ovniček, Jure Doberšek, Dani Kašnik, Gal Levč, Vid Levč, Klemen Kresnik, Nejc Humek, Aljoša Štefanič, Tadej Kobold, Žan Šol, Nino Legnar, Rok Krevs, Franci Poklič, Valentino Soldo, Danijel Plešej, Martin Podstenšek, Martin Vižintin, Uroš Štumpf, trener: Sebastjan Sovič; vodja moštva: Marijan Horvat; fizioterapevt: Andraž Nabernik.

Leto 2014 je bilo za člansko ekipo RK Slovenj Gradec 2011 zelo uspešno. Prepričljive igre v sezoni 2013/2014 so ji prinesle naslov prvaka 1. B državne rokometne lige in s tem uvrstitev med najboljše ekipe pri nas – v 1. državno ligo. V pokalu jim je zreb že v šestnajstini finala namenil državne prvake RK Gorenje Velenje, ki so po izenačenem prvem polčasu v drugem le uspeli zmagati. Kljub temu pa je sezona 2013/14 že pokazala, da je ekipa RK Slovenj Gradec 2011 sposobna odličnega nastopanja tudi v družbi najboljših slovenskih ekip in da tja tudi spada.

Z odličnimi nastopi so nadaljevali skozi celoten jesenski del tekmovalne in leto 2014 končali na odličnem šestem mestu na lestvici 1. NLB Leasing lige, kar je za novince v ligi fantastičen rezultat.



Ekipa članic v odbojki

Alja Gumpot, Zala Janet, Mojca Petrič, Lucija Proševa, Jasmina Vindiš, Taja Kobold, Ana Kerbler, Kristina Kerbler, Nadja Žugelj, Nika. Žugelj, Saša Zdovc, Jerneja Lakovšek, Nina Kontrec

Po lanskem velikem uspehu v 2. državni odbojarski ligi smo se z našo člansko ekipo uvrstili v 1. državno odbojarsko ligo. Tako v organizacijskem kot trenerskem smislu je potrebnega veliko več dela, prav tako je pomemben delež, ki ga prispevajo igralke. Dobro zastavljena ekipa na začetku, ki je veliko obetala, žal ni uspela tako, kot bi mogoče lahko. Tekmovalne smo na domačih tleh začeli z zmago, kar nam je povečalo samozavest. Pomembno pa je, da izpostavimo tudi energijo, kemijo med samimi igralkami, trenerjem in ostalimi, saj če le-te ne bi bilo, ne vemo, kaj bi se dogajalo skozi sezono. Naše kratko popotovanje je bilo polno voženj, čustev, dobrih in slabih predstav, smeha, včasih tudi joka, vzponov in padcev, obdobje vsakodnevnega učenja. A vendar, v določenih tekmah, trenutkih smo pokazali, da se lahko kosamo s prvoligaškimi klubi ter jih celo premagujemo, in to za zdaj jemljemo kot uspeh. (OK SG)



V veteranski konkurenci Tomaž Pečoler, judo

V letu 2014 je osvojil 3. mesto na članskem državnem prvenstvu, naslov veteranskega državnega prvaka in v Pragi zastopal državne barve na evropskem veteranskem prvenstvu, kjer je osvojil 3. mesto v starostni kategoriji M3 nad 100 kg. (BM)



Laura Konc, atletika

Laura Konc je talentirana atletinja in vsestranska športnica. Atletiko trenira sedem let. Pod mentorstvom trenerja Andraža Nabernika iz leta v leto napreduje in razvija svoje potenciale. Najuspešnejša je v sprinterskih disciplinah. V sezoni 2014 je v starostni kategoriji U14 osvojila naslov državne prvakinja v teku na 200 m z ovirami, 3. pa je bila v teku na 60 m z ovirami. V disciplini tek na 60 m se je uvrstila tudi v finale osnovnih šol in v tej množične zasedeni atletski disciplini zasedla 6. mesto. Na prvenstvu v mnogoboju je bila sedma. (MV)



Rina Petričević in Aleša Založnik, par v kegljanju

Aleša Založnik in Rina Petričević sta osvojili 1. mesto na državnem prvenstvu v kegljanju v dvojicah za leto 2014.

