

glasilo

Občine Šempeter-Vrtojba



Pregled projektov

**Zanimivi intervjuji
domačinov**

**Dogodki domačih
društev**

zima 2023

december 2023

Spoštovane občanke, cenjeni občani,



mesec december bo z vsemi svojimi praznovanji počasi dosegel vrhunec. V zadnjih dneh iztekajočega leta se vedno pogosteje oziramo nazaj, na že prehojeno pot, a tudi že gledamo naprej na tisto, ki je še zavita v meglice prihodnosti.

Čeprav nam je bilo letos z velikimi ujмами in naravnimi nesrečami prizaneseno, pa je narava čisto na koncu pokazala svojo moč. S tem mislim na tragični dogodek, ki je to jesen pretresel vso našo skupnost. Okoli 150 let stara lipa na šempetrskem trgu se je nenadoma podrla ravno v času, ko se je sicer že zaključevala tradicionalna prireditve ob prazniku svetega Martina. Pod sabo je pokopala občanko, ki ji žal niso mogli več pomagati. Česa takega nihče ni pričakoval in vsi smo ostali globoko prizadeti. Razlog za ta dogodek bomo gotovo še iskali, a časa nazaj ne moremo povrniti. Zelo verjetno je k temu pripomoglo letošnje resnično z dežjem bogato leto. Lipa je bila resda stara in tudi nekoliko prizadeta. Najverjetneje so k temu botrovala dela, ki so se na trgu izvajala v letu 2011. Občinska uprava je zaradi tega spomladi leta 2022 pridobila mnenje arboristke (strokovnjakinje

za drevje v urbanem okolju), iz katerega pa ni izhajalo, da bi drevo bilo nevarno ali da obstaja možnost, da bi se zrušilo, sicer bi nemudoma ukrepali. Po mnenju arboristke bi bilo smiselno lipo nadomestiti, dopuščala pa je tudi možnost sobivanja obstoječega drevesa z novo vsajenim drevesom v neposredni bližini, zaradi njegove velike pričevalske vrednosti. Svetovala je spremljanje stanja drevesa, kar sta občinska uprava in režijski obrat tudi počela. Lipa je tako spomladi 2022 kot spomladi 2023 pognala. Po neurjih in vetrovih z nje niso odpadali večji kosi suhih vej. Prestala je tudi letošnje neurje konec julija in večje vetrove v oktobru. Ne glede na to je občinska uprava že pred časom projektantu trga naročila izris variant za alternativno zasaditev na trgu, ki nam jih je predstavil v prvih dneh letošnjega oktobra in bi jih obravnavali na občinskem svetu ter sprejeli ustrezno odločitev.

Občina ima ustrezno urejeno obvezno občinsko gospodarsko javno službo urejanja in čiščenja javnih površin, v okvir katere sodi tudi vzdrževanje dreves v urbanem okolju. Arboristična stroka se predvsem trudi, da se drevesa

ohranjajo, saj zelo dolgo traja, da zrastejo in nam zagotavljajo senco v poletni vročini, pa tudi habitat za ptice v urbanem okolju. Seveda pa stroka skrbi tudi, da se drevesa vzdržujejo tako, da so javne površine varne. Meja pri tem, kot ugotavljamo, ni natančno določena. V vsakem primeru pa je za občinsko upravo varnost na prvem mestu. Tudi zato smo naročili še dodaten pregled drevja v urbanem okolju, ki je pokazal, da je stanje dreves na javnih površinah ustrezno, kljub temu smo izvedli nekaj dodatnih vzdrževalnih del, nekatera, kot je povezovanje vej, pa bodo še izvedena.

Sicer pa naj, tako kot je v navadi, navedem tudi ostale aktivnosti, ki jih je v preteklih mesecih tekoče izvajala občinska uprava. Kot ste lahko opazili, so dela, naročena za rekonstrukcijo križišča na občinski cesti v Rožno Dolino, kjer se odcepita Ulica Ivana Suliča in Markova pot v Šempetru, zaključena. Križišče z dvignjenim platojem in ukrepi za umirjanje prometa bo gotovo pripomoglo k bolj varnemu prečkanju glavne ceste. Poleg tega želimo z znižanjem hitrosti celotno občinsko cesto od krožišča pri nekdanjem ABK, preko krožišča pri Hoferju, semaforiziranega križišča, krožišča pri bolnici in sedaj urejenega križišča razbremeniti tranzitnega prometa. Želimo si, da bi se leta v čim večji meri preusmeril na državno cesto proti krožiščema v Bazari in na šempetrsko obvoznico.

V teh dneh bo zaključena tudi začasna ureditev Opekarniške ulice do transformatorske postaje. Ceste sicer ni smiselno dokončno urediti, saj ni jasno, kdaj bo v njej izveden 110 kV kablovod, ki je predviden z državnim lokacijskim načrtom. Glede na vse okoliščine in ker se zadeva že dolgo vleče, pa smo nekaj sredstev vendarle namenili za začasno ureditev.

Prav tako smo obnovili in v uporabo predali tudi posodobljeni kolopark v Športnem parku v Šempetru. Z veseljem ugotavljam, da je z asfaltno prevleko postal za mladino, pa tudi starejše še bolj atraktiven in uporaben. Vrednost naložbe znaša okoli 168.000 EUR. Del sredstev je občina pridobila z uspešno

prijavo na razpisu Ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport. S tega naslova je občina že prejela približno 43.000 EUR.

V tem prazničnem mesecu marsikje beremo in poslušamo, kako naj bomo dobri drug do drugega, da naj pomagamo tistim, ki imajo manj od nas, ranljivim skupinam, naj se spomnimo starejših in jim bodimo opora. Vendar pa, če tega ne počnemo in živimo skozi vse leto, so ta leporečja zgolj prazni klišeji, ki pritičejo prazničnemu vzdušju. Tudi zato sem bil v prvih dneh decembra vesel, ko je Občina Šempeter-Vrtojba na slovesni prireditvi od Zveze delovnih invalidov Slovenije prejela listino Občina po meri invalidov. V projekt so bili poleg občinske uprave vključeni številna lokalna društva invalidov in posamezni strokovnjaki s področij zdravstvenega in socialnega varstva, zaposlovanja ter mnogoterih drugih, ki pomagajo nadgrajevati obstoječe in graditi nove pristope na področju prilagajanja javnih storitev potrebam invalidov in ostalih ranljivih skupin. Pridobitev listine je tako priznanje vsem sodelujočim, pa tudi občini, ki pri svojem delovanju upošteva različnost potreb svojih občanov, načrtno razvija, vzpodbuja in realizira dejavnosti in ukrepe, ki bistveno prispevajo tudi k večji kakovosti osebnega življenja vseh invalidov in njihovih družin, ustvarja možnosti za njihovo socialno vključenost in za aktivno udeležbo v družbenem življenju lokalne skupnosti z namenom udeležanja pravic človeka in državljana. Vsem, ki ste v projektu sodelovali, se lepo zahvaljujem in vas vabim, da z zastavljenim delom nadaljujemo, saj še zdaleč ni končano.

Po zapletih z lani objavljenim javnim razpisom za brezplačne prevoze za starejše in invalidne osebe smo letos vendarle pridobili ponudnika in prevoze začeli izvajati. Občina Šempeter-Vrtojba je zelo socialno naravnana, saj je za veliko potreb (tudi izven predpisanih standardov) zgledno poskrbljeno. Seveda pa socialnega čuta in čuta za solidarnost nikoli ne bo dovolj, zato je treba vedno biti pozoren na tiste, ki morda kakšno pomoč še potrebujejo.

Da bo prehod v novo leto tekoč in brez ovir, gre zasluga tudi občinskemu svetu, ki je proračun občine za leto 2024 sprejel relativno zgodaj. To bo občinski upravi omogočilo, da bo brez začasnega financiranja izpeljala projekte in aktivnosti, ki smo si jih zadali kot prioritete. Na področju naložb bo glavnina sredstev v naslednjih dveh letih usmerjena v prenovu kulturne dvorane v Šempetru in ureditev prostorov za zdravstveni dom v prostorih nekdanjega hotela Šanpier. Poleg tega, da bo treba zagotoviti znatna sredstva, sta ti dve naložbi zahtevni tudi z vidika pridobivanja projektne dokumentacije in potrebnih dovoljenj. Tudi sama izvedba del ne

bo najbolj enostavna, čeprav smo se tveganim in zahtevnim izkopom izognili. Sodelavci, zadolženi za vodenje naložb, se bodo zato morali prednostno posvetiti tema dvema naložbama, kar bo morda katero od manjših predvidenih naložb nekoliko zamaknilo. Vsekakor pa bomo že v začetku naslednjega leta začeli z gradnjo dostopne ceste v poslovni coni Polje, za katero smo že v letu 2022 tudi pridobili odobrena znatna sredstva na razpisu Ministrstva za gospodarstvo, turizem in šport.

Vesel sem, da občina v finančnem smislu v novo leto vstopa v dobri kondiciji. Trenutno nam za poplačilo ostaja le dolg za nakup športnega centra, ki pa ga bomo poplačali v prvi polovici leta 2026. V kolikor državna sredstva za prenovu kulturne dvorane ne bodo na voljo, bom občinskemu svetu predlagal dodatno zadolžitev, saj ocenjujem, da je sedaj vendarle primeren čas, da kulturno dvorano prenovimo. Leto 2025, ko bo naše regijsko središče Nova Gorica evropska prestolnica kulture, je namreč tako rekoč pred vrati.

Spoštovani!

Naše domove in srca že grejejo praznične luči, v mislih se porajajo želje in pričakovanja. Ob prebiranju časopisov, gledanju informativnih oddaj, poslušanju radia, brskanju po spletu se vedno bolj zavedam sreče, ki jo imamo, ko zvečer lahko gremo spat v tople dom, živimo v miru, še vedno imamo kaj na krožniku, čista, pitna voda nam priteče iz pipe ...

Tisti, ki imamo ob vsem tem ob sebi še družino in prijatelje, zagotovo lahko rečemo, da smo srečni. A ker je sreča podvojena, kadar jo delimo, je čas ob koncu leta lahko prava priložnost, da se spomnimo tudi na tiste, ki te sreče nimajo, ki živijo v pomanjkanju ali so osamljeni.

Želim vam lep in miren božič. Ponosno praznovanje dneva samostojnosti in enotnosti. Država smo ljudje in država je točno takšna, kot si jo zaslužimo; če želimo boljšo, se moramo za to vsi bolj potruditi, vsak pa mora najprej začeti spremembe pri sebi. Ob koncu leta pa vam želim predvsem, da sproščeno in z nasmehom na obrazu vstopite v novo leto. Naj bo zdravo, uspešno in srečno.

*Vaš župan
Milan Turk*

Uradne ure Občine Šempeter-Vrtojba:

Ponedeljek

8.00–12.00;

Sreda

8.00–12.00 in 14.00–16.30;

Petek

8.00–12.00.

Županove ure za občanke in občane so **vsako sredo** 15.00–17.00. Termin si rezervirajte v tajništvu
T: 05 335 10 00.

Sprejem vlog in informacije:

Ponedeljek, torek in četrtek

8.00–15.00;

Sreda

8.00–16.30;

Petek

8.00–14.00.

www.sempeter-vrtojba.si

Dragi bralci!



Toplo pozdravljeni v praznični zimski izdaji našega Glasila! V teh hladnih dneh, ko ponekod narava spi pod odejo snega, vas vabim, da se skupaj zazremo v čarobnost zimskega časa.

Zima prinaša neizmerno lepoto tišine, ki jo odkrijemo, ko se sprehodimo po zapadlih snežinkah. V tem obdobju prepletanja toplote doma in sijaja lučk želim, da začutite še toplotno in domače vzdušje našega Glasila, ki smo ga pripravili tudi z vašo pomočjo. In zelo smo vam hvaležni, prav vsakemu posebej.

Praznični čas je čas obdarovanja in toplote, čas, ko se zavedamo pomena družine, prijateljstva in ljubezni. Iz srca vam želimo, da vam ta čas prinese veliko radosti, toplote in nepozabnih trenutkov z vam najbližjimi, s tistimi, ki vam toplino in veselje vračajo in polnijo srca.

Ob tej priložnosti se resnično želim zahvaliti vsem, ki ste del naše skupnosti. Vaše prispevke smo s hvaležnostjo sprejeli in z veseljem jih delimo z ostalimi bralci. Skupaj smo ustvarili nepozabne trenutke skozi vse letne čase. Vas pa že vabim, da se nam pridružite tudi pri soustvarjanju spomladanske številke, zato vabljeni, da nam prispevke pošljete najkasneje do 1. marca 2024 na glasilo@sempeter-vrtojba.si. Skupaj bomo tudi v novem letu pisali zgodbe našega kraja.

Naj vam bo decembrska čarobnost v navdih, da ustvarite svoje zimske zgodbe. Z veseljem vabim vse, da z nami delite svoje misli, ideje ali utrinke svojega zimskega časa za spomladansko izdajo Glasila.

Želim vam mirne praznike, napolnjene s toplino družine in prijateljstva, ter srečno novo leto, polno zdravja, uspehov in ljubezni.

Hvala, ker nas berete. Srečno!

Lara Soban,
odgovorna urednica

Digi info točka tudi v naši občini

Digitalizacija družbe je eden izmed temeljev zelenega preboja in prinaša bolj učinkovit javni servis za uporabnike in uporabnice, s tem pa poenostavitev nekaterih postopkov. Ministrstvo za digitalno preobrazbo zato skupaj z Obrtno-podjetniško zbornico Slovenije uvaja Digi info točke, na katerih bodo svetovalci prebivalkam in prebivalcem svetovali pri uporabi digitalnih javnih storitev, povezanih z elektronsko osebno izkaznico, s portali zVem, eDavki, eZdravje in podobno, uporabi elektronskih vinjet, dostopu do zemljiške knjige in podobno.

Projekt, ki bo potekal do 30. novembra 2024, je v naši občini zaživel s **13. novembrom v Poslovno-trgovski coni – podjetje Apia, d. o. o.** (Žnidarčičeva ulica 27a, Šempeter). Digi info točka bo delovala pet dni v tednu po spodnjem urniku.

Ponedeljek	8.00 – 12.00
Torek	12.00 – 15.00
Sreda	12.00 – 15.00
Četrtek	8.00 – 12.00
Petek	8.00 – 12.00

Cilj ministrstva je, da bo do leta 2030 vsaj osemdeset odstotkov ključnih javnih storitev, ki so dostopne digitalno, tudi opravljenih digitalno in da bo prav toliko uporabnikov javnih storitev uporabljalo digitalno identiteto. Da bi ta cilj dosegli, bodo vsem prebivalkam in prebivalcem omogočili nasvet ali pomoč pri uporabi digitalnih javnih storitev, in sicer tako, da bodo svetovalci na Digi info točkah vsakemu na razumljiv način nudili svetovanje in uporabniško podporo s področja digitalnih javnih storitev: uporaba elektronske osebne izkaznice in s tem povezane mobilne aplikacije, prijava v elektronske storitve in elektronsko podpisovanje, dostop do informacij o delu državne uprave na portalu gov.si, dostop do elektronskih storitev na portalu eUprava, registracija in prijava v portal SPOT, uporaba storitev eZdravja na portalu zVEM, dostop do e-storitev ZPIZ, uporaba državnega davčnega portala eDavki, dostop do elektronske zemljiške knjige, uporaba elektronskih vinjet na portalu DARS, storitve v zvezi s študijem in štipendijami, storitve MKGP in UVHVVR, portal Volos itn.

Mateja Poljšak Furlan

Občina Šempeter-Vrtojba je Občina po meri invalidov



Foto atelje Pavšič Zavodlav

Občini Šempeter-Vrtojba je Zveza delovnih invalidov Slovenije 5. decembra slovesno podelila listino in skulpturo Občina po meri invalidov. Gre za slovesen zaključek dvoletnega projekta v sodelovanju s pobudnico projekta – Zvezo delovnih invalidov Slovenije in z MDI Goriške kot koordinatorjem, h kateremu je občina pristopila že v letu 2022 in v sklopu katerega je bilo opravljenih več aktivnosti za zagotavljanje večje kakovosti življenja invalidov in ranljivih družbenih skupin nasploh.

V projekt so bili vključeni številna lokalna društva invalidov in posamezni strokovnjaki s področij zdravstvenega in socialnega varstva, zaposlovanja ter mnogoterih drugih, ki pomagajo nadgrajevati obstoječe in graditi nove pristope na področju prilagajanja javnih storitev potrebam invalidov in ostalih ranljivih skupin. Pridobitev listine je tako priznanje občini, ki v svojem delovanju upošteva različnost potreb svojih občanov, načrtno razvija, vzpodbuja in realizira dejavnosti in ukrepe, ki bistveno prispevajo tudi

k večji kakovosti osebnega življenja vseh invalidov in njihovih družin, ustvarja možnosti za njihovo socialno vključenost in za aktivno udeležbo v družbenem življenju lokalne skupnosti z namenom udejanjanja pravic človeka in državljana.

Občina Šempeter-Vrtojba je k projektu pristopila z največjo odgovornostjo in se tako kot 41 od 212 uvrstila med tiste občine, ki so prepoznale, da je pomembna kakovost življenja vseh občanov, tudi invalidov. »Projekt je primer dobre prakse, kako naj bi se pravice uresničevale v občinah,« je

dejal predsednik Zveze delovnih invalidov Slovenije **Peter Bršek**, ki je občino pohvalil za odgovornost, ki jo sprejema. Slavnostni govornik, državni svetnik **Danijel Kastelic**, tudi sam invalid, je državo nekoliko okrcal, da ne izpolnjuje vseh danih obljub na področju invalidov. »Še kako pomembno pa je, da se spremembe uvajajo v občinah, kjer jih invalidi najbolj čutimo. Prav občine so lahko pomemben zgled drugim.«

Občina Šempeter-Vrtojba se je v projekt Občina po meri invalidov vključila z analizo stanja in akcijskim načrtom za izboljšanje in uresničevanje enakih možnosti invalidov do leta 2026. V njem je opredelila več ciljev: od tega, da bodo do 1. januarja 2025 vsi objekti javnega značaja in javne storitve dostopni invalidom z vsemi vrstami oviranosti, do ukrepov na področju ozaveščanja, izobraževanja, strokovne podpore invalidom, spodbud za zaposlovanje in ukrepov na številnih področjih. Župan **Milan Turk** je poudaril, da je bilo že doslej veliko narejenega in da akcijski načrt na občini jemljejo zelo resno. Trudili se ga bodo čim boljše uresničevati še naprej, prav tako kot pobude, ki bodo prišle iz vrst invalidov in ostalih.