Aleša Založnik keglja tri leta in tekmuje tako na Koroškem kot tudi na državnih prvenstvih. V letu 2014

V konkurenci invalidov Franc Potisk, ribolov



Franc Potisk, član Društva invalidov Slovenj Gradec, je zelo strasten ribič. Redno se udeležuje tekmovanj lovljenja rib s plovcem, ki jih organizira Društvo invalidov Slovenj Gradec, prav tako tudi tekmovanje po športnem koledarju Zveze delovnih invalidov Slovenije. V letu 2014 se je na Brdinjah v sektorju A med 14 tekmovalci uvrstil na 2. mesto in tako dosegel normo za uvrstitev na državno prvenstvo.

Na državnem prvenstvu, ki je po-

tekalo v organizaciji Zveze za šport invalidov Slovenije – Paraolimpijski komite in izvedbi Društva invalidov Radeče na Hotemežu za reko Savo, se je Potisk med 22 tekmovalci uvrstil na 1. mesto in tako osvojil naslov državnega prvaka v lovljenju rib s plovcem invalidov za leto 2014. (ST)

Stanislava Tamše, ribolov



Leto 2014 je bilo za Stanislavo Tamše v lovljenju rib s plovcem dokaj uspe-

šno, saj je na več tekmovanjih dosegla odlične uvrstitve.

Društvo invalidov Slovenj Gradec, katerega članica je tudi Stanislava Tamše, vsako leto organizira dve društveni tekmovanji v lovljenju rib s plovcem. Na obeh, ki sta bili izvedeni na ribniku Brdinje, je osvojila 1. mesto. Udeležila se je tudi tekme na Brdinjah Koroške ribiške družine za pokal Ribiškega doma in dosegla svoj najlepší uspeh, saj se je med 22 moškimi tekmovalci uvrstila na odlično 2. mesto.

Po športnem koledarju Zveze delovnih invalidov Slovenije se je Stanislava Tamše udeležila tudi območnega tekmovanja invalidov v lovu rib na ribniku Brdinje. Dosegla je 2. mesto in se tako uvrstila na državno prvenstvo. Organizator državnega prvenstva je bila Zveza za šport invalidov Slovenije – Paraolimpijski komite, izvajalec tekmovanja pa Društvo invalidov Radeče. Na tem tekmovanju na Hotemežu za reko Savo je Stanislava Tamše osvojila 1. mesto in tako pridobila naslov državne prvakinje v lovljenju rib s plovcem invalidov za leto 2014. (ST)

Priznanje za trenersko delo Sebastjan Sovič, trener rokometu



Sebastjan Sovič je nosilec ogromno uspehov, tako v dresu Gorenja, katerega kapetan je bil vrsto let, kot tudi v dresu reprezentančnih selekcij Slovenije. V Slovenj Gradec je prišel kot igralec, po spletu okoliščin pa se je hitro znašel na klopi in kot trener s svojim pristopom in z angažiranostjo navdušil vse, ki so na takšen ali drugačen način povezani z rokometom.

Rokometni trener v Rokometnem klubu 2011 je postal bolj po naključju. Prizna, da ga to delo ni mikalo, a ga je pred začetkom zaključnih bojov za obstanek v 1. A SRL v sezoni 2010/2011 iz garderobe poklical tedanji kapetan Gašper Jelen in mu dejal, da so ostali brez trenerja in denarja, a so se igralci v garderobi dogovorili, da bodo prvenstvo odigrali pošteno do konca ter si želijo, da bi jim pri tem pomagal kot trener. To je bilo zanj veliko priznanje in hkrati prilžnost, da se preizkusi kot trener kar v najboljši slovenski ligi. Vodenje članske ekipe Slovenj Gradca je sprejel v času, ko je bil ta klub, nekdanji rokometni gigant, na najnižji točki v samostojni Sloveniji, brez sredstev za pravo delo, a z velikim potencialom v fantih, ki so želeli svojo mladost posvetiti temu, pri nas zelo uspešnemu športu. Ljudem, ki se na Koroškem trudijo obuditi spomine na stare, lepe čase, je obljubil, da jim bo pomagal klub vrniti med elito. Cilj so dosegli v treh sezonah. V tem času je pridobil nova spoznanja in izkušnje, ki ga vlečejo k nadaljevanju dela v klubu. Delo v RK Slovenj Gradec 2011 zanj že dolgo ni več le "konjiček", saj tekmovanje v prvi ligi zahteva še več vloženega časa in truda, potrebnega je še več odrekovanja.