Priznanje, ki ga je predsednik Zveze delovnih invalidov Slovenije Peter Bršek izročil županu Milanu Turku in predsedniku Medobčinskega društva invalidov Goriške Eriku Pintarju, pomeni priznanje za že opravljeno delo in dodaten motiv, da se bo z aktivnostmi v Občini Šempeter-Vrtojba tudi v prihodnje pospešeno nadaljevalo.

Mateja Poljšak Furlan



Foto atelje Pavšič Zavodlav

Prižig luč napovedal skorajšnji zaključek letošnjega leta

In prišli smo do konca – do zadnjega meseca v letu. Ta velja za najbolj praznično obarvanega, družinskega, pravljичnega in dogajanja polnega. Čarobnost decembra je (tudi) v lučkah po mestnih ulicah, trgih in na številnih smrečicah. Kot vsako leto okrašeni praznični drevesci bogatita tudi središči Šempetra in Vrtojbe. Lučke je v četrtek, 7. decembra, prižgal župan Milan Turk, praznični dogodek pa so obogatili glasbeniki Goriškega pihalnega orkestra in otroški pevski sestavi OŠ Ivana Roba (vrtčevska in otroška pevski zbora iz Vrtojbe in Šempetra ter mladinski pevski zbor).

»Tisoč iskric smo prižgali, da bi zlo s sveta pregnali. Njihov plamen naj odseva in dobrot vse preveva,« so prepevali otroci na prižigu lučk v Šempetru in Vrtojbi. Naj ta želja odmeva v prihajajoč praznični čas. Želimo vam, da ga preživite kar se da mirno v krogu tistih, ki vam največ pomenijo, in da si ga naredite najbolj čarobnega.

Mateja Poljšak Furlan



Foto atelje Pavšič Zavadlav



Foto atelje Pavšič Zavadlav



Foto atelje Pavšič Zavadlav



Foto atelje Pavšič Zavadlav

V uporabo predan kolopark v Športnem parku Šempeter

V sredo, 22. novembra 2023, sta v Športnem parku Šempeter pri Gorici mag. Milan Turk, župan Občine Šempeter-Vrtojba, in mag. Dejan Židan, državni sekretar, pristojen za notranji trg, šport in lesarstvo, v družbi s predsednikom društva DEŠ Fleš Rokom Winklerjem v uporabo predala prenovljeni kolopark. Novo pridobitev pa so kot prvi preizkusili člani društva DEŠ Fleš z gosti.



Foto atelje Pavšič Zavavlav

Občina Šempeter-Vrtojba je v 1. fazi izgradnje Športnega parka v Šempetru leta 2015 uredila kolesarski poligon za 4cross (eno izmed 4 disciplin v gorskem kolesu), namenjen učenju osnov gorskega kolesarstva ter vadbi. Šlo je za enega prvih zemeljskih pumptrack poligonov v Sloveniji, poleg pumptracka pa še atraktivno linijo zemeljskih skokov na območju, velikem 3.500 m². Ker zemeljski pumptrack poligon zahteva veliko vzdrževanja in je primeren le za kolesa, ga je sedaj občina posodobila tako, da je uredila nov asfaltni pumptrack, ki se uvršča med večje tovrstne objekte pri nas, ter posodobljeno linijo zemeljskih skokov, ki so sedaj tudi bolj varni.

Občina je del potrebnih sredstev je pridobila z uspešno prijavo na Javnem razpisu za izbor sofinanciranja investicij v obnovo večnamenskih športnih dvoran ali telovadnic in

posodobitve ali vzpostavitve novih zunanjih športnih površin v letu 2023, ki ga je v juniju objavilo Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport. Za sofinanciranje investicije »Ureditev koloparka v Športnem parku Šempeter pri Gorici«, katere vrednost znaša okoli 168.000 EUR, je prejela 43.220,70 EUR, preostanek pa je dodala iz lastnih sredstev občine.

Razlika med prejšnjim in zdajšnjim poligonom

Pumptrack poligon je utrjena krožna pot, ki je sestavljena iz malih grbin in ovinkov. Za vožnjo po njej potrebujemo običajno kolo, kjer vrtenje pedal ni potrebno. Pomembno je le usklajeno ritmično gibanje telesa in rok, kakor da bi s tlačilko polnili prazno zračnico. Asfaltirani pumptrack poligoni pa so igrišča in obenem vadbena poligoni ne samo za kolesarje, temveč tudi za rolkarje in

voznike skirojev različnih nivojev znanja. Asfaltirani poligoni so danes postali stičišče vseh zabave in adrenalina željnih posameznikov.

Z ureditvijo koloparka, ki jo je izvedlo podjetje Prevozi, nizke gradnje Erik Sever, s. p., Erik Sever v sodelovanju z za tovrstne gradnje specializiranim podjetjem Alliance ASE, je Občina Šempeter-Vrtojba tako pridobila nove športne površine, preplaščene z asfaltom, ki jih bodo brezplačno uporabljali ne samo kolesarji, temveč tudi druge ciljne skupine – rolkarji, uporabniki skirojev, poganjalcev, invalidi z invalidskimi vozički, kotalkarji ..., s čimer se povečuje kakovost življenja v občini. Kolopark namreč predstavlja privlačno, a varno športno infrastrukturo, ki bo v občino privabljala številne različne uporabnike vseh starostnih skupin od dveh let naprej.

Posodobljen pumptrack poligon oziroma kolopark v Šempetru tako predstavlja:

- atraktivno in varno športno infrastrukturo na prostem,
- asfaltno krožno stezo z ritmično povezanimi grbinami različnih višin in zavoji, kar omogoča atraktivnejšo izkušnjo tudi za bolj izkušene,
- športni objekt, primeren za vožnjo s kolesi, z rolkami, z rolerji, s skiroji in z ostalimi športnimi rekviziti na kolesih,
- športni objekt, primeren za uporabnike od 2. leta dalje,
- inovativen način poganjanja s spreminjanjem težišča,
- fizično intenziven način gibanja,
- športno infrastrukturo, ki spodbuja razvoj ravnotežja in koordinacije,
- športni objekt, ki je umeščen v neposredno bližino uporabnikov,
- trajen objekt, ki potrebuje minimalno vzdrževanje.

Nove pridobitve so prav gotovo najbolj veseli člani društva DEŠ Fleš, ki jo bodo upravljali. Poleg vadbe obljublajo oživitev tekmovanja. Za novo sezono so se že prijavi za izvedbo slovenskega pokala v pump tracku, načrtujejo pa tudi mednarodno tekmovanje v dirt skokih (akrobatske figure) na velikih grbinah.

Mateja Poljšak Furlan

Brezplačni prevozi za starejše in invalide



V Občini Šempeter-Vrtojba verjamemo, da je za vsakega starostnika zelo pomembno, da se aktivno udeleži in je čimveč časa mobilni. Ker želimo preprečiti in prekiniti izoliranost ter osamljenost starejših prebivalcev, ki zaradi oddaljenosti ali odsotnosti avta skoraj ne zapuščajo doma, je **od srede, 22. novembra 2023**, v občini na voljo storitev brezplačnih prevozov za starejše in invalide, ki jo bo izvajalo **Društvo paraplegikov Severne Primorske**.

Do brezplačnih prevozov za starejše so upravičeni občani, invalidi in starejši od 65 let, s stalnim bivališčem v Občini Šempeter-Vrtojba, ki nimajo druge možnosti prevoza (lastnega ali s strani druge osebe). Brezplačni prevozi se bodo izvajali na območju Upravne enote Nova Gorica ob delavnikih, od ponedeljka do petka, predvidoma med 8. in 16. uro. **Prevoz bo potrebno naročiti vsaj 7 dni pred potrebno storitvijo.** V kolikor pa bodo kapacitete proste, se bo mogoče naročiti tudi kasneje.

Uporabnik prevoz naroči s klicem na društveni **telefon 05 300 28 22 ali GSM 040 543 338** v času uradnih ur:

- ponedeljek, torek, četrtek, petek: 8.00–12.00,

- sreda: 12.00–16.00,
- v nujnih primerih tudi izven uradnih ur.

Uporabnik pokliče, pove kdaj in kam potrebuje prevoz, če je takrat vozilo prosto, se uporabnika vpiše na seznam. Od uporabnika bo izvajalec potreboval naslov in kontaktni telefon. V primeru, da se dogovorjenega prevoza ne potrebuje več, je to treba čim prej sporočiti (3 delovne dni prej) izvajalcu.

Brezplačni prevozi se bodo izvajali za prevoz do zdravnika, lekarne, javnih ustanov, trgovine, pokopališča, dnevnih centrov za starejše in drugih medgeneracijskih središč oz. programov za starejše, drugih nujnih storitev potrebnih za ohranjanje zdravja. Prevozi do javnih ustanov v občini in sosednjih občinah (občina, upravna enota, banka, pošta ipd.), trgovin, na pokopališče in do obiskov dnevnih centrov za starejše in drugih medgeneracijskih središč oz. programov za starejše se bodo opravili, če jih je časovno možno uskladiti in ni sočasnega povpraševanja po prevozih do zdravstvenih ustanov.

Mateja Poljšak Furlan

Projekt JUST: Skupno usposabljanje za povezovanje univerz in podjetij



V sodelovanju z vodilnim partnerjem, Fakulteto za uporabne družbene študije Nova Gorica, se v okviru programa Erasmus+ odvija izjemno pomemben projekt **JUST**.

Regijska razvojna agencija, d. o. o., Nova Gorica je projektni partner projekta, ki združuje partnerje iz petih držav (Slovenija, Španija, Italija, Slovaška in Belgija). Glavni cilj projekta je premostitev vrzeli med svetom izobraževanja in svetom dela.

Fakulteta za uporabne družbene študije Nova Gorica igra ključno vlogo pri usmerjanju projekta, ki se osredotoča na skupno

usposabljanje univerz in malih ter srednje velikih podjetij (MSP). Sodelovanje z drugimi priznanimi institucijami, kot so RRA Severne Primorske (SLO), Universidad de Malaga (ES), Università degli studi Gabriele D'annunzio Di Chieti-Pescara (IT), IDP SAS (IT), Univerzita Komenskeho v Bratislavi (SK), Slovak Business Agency (SK) in Institut de Haute Formation Aux Politiques Communautaires (BE), dodaja širino in globino prizadevanjem projekta JUST.

Eden ključnih mejnikov projekta je lansiranje inovativne spletne platforme, ki jo je razvil španski partner IWS (Internet Web Solutions). Platforma, ki je sedaj dostopna na spletu, ponuja obsežne informacije o ciljih, dejavnostih ter rezultatih projekta. Hkrati omogoča enostaven dostop do vseh rezultatov in izdelkov, ki so nastali v okviru projekta JUST.

Cilj projekta JUST je okrepiti sodelovanje med visokošolskimi izobraževalnimi institucijami in srednjimi ter malimi podjetji s posebnim poudarkom na manjših izobraževalnih institucijah in podjetjih.

Z usklajenimi prizadevanji partnerjev prispevamo k razvoju učnih načrtov, ki so ne le relevantni, temveč tudi ažurni, s čimer izboljšujemo zaposljivost študentov.

Projekt JUST je financiran s strani programa Erasmus+ Evropske komisije, kar mu omogoča uresničevanje svojih ambicioznih ciljev.

Za vse dodatne informacije o projektu in njegovih rezultatih obiščite spletno stran just-training.eu.

Nataša Orel



PONI GORIŠKA – Priložnost za razvoj več kot 100 novih podjetij

RRA Severne Primorske, Regijska razvojna agencija, d. o. o., Nova Gorica bo v letu 2024 pričela z izvajanjem projekta **Podjetno nad izzive – PONI GORIŠKA**.

Projekt **Podjetno nad izzive – PONI GORIŠKA**, ki odpira priložnosti za razvoj **več kot 100 novih podjetniških idej**, se bo izvajal v obdobju **2024–2027** regijsko, in sicer na območju Nove Gorice, Tolmina, Idrije in Ajdovščine.

Glavni cilj projekta je **ustanovitev novih podjetij**, ki jih bodo preko podjetniškega usposabljanja realizirale osebe, ki imajo podjetniško idejo.

V projekt se lahko vključijo osebe s poslovno idejo, ne glede na starost ali stopnjo izobrazbe. Pogoji so, da imajo kandidati prijavljeno stalno ali začasno bivališče v eni od 13 občin goriške regije ter da lahko pred pričetkom z RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica podpišejo pogodbo o zaposlitvi za določen čas 4 mesecev. To pomeni, da morajo biti na dan vključitve brez statusa zaposlitve, študenta idr.

Za **prvo skupino udeležencev** projekta RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica v decembru 2023 na spletni strani objavlja razpis. S tem razpisom se odpira **priložnost za razvoj podjetniških idej prvih 10 udeležencev**. Delovne obveznosti in naloge izbranih udeležencev, ki izhajajo iz razpisa, bodo usmerjene v **pridobivanje ključnih znanj, potrebnih za uspešen razvoj poslovnih idej**. Med trajanjem

programa bodo pod mentorstvom zunanjih in notranjih mentorjev ter zunanjih izvajalcev pridobili znanja s področja podjetništva, ki so ključna za samostojno podjetniško pot. To vključuje vse od razvoja poslovne ideje do izdelave poslovnega modela in načrta, izvajanja marketinških in promocijskih aktivnosti, poslovne komunikacije, upravljanja z informacijsko-komunikacijsko tehnologijo, pridobivanja virov financiranja, osnovnih pravnih in finančnih znanj ter drugega. Zagotovljena bo tudi potrebna fizična infrastruktura na sedežu RRA Severne Primorske, d. o. o., v Novi Gorici v skladu s konceptom soustvarjanja (coworking).

Udeleženci prve skupine bodo v projekt Podjetno nad izzive – PONI GORIŠKA vključeni predvidoma s **1. februarjem 2024**.

Več o projektu: www.poni-goriska.si ali www.rra-sp.si.

Celoviti projekt se izvaja v okviru Programa evropske kohezijske politike v obdobju 2021–2027 v Sloveniji, Prednostna naloga 1: Inovacijska družba znanja, Specifični cilj RSO1.3. Krepitev trajnostne rasti in konkurenčnosti MSP ter ustvarjanje delovnih mest v MSP, med drugim s produktivnimi naložbami (ESRR).

Projekt je delno financiran s strani Evropske unije, in sicer iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, in delno s strani Republike Slovenije.

Silva Knez



Projekt DREAM – Erasmus+ program

RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica ponosno sodeluje kot projektni partner v ambicioznem projektu **DREAM (Digital Resilience for European Microenterprises)**. Ta inovativen projekt je odziv na izzive, ki jih predstavljata pandemija Covid-19 in digitalna preobrazba, zlasti na področju poklicnega izobraževanja in usposabljanja ter malih in srednjih podjetij (MSP), pri čemer je poudarek na mikropodjetjih z manj kot 10 zaposlenimi.

Cilji projekta DREAM so večplastni:

1. **Podpora mikro in malim podjetjem:** Projekt si prizadeva zagotoviti mikro in malim podjetjem sodobna usposabljanja, ki jim bodo v pomoč pri obvladovanju digitalne preobrazbe ter prilagajanju novim razmeram po koncu pandemije.
2. **Prilagoditev poklicnega izobraževanja:** S kartiranjem potreb trga in z vzpostavitvijo digitalnega laboratorija **DREAM Lab (ki deluje kot platforma za odprte izobraževalne vire)** si projekt DREAM prizadeva prilagoditi poklicno izobraževanje in usposabljanje potrebam sodobnega trga.
3. **Obogatitev ponudbe izobraževanja po EU:** DREAM si prizadeva obogatiti ponudbo formalnega in neformalnega poklicnega izobraževanja in usposabljanja po celotni Evropski uniji.

Projekt DREAM, ki je popolnoma usklajen s horizontalno prednostno nalogo programa Erasmus+, bo pripomogel k učinkovitemu naslavljanju digitalne preobrazbe mikropodjetij ter povečal priložnosti in okviru poklicnega izobraževanja in usposabljanja.

Nataša Orel



Projekt PUMA – Program Urbact

Vznemirljivo novo poglavje se odpira za RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica, saj sodeluje v projektu **PUMA (Načrti za ukrepe urbane mobilnosti)**, ki ga sofinancira Urbact.

Glavni cilj projekta je razvijati in analizirati načrte urbane mobilnosti za mesta različnih velikosti in razmer, ki bodo prispevala k zmanjšanju emisij toplogrednih plinov za vsaj 55 % do leta 2030. Zagon projekta je potekal na občinah Liepaja in Dienvidkurzeme v Latviji od 18. do 20. oktobra 2023. Glavni cilj projekta je doseči trajnostne in dostopne rešitve mobilnosti.

V okviru projekta PUMA bo RRA Severne Primorske, d. o. o., Nova Gorica razvila čezmejni, obilnostni načrt za območje somestja, ki bo pokrival Mestno občino Nova Gorica, Občino Gorica in Občino Šempeter-Vrtojba. Glavni poudarek PUMA projekta je namreč razvijati načrte urbane mobilnosti, ki bodo ustrezali različnim potrebam mest različnih velikosti. Gre za ambiciozen cilj, ki bo zahteval sodelovanje in prizadevanje vseh partnerjev v projektu. V ospredju projekta je iskanje trajnostnih in dostopnih rešitev, ki bodo koristile prebivalcem in prispevale k zmanjšanju vpliva na okolje.

Razprave na Kick Off Meetingu so bile usmerjene v iskanje rešitev, ki bodo zagotovile mobilnost mest na način, ki je okolju prijazen in obenem ekonomsko vzdržen. Projekt PUMA obeta še veliko zanimivih razvojov v prihodnosti.

Nataša Orel





Dobrodošli v AMZS Šempeter pri Gorici!

- ✓ Tehnični pregledi
- ✓ Homologacije
- ✓ Registracije
- ✓ Zavarovanja
- ✓ Servis

Članstvo se plača.

AMZS Šempeter pri Gorici

Polje 4, 5290 Šempeter pri Gorici, T: 05 335 15 31

amzs.si



AMZS

Biljana Đukić – predsednica Krajevnega odbora Šempeter pri Gorici

Lepo je začeti razgovor s predpostavko, da na mladih svet stoji. Biljana je mlajša generacija, ki se je odločila, da prevzame funkcijo predsednice Krajevnega odbora Šempeter pri Gorici, ki šteje preko 6000 krajanov. Imeti moraš motivacijo, drznost, komunikacijo in ljubezen do kraja. Rojena je v Šempetru pri Gorici, mladost je preživela prav tu, v Ulici Ivana Suliča v Podmarku. Osnovno šolo je obiskovala v domačem kraju, študij pa nadaljevala v Novi Gorici in Kopru. Zaposlila se je na Pošti Slovenije kot vodja enote v Šempetru pri Gorici, ker si je to želela in je imela ambicije delati in voditi kolektiv.



Kako se počutite ob prevzemu funkcije predsednice KO Šempeter?

Na to vprašanje težko odgovorim, ker me obdajajo mešani občutki. Ne morem reči, da me čaka lahka pot, ampak sem vztrajna, ob sebi imam super ekipo, s katero bomo kos vsaki nalogi. KO Šempeter sestavljajo Anita Bratina, Januš Jerončič, Marjan Tomažinčič, Stanko Deranja, Robert Peršolja in Zdenko Šibav. Moram priznati, da smo si med seboj precej različni, hkrati pa smo zelo povezani, do sedaj smo izpeljali vse zadane naloge in delovali kot ekipa, na kar sem zelo ponosna.

Kateri so vaši glavni cilji za prihodnost Šempetra?

Cilje imam zelo velike, ampak sem čisto na novo v tej vlogi in rabim čas, da svoje cilje realiziram.

Združiti Šempetrce in Vrtojbenke, da bodo delovali kot eno in ne vsak zase. Ustanoviti 3 krajevne skupnosti Šempeter, Vrtojba in Podmark, medgeneracijsko povezovanje, povezovanje društev, vključevanje vseh občanov pri odločanju o urejenosti naše občine in katere bodo njene prioritete. In na koncu seveda organizacija praznovanj, saj se prav tu ljudje srečujemo, sprostimo in izmenjamo poglede na določene probleme in mnenja. Šempeter pri Gorici mora postati pravo mesto z vsemi mestnimi značilnostmi. Imeti mora svojo prireditveno dvorano (kinodvorana), razširjen zdravstveni dom z več specialisti in družinskimi zdravniki, dobiti mora nek

mladinski center, kjer bi se mladi redno zbirali (imel je CRMK in diskoteko Modri hram). Bojim se, da mestu manjka duša.

Kakšne so vaše izkušnje, ki vam bodo pomagale pri tej vlogi?

Pri svojem delu se srečujem z mnogimi zanimivimi in navdihujočimi zgodbami, saj sem v stalnem stiku z ljudmi, zato sem mnenja, da mi bodo moje izkušnje pomagale pri tej vlogi. Z vodenjem teama, kjer sem zaposlena, imam izkušnje. Znam se pogovarjati z ljudmi, saj sem zelo komunikativna oseba. Imam ideje in vizijo razvoja naše občine, saj sem tukaj rojena in tukaj sem odrasčala. Nenazadnje pa sem tudi zelo delavna in mi ni težko, kljub družini, porabiti svoj čas za dobro naših meščanov.

Glavni izzivi v prihodnje? Kaj manjka Šempetru?

Glede na to, da se v bodočnosti predvideva konkretno povečanje stanovalcev v Šempetru, namreč z izgradnjo Lade, bo potreba po infrastrukturi tudi konkretno večja in prav tukaj vidim svoj prvi izziv. To je vključevanje teh ljudi v našo skupnost in seveda zadovoljevanje njihovih potreb tako, da bodo tako Šempetrski kot prebivalci celotnega naselja Podmark zadovoljni. Z organizacijo dveh krajevnih skupnosti ali četrtne skupnosti bi odločanje približali krajanom. Na delovanje občinskega sveta skoraj nimamo vpogleda, razen preko svetnikov, saj zborov krajanov ni. Šempeter pri Gorici mora postati kulturno, gospodarsko in politično središče s primestno Vrtojbo.

Kako boste spodbudili sodelovanje z meščani, da boste spodbudili več aktivnosti?

Današnji problemi so, da so ljudje, še posebej po pandemiji, ostali za štirimi stenami in se ne družijo več tako, kot so se nekoč. Z raznimi prireditvami tako za odrasle kot za otroke upam, da bomo te navade spet povrnili v stare tirnice. Mnenja sem, da bi prostore, ki jih ima občina v lasti in samejajo (npr. bivša trgovina na Podmarku (zaklonišče)), lahko omogočili krajanom za druženje in izvajanje raznih brezplačnih dejavnosti. Tudi osnovna šola in agroživilska šola še nista prevzeli vloge povezovanja in aktivnosti. Kmetijstvu in zelenjadarstvu lahko šola prispeva nove izzive.

Kakšno je družbeno, kulturno in športno sodelovanje?

Zaenkrat imam dobre izkušnje glede društev, med njimi so: MK Kavalir, Društvo žena in deklet, Folklorno društvo na Placi, Turistično društvo Občine Šempeter-Vrtojba, Športno društvo Mark, KUD Šempeter, ZB za vrednote NOB KO Šempeter, KŠTM.

Želim si pa še večjega sodelovanja z različnimi društvi, saj bi tako lahko naredili več za naš kraj. Hvala vam za vsako pomoč, ki smo je deležni z vaše strani. Šport in kultura sta dobra povezovalca. Športni park, telovadnice in športna igrišča spodbujajo mlade k aktivnemu življenju in h krepitevi zdravega načina življenja.

Kako boste izboljšali kakovost življenja meščanov?

Kakovost življenja v določenem kraju se meri z razvojem kraja. Žal naša občina v zadnjem času stagnira, namesto da bi vse svoje cilje usmerila v razvoj občine z moderno tržnico, s preurejanjem obeh krakov Coroninjevega dvorca v prireditveno dvorano in galerijo – muzej. Iz MP Vrtojba bi odstranila smeti, iz Vrtojbe asfaltno bazo, uredila skupaj z bolnico dostop do urgentnega centra z obvoznice, otroci bi imeli dovolj igral v vrtcu. Definitivno bi si prizadevala za postavitve sončnih elektrarn na protihrupnih ograjah na obvoznici in avtocesti (tam je že ena). Ampak to so že visokoteleči ideje in cilji, ki presegajo naloge krajevnega odbora. Mi lahko v tem trenutku poskrbimo samo za druženje ljudi na prireditvah, morda za kakšno klopco ali drugo malenkost. Omenim pa naj še to, da imamo aktiven e-mail krajevnega odbora, na katerega nam krajani lahko pišejo. Vse do sedaj prejete e-maile smo poslali občini v realizacijo.

Kakšno je sodelovanje med mlajšimi in starejšimi Šempetrci?

Bili smo pripravljeni vključiti se v reševanje problema s prometom, z vožnjo otrok v šolo, vendar je šola ta problem rešila sama. Več je potrebe po medgeneracijskem sodelovanju, tudi s centrom socialnih dejavnosti. Starejši nimajo svojega prostora za druženje in druge aktivnosti. Treba bo sodelovati pri organizaciji dolgotrajne oskrbe (prostovoljci, prevozi ...).

Kaj manjka mestu?

V mestu primanjkuje parkirnih prostorov, zlasti v bližini bolnice. Nakupovalni centri so to uredili. Trgovska ponudba je dobra in primerna. Mestu manjka duša. Tržnica in dvorana imata že dolg rep. Mladi imajo dovolj športnih objektov, manjka pa prostor za druženje in zabavo.

Kje so predvidene zazidalne cone za prebivalce in podjetja?

V Šempetru pri Gorici primanjkuje stanovanj za mlade družine. Na vidiku je zazidalna cona Lada z 200 stanovanji, možnost stanovanjske in obrtne gradnje pod Biškutom. Obrtna cona se gradi na Mednarodnem mejnem prehodu Vrtojba. Urediti in dokončati bi bilo treba cono na Polju. Tudi kmetijstvu in zelenjadarstvu bi morali posvetiti več pozornosti. Obnoviti bo treba namakalni sistem Vogršček.

Kako vidite vlogo Šempetra v širšem občinskem kontekstu in kakšno je sodelovanje z občino?

Zaenkrat vidim vlogo KO v vlogi pripravljavca prireditev. To pomeni, da kakšnega dodatnega posebnega vpliva pri načrtovanju razvoja občine na žalost nimamo, čeprav bi si ga nekateri želeli. Sodelovanje s svetniki je z nekaterimi boljše, z drugimi ga niti ni. Vsekakor bi si želeli več povezovanja in sodelovanja.

Podpirate ustanovitev KS s svojim proračunom?

Seveda sem za ustanovitev KS, tudi za ustanovitev četrtne skupnosti Podmark in seveda za participativen proračun, ki bi krajevnim skupnostim omogočal izpeljavo manjših projektov, ki so za prebivalce Šempetra pomembni. Na tak način bi bila naša občina s te strani razbremenjena.

Kaj sporočate meščanom Šempetra?

Srečno, zdravo in veselo novo leto. Meščanom Šempetra pa želim, da bi v novem letu seštevali srečo, odštevali vse slabo in delili ljubezen. Bistvo našega dela so sodelovanje, dogovarjanje, strpnost. Prebiti vse ovire odnosov z Vrtojbo, občino in tudi Mestno občino Nova Gorica.

Dominik Soban



Pestro dogajanje v Društvu upokojencev Šempeter



Po težkem obdobju epidemije so dejavnosti v društvu upokojencev počasi začele oživljati. Danes lahko rečemo, da jih je celo več kot pred pandemijo. Ponovno smo oživili učenje angleškega jezika v prostorih krajevne skupnosti Šempeter in španskega jezika v prostorih centra, a zaradi znanih razmer tu lahko izvajamo dejavnost le v poznih popoldanskih urah.

Pod vodstvom Katjuše Rabzelj smo ponovno začeli izdelovati voščilnice. To je naša dolgoletna in uspešna dejavnost. Večino materiala dobimo brezplačno, zato bi se ob tej priliki

posebej zahvalili vsem, posebej še g. Ličnu za vso njegovo pomoč.

Letos smo ponudili novo dejavnost – plesne urice. Začeli smo malo v dvomu, ali nam bo sploh uspelo zbrati dovolj članov, a smo bili nad odzivom resnično presenečeni. Ples vodi priznana plesalka in trenerka Sara Mlakar, s katero občasno sodelujemo tudi pri oblikovanju prednovoletnih praznovanj društva. Seveda ne moremo mimo PDG Šempeter, ki nam je dal v uporabo prostor v gasilskem domu, sploh pa je sodelovanje z njimi odlično že vrsto let. Iz srca hvala tudi njim.

Zelo smo veseli, da smo začeli s šolo in z vrtci sodelovati na vseh ravneh. Poleg tega, da nas s svojimi nastopi vedno razveseljujejo na naših dogodkih, smo letos sodelovanje razširili – skupaj bomo pekli piškote, se učili italijanskega in španskega jezika skozi igro in pesem, v načrtu imamo tudi učenje folklorne. Pri vseh teh dejavnostih z veseljem sodelujejo članice našega društva, tudi pravljica Neda je naša aktivna članica.

Že vsa leta smo prisotni na rokodelskih razstavah Društev upokojencev Severne Primorske. Letos je razstavo organiziralo DU Deskle-Kanal, ki se je tako v organizaciji kot oblikovanju razstave izredno izkazalo.

In še nečesa smo zelo veseli. Uspelo nam je vzpostaviti tesnejše sodelovanje z Društvom slovenskih upokojencev za Goriško iz Italije. Prvo konkretnije sodelovanje je bila njihova udeležba na Briškoladi v novembru, pridružile pa so se nam tudi pri plesnih uricah.

Še kar nekaj dogodkov se bo zvrstilo v decembru, o tem pa boste lahko brali v naslednji številki Glasila.

Naše dejavnosti so raznolike in številne, vendar smo še vedno malo razočarani, da tako veliko in uspešno društvo, ki v svojo sredino privablja nove člane, nima svojega prostora. Zato smo še toliko bolj hvaležni tako Krajevni skupnosti Šempeter kot PGD Šempeter, ki nam za naše dejavnosti prijazno ponujajo svoje prostore.

Vse tiste, ki bi radi preživeli kakšno kvalitetno urico v dobri družbi, vabimo, da se nam pridružite!

Ivana Konič



Martinovanje v Beli Krajini



V Društvu upokojencev Šempeter pri Gorici smo se odločili, da bomo letošnje Martinovo praznovali v jugovzhodni Sloveniji v pokrajini med Gorjanci, Kočevskim rogom in Kolpo. Podali smo se v Belo Krajino – deželo steljnikov, belih brez in bele narodne noše, lanu, Zelenega Jurija, vinorodnih goric, prijaznih ljudi ...

V sredo po prazniku sv. Martina smo se v jutranjih urah odpeljali proti Novemu mestu. Pot nas je peljala preko Gorjancev v Metliko. Tam smo obiskali Galerijo Kambič, rojstno hišo dr. Vinka Kambiča, ki sta jo s soprogo, operno pevko Vilmo Bukovec, podarila mestu Metlika. Dr. Kambič je zbral bogato zbirko raznih umetnin, predvsem slik znanih impresionistov. V hiši je na ogled tudi prostor, posvečen zakoncema Kambič-Bukovec. Po končanem ogledu smo se sprehodili in vođeno ogledali še tri trge starega dela mesta.

Naš naslednji cilj je bila belokranjska vas Radovica. Obiskali smo OŠ Brihtna glava in prisostvovali zanimivi »šolski uri« v učilnici nekdane osnovne šole, ki je urejena v stilu učilnic petdesetih let prejšnjega stoletja. V času trajanja šolske ure smo na duhovit, zanimiv in pester način spoznavali Belo Krajino in to s pomočjo »stroge« tovarišice učiteljice, ki prisega na palico in ostale stroge vzgojne prijeme. Na koncu smo vsi učenci prejeli »izpričevalo« kot dokaz, da smo osvojili (nekateri tudi ne) osnovno znanje o deželici med Gorjanci in reko Kolpo.

Po končani učni uri smo se nasmejani odpravili do bližnje vinogradniško-turistične kmetije, kjer nas je čakala okusna martinova pojedina. Prešerne volje smo tudi zaplesali

in zapeli ob zvokih harmonike. Obiskal nas je tudi prav poseben mož, ki je blagoslovil mošt in naredil vino. Za konec smo se podali še pet metrov pod zemljo v njihovo vinsko klet, kjer smo zaključili martinovanje s pokušino vin in belokranjske pogače.

V poznih popoldanskih urah smo se zopet preko Gorjancev vračali domov, polni lepih vtisov, saj smo preživeli lep in zanimiv dan v tej čudoviti slovenski regiji, ki kar kliče po tem, da jo še bolje spoznamo.

*Darja Furlan,
DU Šempeter pri Gorici*





Na mladih svet stoji

Tudi letos, in to že 23. leto zapored, so mladi iz šempeterske in vrtojbenske župnije organizirali in izpeljali oratorij. Gre za vzgojni počitniški program za otroke, ki ga pripravljajo mladi prostovoljci. Za teden dni združuje med seboj otroke, mlade in odrasle – udeležence, animatorje in njihove voditelje.

To je zahtevna naloga, ki zato, da zaživi, vključuje veliko priprav in prostovoljnega dela. Nad vsem pa kot duhovni vodja bdi duhovnik **Sašo Mugerli**.

Letošnji oratorij je potekal od 21. do 27. avgusta 2023. Sodelovalo je 27 animatorjev z vodjema **Renejem Turkom** in **Lucijo Bizjak**. Oratorija sta se udeležila 102 otroka.

Pogovarjala sem se z Renejem Turkom, 20-letnim sovoditeljem.

Z Lucijo sta se srečala z oratorijem že kot otroka. Kako je potekala vajina pot od animatorja do vodenja oratorija? Kdo je bil pred vama voditelj oratorija?

Z oratorijem v Šempetru pri Gorici sva oba povezana že od zgodnjih otroških let. Lucija je moja teta, vendar sva zaradi samo enega leta

razlike vedno delovala bolj kot brat in sestra. Že pri petih letih sva se kot otroka prvič udeležila oratorija, nato pa nisva spustila niti enega leta. Po skoraj desetih letih obiskovanja oratorija sva postala prestara, zato sva se podala v animatorske vode. Lucija je postala animatorka eno leto pred mano, nato pa voditeljica že po treh letih animatorstva. Vodstvo je prevzela od takratnih voditeljic Lare in Petre Pavlin ter Andreje Štrukelj in ga nato dve leti vodila s sovoditeljem Gašperjem Spagnolom. Po štirih letih animatorstva sem Gašperja kot sovoditelj nadomestil jaz.

Kdo ste mladi animatorji?

Animatorji smo večinoma dijaki in študenti iz šempeterske in vrtojbenske župnije ter okoliških župnij. Med animatorje lahko gredo tisti, ki so prejeli zakrament birme. V večji meri smo animatorji tudi drugače del

župnijske skupnosti, in sicer kot člani mladinske skupine in pevskega zbora.

Koliko časa in kako se pripravljate, da izpeljete en počitniški teden?

Priprava na oratorij se začne z Animastartom, ki ga oratorij Slovenija organizira v začetku leta. Tam se predstavijo tema oratorija, nova himna, simboli in vrednote po dnevih ter razne delavnice. Voditelji se nato še nekajkrat dobimo in izvedemo od dva do tri sestanke z animatorji za promocijo oratorija in prijavo otrok, ki mora steči že pred počitnicami. Dodeli se tudi vodje sklopov, ki nato skrbijo za svoj sklop (npr. igrice, dnevne igre ...). Priprave za nekatere sklope (predvsem za igrice in kostume) stečejo že začetek avgusta, intenzivne priprave pa se pričnejo en teden pred oratorijem, kjer se pripravi še vse ostalo.



Vaše delo je prostovoljno. V času, ko se zdi, da je denar sveta vladar, se vi, mladi, prostovoljno zbirate in pripravljate na izpeljavo oratorija. To je tudi odgovorna naloga. Kaj vas žene, da vztrajate in vsako leto znova organizirate oratorij? Kaj vam to daje?

Prostovoljno organiziranje oratorija je za nas zelo pomembno, saj nam da veliko več od denarja. Naprej nas žene strast do dela z otroki, ki nam vsakič pričara nepozabna dva tedna. Zares nas motivira tudi to, da so starši zadovoljni, in v veliko veselje nam je, ko nas pridejo pohvalit. Takrat se zavemo, kakšen pomen ima naše delo in kako je pomembno, da projekt peljemo naprej. Večinoma smo bili vsi animatorji nekoč udeleženci oratorija in se spomnimo, kako nam je bilo na oratoriju lepo. Vsako leto tudi vidimo veselje, ki ga druženje s sovrstniki, aktivno in duhovno preživet teden prinesejo na obraze otrok, predvsem v današnjih časih tehnologije. Oratorijski teden in priprave nanj pa nam tudi nam mladim predstavljajo višek poletja, priložnost za duhovno rast in druženje z dobro družbo, kar naredi vse samo še lepše. To vse absolutno oddehta izzive, ki nastopijo pri pripravi oratorija.