Pisna priznanja za tekmovalne uspehe

Do 15 let

Neja Dvornik
Ana Oder
Lana Gruber Lekše
Marija Topič
Lea Pogorevcnik
Urška Bernard
Matic Jordan
Aleksij Mrmolija
Nace Herkovič
Vid Sekolonik

Andrej Yankovskyy
Žan Kaizer
Rok Pogorevc
Tamara Kovač
Anže Rošer

Kadeti/nje

Jaka Pogorevc
Nuša Perovnik
Laura Božič
Vinko Prevolšek

Trey Srebotnik Gregor
Anja Ognajnovič

Mladinci/ke

Tine Glavič
Vid Levč
Žan Šol
Nika Perovnik
Katja Oder
Aljoša Yankovskyy
Jan Horvat

Člani/ce

ženska ekipa
Kegljaškega kluba

Invalidi

Simon Vivod
Mihaela Sušec
Pavla Garb
Franc Penšek
Terezija Potisk
Marija Pečolar

Dobitniki odličij Olimpijskega komiteja Slovenije – združenja športnih zvez

- Mala statua za doseženo 2. mesto na svetovnem prvenstvu v modernem tekmovalnem plesu – šov pari: Sandra Rupnik, Teja Rupnik
- Srebrna plaketa: Matevž Česen, trener Sandre in Teje Rupnik
- Srebrni znak za doseženo 3. mesto na mladinskem evropskem prvenstvu v tenisu: Tamara Zidanšek
- Bronasti znak za doseženo 2. mesto na svetovnem prvenstvu v smučarskih skokih – normalna skakalnica, ekipno: Špela Rogelj, Barbara Klinec, Anja Javoršek

- Zlata značka: Zoran Valenčič za doseženo 1. mesto na Evropskih igrah specialne olimpijade v kolesarskem kronometru na 1 km; Mojca Šmon za doseženo 2. mesto na Evropskih igrah specialne olimpijade v balinanju; Franc Pongrac za doseženo 3. mesto na Evropskih igrah specialne olimpijade v balinanju; Simon Klep za doseženo 2. mesto na Evropskih igrah specialne olimpijad v atletiki – tek na 800 m

Na prireditvi konec marca podelili priznanja Športnik leta 2014 in Železnikarjeva odličja

Letošnjo prireditev Športnik leta, na kateri so uspešni slovenjgraški športniki prejeli priznanja Športne zveze Slovenj Gradec in zaslužni na področju organizacije športa Železnikarjeva odličja Mestne občine Slovenj Gradec, je v svojih prostorih gostil mladinski hotel na Ozarah.

Svojim izbrancem je priznanja za koroško regijo podelil tudi Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez z Bogdanom Gabrovcom na čelu. V kulturnem programu so sodelovali učenci Druge osnovne šole Slovenj Gradec in Glasbene šole Slovenj Gradec. (AP)



(foto Sebastjan Apačnik)

Skupščina Športne zveze Slovenj Gradec

Za ugotavljanje potencialov, ki pomenijo ugodno napoved za razvoj športa

Financiranje športa v MO SG je še vedno nižje od povprečja v Sloveniji, vendar je z veliko prostovoljnega dela zagotovljena dobra in pestra ponudba različnih športnih dejavnosti, od individualnih do kolektivnih športov, v katere se lahko vključujejo najmlajši kot tudi najstarejši, tisti, ki se želijo s športom ukvarjati zgolj rekreativno, kot tudi tisti, ki želijo več.

V četrtek, 26. 2. 2015, je v prostorih MKC potekala skupščina Športne zveze Slovenj Gradec (v nadaljevanju SZ). Poleg 20 predstavnikov društev ter predstavnikov SZ so se skupščine udeležili tudi podžupan MO SG Jani Potočnik, predsednica odbora za gospodarstvo pri MO SG Lidija Konečnik Mravljak, svetnik Niko Kolar in direktor JZ Spotur Tilen Klugler.