Organizacija je pa prav tako odgovorna naloga, saj je treba paziti na okoli 100 otrok naenkrat. Svojo nalogo se potrudimo kar najbolje opraviti, saj se zavedamo zaupanja staršev, ki nam predajo svoje otroke v varstvo. Smo jim pa



tudi hvaležni za razumevanje, če kdaj ne gre vse kot po maslu.

Se srečujete samo v času priprave in organiziranja oratorija ali imate redna celoletna srečanja in druženja?

Ker se zavedamo pomena, da smo animatorji na oratoriju med sabo dobro povezani, smo se v zadnjih letih pričeli družiti veliko bolj tudi skozi leto. V glavnem se dobivamo pri mladinski skupini in pevskih vajah, se pa podružimo tudi ob drugih priložnostih. Sam pojem pri mladinskem zboru Šempeter-Vrtojba, kjer rednoujemo pri mašah in drugih priložnostih, imamo pa tudi druge svoje projekte.

Dodajam pa še, da drugo leto oratorij prevzemata nova voditelja, in sicer Tomaž Besednjak in Julija Makuc. Z Lucijo v njiju absolutno verjameva in sva prepričana, da bo z novim vetrom oratorij še boljši. Lepo pa tudi vabljeni, da nam sledite na družbenih omrežjih, in sicer na Instagramu in Facebooku.

Rene, hvala za ta pogovor. Vesela sem, da v naši občini živite mladi, ki ste znali vstati iz udobja kavča in v našo družbo in čas prinašate živost ter s svojimi dejanji delate ta svet lepši in prijaznejši.

Marta Premrl



**CELOVITA RAČUNOVODSKA PODPORA ZA
VAŠE USPEŠNO POSLOVANJE.**

ODPRTA NOVA MESTA ZA SODELOVANJE.

OBIŠČITE NAS ALI POKLIČITE ↓

RMP & consulting d.o.o. Nova Gorica

Erjavčeva ulica 28

5000 Nova Gorica



05 333 43 50



RMP@SIOL.NET

Pisan mozaik aktivnosti Kulturno umetniškega društva Šempeter v letu 2023

Letos se je pisalo leto 2023 in je bilo že 29. plodovito leto delovanja Kulturno umetniškega društva Šempeter. Društva, v katerem se entuziasti trudimo nuditi ljudem pisan mozaik kulturno obarvanih dogodkov.

Gledališke igre. Vaje. Premiere. Gostovanja. Načrtovanje dogodkov. Organiziranje koncertov. Prijave na razpise. Izdelovanje letnih poročil. Veselje ob dobro obiskanem dogodku. Vse to in še več smo mi. Vse navedeno nas označuje in pove, da nam nikoli ni bilo, nam ni in nam ne bo vseeno za »ljubiteljsko kulturo« v našem kraju, naši sredini, naši občini, če želite. Kultura, glasba, dobra gledališka igra nas duhovno plemenitijo, nas dvigajo, nam dajejo energijo za »premagovanje osebnih ovir«, pa tudi introspekcijo samih vase. Vsi, ki aktivno sodelujemo v društvu, verjamemo, da je to naše poslanstvo, kateremu velja slediti še naprej.

Letos smo izvedli kar 20 dogodkov, veliko od njih je bilo dobrodelne narave. Naša gledališka skupina je bila v tem letu še posebej aktivna, saj je izvedla kar 10 gledaliških iger; bodisi v gostovanju ali pa na domačem odru. Igrala je že vsem poznano **gledališko igro 8 črk, prva je L**, pa tudi novo naštudirano igro **Vaje v slogu**, katere premiero smo zalili 28. maja 2023 v domači kulturni dvorani v Šempetru pri Gorici. Letos smo na **tradicionalno praznovanje ob prazniku sv. Petra** povabili v goste igralca **Gregorja Čušina**, ki se nam je predstavil s svojo **monokomedijo Nepopolne rime**, v kateri je na hudomušen način predstavil svetopisemske zgodbe **Stare zaveze**. V sodelovanju z **JSKD**, **območno izpostavo Nova Gorica**, smo 4. oktobra 2023 v okviru cikla **Ubeseđovanja** organizirali literarno druženje s pisateljico, pesnico in pripovedovalko **Anjo Štefan**, ki izhaja iz Šempetra. Anja je **dobitnica nagrade Prešernovega sklada** za leto 2022 ter dobitnica številnih drugih

nagrad za mladinsko in otroško književnost, pogovor z njo je vodila **Majda Arčon**. Druženje je potekalo v Dvorcu Coronini, udeležilo pa se ga je okrog 60 obiskovalcev. Nekateri so se po pogovoru zadržali s pisateljico, ki jim je podpisovala knjige. Omenim naj še dva koncerta, ki smo ju organizirali v začetku leta 2023, in sicer je bil to koncertni **recital flavtista Marka Bojanovića**, prejemnika prve nagrade mednarodnega **glasbenega tekmovanja Citta di Cervignano 2022**, ki ga je na klavirju spremljala **Sara Radin**. V začetku aprila pa smo organizirali koncert Godalnega kvarteta Mint, ki je odigral skladbo Franza Josepha Haydna Sedem zadnjih Kristusovih besed v izvedbi članov godalnega kvarteta **Mojca Batič, Matija Udovič, Barbara Grahor Vovk in Petra Tavčar Verdev**, Premišljevanja pa je bral **Blaž Podobnik**.

Poseben pomen za nas je letos imelo literarno srečanje z Anjo Štefan, saj je ona dokaz, da se lahko uspe, če le delaš to, v kar verjameš, kar ti je pri srcu in česar si več.

Če vam je za kakšen dogodek žal, da vam je ušel, brez strahu, kujemo že nove načrte za leto 2024, ki prihaja. In ne bomo vas razočarali. Vi pa le pridite, kupite vstopnico in na ta način podprite delovanje ljubiteljske kulture. Brez vas ni nas. Želimo vsem vesele božične praznike in srečno, zdrave kulture polno novo leto 2024.

*Jerica Türk,
Kulturno umetniško društvo
Šempeter*

Obiskali smo grob Ivana Roba



17. oktobra 2023 je skupina devetih članov krajevnega odbora Združenja borcev za vrednote NOB Šempeter pri Gorici obiskala Veliko Ligojno in Vrhniko.

Na Vrhniko so nas sprejeli predstavniki krajevnega odbora ZB za vrednote NOB Vrhnika in nečak Ivana Roba, naš krajan Ivan Rob. Pospremili so nas do mesta, kjer je bil ustreljen Ivan Rob s še 8 talci. Na obronku gozda v Veliki Ligojni je ZB za vrednote NOB Vrhnika postavilo spomenik, kamor smo položili lovorov venec in prižgali svečko. Z minuto tišine, s kratkim govorom in z recitiranjem Robovih pesmi smo se



poklonili devetim talcem, ki so dali svoja življenja za našo svobodo. Na spomeniku so vklesane besede Ivana Roba, ki jih je izrekel pred smrtjo: »Kdor za domovino umre, je živel dovolj!« Po vojni so posmrtni ostanke talcev prenesli v skupno grobnico na Drči ali pa so jih svojci pokopali v družinske grobove.

Z našimi gostitelji smo se odpeljali do enega od izvirov Ljubljane, do Močilnika. Od tu smo se po gozdni poti povzpeli na Drčo, to je grič nad Vrhniko. Tu stoji mogočen spomenik v obliki razrušenega mosta – delo arhitekta Borisa Kobeta, na vrhu pa stoji kip partizana s puško – delo solkanskega kiparja Borisa Kalina. Pod spomenikom je grobnica z vklesanimi imeni partizanov, ki so padli v bojih za osvoboditev Vrhnike. V grobnici počivajo tudi posmrtni ostanke Ivana Roba.

Dan smo zaključili v prijetnem druženju v bližnjem lokalu in predstavnike ZB Vrhnika povabili na našo spominsko prireditev Po poteh goriške fronte v letu 2024.

Dragica Mavrič



Petje in cvetje v jeseni – druženje Slovencev po svetu



Pevci Mešanega pevskega zbora Vrtojba smo se na povabilo MePZ Triglav Split v mesecu oktobru 2023 podali na gostovanje k našim rojakom.

Opremili smo se s slovensko pesmijo, z dobro voljo in s pozdravi ter se v jutranjih urah odpeljali proti Splitu. Polni novih pričakovanj in ponovnega snidenja z našimi prijatelji iz Splita, smo nestrpnost čakali, da prispemo. Kljub megli in mrazu na poti nas je Split pričakal v soncu.

Naslednje jutro so nas na splitski rivieri počakali predsednik društva Cveto Šušmelj ter Ana, ki sta nam izrekla dobrodošlico v njihovem mestu. Dobrosrčno so nam s pomočjo vodiča predstavili in razkazali koticke in zgodovino tega prekrasnega obmorskega mesta. Za zahvalo smo med ogledom večkrat zapeli in napolnili splitske ulice s slovenskimi rimami.

Zvečer smo s slovensko pesmijo napolnili hrvaško narodno gledališče, ki stoji v samem centru mesta. Naš zborovodja Luka Vetrih in prekrasna zborovodkinja MePZ Triglav Split Tatjana Kurajica sta ob zaključku

koncerta oba zbora povezala z zaključno skupno pesmijo.

Gostoljubje naših gostov se je po koncertu nadaljevalo še pozno v noč.

Domov smo odšli srečni, napolnjeni z glasbo, saj glasba je naše veselje.

In kot so zapisali pevci MePZ Triglav Split:

»Zaradi petja smo bolj zdravi. Zaradi petja smo bolj povezani in manj osamljeni.

Zaradi petja smo bolj sproščeni in zadovoljni.

Petje nas združuje, izpopolnjuje, osrečuje in pomlaja.

Petje nas vselej nagradi in pomladi!«

*Nadežda Petarin,
predsednica MePZ Vrtojba*

Športno društvo Mark



Počasi se zopet vračamo v predkoronsko obdobje, poganjamo nekdanje dejavnosti, ki smo jih dolga leta vztrajno izvajali in morali zaradi zdravstvenih ukrepov nasilno prekiniti. Z žalostjo v srcih se spominjamo naših izgubljenih članov, s katerimi smo družno nabirali moči in ohranjali psihično in fizično kondicijo.

Ponovno postajamo prijazno društvo, ki v svoje vrste vabi somišljenike in ponuja rekreacijo na več načinov; na primer s pohodi v bližnjo in daljno okolico obnavljamo stike z nekdanjimi dobrimi prijatelji. Obiskujemo zgodovinske kraje in planine po domovini in tujini, poznajo pa se nam leta, ki smo jih že preživeli. Prej nas niso prestrašili Triglav in petnajstdnevna potovanja po Evropi, danes pa se zadovoljimo s Portorožem, z Bohinjem. Ne bom rekel, da je z njima kaj narobe, sta pa dosegljiva s precej manjšim naporom.

Pa pogledjmo, kako nam je letos uspelo pripeljati našo barko (skoraj) do konca.

V preteklosti smo se močno zgledovali po zahodnih sosedih, primeren nam je bil njihov vzorec rekreacije. Koliko potovanj po Evropi in še malo Azije in Afrike nam je širilo pogled po drugi civilizaciji. Vse smo dokumentirali in prenašali vzorce v naše okolje. Rekreativno dejavnost, ki jo imamo zapisano v naših pravilih, smo do

popolnosti uresničevali. Nismo se ji izneverili, ampak jo postavljamo v nove okvire.

V predkoronsko obdobje se vračamo tudi tako, da vztrajno širimo območje našega delovanja, pridobivamo nove člane in tako poskrbimo za zadovoljstvo vseh udeležencev. Programe sestavljamo tako, da zadovoljimo manj in bolj zahtevne sodelavce. Za nas ni važna narodnost članov, ampak predvsem, da se s pohodov vračajo zadovoljni in z novimi spoznanji.

Naš izvršni odbor sestavljajo člani z večletnimi izkušnjami, ki so jih pripravljene nesebično razdeliti med nas.

Nove člane vabimo, da se nam pridružijo. Program dejavnosti društva je objavljen v oglasni omarici na naslovu Trg Ivana Roba 4, 5290 Šempeter pri Gorici.

Silvo Kokot



Novo dvigalo v VDC Nova gorica



V Stari Gori smo 9. novembra 2023 obeležili pomemben trenutek Varstveno delovnega centra Nova Gorica. Otvoritev dvigala predstavlja veliko pridobitev za naše uporabnike, zaposlene in vse, ki so del te čudovite skupnosti.

Ta trenutek je zelo poseben, saj smo uspeli uresničiti projekt, ki bo izboljšal kakovost življenja naših uporabnikov in olajšal vsakodnevno delo naših zaposlenih.

Večina naših uporabnikov, ki biva v enoti Stara Gora, uporablja invalidski voziček. Dvigalo, ki smo ga do sedaj uporabljali, ni več zadoščalo

trenutnim potrebam, zato je bila izgradnja novega dvigala neizogibna in za nas zelo pomembna pridobitev.

Dvigalo bo pripomoglo k večji samostojnosti in neodvisnosti naših uporabnikov. Olajšalo bo njihovo gibanje in jim omogočilo, da še bolj aktivno sodelujejo v naši skupnosti. Hkrati bo zaposlenim pomagalo pri njihovem delu, da bodo lahko še bolje skrbeli za naše uporabnike.

Enota Stara Gora je zaživela leta 2006, takrat je VDC postal tudi javni socialnovarstveni zavod. Danes je v tej enoti nastanjenih 75 uporabnikov.

Z odprtjem novega dvigala odpiramo tudi nove poti, nove priložnosti in nove možnosti. Naj to dvigalo postane simbol naše zaveze za nadaljnje izboljšanje našega centra in naše skupnosti. Zahvalili bi se vsem, ki so prispevali k temu projektu: članom sveta zavoda, izvajalcem, našim zaposlenim in vsem, ki ste nam stali ob strani.

Deinstitucionalizacija je cilj, ki mu bo zavod v prihodnjih letih sledil. Prvi koraki so vidni, v kratkem pridobivamo tudi novo enoto »Center Trnovo«, v katero bomo preselili 20 uporabnikov z motnjo v telesnem in duševnem razvoju in na ta način razbremenili našo najbolj obremenjeno enoto Stara Gora. Uporabniki bodo nastanjeni v 16 enoposteljnih in 2 dvoposteljnih sobah. Na Trnovem bodo storitve namenjene starejšim osebam, saj imajo ti drugačne potrebe in potrebujejo prilagojen program. V novem centru bo poleg institucionalnega varstva potekala tudi storitev vodenje varstvo in zaposlitev pod posebnimi pogoji. Zavzemali se bomo, da bodo tudi starejši uporabniki našega zavoda preživeli jesen svojega življenja med prijatelji, ki so jih spoznali v zavodu, in jim ne bo treba iti v dom za starejše.

Ana Lukežič



V Centru za dnevne aktivnosti starejših Šempeter vse leto cvetijo plešoče Vijolice!



V Centru za dnevne aktivnosti starejših Šempeter (CDAS) se vedno kaj dogaja in nenehni vrvež zagotavlja, da lahko v centru vsak najde kaj zase in z aktivnim preživljanjem časa na sproščen način poskrbi za svoje telesno in duševno zdravje. Tako že dolga leta ne samo zase, a tudi za zadovoljno občinstvo poskrbi plesna skupina Vijolice, ki pod mentorstvom Karmen Marc uspešno pili svoje koreografije, ki ne prinašajo le čudovitih točk, a tudi neizmerno veselje. Bi zaplesali skupaj z njimi? Niste za ples, a bi raje klekljali? Morda tudi to ne, bi se pa radi pogovorili? Ali se naučili uporabljati svoj neukrotljiv telefon? Vse to in še več lahko najdete v našem centru. Dobrodošli! Naužite se sovrstniške družbe in si polepšajte življenje!

Tako si svoj vsakdan že vrsto let lepšajo plesalke plesne skupine Vijolice, ki redno vsak torek dopoldan plešejo in trenirajo svoje plesne korake, ki se postopoma združujejo v slikovite koreografije. A to je le končni rezultat. Včasih se zdi še pomembnejši ves proces, ki pripelje do tega, da se lahko ponosno pokažejo pred občinstvom in s tem razdelijo nekaj svoje dobre volje in čudovite energije.

Ko pride tista vesela torkova jutranja ura in začnejo plesalke kapljati v center, je takoj začititi prijeten in navdahnjen vrvež. Nasmejana dekleta klepetajo, si pripovedujejo

dogodivščine zadnjih dni, skupaj popijejo kavo, se smejejo ... skratka: na plesne urice ne pridejo le plesat, ampak – kar je še pomembnejše – pridejo se družiti, spletati prijateljske vezi in krepiti občutek skupnosti. Lahko bi bile doma, ampak bi se tako odrekle pomembni aktivnosti, ki jih ohranja zdrave, lepe, samozavestne, vesele in nasmejene. Človek jih z užitek posluša, kako morebitne napake v plesnih korakih sprejemajo samoironično, a hkrati resno, saj korake vadijo celo doma, samo da jih plesna mentorica pri naslednji uri pohvali. Motivirane so. »Dejte se smejati, uživajte!« je osnovno pravilo, ki ga učiteljica **Karmen Marc** vedno

znova poudarja. Nič ne de, če gre včasih kak korak malce v desno ali preveč v levo in če morda roke niso ves čas v pravem plesnem položaju, pa hrbet ne vedno ponosno pokončen, najpomembnejše je, da ob plesu uživajo in to spontano kažejo s svojim iskrivim nasmehom. »Ko prideš na plesne urice, si težko slabe volje,« reče ena od plesalk. In res je tako, saj se na kup zbere ogromno dobre volje in tiste nakopičene energije super žensk, ki se nato ob živahni glasbi in gradnji koreografij sprosti na vse prisotne.

Popolne so. Prav zato, ker se zavedajo, da ne gre le za ples, a za veliko več. »Plesat hodim zato, ker se potem še cel teden počutim dobro in zadovoljno,« vzklikne druga. »Zdaj se še zelo lovim in je vse skupaj videti bolj klavirno, a sčasoma bom od vaje do vaje prekašala samo sebe in morda prestopila celo v drugo skupino, kjer so že prave profesionalke,« ambiciozno pripoveduje tretja. Plesne urice jim ohranjajo motivacijo, jih navdihujejo in dajejo možnost, da se urejene, nasmejene in vesele družijo in skupaj kaj lepega doživijo. Ni čudno, da tudi mentorica Karmen z njimi nadvse uživa in jih brez težav iskreno pohvali: »Čudovite so! Včasih moram seveda tudi kaj po učiteljsko ukazati in pri tem vztrajati, ampak pod črto so zelo pridne, vztrajne in hitro učljive. V čast mi je, da jih lahko učim in z veseljem spremljam njihov napredek!«

In kaj hočeš več od tega, da si ob napredku vedno znova ponosen nase in da s tem, ko se vsakič nekaj novega naučiš, gradiš svojo samozavest in pozitivno samopodobo, hkrati pa razmigaš in utrjuješ svoje telo, s



tem pa obdaruješ svoje zdravje? Ja to, da lahko vse to, kar si se naučil, deliš z drugimi in ob aplavzu raznolikih občinstev spoznaš, da še kako veliko veljaš. En glasen aplavz vsem Vijolicam – tako tistim, ki so šele na začetku svoje plesne kariere, kot tistim, ki so že napredovale v nadaljevalno fazo. Čestitke vsem! Prekrasne ste! Še lepše od vijolic. Če želiš tudi ti pristopiti v ta šopek, brez skrbi: tudi one so nekoč šele začele in postopoma tako zacvetele.