V poročilu o delovanju SZ je bila kot prva obravnavana tematika zmanjšane obsega zaposlitve strokovnega delavca na SZ, ki predstavlja oviro pri izvedbi vseh dejavnosti le-te. Pogosto se lahko izvajajo le tekoče in prioritete naloge, manj ažurno in kvalitetno pa je izvajanje vsebin, ki

so za strokovno, suvereno in avtonomno delovanje SZ nujnega pomena, kot npr.:

- spremljanje in pravočasno reagiranje na problematiko, ki se pojavlja v društvih;
- priprava strokovnih argumentov za večjo podporo športu s strani lokalne skupnosti;
- spremljanje in kandidatura na razpisih;
- sodelovanje z JZ Spotur pri načrtovanju in izvedbi športnih prireditev in drugih projektov;
- sodelovanje s šolami glede ponudbe športnih programov, športnih dni, šolskih športnih tekmovanj, prilaganja urnikov športnikom; predvsem slabo je sodelovanje s srednjimi šolami;
- skrb za mlade perspektivne športnike, ki nastopajo na EP, SP, OFEM;
- priprava dokumentacije za potrebe MO SG (LPŠ, Razvojni program SZ, predlog investicij ...);
- pojavljanje v medijih in obveščanje o delovanju SZ;
- pridobivanje donatorskih sredstev.

V nadaljevanju je bilo predstavljeno delo posameznih odborov, izvedba

programov SZ, sodelovanje z osnovnimi šolami, SZ z JZ SPOTUR, MO SG in OKS.

Število kategoriziranih športnikov (skupaj je v Slovenj Gradcu trenutno 33 kategoriziranih športnikov, od tega 16 v individualnih, 17 pa kolektivnih panogah) kaže tudi na dobro strokovno delo, ki bi ga veljalo bolje podpreti v klubih, ki ta potencial imajo.

Prednostne naloge in cilji SZ v programu dela za leto 2015

- Podrobna analiza problematike društev ter segmentov športa, ugotavljanje potencialov, ki pomenijo ugodno napoved za razvoj športa z namenom oblikovanja ustreznih smernic za razvoj športa v SG.
- Spremljanje in kandidiranje na razpisih za šport (SZ, društva).
- Sodelovanje z različnimi institucijami na področju športa: z osnovnimi šolami pri organizaciji športnih dni in drugih oblik pouka, organizaciji in izvedbi šolskih športnih tekmovanj, pripravi učencev na športna tekmovanja; sodelovanje z JZ SPO-

TUR in OKS na različnih razpisih, pri izvedbi športnih prireditev idr.

- Aktivnejše delovanje odborov za rekreativni, šolski in tekmovalni šport.
- Priprava smernic za spremembo pravilnikov, povezanih s športno dejavnostjo.

SZ bo še naprej zagotavljala informiranje in organizirala predavanja za društva, izvajala počitniške progra-

me, rekreativne prireditve, vsebine nacionalnega programa ter šolska športna tekmovanja. Opravljala bo tudi naloge Regijske pisarne OKS.

Društva in klubi so bili posebej pozvani, da aktivno sodelujejo in na SZ usmerijo čim več vprašanj in dilem, saj mora pobuda za načrtovanje dejavnosti, spremembe, obogatitve programov idr. prihajati z njihove strani.

Skupščina je soglasno podprla poročilo o delovanju SZ v letu 2015, program za leto 2015 kot tudi finančno poročilo, ki ga je podala Irma Gnamuš, ter finančni načrt za leto 2015.

Razprava med poročili je bila pestra in konstruktivna, kar (upam) napoveduje dobro uresničevanje ciljev Športne zveze Slovenj Gradec za leto 2015.

Mojca Verhovnik



Predtekmovanje Natečaj Botečaj Slovenjgradčani Philom uvrščeni naprej

Mladinski center Velenje, Klub eMCe plac, Mladinski center Krško in Mladinski kulturni center Slovenj Gradec smo v letu 2015 pripravili šesti Natečaj Botečaj za mlade neuvlečljive glasbene skupine. Pogoji, katerim so skupine morale ustrezati, so bili, da skupina še nima posnetega albuma (razen demo oz. DIY posnetki), da je 50 % članov mlajših od 27 let, da v letu 2014 niso imeli več kot 7 nastopov izven domačega kraja in najpomembnejše, da je vsa izvajana glasba avtorska.