Ne le plesnih uric, ampak CDAS nudi različne dejavnosti za aktivacijo starejših in dvig kakovosti življenja, saj spleta pomembno mrežo aktivnosti, s pomočjo katerih lahko starejše osebe ohranjajo in širijo svojo socialno mrežo, pridobivajo nova znanja in spretnosti, ohranjajo aktiven življenjski slog ter tako preprečujejo občutek osamljenosti, ki se pogosto pojavlja pri ljudeh po upokojitvi. CDAS zagotavlja prijeten prostor za druženje različnih generacij ter omogoča dejavnosti za vzdrževanje psihofizične kondicije vseh, ki si želijo aktivno, veselo, nasmejano in družabno življenje.

Na voljo vam je cela paleta aktivnosti, poleg tega pa lahko predlagate tudi kaj novega, zato ne čakajte in se nam pridružite. Na voljo so vam vse naše dejavnosti, vi pa izberete tiste, ki vas zanimajo. Vabljeni v našo družbo **v ponedeljek, torek in četrtek od 8. do 17. ure, sredo od 8. do 16. ure ter v petek od 8. do 13. ure.**

Za obisk in za kakršnokoli vprašanje vam je na voljo Mojca Satler na spodnjih kontaktih.

Center za dnevne aktivnosti Šempeter

Cesta Prekomorskih brigad 62a
5290 Šempeter pri Gorici

E: cdas@sempeter-vrtojba.si
T: 05 398 5558

Tina Krog



Dan promocije poklicev pritegnil 300 devetošolcev, od tega 40 z OŠ Ivana Roba



otvoril z množičnim prihodom učencev pred občinsko stavbo in tako kot vedno doslej je bilo okrog 14. ure že povsem v znamenju gneče. Zbralo se je namreč kar 300 učencev, kar je polovica vseh letošnjih goriških devetošolcev in kar obenem samo še dodatno potrjuje, da dogodek učenci v vedno večji meri prepoznajo kot veliko priložnost. Poleg vseh informacij, ki jih prejmejo v šoli in na informativnih dnevih, pridobijo s takšnim dogodkom še tisti dodaten vpogled v dejansko delovno okolje, kjer se njihov izbrani poklic izvaja. Gre za neprecenljivo izkustvo, za katerega tudi same šole trdijo, da je v oziru karijerne orientacije nenadomestljivo.

Med obrtniškimi poklici je Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica s strani učencev Osnovne šole Ivana Roba iz Šempetra pri Gorici tokrat beležila prijave za poklic kozmetika, grafičnega in spletnega oblikovalca, poklice s področja informacijske tehnologije, elektro dejavnosti in ne nazadnje, kar je bilo nadvse presenetljivo, za poklice s področja gostinstva in kovinarske dejavnosti. Glede na trende, ki so se v omenjenih branžah kazali v zadnjih letih, je to zelo dobrodošla informacija, predvsem pa velika spodbuda za vse, ki se trudijo promovirati tovrstne poklice. Ob tej priložnosti je pomembno poudariti, da je sekcija za gostinstvo in turizem OOOZ Nova Gorica s številnimi uspešnimi goriškimi gostinci za devetošolce priredila pravcati dogodek v restavraciji Primula, kasneje pa so se jim pridružili tudi dijaki Biotehniške šole iz Šempetra

Trendi poklicne izbire so presenetili tudi goriške delodajalce. V središču mesta v Novi Gorici se je tokrat zbralo kar 300 devetošolcev 13 goriških osnovnih šol, med katerimi je vedno prisotna tudi OŠ Ivana Roba. Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica je v sodelovanju z več kot 40 podjetji in obrtniki tokrat bila pripravljena predstaviti kar 90 poklicev, ki so bili tokrat objavljeni na spletni strani zbornice, učenci pa so lahko izbirali, katerega si bodo

v živo ogledali. Od 90 poklicev se jih je po prejemu prijav s strani šol predstavilo 50, kar zbornica smatra kot velik uspeh, saj je skoraj enkrat več kot nazadnje. Na drugi strani pa se zaveda, da je treba še naprej promovirati in predstavljati tiste, ki prijav niso prejeli, saj sklepa, da morda med učenci še vedno niso dovolj poznani.

Dogodek, ki velja že za tradicionalnega, se je tudi tokrat



pri Gorici. Obrtniškim poklicem sta se tudi tokrat na dogodku pridružila poklica policista in vojaka, na novo pa so se predstavili tudi nekateri zdravstveni poklici, med katerimi so se učenci OŠ Ivana Roba največ zanimali za poklic fizioterapevta in psihologa. Predstavitve je izvajala stroka v prostorih Splošne bolnišnice »dr. Franca Derganca« v Šempetru pri Gorici.

Zaradi vedno večjega zaznavanja potreb po kadrih se vse več podjetij in institucij zaveda, kako pomembno je podpreti dogodke, ki skrbijo za dobrobit regije in razvoj gospodarstva. Ozaveščanje glede poklicev pa je le eden od številnih ciljev, ki jih s tem dogodkom zasleduje Območna obrtno-podjetniška zbornica Nova Gorica. Njegov namen je namreč tudi doseganje interesa za delo v naši regiji in ne nazadnje povezovanje mladih z lokalnimi delodajalci. Kot pravijo na zbornici, vsak proces se nekje začne in proces zagotavljanja zdravega ravnovesja lokalnega zaposlitvenega trga se začne pri mladih. Natančneje pri tistih, ki se za poklicno smer še niso odločili, temveč jo šele raziskujejo.

Jasna Lazar



Prvi šolski dan na POŠ Vrtojba

V petek, 1. septembra 2023, je bilo na POŠ Vrtojba zelo živahno. Učenci od 2. do 5. razreda so prišli v šolo ob 8. uri. Počakali so pred šolo in skupaj z razredničarkami odšli v svoje učilnice. Za prvošolke in prvošolke in njihove starše pa je bil prav poseben dan. Učenci šole so jih pričakali v špalirju in jim zaploskali. Pozdravili so jih v. d. ravnateljice Aleša Velikonja, župan Občine Šempeter-Vrtojba Milan Turk in vodja šole Suzana Koncut. Pri kulturnem programu je sodeloval otroški pevski zbor. Učiteljici Danica in Tatjana sta jih je poimensko poklicali in zavezali rutke ter jih popeljali v njihovo učilnico, kjer so se posladkali s tortico.

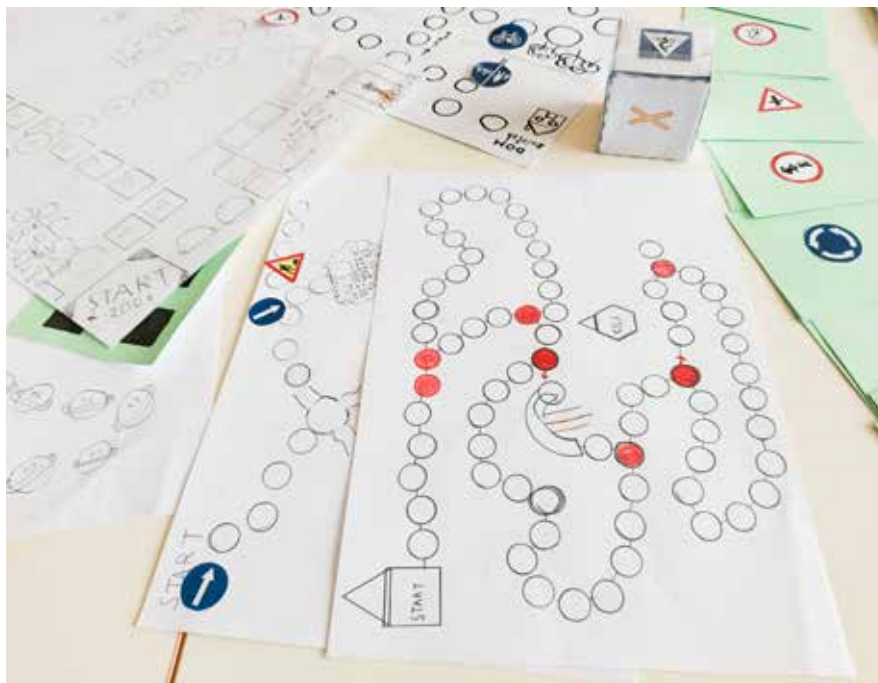
Društvo žena Vrtojba pa je poskrbelo za sladko presenečenje. V šolo so pripeljali sladoledno borelo in učence razveselili s sladoledom.

Prvošolcem in prvošolkam želimo, da bi se v šoli dobro počutili, spletkli prijateljske vezi in izvedeli veliko novega, zanimivega ter koristnega.

Suzana Koncut



Aktivnosti v tednu otroka na Podružnični šoli Vrtojba



Vsako leto se v prvem tednu oktobra obeležuje Teden otroka, ki je program Zveze prijateljev mladine Slovenije že od leta 1954 in se je letos umestil v teden med 2. in 8. oktobrom. Letos je bila tema tedna otroka »Zakaji in zatoji radovednosti«.

Tako se je v tem tednu na Podružnični šoli Vrtojba v času pouka in podaljšanega bivanja dogajalo marsikaj.

Učencem so se predstavili različni športni klubi in poskušali navdušiti otroke nad različnimi športnimi aktivnostmi, kot so gimnastika, roket, različni plesi, kotalkanje. Učenci so zelo navdušeno sodelovali na vseh predstavitev v šolski telovadnici, petošolci pa so celo sami izdelali vabilo, vpisnice in pripravili za mlajše učence plesni krožek, ki se bo odvijal pred pisanjem domače naloge dvakrat tedensko.

Pokazali pa niso samo ustvarjalnosti na športnem področju, ampak, ko smo med učenci od tretjega do petega razreda izvedli mini raziskavo, kaj jih zanima, so pokazali, da se sprašujejo o mnogočem. Tako se njihovi zakaji in

radovednost raztezajo na področje biologije, geografije, zgodovine, astronomije ..., pa vse do vprašanj, ki jim znanost še ni našla odgovora. V šolski knjižnici smo poskusili najti odgovore na nekatera vprašanja in pripravili razstavo poučnih knjig, kjer so si lahko učenci poiskali odgovore ter tako zakajem našli zato.

Ker v tednu otroka ni bilo domače naloge, smo ta dragoceni čas izkoristili ne samo za igro, ampak tudi za izdelavo namiznih, poučnih iger, kot so spomin, karte, kocke, pa čisto svojih unikatnih iger s področja varnosti v prometu, kjer smo se spomnili na pomen prometnih znakov, signalizacije in upoštevanja le-teh.

Poleg športa, raziskovanja, igranja ter ustvarjanja smo se tudi umirili in tako večji kot mlajši učenci prisluhnili poučni pravljici, ki je malo zazibala domišljijo in čisto mogoče zopet sprožila kakšen nov zakaj.

Lara Tavčar,
knjižničarka in učiteljica PB

Obisk Medobčinskega društva slepih in slabovidnih v 1. razredu

V torek, 26. septembra 2023, smo v 1. a in 1. b razredu v Šempetru pričakali prav poseben obisk. Obiskala sta nas Irena in Peter iz Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Nova Gorica. Predstavila sta nam pripomočke, ki jih slepi in slabovidni ljudje potrebujejo pri vsakdanjih opravilih, ter kup družabnih iger.

Zelo nas je razveselil prav poseben obisk psa vodnika Nilsa, ki Ireno vodi po vseh poteh.

Katarina Tischer Gregorič in
Karmen Grosar



Obisk PGD Šempeter



Oktober je mesec požarne varnosti, zato smo v tednu otroka, v četrtek, 5. oktobra 2023, obiskali gasilce.

Odpravili smo se v Gasilsko društvo Šempeter pri Gorici, kjer so nas pričakali prijazni gasilci in dva velika gasilska kamiona.

Veliko smo o gasilcih in njihovem delu že slišali in videli, veliko pa smo se tudi novega naučili.

Gasilski pozdrav: »Na pomoč!«

*Učiteljice prvih razredov
OŠ Šempeter*

Skupaj nam je bilo lepo



1. oktobra smo praznovali mednarodni dan starejših, zato smo v ta namen v šolske klopi povabili none in nonote učencev 1. razreda POŠ Vrtojba. Skupaj smo preživeli prijetno popoldne ob poslušanju pravljice, ustvarjanju in kratkem kulturnem programu. Na ta način smo drug drugemu posvetili svoj čas, kar je v današnjem tempu življenja še kako pomembno.

Pomislili pa smo tudi na starejše, ki so se pred kratkim vselili v Dom starejših občanov Vrtojba. Z glasbeno-plesnim programom smo jim popestrili jesensko dopoldne in skupaj razmigali prste z izdelovanjem jesenske dekoracije. Polni topline v srcih, nasmejanih obrazov in sladkih ust smo se od njih poslovili in jim obljubili, da se še vrnemo.

Učiteljice 1. razreda POŠ Vrtojba



Jesenski pohod



Na prekrasno megleno novembrsko jutro smo se otroci iz skupine Pri čaplji odpravili na pohod proti stražnemu stolpu. Med potjo smo občudovali naravo in ugotavljali vse značilnosti letnega časa: megla, pršenje, gola drevesa, zeleni iglavci, rjava trava ... Ob pogovoru in opazovanju nam je pot hitro minila, tako da smo bili pri stolpu, kot bi mignil.

Ogledali smo si, kako je zgrajen, koliko visok, ali ima okna, ter ugibali, kaj bi lahko bilo noter. Potem smo v bližini našli še zemljevid in fotografije določenih značilnosti Občine Šempeter-Vrtojba, tako da smo spoznali še nekaj zanimivosti.

Nazadnje smo si na klopici pri stolpu privoščili sadno malico in med tem zagledali čapljo, ki je letela mimo. Seveda smo takoj zapeli našo himno in čapljo ustvarili na tleh iz kamenčkov.

Potem je bil pa že čas za povratek v vrtec, kjer smo nazadnje naše utrinke s pohoda zabeležili v zvezek.

Se že veselimo novih doživetij!

Barbara Žorž, dipl. vzg.

Tačke pomagačke na obisku v vrtcu Žarek



V sredini oktobra so k nam v goste prišli prav posebni gostje. Obiskalo nas je društvo Tačke pomagačke. To je skupnost terapevtskih psov, ki obiskuje šole, vrtce, domove starejših občanov. Ti psi so izučeni, da pozitivno delujejo na ljudi in pomagajo.

Spoznali smo vodnice in njihove štirinožne prijatelje, in sicer Primusa, Gaio in Ronjo.

V vsaki skupini sta terapevtski pes in vodnica otroke veliko naučila. Pravilnega pristopa, kako mora lastnik skrbeti za svojega prijatelja, kako ga neguje, s čim ga prehranjuje ... Vodnice so nas opozorile, da mora vsak pes biti na povodcu, ter da ob srečanju z nepoznanim psom ostanemo mirni.

Otroci so se preizkusili v česanju dlake, jih hranili s priboljški, jim postregli z vodo in se skupaj sprehodili po okolici vrtca. Otroci, ki še niso imeli stika s kužkom, so ob tem srečanju pogumno stopili do štirinožnih prijateljev, jih pobožali in premagali strah.

Srčna hvala za prelepo in nepozabno dopoldne.

Valentina Velišček



Tehnični dan pri Mravljicah



V okviru tehničnega dne, 25. oktobra 2023, nas je v vrtcu Žarek obiskala Ana, študentka arhitekture, ki nam je polepšala dopoldne.

Najprej smo prisluhnili zgodbi Trije prašički, ki govori, iz česa so si prašički gradili svoje hišice, da so se v njih lahko naselili in bili na varnem.

Ana nam je pokazala ogromno materialov, s katerimi lahko gradimo, vse smo potipali in spoznali njihove lastnosti. Otroke sta najbolj zanimala les in opeka, iz katerih smo kasneje tudi zgradili pravo malo mesto. Otrokom je bil privlačen kolobar lesa z letnicami, ki ponazarjajo starost drevesa. Izvedli smo tudi poskus na vodi – kaj plava in kaj ne.

Kasneje smo se razgibali ob »arhijogi«, ki je prav posebna vadba za mlade arhitekte. Z njeno pomočjo so otroci osvojili nove pojme, kot so kupola, predor, konzola ...

Pri vseh aktivnostih so mladi graditelji neznansko uživali, saj so se prepustili domišljiji in kreativnosti. S takšnimi popestritvenimi dejavnostmi otrokom omogočamo, da se razvijajo in rastejo na vseh področjih.

Valentina Velišček



Zobna preventiva



V septembru smo v dar prejeli prekrasne zobne ščetke in Čaplje smo jih na vsak način želele preizkusiti. Gospe iz zobne preventive pa ni in ni bilo v vrtec Sonček, a smo sredi novembra končno dočakali velepomembni obisk.

Najprej smo si ogledali lutkovno predstavo o Sapraniški in njenih težavah z zobmi, potem smo spoznali imena zob, pa kaj je koristno za zobke in katera hrana jih hitro umaže. Z veliko zobno ščetko in ogromnimi zobmi nam je gospa Nelida pokazala, kako se pravilno umiva zobe, da bodo močni in zdravi.

Nazadnje so otroci polizali tabletko in se nasmehili v ogledalo ter pokazali zobe. Vsi skupaj smo bili zelo pohvaljeni, saj so imeli le 3 otroci nekaj površinskih madežev, ostali pa prekrasne biserčke v ustih.

Za konec smo naše vtise strnili v zvezek in se že veselimo naslednjega obiska.

Do takrat pa bomo pridno drgnili zobke in jih čuvali, da bo zobna miška za vsak lep izpadli zobek prinesla kakšno krasno darilo.

Barbara Žorž, dipl. vzg.