Tokratnega natečaja se je udeležilo 18 skupin. Glasbene skupine so bile razdeljene v tri predtekmovne skupine, ki so se predstavile v MC Krško, MC Velenje in MKC Slovenj Gradec. V Slovenj Gradcu so nastopili: Muzikačaka, Ashine, Philom iz Slovenj Gradca in The Lyrium. Letos se je natečaja prvič udeležila tudi ekipa iz sosednje Avstrije, mlada pop-rock

skupina Chaos Alarm iz Šmihela pri Pliberku. Štiričlanska žirija v sestavi Tomaž Pačnik, David Novak, Mitja

Javornik in Tomaž Osojnik je odločila, da je zmagala skupina Philom, ki si je prislužila finalni nastop v velenjskem eMCe placu.

Prve tri ekipe čakajo bogate nagrade: snemanje videospota, albuma in studijskega demo posnetka, vse ostale pa čaka nastop na enem izmed velikih odrov (Festival mladih kultur Kunigunda, festival Dnevi mladih in kulture, Generator festival, Medkulturni dnevi Slovenj Gradec).

Mitja Javornik



Metalci Ashine iz Maribora

Razstava Roka Rečnika - Ravbarja: Miša

Fotografska razstava v Galeriji MKC Slovenj Gradec je posvečena Rokovi dolgoletni spremljevalki in vodnici Miši, črni dolgoletni psički, ki bi na dan otvoritve praznovala 11. rojstni dan. Na otvoritvi se je zbralo veliko Rokovih prijateljev in znancev, med njimi tudi

župan MO Slovenj Gradec Andrej Čas. Obiskovalci so z zanimanjem prisluhnili Roku, ki je skozi slike predstavil njuno skupno življenjsko zgodbo. Po predstavitvi se je razvila čustvena debata. Udeleženci so se lahko posladkali s piškoti in osvežili s kozarčkom soka. (AR)



Levo Rok Rečnik - Ravbar

Trije tedni na Portugalskem

Praksa v tujini prinaša nova spoznanja

Dijaki Srednje šole Slovenj Gradec in Muta – turistična usmeritev imamo izjemno srečo, saj smo imeli v štirih letih šolanja v okviru obveznih vsebin in ostalih projektov priložnost spoznati precejšnji del Evrope, kar nekaj pa se nas je odločilo opravljati obvezno prakso v tujini. Na večdnevni ekskurziji smo dobro spoznali predvsem Avstrijo, Nemčijo, Švico, Belgijo, Češko, Črno goro in Italijo. Sam sem sodeloval v projektu Comenius in sem en teden preživel v Romuniji, sodelujem pa tudi v projektu Erasmus in sem februarja odšel na tritedensko prakso na Portugalsko.

Na opravljanje prakse smo se začeli pripravljati že v novembru, med drugim tudi s tečajem portugalskega jezika, ki smo ga imeli prek videokonferenc. To je bil tudi naš prvi stik z dijaki iz celjske srednje šole, s katerimi smo se skupaj odpravili proti Bragi.

V ponedeljek in torek smo delali bolj malo, več pa je bilo časa za spoznavanje mesta, ogled pustnega karnevala in ostalih pustnih dogajanj, kar je precej drugače kot pri nas. Z resnim delom smo pričeli v sredo. Prakso sem opravljal skupaj s Polono, dijakino naše šole, in sicer vsak dan od 11. do 15. in od 18. do 21. ure, torej v času kosila in večerje, ko je v restavracijah največ gostov. Delo mi je bilo všeč, saj je bilo zanimivo, večinoma v kuhinji, deloma tudi v restavraciji, ves čas pa med različnimi ljudmi. Nekateri so znali angleško in so hitro začeli pogovor, saj jih je zanimalo, zakaj smo se odločili za opravljanje prakse v tujini, je pa bilo tudi nekaj gostov in osebja, ki niso govorili tujih jezikov, tako da mi je skromno zna-

nje portugalsčine prišlo še kako prav. Nekajkrat smo se zaradi komunikacijskih zapletov od srca nasmejali. V restavraciji sem lahko poskusil tipične portugalske jedi, med katerimi je kar precej morskih – različne školjke, hobotnice in veliko rib.