Sveža bera bolnišničnih dogodivščin

Poznopoletni in jesenski čas je na pediatrični oddelek šempetrske bolnišnice prinesel tako sveže obrazy kot sveže dogodivščine. Dogajanje smo septembra otvorili s pravo razstavo fotografij, ki so jih naredili učenci in dijaki na zdravljenju. Učenci in dijaki so v objektiv ujeli najrazličnejše prizore bolnišničnega bivanja, ki so se raztezali od prostorskih zanimivosti do pogledov skozi okno.

Pri negativnih dražljajih bolnišničnega okolja pomagajo tudi obiski članov društva Tačke pomagačke, kjer s terapevtskimi psi obiščejo pediatrični oddelek in pri vsakem izmed otrok preživijo nekaj časa. V jesenskem času nas je obiskal vodnik Boris s svojo psičko Ulo. Poleg tega, da imajo obiski štirinožnih prijateljev terapevtski učinek, pomagajo pri razvoju empatije in socialnih veščin, saj nekateri mladostniki ob iskrenem stiku človeka z živaljo začutijo iskren prijateljski stik.

Seveda pa ne smemo pozabiti na igro. Seti legendarnih danskih lego kock so v bolnišnici stari že kakšni dve ali tri desetletja, pa so še vedno aktualni kot prvi dan. V okviru bolnišnične šole se h klasičnim kockam velikokrat vračamo. Vam lego kocke in šola morda ne grejo skupaj? Vse raziskave kažejo, da lego kocke krepijo številne točke, razteguječe od razvoja fine motorike, kreativnosti in domišljije. Da pa je bolnišnična šola vendarle šola, pa dokazujejo številni preizkusi znanja, ki so jih učenci in dijaki različnih šol odpisali v bolnišnici.

Z učenjem in igro smo tako skupaj prebrodili jesen in se tako vztrajno približali zimi, ki pa že napoveduje nove dogodivščine. Na vrata pediatričnega oddelka namreč trkata tako dedek Mraz kot skupina vzgojiteljev iz OŠ Ivana Roba, ki bodo za otroke vsake toliko pripravili krajše praznično rajanje ali druge aktivnosti. O tem pa boste več slišali naslednjič.

Aleš Čeh



Restavriranje dveh slik v župnijski cerkvi sv. Petra v Šempetru pri Gorici



Za oljno sliko sv. Petra na lesu nad glavnim oltarjem župnijske cerkve sv. Petra, ki jo je naslikal beneški slikar Guido Cadorin leta 1928, in za sliko Clementeja del Nerijskega sv. Peter in Pavel, olje na platnu, ki se nahaja v zakristiji cerkve, bi rekli, da ju je že pošteno načel zob časa.

Gospodarski svet župnije se je zato odločil, da bo omenjeni sliki dal restavrirati in je marca 2022 oddal vlogo za izdajo kulturnovarstvenih pogojev Zavodu za kulturno dediščino Slovenije (ZVKDS).

Sledilo je pridobivanje ponudb za izvedbo del na osnovi prejetih kulturnovarstvenih pogojev. Med prejetimi ponudbami je gospodarski svet župnije Šempeter pri Gorici soglasno zaupal restavriranje obeh slik restavratorki Nataši Lapanji Jazbec. Kulturnovarstveno soglasje je bilo pridobljeno v avgustu 2022.

Primarni cilj konservatorstva in restavratorstva je ohraniti kulturne, estetske, zgodovinske in fizične lastnosti umetniškega dela, kjer pri konservatorstvu poskušamo zaščititi umetniška dela pred prihodnjimi

poškodbami in poslabšanjem. Restavratorstvo pa pomeni popravilo ali obnovo umetniških del, ki so že utrpeli poškodbe ali razpadle in kjer poskušamo obnoviti predmete na način, da bi se približale svojemu prvotnemu nepoškodovanemu videzu.

Restavriranje slik je kompleksna večšina, saj ima vsaka slika, ki jo restavrator sprejme v delo, svoje specifičnosti. Razlikujejo se po vrstah poškodb, vrsti originalnih materialov, velikosti, morebitnih preteklih posegih v sliko, ... Zaradi tega vsaka slika zahteva svoj pristop pri izbiri materialov, izbiri postopkov in vrstnem redu le teh. Zaradi naštetega restavratorsko delo ni rutina in zahteva znanje, ki se pridobi z izkušnjami pri večletnem kontinuiranem delu. Imeti je treba tudi ustrezno orodje in materiale.

Financiranje del restavriranja obeh slik (7.400,00 EUR (Cadorin) + 6.700,00 EUR (Del Neri) + DDV ter postavitev odra za obdobje štirih mesecev) je iz proračunskega naslova »nepremična kulturna dediščina« v celoti krila Občina Šempeter-Vrtojba, zaradi tega so se lahko avgusta 2023

začela restavratorska dela. Kot prva je bila zaključena oltarna slika, ki je bila blagoslovljena na prvo adventno nedeljo, 3. decembra..

Iz restavratorskega poročila

»Guido Cadorin (1892–1978), italijanski slikar, je naslikal sv. Petra v impresionističnem stilu v času med obema vojnoma leta 1928, ko je bila primorska pod Italijo, ugibamo lahko na čigavo povabilo. Za križev pot se ve, da ga je naslikala slikarka Galli, Fabianijska (arhitektova prijateljica). Za mojstra Cadorina pa vemo, da je beneški slikar, kasnejši Mušičev tast. Po poizvedbah (Jana Šubic) naj bi bil portret v desnem spodnjem kotu portret njegovega očeta, kar je bil tudi pogoj, da je naslikal sv. Petra. Po zbranih informacijah je že po drugi vojni prišel popravljat sliko, to sem ugotavljala tudi sama med restavriranjem. Tehnološko je slika zelo slaba že v osnovi, odtod tudi vsi kasnejši problemi. Slikana je na les, in sicer je sestavljena iz najmanj 25 kosov vezanih plošč, verjetno prilepljenih na drugo leseno osnovo. V osnovi gre za kazeinsko tempero z nekaterimi kasnejšimi poudarki v oljni tehniki. Verjetno je slika dokaj hitro potemnela, zato jo je slikar ob vrnitvi nekoliko posvetlil in poudaril (npr. gube, lase, roke) v oljni tehniki. Poigraval se je tudi z lakom, ki ga je tudi barval, vendar je praktično odpadel in je le delno ohranjen. Iz strokovne literature italijanskih restavratorjev, ki so opravili vrsto analiz, je razvidno, da je tehnologija problematična. Kljub njegovim popravkom je slika verjetno propadala, zato so jo ob prenovi v l. 1970 preslikali in na debelo premazali z lanenim oljem.«

V septembru smo povabili tretješolce, četrtošolce in petošolce OŠ Ivana Roba v cerkev, da od bližje spoznajo poklic restavratorja, ohranjanje umetniške kulturne dediščine, zgodovino in arhitekturo Fabianijske cerkve, kjer so potekala restavratorska dela. Učenci in njihovi razredniki so se z veseljem odzvali vabilu in bili nad videnim navdušeni.

Hvala vsem, ki so kakorkoli pripomogli za ohranjanje umetnostno-zgodovinske dediščine.

Župnijski gospodarski svet župnije Šempeter pri Gorici



G. Cadorin, Sv. Peter, olje na les, 1928
(glavna slika za oltarjem)



Clemente Del Neri, Sv. Peter in Pavel, olje na platnu, 1865–1943
(hranjena v zakristiji cerkve)



Detajl pred in po restavratorskem posegu



Pridite in se nam pridružite v čarobnem svetu gledališča za otroke – Miškino Gledališče!

Dragi starši, skrbniki in najmlajši člani naše skupnosti, v Zavodu KŠTM Šempeter-Vrtojba smo navdušeni, da vam predstavimo – Miškino Gledališče! Vabimo vas, da se nam pridružite v tej čudoviti pustolovščini, ki je namenjena vsem malim ljubiteljem gledališča.

Kaj je Miškino Gledališče?

Miškino Gledališče je serija gledaliških predstav, ustvarjenih posebej za otroke. Naša ekipa prinaša pravljичne zgodbe, vznemirljive pustolovščine in poučne dogodivščine na vaš lokalni oder. Vsaka predstava je zasnovana tako, da očara in navduši mlade občinstvo, obenem pa spodbuja domišljijo ter sporoča pomembne vrednote.

Zakaj obiskati Miškino Gledališče?

Otroci bodo doživeli gledališke predstave, ki jih bodo navdušile in jih popeljale v svet domišljije.

Predstave vsebujejo poučne elemente, ki spodbujajo učenje skozi zabavo. Miškino Gledališče je odlična priložnost za družinske izlete in skupno preživljanje časa, saj spodbujamo razvoj kulture in umetnosti v naši skupnosti ter otrokom omogočamo dostop do gledališča.

Kako se lahko vključite?

Sledite naši uradni spletni strani in družbenim omrežjem, da boste pravočasno obveščeni o prihajajočih predstavah. Vstopnice (abonmaji) bodo na voljo v prostorih Mladinskega centra Vrtojba eno uro pred vsako predstavo (od 15. do 16. ure).

Miškino Gledališče je prav posebno mesto, kjer se srečujejo domišljija, zabava in učenje. Ne zamudite priložnosti, da svoje otroke popeljete v svet gledališča, kjer se sanje uresničijo!

Pridite in skupaj z nami ustvarjajte nepozabne spomine!

Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba

Abonma komedij – Za počit veselo na kubik 2023/2024

KŠTM Šempeter-Vrtojba in Kulturno umetniško društvo Šempeter sta tudi letos združila moči in pripravila abonma komedij Za počit veselo na kubik za sezono 2023/2024.

Abonma komedij je sestavljen iz petih predstav, ki se bodo odvijale ob nedeljah v prostorih Mladinskega centra v Vrtojbi ob 17. uri. Nakup vstopnic je možen eno uro pred predstavo v prostorih Mladinskega centra v Vrtojbi.

Lepo vabljeni!

Zavod KŠTM Šempeter-Vrtojba



Gostovanje Mladinskega pevskega zbora Šempeter-Vrtojba v Bratislavi



Vaje Mladinskega pevskega zbora Šempeter-Vrtojba so se intenzivno začele že avgusta, saj smo se namreč strnjeno pripravljali na gostovanje v Bratislavi, ki je bilo na našem koledarju zapisano konec zadnjega tedna v septembru. Ko je končno nastopil ta dan, smo se z avtobusom najprej odpravili proti Avstriji. Pot je bila razmeroma dolga, a smo jo s prepevanjem in z zabavnih šalami popestrili in so ure navidezno hitreje minevale. Med potjo smo izvedeli tudi veliko novih in zanimivih informacij o krajih, mimo katerih smo se peljali, saj nam je svoje znanje predajal zgodovinar dr. Renato Podbersič. Prva postaja je bil Dunaj, ki smo si ga ogledali kar z opazovanjem z udobnih sedežev avtobusa. Dan smo zaključili z nastopom v dvorani SLUK v Bratislavi, in sicer v petek, 29. septembra 2023, s katerim smo počastili 30. obletnico diplomatskih odnosov med Slovenijo in Slovaško. Veleposlanik dr. Stanislav Raščan je v svojem pozdravnem govoru poudaril razvejano kulturno sodelovanje med državama. Zopet je v ospredje stopilo medkrajevno sodelovanje, saj smo k sodelovanju povabili folklorno

društvo Gartrož iz Nove Gorice. Tako so program obogatili plesalci in plesalke ter godci, ki so pod umetniškim vodstvom Marije Kapušin zopet pokazali izjemno znanje ljudskih pesmi in plesov. Naš program pa je obsegal nabor različnih slovenskih pesmi, od ljudskih do umetnih, ki smo jih izvedli pod vodstvom Mojce Maver Podbersič in ob spremljavi instrumentalistov. Pri klavirju Blaž Pahor, na tolkalih in trobenti Matija Podbersič ter na bas kitari Andrej Batič.



Naslednji dan smo se najprej odpravili v sam center Bratislave, zatem pa do mogočnega gradu Devín, kjer smo si ogledali njegove kamnite ruševine in se povzpeli na razgledno točko, od koder smo opazovali sotočje rek Donave in Morave. Po povratku v center Bratislave je večer minil v prostem slogu, saj je bil namenjen samostojnemu odkrivanju skritih koticov in zanimivih stavb v samostojni izbrani družbi. Zadnji dan smo se že navsezgodaj zjutraj odpravili do Brucka ob Litvi, kjer je bilo med prvo svetovno vojno veliko begunsko taborišče za begunce s soške fronte. Med letoma 1915 in 1918 je bilo v tem taborišču namreč nastanjenih več tisoč beguncev, ostanek vsega tega dogajanja pa je žal le majhno spominsko obeležje na nekdanjem pokopališču. Tam smo slovesno zapeli pesem v spomin vsem umrlim. Naslednja postanka na naši poti sta bila še Nedižerskego jezero in Železno (Eisenstadt), kjer smo si ogledali дворец Esterházy, znotraj katerega smo seveda v stilu pevcev in plesalcev tudi nastopili z nekaj pesmimi ter tako poželi bučen aplavz naključnih mimoidočih. Zatem pa je sledilo še okrepčilo, za kar je poskrbelo lokalno podjetje Bimed, ki nam je darovalo suho sadje in oreške. Tako je bila vožnja proti domu lažja.

A ker Slovaške ne moreš obiskati, ne da bi šel pri tem skozi Avstrijo, smo tam naš postanek namenili mestu Gradec. Skupaj smo se povzpeli na razgledno točko, od koder smo občudovali magičen sončni zahod. Ko smo se, polni lepih doživetij odpravljali proti domu, smo seveda, kot se za prave pevce spodobi, veselo prepevali. Domov smo se vrnili utrujeni, a polni novih spoznanj in veselih obrazov. Za vsakega izmed nas je bila to čudovita izkušnja in vsi si želimo, da bi kmalu dočakali naslednjo.

Neža Podbersič

Pesem povezuje

»Moja duša je židane volje, kot bila bičila kraški teran.« Tako je zapisal naš pesnik Oton Župančič in tudi člani Mešanega pevskega zbora Ciril Silič Vrtojba menimo, da je za srečo in zadovoljstvo potrebna pesem – pesem pa je potrebna tudi ob druženju in kozarčku domače kapljice. V sodelovanju s KO ZZB za vrednote NOB Vrtojba in z Društvom žena Vrtojba smo organizirali prireditev »S pesmijo povezani ob p'čih« tudi z namenom, da pesem poveže vse krajanke in krajanke ob krajevnem prazniku. Prireditev je dosegla svoj namen, saj smo se pevci po nastopih podružili s poslušalci ob sladkih dobrotah in kozarčku vina. Želimo, da prireditev postane tradicionalna in da pritegnemo k sodelovanju še druga kulturna društva iz kraja in iz bližnje okolice.

Raznovrsten pevski program nam omogoča, da sodelujemo na različnih prireditvah doma in v tujini. Z izborom pesmi se prilagajamo različnim kulturnim, prazničnim, spominskim in družabnim prireditvam. Spomladi smo se v Vrtojbi zopet srečali s pevskimi in pevci MePZ Bazovica iz Reke, kjer smo gostovali v lanskem letu in pripravili čudovit večer pod naslovom »Na materinski dan s pesmijo in prijatelji«. Udeležujemo se revij Goriški zbori in Primorska poje. Enkrat letno obiščemo stanovalce v domu za ostarele in jim polepšamo popoldan. Redno smo prisotni na raznih prireditvah v domači občini in širšem goriškem prostoru. V mesecu juniju smo zapeli pri sv. maši na Sv. Višarjah in obiskali Benečijo.



MePZ Ciril Silič Vrtojba z Društvom žena Vrtojba in s povezovalko programa Saro Krošelj.

Pevci in pevke MePZ Ciril Silič Vrtojba se dobivamo na pevskih vajah dvakrat tedensko, vokalno tehniko pa dodatno izpopolnjujemo s priznanimi vokalisti in zborovodji. V letošnjem letu smo imeli več 17 nastopov, za kar smo porabili veliko časa, energije in potrpljenja. Zborovsko petje je prepleteno s številnimi povezanimi nitmi, zato je pomemben prav vsak pevec in tisti, ki te niti prepleta. Za ubranost naše pesmi skrbi Silvan Zavadlav, ki je svoje poslanstvo prevzel z veliko mero predanosti, strokovnosti in obilico pozitivne energije. Zelo smo zadovoljni za vsak uspešen nastop, ko nam pesem zazveni in doživimo lepe trenutke, ki jih lahko delimo z našim občinstvom. Zavedamo se, da prepevanje v zboru ne služi samo nam, ampak s svojim delovanjem ohranjamo tradicijo zborovstva v občini ter širimo lepo slovensko pesem med krajanke in v širši kulturni prostor.

Zbor deluje kot društvo s sredstvi, ki jih Občina Šempeter-Vrtojba dodeljuje po razpisu, z lastnimi in s sponzorskimi sredstvi ter s srčno pomočjo KŠTM in Občine Šempeter-Vrtojba. Pri izvajanju našega programa na lokalni ravni se povezujemo s KO ZZB za vrednote NOB Vrtojba, z Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo »Veteran« Nova Gorica, z Društvom žena Vrtojba in s podružnično osnovno šolo v Vrtojbi.

V prihodnosti si želimo ohraniti sodelovanje na lokalni ravni, poleg tega pa načrtujemo tudi nastope širom Slovenije in v tujini. Nadalje si prizadevamo izpopolnjevati kvaliteto petja in pritegniti v naše vrste nove člane, zato lepo vabljeni vsi, ki vas veselita petje in druženje. Kontakti so objavljeni na naši spletni strani www.cirilsilic.si.

Bojan Kisilak

Zarja miru

Veličasten glasbeni dogodek z bogatim sporočilom

»Zarja miru – L'alba della pace« je projekt, ki je nastal v duhu čezmejnega povezovanja ob skorajšnji evropski prestolnici kulture leta 2025 in združuje tri mladinske glasbene umetniške skupine, ki delujejo v tem prostoru – Komorni orkester Nova iz Nove Gorice, Mladinski pevski zbor Šempeter-Vrtojba in Mešani mladinski pevski zbor Emil Komel.



V osrednjem delu smo skupaj izvedli dobro poznano Gjeilovo koncertno mašo Sunrise mass (Mašo ob vzhajajočem soncu), ki prinaša globoko sporočilo o iskanju povezovanja med nebom in zemljo in ga najde v vrednoti miru, ki bo prinesel zarjo prihodnosti družbe. Zazveneli smo pod taktirko dirigenta Davida Bandlja in tako premierno nastopili v cerkvi svetega Jurija v Bardu. Koncert je bil krstno izveden kot krona jesenskega praznika kostanja, Burjanke, v sklopu mednarodnega festivala Kogojevi dnevi 2023 v cerkvi sv. Jurija v Bardu 8. oktobra, v cerkvi Srca Jezusovega v Gorici 14. oktobra., v baziliki na Sveti Gori pa 21. oktobra.