Braga je lepo mesto, nekoliko manjše kot Ljubljana, tako da smo skoraj vse lahko opravili peš pa tudi vse zanimivosti smo si lahko dobro ogledali. Delali smo pet dni v tednu, vikende pa smo imeli dela proste. Imeli smo organizirane izlete, tako da smo dobobra spoznali del Portugalske. Posebej navdušeni smo bili nad ogledom mesta Porto, kjer so nam razkazali eno največjih vinskih kleti – poskusili smo njihovo vino portovec, znano po vsem svetu. Kljub ne najbolj ugodnemu vremenu smo se štirje fantje odločili za zimsko plavanje v morju. Moram priznati, da v tako mrzli vodi še nisem plaval, a

odločitve ne obžalujem. Ker sem tudi navdušen nogometni navijač, sem z veseljem izkoristil priložnost, da sem si skupaj s še nekaterimi drugimi dijaki z izmenjave ogledal nogometno tekmo med Brago in klubom, ki prihaja iz otoka Madeira. Tekma se je odvijala na stadionu, ki sprejme približno 36.000 gledalcev, vzdušje pa je bilo tudi zaradi Bragine zmage enkratno.

Portugalci so zelo sproščeni ljudje, njihova ura pa nikoli ni čisto točna. Tako se je večkrat zgodilo, da smo na vodnike čakali več kot pol ure.

Na zaključnem večeru smo se vsi udeleženci izmenjave strinjali, da smo preživeli izjemno prijetno, pa tudi koristne tedne, še vreme je bilo zadnje dni skoraj poletno. Prepričan sem, da je takšen način opravljanja prakse slovenskih dijakov v tujini potreben in zaželen.

Jaka Cesar



Pred tekmo na stadionu v Bragi – s seboj smo imeli tudi slovensko zastavo.

Mladinski kulturni center

Beleženje neformalno pridobljenih znanj – »NeFo«

VMKC Slovenj Gradec smo razvili instrument za beleženje neformalno pridobljenih znanj, izkušenj in spretnosti, ga poimenovali »NeFo«, namenjen pa je mladim, ki sodelujejo v in na različnih aktivnostih, ki se odvijajo v okviru našega centra. Udeležence na koncu aktivnosti, v kateri so aktivno participirali, seznanimo z možnostmi, s priložnostmi in prednostmi, ki jih prinašajo neformalno pridobljena znanja, ter jim predstavimo obrazec »NeFo«. Udeleženci obrazec preprosto snamejo z naše spletne strani (<http://www.mkc-sg.si/index.php/obrazec-nefo>) ter vanj vpišejo, kaj so se, po svoji lastni presoji,

v okviru aktivnosti novega naučili, kaj so pridobili ali razvili. Tako izpolnjen obrazec nam posredujejo prek e-pošte ali osebno, mi ga potrdimo z žigom in s podpisom ter posredujemo nazaj pošiljatelju.

Obrazec »NeFo« je bil izdelan predvsem z namenom povečevanja zaposljivosti mladih, omogočanja samorefleksije v procesu neformalnega učenja ter spodbujanja družbene prepoznavnosti in priznavanja dosežkov v okviru neformalnega izobraževanja. Obrazec »NeFo« zasleduje tudi »ključne kompetence«, ki jih je za področje vseživljenjskega učenja oblikovala Evropska komisija. (LČ)

O aktivni participaciji mladih v lokalnem okolju

Pogosto naletimo na kritike, da so mladi pasivni, neodzivni in neodgovorni. Kako problematiko aktivne participacije vidijo mladi sami, smo se pogovarjali v okviru okrogle mize, ki jo je 18. 2. 2015 organiziral MKC Slovenj Gradec.

S sogovorniki, ki prihajajo iz različnih organizacij oz. so aktivni znotraj različnih področjih, smo poskušali najprej definirati, kaj »aktivna participacija« sploh je in kdo so »aktivni« mladi. Izhajali smo iz definicije, ki jo je v programskem dokumentu Participacija mladih Mladinski svet Slovenije opredelil kot »... aktivno sodelovanje mladih pri sprejemanju odločitev o katerikoli zadevi (tudi širše v političnem prostoru), ki zadeva oblikovanje družbe, v kateri živimo. Participacija mladih se lahko odvija v različnih organizacijah oz. institucijah, projektnih ali neformalnih skupinah, pri čemer je treba posebej izpostaviti mladinske organizacije. Mladi se lahko v odločanje z različnimi oblikami organiziranosti vključujejo neposredno ali posredno. Neposredna in posredna participacija pa lahko potekata na lokalnem, nacionalnem in mednarodnem nivoju.« (Vir: www.mss.si/datoteke/dokumenti/participacija_mladih_web.pdf) Med »aktivne mlade« pa po kriterijih Urada RS za mladino sodijo tisti mladi, »ki nastopajo v vlogah načrtovalcev, oblikovalcev, organizatorjev, izvajalcev, proizvajalcev in podobno. Aktivni udeleženci ne nastopajo v vlogi pasivnih gledalcev, poslušalcev, obiskovalcev, uporabnikov storitev in proizvajalcev ali podobno«. V okviru živahne razprave so mladi izrazili mnenje, da sebe ne vidijo kot »neaktivne« in da je problem velikokrat tudi v tem, da je definicija »aktivnosti« enostavno preozka in ne gre v korak s časom. Spraševali smo se, ali lahko kot aktivne mlade označimo tudi tiste, ki so aktivni prek medmrežja in socialnih omrežij. Ugotovili smo, da so mladinske strukture, ki so v lokalnem okolju grajene »od zgoraj navzdol«, oz. projekti, ki so na lokalni ravni za mlade načrtovani in postavljeni brez mladih, obsojeni na neuspeh in nesprejetost s strani mladih. S tega vidika je še kako pomembna samoiniciativa mladih, katero pa mora lokalna skupnost v pravem trenutku prepoznati in jo »negovati«, da lahko prispeva k njenemu trajnostnemu razvoju in obstoju. Mladi, ki jih povezujejo različni interesi ali zgolj želja po aktivni zapolnitvi prostega časa, so med drugim izrazili tudi problema-

tiko, na katero neformalne skupine mladih naletijo že zgolj pri organizaciji npr. javnega dogodka. Ker je z vsako »aktivnostjo« povezano precej birokracije, je tako na koncu neformalna in aktivna skupina mladih prisiljena, da se formalizira ali v društvo ali pa v kakšno drugo institucionalizirano obliko. To pa je lahko spet precejšnja ovira, ki omejuje in zavira participativni duh mladih ljudi. Izpostavljena je bila tudi problematika »kratkega stika« med mladimi in npr. lokalno skupnostjo. Manjkajo nam mehanizmi, ki bi kontinuirano prenašali informacije o potrebah mladih do lokalnih odločevalcev in obratno. Ta manjko obojestranskih informacij pa se zopet kaže kot snovanje projektov za mlade brez mladih, kar dolgoročno vodi v neperpektivno mladinsko politiko in izvajanje mladinskih dejavnosti na lokalni ravni. Dotaknili smo se tudi konvencionalne politične participacije mladih. Zanimalo nas je, zakaj se mladi Slovenci najmanj od evropskih vrstnikov udeležujejo volitev ter zakaj mladi sami ne prepoznajo možnosti, da bi z večjim vključevanjem v lokalno politično polje morebiti lahko dosegli precej več kot v primeru, da se tem vlogam izogibajo. Mladi so izrazili predvsem nezaupanje v kakršnokoli politično participacijo. Vzrok vidijo predvsem v dolgotrajnosti sprejemanja političnih odločitev, negativni »politični« konotaciji ter birokratizaciji. Menijo, da vložena energija, ki bi jo namenili oz. žrtvovali za politično udeležbo, še ni garancija oz. zagotovilo za uspeh, kot bi ga želeli.

Na koncu razprave smo skupaj z udeleženci okrogle mize zbrali še predloge, ki bi prispevali k večji aktivni participaciji mladih v lokalnem okolju. Izpostavljena je bila večja potreba po strukturiranem dialogu med občino, mladinskim centrom in mladimi, več skupinskih sestankov in podobnih okroglih miz. Izražena je bila tudi ideja o vzpostavitvi »ambasadorjev« mladih, ki bodo »link« med mladimi ter lokalnimi odločevalci.

Gostje okrogle mize so bili: Maja Hostnik (Mreža MaMa), Zala Kutin (Odbor za mladinska vprašanja pri MO Slovenj Gradec), Miha Glavič (skate park), Aleš Gangl (društvo MAD), Nejc Ozimic (predsednik Študentskega sveta na VŠTP), Tinkara Ošlovnik (taborniki), Maša Špiler (Klub koroških študentov) in Moira Kobše (mladinski trener). Okroglo mizo je vodila Lucija Čevnik (MKC Slovenj Gradec/SPOTUR Slovenj Gradec).

Lucija Čevnik