Neža Podbersič



Literarno druženje kot ringaraja

Pogovor z Anjo Štefan v Coroninijevem dvorcu



4. oktobra je Kulturno umetniško društvo Šempeter v soorganizaciji z JSKD, Območno izpostavo Nova Gorica v okviru literarnih druženj pod naslovom **Ubesedovanja** v Coroninijevem dvorcu v Šempetru gostilo našo rojakinjo Anjo Štefan. Z njo se je pogovarjala predsednica Kulturno umetniškega društva Šempeter Majda Arčon.

Anja Štefan je bila rojena v Šempetru, kjer je preživela svojo mladost. Svojo poklicno pot je videla v pripovedovanju zgodb, pa se je izkazalo, da je lahko tudi uspešna pisateljica in pesnica. Izpod njenega peresa so nastale številne knjige za otroke: *Lonček na pike*, *Bobek in barčica*, *Gugalnica za vse*, *Sto ugank*, *Štiri črne mravljičice*, *Tristo zajcev*, *Imam zelene čevljičke*, *Zajčkova hišica* in druge. Mladinska knjiga je izdala izbor njenih del pod naslovom *Svet je kakor ringaraja*. Objavlja v revijah *Cicido* in *Ciciban*. Za svoje literarno delo je prejela številne nagrade, med katerimi izstopajo Levstikova nagrada, večernica in nagrada Prešernovega sklada 2022. Njene pravljice se prevajajo v tuje jezike in uprizarjajo na odru. Vendar od vseh pohval in nagrad Anji največ pomeni to, da jo sprejema njena zvesta publika, to so otroci. Med njimi se počuti bolj domače kot z odraslimi, je priznala na srečanju.

Anjine pravljice in pesmi pritegnejo s svojo pristnostjo, s humorjem in

z ritmičnostjo. Umetnica pravi, da je občutek za ritem in melodičnost pesmi dobila v družini, saj so veliko prepevali, občutek za zgradbo pravljic pa ji je dalo zapisovanje ljudskega slovstva. Njene pesmi včasih že nastajajo z melodijo in jih otrokom avtorica kar zapoje. Radi jih uglasbijo tudi profesionalni glasbeniki.

Samoumevna spremljevalka književnosti za otroke je slika. Anja pravi, da ima veliko srečo, ker njene pravljice ilustrirajo vrhunski umetniki, kot so Jelka Reichman, Ančka Gošnik Godec, Marjanca Jemec Božič, Zvonko Čoh in drugi. Večinoma ilustracija sledi besedilu, v zbirki *Sadje z naše ladje* pa je bila pot obratna, saj so pesmi nastajale ob slikah.

Med pogovorom je Anja poslušalce razveselila z branjem in deklamiranjem svojih del. Spoznali smo, da njene stvaritve ne nagovarjajo samo otrok, ampak tudi odrasle. Nasmehnili smo se pravljici *Kako je kokoška kuhala čaj in marsikdo od poslušalcev se je našel v njej*.

Na koncu druženja smo se vprašali, zakaj otroci potrebujejo pravljice. So morda to vrednote, ki jih pravljice prinašajo otrokom skozi zgodbo? »Strokovnjaki opozarjajo na mnoge pozitivne vplive branja na otroke,« je povedala Anja. »Vzgojnost je eden izmed njih in ni nujno, da je vedno prisoten. Če je, in to na tak način, da besedilo še vedno ima literarno vrednost, potem ni s tem nič narobe oziroma je celo v redu.« Svoje razmišljanje je zaključila z ugotovitvijo, da so se morali v starih časih ljudski pripovedovalci zelo potruditi, da je njihova zgodba prišla v ljudsko last, saj se je ohranilo le najboljše. V sedanjem času pa take selekcije ni več in v poplavi različnih besedil je včasih težko izbrati res kvalitetna dela za otroke.

Majda Arčon

Ivan Rob, pesnik, satirik med obema vojnama

Kot pranečak sem dobil nalogo, da predstavim pesnika, satirika Ivana Roba v okviru goriške literarne pokrajine. Prvo zanimivo dejstvo ob hitrem vpogledu v njegov življenjepis je, da je na Goriškem živel relativno malo časa, pri tem pa ga zaznamujejo kar trije primorski kraji. Rodil se je leta 1908 v Trstu, kjer je bil zaposlen oče, otroštvo do prvih razredov osnovne šole je preživel v Šempetru pri Gorici, kamor se je družina preselila po očetovi upokojitvi, ves čas pa je ostajal povezan tudi s Kredom pri Kobaridu, domačo vasjo obeh njegovih staršev.



V času soške fronte je družina namreč odšla v begunstvo na Gorenjsko, kjer je dokončal osnovno šolo. Po koncu vojne se je družina vrnila na Primorsko, Ivana pa so vpisali na ljubljansko klasično gimnazijo. Živel je v internatu, zgodaj je že bil ločen od družine in domačih krajev, a je v času počitnic vedno rad obiskoval tako družino v Šempetru kot sorodnike na Kobarškem in prijatelje iz begunskih časov na Gorenjskem. Vsi trije kraji so mu ostali v lepem spominu in so zaznamovali tudi njegovo literarno ustvarjanje. Domačemu Šempetru, Vrtojbi in Markovemu hribu je posvetil črtici Zvezde vabijo in Sonce me je poljubilo, o pokrajini pod Matajurjem pa naj bi snoval dolgo povest Matajurski plazovi, od katere se je ohranil le odlomek, za katerega se predvideva, da je del nečesa daljšega. O njegovem otroštvu v vseh treh idiličnih pokrajinah pa je pisal v črtici Življenje.

Po gimnaziji se je tako zaradi materine želje kot zaradi slabega finančnega stanja odločil, da se vpiše na semenišče in je nekaj časa obiskoval lazariščni noviciat, vendar je kmalu ugotovil, da mu ne ustreza, in se prepisal na ljubljansko slavistiko. Eno leto je še bival v katoliškem akademskem domu, nato pa se je izselil, saj se je od katoliških krogov nazorsko vedno bolj oddaljeval. Obdobje med obema vojnama je bilo za ljubljansko kulturno-politično sceno eno najbolj razgibanih, nemirnih v zgodovini, križali so se številni literarni in duhovni tokovi, vzhajali in zahajali razna društva in časopisi, pri čemer so prednjačila razna študentska društva, gibanja, glasila. Politična in narodna usoda je bila negotova, v zraku so tleli mednarodni nemiri in bližajoča se vojna, ljubljanski študentje vseh nazorskih opredelitev pa so se vedno bolj zbliževali v zahtevi po socialni pravičnosti in boljšemu položaju Slovencev v Kraljevini Jugoslaviji.

Ivana Roba sta se dotikala tako socialno kot narodno vprašanje. Po odhodu iz katoliškega dijaškega doma je ostal prepuščen samemu sebi, živel je kot najemnik pri zasebnikih, denarja mu je vedno primanjkovalo. Kot še vedno italijanski državljani bi moral v Italiji služiti vojni rok, česar pa ni sprejemal, zato se je od takrat domov v Šempeter vračal le redko in na skrivaj. Bil je popolnoma ločen od družine na Primorskem, kjer je bilo še kako občutiti vedno večje zatiranje pravic Slovencev.

Z raznimi študentskimi društvi in gibanji se je zbliževal, a je vedno stal nekoliko ob strani in se ni želel nobenemu zares priključiti. Preživil je se je z objavljanjem člankov v časopisih, kot npr. *Mentor*, *Družinski tednik*, *Ilustracija*, *Jutro*, kar seveda ni zadostovalo za vse življenjske stroške. Lahko pa že opazimo njegove prve literarne usmeritve. Že na gimnaziji je začel izdajati humoristično-satirični list *Ščipalec*, nato pa je po časopisih objavljajl parodije pesmi slovenskih in tujih pesnikov (po Gregorčičevi Soči napiše Ljubljani, po Stritarjevi Siromak napiše Bogataš, po Dantejevem Peklu iz *Božanske komedije* napiše Pekel ali sprehod po rovih kemičnega inštituta, parodira tudi Prešerna, Aškerca in ostale, nadvse mu je ljubo intertekstualno navezovanje na klasične slovenske in tuje avtorje). Satira pa postane njegova prepoznavna vrlina, v času ko ni najbolj cenjena in tudi redka. Družbena kritika je pri Robu povsod prisotna, tudi zelo konkretno, tako je npr. v parodiji na Aškerčevo pesnitev Anka napisal pesnitev Sirota Milan z jasnim namigovanjem na takratnega jugoslovanskega predsednika vlade Milana Stojadinovića.

Poleg satire in parodije je pisal tudi liriko, ki poleg spominov na idilično otroštvo na Primorskem odraža bridko realnost negotovih časov v svetu in njegove težke in negotove življenjske situacije. Udejanjal se je tudi kot prevajalec, iz italijanščine je prevedel Goldonijevega *Lažnivca*.

Njegovo najbolj znano delo je ljubezenska pesnitev *Deseti brat* iz leta 1938, travestija Jurčičevega romana. Ne gre le za travestijo/preobleko iz proze v poezijo, temveč tudi za preobleko vsebine, zgodbe, časa iz Jurčičevih časov v 30. leta prejšnjega stoletja. Pesnitev je postala uspešnica in je bila kmalu razprodana. Snoval je še več daljših stvaritev, med drugim opereto, a je marsikateri osnutek ostal v sobi v Ljubljani, ko je leta 1940 naposled dobil službo v Mariboru kot urednik časopisa *Toti list*. Toda kmalu se je začela vojna, Maribor je okupirala nacistična Nemčija in je moral bežati nazaj v Ljubljano, ki pa je postala del italijanskega okupacijskega območja.

Po vrnitvi je odšel v ilegalo, najprej je sodeloval z gozdovniki v Iškem vintgarju, kjer se je zbiralo več slovenskih kulturnikov. Nato jih je italijanski okupator aretiral in zaprl. Po izpustitvi v začetku leta 1942 Ivan Rob odide v partizane na dolensko osvobojeno ozemlje. V NOB postane kulturni animator in za borce prireja razvedrilne dogodke. Konec junija 1942 postane vodja gledališke skupine Agittheater. Gre za prvo partizansko gledališko skupino, namenjeno zgolj gojenju odrske umetnosti. Prevladovale so posmehljivke, poezija in proza, namensko za skupino pa sta nastala dva dramska teksta Mirana Jarca in Mateja Bora, ki pa nista bila uprizorjena. Gledališka skupina je obstala namreč samo tri tedne, nato jo je prekinila in razbila roška ofenziva. Agittheater je pomenil začetek bogate zgodovine slovenskega partizanskega gledališča, ki je bilo po organiziranosti in stopnji gledališke razvitosti unikum v okupirani Evropi. Po roški ofenzivi sam zasnuje in ureja partizanski humoristični list *Bobnar*. Njegova zadnja zadolžitev je poslušanje radia in sestavljanje poročil za razmnoževanje med partizani. V začetku leta 1943 ga zajame in zasliši fašistični okupator, nato je skupaj še z osmimi talci obsojen na smrt. Ustreljen je 12. februarja 1943 na Veliki Ligojni pri Vrhniki v 35. letu starosti. Pred smrtjo izreče zadnje

besede: »Chi per la patria muore, vissuto è assai!« To so bile znane besede bratov Bandiera, italijanskih upornikov iz 19. stoletja.

Slovenski stavek »Kdor je umrl za domovino, je živel dovolj!« je danes zapisan na spominski plošči devetim talcem na Veliki Ligojni in na tabli ob vhodu v Osnovno šolo Ivana Roba Šempeter pri Gorici. Njegov domači kraj se mu po vojni pokloni s poimenovanjem šole in trga, po njem poimenujejo ulico v Ljubljani in v Novem mestu. Po vsej Sloveniji vznikajo tudi kulturna društva Ivan Rob. V 60. letih izide *Izbrano delo* avtorja Viktorja Smoleja, v 90. letih *Življenje in delo* pri Založbi Branko. Aprila letos mu je bila posvečena razstava tukaj v goriški knjižnici.

Ivan Rob je bil kljub samostojni poti del osrednje slovenske in ljubljanske kulturne scene v nemirnih 30. letih 20. stoletja, na kar kaže tudi to, da se njegovo ime v povezavi s kakšno zanj značilno hudomušno prigodo pojavi v »knjigah spominov« marsikatero slovenske kulturne osebnosti, aktivne v tistem času. Nedavno smo iz pogovora z zdravnico Zoro Konjajev v oddaji Spomini izvedeli za zanimiv spomin iz njenega osebnega srečanja z Robom in s Franom Milčinskim – Ježkom, ko sta skupaj prirejala skeče po Ljubljani in okolici. Februarja letos pa smo na obeležitvi 80. obletnice njegove smrti na Veliki Ligojni spoznali gospoda, ki je kot otrok videl sprevod, ki je devet talcev tistega mrzlega februarjskega dne 1943 vodil skozi Vrhniko.

Satira je še kako pomemben del literature in družbe, čeprav nezaželena, a to je navsezadnje del njenega poslanstva. Ivan Rob se je boril za uveljavitev satire v obdobju med obema vojnama, ko so se vzpenjali totalitarizmi, ko so se poglobljale socialne razlike in je bila pod vprašajem usoda slovenskega naroda in jezika, ta prispevek pa posvečam vodilnemu slovenskemu satiriku v zadnjih treh desetletjih Sašu Hribarju, ki nas je zapustil nedolgo nazaj.

Domen Rob



Fotografski uspehi Suzane Uršič

Suzana Uršič iz Vrtojbe, članica društva Klub Zagon, je v tudi letošnjem letu prejela več priznanj na raznih fotografskih natečajih. Na novogoriškem 54. natečaju DIA Primorske in na jeseniškem natečaju Slovenske fotografije se predstavijo je prejela diplomi Fotografske zveze Slovenije. Poleg tega so ji na DIA Primorska sprejeli še 4 fotografije in kolekcijo fotografij. Na natečaju Slovenske fotografije se predstavijo so ji sprejeli 4 fotografije, kot tudi na mednarodnem natečaju Abstract 2023, ki je potekal v Jesenicah. Na ljubljanskem foto

natečaju za tretje življenjsko obdobje, ki je potekal v Ljubljani, je zasedla skupno 3. mesto ter 4. in 9. v kategoriji prosto.

Dora Verlič



Fotografija z naslovom Light in the dark (Svetloba v temi), s katero je prejela diplomi na DIA Primorska 2023 in na natečaju Slovenske fotografije se predstavljajo.

Razstava In svetloba bo ostala

Konec novembra sta v Coroninijevem dvorcu v Šempetru pri Gorici Dejan Gregorič iz Prvačine in David Verlič iz Šempetra pri Gorici javnosti predstavila razstavo z naslovom In svetloba bo ostala. Avtorja, ki sta člana skupine Photo action, sta se predstavila s po dvema fotografijama, na katerih je poudarjena igra svetlobe, s katero sta želela prikazati čarobnost narave in njene raznovrstne barvne odtenke. Razstava, ki je potekala v organizaciji Kluba Zagon, je prva iz serije razstav, na katerih se bodo tudi v prihodnje predstavili člani skupine Photo action.

Suzana Uršič



Slika Romea Stublja na ogled tudi v Krajevni knjižnici Šempeter



V sklopu projekta Art Zagon, ki ga vodi Klub Zagon iz Šempetra pri Gorici, so bila v novembru predstavljena dela Romea Stublja iz Vrtojbe. Njegove slike so bile na ogled v prostorih Goriške knjižnice Franceta Bevka Nova Gorica in njene podružnice Krajevne knjižnice Šempeter, na Ljudski univerzi Nova Gorica ter v Knjižnici Damirja Feigla v Gorici (IT).

Romeo Stubelj, rojen leta 1968, je leta 2003 diplomiral na Univerzi v Mariboru, Pedagoška fakulteta, smer likovna pedagogika pri prof. Otu Rimeleju. V obdobju 2004–2021 je bil zaposlen kot učitelj likovne umetnosti na osnovnih šolah v Mirnu in v Šempetru pri Gorici, še pred tem pa je bil dejaven na različnih likovnih področjih. Zadnji dve leti se posveča izključno ustvarjanju.

Njegova umetnost se slogovno in formalno spogleduje z ameriškim popartom, ki ga tudi sicer podrobneje obravnava v njegovi diplomski nalogi. Pripovednost razstavljenih del se začne še pred iskanjem osrednjega motiva, saj uporabi podlage, ki so bile predhodno poslikane v abstraktni maniri. Med procesom slikanja namenoma dopušča, da je ta poslikava vidna, da pride do nekakšnega palimpsesta, kjer je očiten novejši zapis nad zabrisanim starejšim. Poudarjen je kontrast med realnim in abstraktnim prostorom, kjer se izročilo abstraktnega slikarstva med drugim spaja z elementi popularne kulture.

Pričujoča dela s postopki platenja, recikliranja, z uporabo tehnike kolaža itd. nakazujejo smer, ki ji umetnik sledi v nadaljevanju in se odraža predvsem v njegovih kolažih ter asemblažih. Zlasti tridimenzionalni kolaži so tisti, ki v zadnjem obdobju predstavljajo predmet njegovega raziskovalnega dela.

Kako bi opisali sliko, ki ste jo predstavili v Krajevni knjižnici Šempeter?

V Krajevni knjižnici Šempeter sem predstavil sliko z naslovom »33«, ustvarjeno v akrilni tehniki. Konkretno gre za učilnico, atelje na fakulteti, se pravi tisto, kar mi je bilo v danem trenutku najbolj pred očmi. Sliko sem izvedel na predhodno že poslikano podlago, kar ni bilo prvič, pri tem pa nehoti dobil asociacijo na postopke recikliranja. Primerjava s tehnološkim procesom recikliranja je lahko v tem, da končni izdelek sestavljajo polizdelki, v mojem primeru so to slike, ki sem jih ocenil za manj uspešne in so me kasneje priklicale k nastanku novih del.

David Verlič

Razstava fotografij Cerkniške vode v Galeriji Zagon



Fotografija meseca oktobra na Facebook strani Canon Slovenija.

V šempetrski Galeriji Zagon je bila v novembru v organizaciji Kluba Zagon na ogled fotografska razstava Cerkniške vode avtorja Matjaža Berdona, ki se je predstavil s fotografijami, ustvarjenimi v zadnjih letih.

Matjaž se je rodil leta 1970, živel je v Solkanu, pozneje v Vrtojbi in nato v Šempetru pri Gorici, zdaj pa živi in ustvarja v Oševljeku. S fotografijo se je začel resneje ukvarjati leta 2008, še posebej pa leta 2010, ko je začel obiskovati delavnico digitalne fotografije pod mentorstvom mojstra fotografije Mirka Bijukliča, v organizaciji Medobčinskega društva invalidov Goriške. V zadnjih letih je deloval pod mentorstvom Andreja Petroviča in Suzane Uršič.

Svoja dela predstavlja na vsakoletnih skupinskih fotografskih razstavah, ki jih organizira MDI Goriške. Letos pa je izbrane fotografije predstavil tudi v sklopu projekta Art Zagon na štirih lokacijah v treh krajih: Šempetru pri Gorici, Novi Gorici in Gorici.

Prvič se je samostojno predstavil javnosti leta 2016, ko je izdal zbirko pesmi in fotografij Spomini nikoli ne zamrejo. Leta 2018 je prevzel

vođenje delavnice digitalne fotografije v MDI Goriške. V letošnjem letu so na uradnem Facebook profilu Canon Slovenija njegova dela večkrat izbrali za fotografijo tedna in meseca.

Vsak fotograf ima svoj edinstven stil, ki izraža njegov značaj in osebno umetniško vizijo. Matjaž najraje fotografira naravo, predvsem gore, na katere se podaja v najzgodnejših urah, da lahko z najvišjih vrhov ujame prve sončne žarke. Velikokrat ga z vrhov popelje v doline, kjer v objektiv

lovi pejzaže, osvetljene z jutranjo svetlobo. Še posebej pa je navdušen, če je pokrajina prekrita z meglicami, ki fotografijam dodajo nek poseben pridih.

V zadnjem času je našel nov izziv v fotografiranju z dolgim časom, s katerim ujame čarobnost, ki jo s prostim očesom ni mogoče videti. Prevzela pa ga je tudi voda, njena nenehno spreminjajoča se narava, moč, prodornost in zrcalni odsevi na mirni gladini.

Kako to, da ste za šempetrsko razstavo izbral serijo fotografij na temo Cerkniške vode? Kje so nastale?

Že več let preživljam dopust v bližini Cerknice, tja se odpravim tudi večkrat na leto. V vsem tem času sem tam naredil ogromno fotografij, tako da je bil izbor za to razstavo kar težaven. Narava se spreminja glede na letne čase in vreme, cerkniško področje pa je specifično tudi zaradi vode, ki se pojavlja in izginja, kar je odvisno od mnogih dejavnikov. Izbrane fotografije so nastale v širšem časovnem obdobju, v različnih letnih časih in na različnih lokacijah. V Galeriji Zagon so bile na ogled fotografije, ki upodabljajo največje presihajoče se jezero v Sloveniji, Cerkniško jezero, fotografirano tako z obale kot s Slivnice. Planinsko polje, na katerem večino leta ni vode in tudi ko je, zelo hitro ponikne, ter Rakov Škocjan, kjer se lahko občuduje veliki naravni most in Zelške jame, skozi katere se pretaka voda iz Jamskega zaliva Cerkniškega jezera.

David Verlič



Matjaž Berdon na odprtju razstave v Galeriji Zagon.



Društvo upokojencev Šempeter pri Gorici je v soboto, 23. septembra 2023, organiziralo v dvorani gasilskega doma v Šempetru srečanje članov in članic, ki v letošnjem letu praznujejo častljivo starost 90 let in več. Po pozdravnem govoru predsednika društva so prisotne s pristrčnim nastopom kot tudi z lastnoročno poslikanimi lončki s cvetjem razveselili učenci 2. a razreda Osnovne šole Ivana Roba. Manjkalo ni niti ubrano petje pevске skupine Zveze borcev Šempeter, kateremu so se pridružili še ostali slavlenci. Po malo drugače preživetem popoldnevu, pogostitvi in prijetnem klepetu so se razšli z obljubo, da se ponovno srečajo prihodnje leto.

Vsem letošnjim slavlencem iskreno čestitamo in želimo, da bi bili njihovi dnevi polni zdravja in dobre volje.

Darja Furlan, DU Šempeter pri Gorici



V četrtek, 16. novembra 2023, smo se pri predmetu Urejanje zelenih površin dijaki 2. letnika programa Gospodar na podeželju odpravili pred šempetrsko župnišče in tam pomagali čistiti ter urejati okolico. Najprej so nam delavci predstavili potek dela in načrt parka, kot so si ga zamislili. Nato so vsakemu od nas dodelili naloge. Najprej smo se lotili čiščenja posušenih dreves in bršljana z zidov. Po končanem čiščenju je sledila zasaditev dreves. Na razpolago smo imeli štiri vrste dreves: beli gaber, rdeči hrast, tulipanovec in koprivovec. Razmislili smo, kam bi drevesa posadili glede na pogoje, ki jih potrebujejo za dobro rast. Po dobrem razmisleku in pogovoru s strokovnjaki smo se odločili za mesta zasaditve. Počakali smo, da nam je kopač skopal primerne sadilne jame, nato smo posadili drevesa. Delo nam je bilo všeč, saj je bilo zanimivo, veliko novega smo se naučili in nekaj storili za lepše okolje.

Gaja Černe in Špela Simčič



V soboto, 25. novembra 2023, se je v gasilskem domu v Šempetru odvijal naš že 4. turnir v briškoli. Letos se nam je v igri pridružilo nekaj novih obrazov. Veseli smo bili para PDG Šempeter in ob tej priliki se moramo gasilskemu društvu zahvaliti za vso pomoč in pristen meddruštveni odnos.

V prav posebno čast pa nam je bila prisotnost dveh parov iz Društva slovenskih upokojencev za Goriško iz sosednje Gorice, s katerimi smo stkali prijateljsko vez in se dogovorili o medsebojnem sodelovanju. Naj prijateljstva ne poznajo meja!

Po triurni fer igri, odličnem bograču izpod kuhalnice našega Fausta in njegove ekipe ter zlahtni kapljici so zasedli:

- 1. in 2. mesto – Vrtojba,
- 3. mesto – PDG Šempeter,
- 4. mesto – Grgar.

Vsem ekipam se iz srca zahvaljujemo za udeležbo in kličemo: »Nasvidenje prihodnje leto!«

Anuška Pavlin, DU Šempeter pri Gorici



V petek, 01. decembra 2023, je potekala otvoritev razstave božično-novoletnih aranžmajev, ki so jih pripravile članice Društva žena in deklet Šempeter.

Dekleta in žene so domišljijo prelile v izdelke, ki so jih večinoma sestavljali naravni materiali, za popestritev pa so dodale različne božične kroglice ter lučke. Marsikatera se je odločila za izdelavo klasičnih adventnih venčkov s svečami, druge so se odločile za drugačen pristop ter uporabile kozarce ali porcelan.

Otvoritev je potekala v avli Coroninijevega dvorca, kjer bodo izdelki na voljo za ogled do januarja 2024. Zbrane je nagovoril tudi župan Občine Šempeter-Vrtojba, mag. Milan Turk, ter se članicam Društva žena in deklet Šempeter zahvalil za dodatno okrasitev občinskih prostorov v prazničnem času.

Mateja Leskovec, Društvo žena in deklet Šempeter

Prizadevanja Rokometnega kluba Šempeter-Vrtojba za vzgojo mladih rokometashev tudi z brezplačnimi krožki mini rokometna na osnovnih šolah



na spletni strani: www.olympic.si/podarim/96876301.

Največje zadovoljstvo je, da poleg navdušenja otrok za ta ekipni šport in dokazovanja osvojenega znanja na tekmah in turnirjih, na katerih razvijajo tudi obvladovanje neuspehov in zmag, mladi krepijo občutek za sodelovanje, spoštovanje in sprejemanje odgovornosti v zdravem duhu.

Vključitev otrok v ustrezen program Rokometnega kluba Šempeter-Vrtojba je možen kadarkoli med šolskim letom. Za vse informacije se obrnite na klub: info@rk-sempetervrtojba.si ali 040 245 348.

Boštjan Bremec

Rokometni klub Šempeter-Vrtojba, ki deluje v današnji obliki nepretrgoma več kot dvajset let, izvaja v sezoni 2023/2024 v Športnem centru Šempeter-Vrtojba redne treninge za **deklice**, selekcij od 5. do 9. razreda. Za mlajše osnovnošolce, tako deklice kot dečke, pa organizira v sodelovanju z Moškim rokometnim klubom Nova Gorica **vadbe mini rokometna (poimenovane Rokometna abeceda)** kar na devetih od skupaj dvanajst osnovnih šol, vključenih v ta program. Brezplačne krožke rokometna tako izvaja na osnovnih šolah v Biljah, Braniku, Desklah, Dornberku, Mirnu, Renčah, Šempasu, Šempetru in Vrtojbi. Skupaj z moškim rokometnim klubom organizirata tudi najmanj dva **turnirja mini rokometna** letno za otroke od 1. do 4. razreda, enega v Balonu v Novi Gorici, drugega pa v Športnem centru Šempeter-Vrtojba.

Novost so **regijski turnirji** za otroke od 1. do 4. razreda, ki jih organizira Rokometna zveza Slovenije. Lansko jesen se je ta turnir odvijal v Novi Gorici, spomladi letos v Kozini, novembra pa v Ajdovščini.

Vadbi rokometna na podežlju, kjer je ponudba športa skromnejša, daje klub veliko pozornosti, saj bi

bili otroci zaradi oddaljenosti od mestnih središč tega udejstvovanja najverjetneje prikrajšani. Krožke mini rokometna sofinancirata Občina Šempeter-Vrtojba in Fundacija za šport, za delovanje na širšem območju pa so izrednega pomena tudi sponzorska sredstva. Vsi, ki bi želeli **podpreti Rokometno abecedo**, pa lahko namenite Rokometnemu klubu Šempeter-Vrtojba tudi del dohodnine (1 %), ki bi sicer ostal državi. Več





Rokometni klub Šempeter-Vrtojba

info@rk-sempetervrtojba.si, 040 245 348

vabi otroke od 1. do 6. razreda na BREZPLAČNE krožke mini rokometu



Ponedeljek	OŠ Dornberk, 15:00-16:00
Torek	OŠ Deskle, 15:30-16:15
Torek	OŠ Šempeter, 18:00-19:15
Sreda	Športni Center HIT, 18:00-19:30 (za otroke vseh šol)
Sreda	OŠ Renče, 15:00-16:00
Četrtek	OŠ Vrtojba, 15:00-16:00
Četrtek	OŠ Miren, 14:30-15:30
Četrtek	OŠ Branik, 15:00-16:00
Petek	OŠ Šempas, 13:30-14:30
Petek	OŠ Bilje, 14:15-15:15
Petek	OŠ Šempeter, 15:00-16:00



Občina Šempeter-Vrtojba

hit
universe of fun



triglav



Fundacija za šport

Uspešno zaključena sezona

Tudi letošnja sezona je bila za Kotlarski klub Kristal uspešna. Na slovenskih in mednarodnih tekmovanjih doma in v tujini je nastopilo kar 18 članov, starih od 6 do 17 let.

Na državnem prvenstvu, ki je potekalo v začetku julija smo osvojili dve drugi mesti in eno prvo.

Luka Hlede je v kategoriji mlajših mladincev tako postal državni prvak, **Mija Erzetič** je prav tako v kategoriji mlajših mladink dosegla 2. mesto, **Lana Strgar** pa je zasedla 2. mesto v kategoriji mladink.

Miji je njen dosežek prinesel tudi nastop v državni reprezentanci. V začetku novembra se je tako udeležila

Pokala Evrope v Puli, kjer je zastopala slovenske barve. Nastopi se ji žal niso najbolj posrečili, je pa bila to dragocena izkušnja za prihodnost in motivacija za nadaljnje delo.

Dunaja Černe



Nov dom, drugi dom, najboljši dom

Tako smo brez težav pridobili začetni kader za zagon oz. uspešno odprtje nove socialnovarstvene ustanove.

Nova ekipa skrbi za stanovalce in njihovo dobro počutje, zagotavlja vrhunsko zdravstveno nego, socialno oskrbo, podporno terapijo, zdravo prehrano ipd., ki so prilagojene individualnim potrebam.

Službo zdravstvene nege predstavlja zdravstveno negovalni tim, ki jo sestavljajo diplomirana medicinska sestra, tehniki zdravstvene nege in bolničarji oziroma negovalci. Delo poteka timsko, saj se sodelavci med seboj dopolnjujejo in sodelujejo za čim boljšo oskrbo. Glede na to, da se dom polni postopoma, se postopoma širi tudi naša ekipa. Zato z veseljem vabimo vse zainteresirane, da se pridružijo usklajenemu timu.

Prvi stanovalec

Meseca julija smo dobili prvega stanovalca. Zelo smo se veselili prvega sprejema, saj je to pomenilo, da smo začeli pisati ta nepopisan list.

Že na dan otvoritve smo imeli čez 60 vlog za sprejem, sedaj imamo že skoraj 300 vlog. Trenutno imamo 47 stanovalcev, napolniti planiramo do junija 2024.

Značilnosti DSO Vrtojba

DSO Vrtojba je narejen po principu gospodinjiskih skupin, ki se zgleduje po življenju v družini. Imamo 6 bivalnih gospodinjiskih skupin (90 stanovalcev) in 5 gospodinjiskih skupin za osebe z demenco (60 stanovalcev).

Vsaka gospodinjaska skupina ima eno- in dvoposteljne sobe, ki so



Dom starejših občanov Vrtojba (DSO Vrtojba) je bil desetletja propadajoč in nedokončan objekt. Nesojeni dom, kot so ga domačini poimenovali, je končno po mnogih letih prišel do srečnega začetka. Bližali so se datum slavnostne otvoritve in priprave nanj. Spopadali smo se z lažnimi novicami, pa tudi z nevernimi posamezniki, ki do dneva otvoritve niso verjeli, da bo dom zaživel.

Dne 21. junija 2023 je bila slavnostna otvoritev DSO Vrtojba z visokimi gosti in drugimi vabljenimi. Dan, ki so ga z

navdušenjem pričakovali tako lokalna skupnost kot tudi starostniki in svojci, saj je edini dom, ki se je v letu 2023 odprl.

Pridobivanje kadra

Razmere na trgu sicer niso rožnate. Ko smo pričeli z iskanjem kadra, je večino zelo zanimala ta nova zgodba oz. nepopisan list, ki ga predstavlja DSO Vrtojba. Seveda tudi njegov zagon, še posebej glede na njegovo zgodbo.



razporejene okrog velikih bivalnih kuhinj. Te imajo v pritličju izhod na vrt, v nadstropjih pa na velike zunanje terase. Prav tako imajo skoraj vse sobe izhode na večje balkone in terase. Vse sobe so po velikosti in opreми nadstandardne z lastno kopalnico. Celoten objekt je klimatiziran.

Povezovanje s krajem in skupnostjo

Borele so bile zelo priljubljene, pri nekaterih hišah so včasih imeli celo po dve. Borela izvira iz italijanske besede potiskanje in je bila v Vrtojbi neke vrste vaški simbol, ki vse do danes ni utonil v pozabo. Z njo so šli na njivo, nanjo naložili pridelke in jih nato peljali v Italijo prodajat. Vsako leto se v Vrtojbi odvija Boreljada. Ker želimo biti povezani z lokalnim okoljem, smo letos tudi mi imeli borelo v naši avli in za to tudi prejeli nagrado Krajevnega odbora Vrtojba.

Medgeneracijsko sodelovanje

Kot novi dom si želimo v duhu medgeneracijskega sodelovanja stakiti vezi z lokalno skupnostjo.

Zelo smo bili veseli delavnice s prvošolci podružnične Osnovne šole Ivana Roba Vrtojba, kjer smo skupaj pripravljali jesenske izdelke v pozdrav jeseni.

Aktivnosti za stanovalce

Poleg strokovnega zdravstvenega kadra in celostne oskrbe dajemo velik poudarek tudi izvajanju aktivnosti za naše stanovalce in njihovo dobro počutje. Zato smo v tem času pripravili več dogodkov in aktivnosti zanje.

Telovadba na prostem – ko je še letni čas to dopuščal.

Glasbene urice za stanovalce

Učenke Glasbene šole Nova Gorica so pripravile nastop v jedilnici DSO Vrtojba.

Igrale so na harfo, klavir in violo. Imeli smo se zelo lepo. Glasbene urice bomo vsekakor ponovili.

Praznovanje rojstnih dni

V DSO praznujemo rojstne dni naših stanovalcev enkrat mesečno za vse, ki v tistem mesecu praznujejo. Nekaj utrinkov z oktobrskega praznovanja, kjer je eden od stanovalcev praznoval častiljivih 98 let.

Plesni nastop upokojenk

Svoje izjemne plesne korake so nam v hip hop ritmih pokazali upokojenke in otroci plesnega studia Be Funky pod mentorstvom Mateje Terčon Knap.

Še za konec ...

V mesecu decembru planiramo več aktivnosti, največja bo pa šahovski turnir med domovi starejših občanov.

Maja Krump Pangos



Srečanje ob 60. obletnici zaključka šolanja na osnovni šoli



60. obletnico zaključka šolanja na Osnovni šoli Šempeter smo se letniki (1948/1949) odločili praznovati 22. septembra 2023 v Gostilni Štirna v Opatjem Selu. Prvič po končanem šolanju smo se srečali za 20. obletnico, drugič za 30. obletnico, od takrat dalje pa vsakih pet let. Vsakokratnega srečanja se je udeležilo preko štirideset sošolcev. Priznali smo si, da so ta srečanja vedno bolj pristrčna, vedno nove dogodivščine prihajajo na plano in veliko je smeha.

Smo generacija, rojena tri leta po vojni. V prvi razred se nas je vpisalo čez sto; to so bili trije razredi po trideset otrok. Večina nas je bilo Šempetrcv, prihajali pa so tudi otroci iz Vrtojbe, Rožne Doline in Stare Gore – in to peš. Le par srečnežev je imelo kolo. V petem razredu so se nam pridružili vozači iz Volčje Drage, Dornberka, Zalošč, Prvačine in z Vogrskega.

Vsak dan smo dobili brezplačno malico, za kar moramo biti hvaležni Ameriki, ki nam je pošiljala rumeni sir in pašteto. Kruh so nam pekli v pekarni, nasproti bivše policijske postaje. Vsak dan sta šla dva dežurna reditelja z veliko košaro po kruh za malico. Ojoj, če bi jih videla inšpekcija, še sreča, da je takrat še ni bilo.

V tistem času naših staršev niso klicali v šolo. Učitelji so vsako

zadrego takoj rešili sami z učencem. Njihovi vzgojni ukrepi so dosegli svoj namen.

Štirje učenci smo ostali po koncu pouka v razredu in razgrajali. Naenkrat se ja na vratih pojavil Zeus (tako smo poimenovali ravnatelja). Nič nas ni šolal, le mirno je naročil: »Jutri naj mi vsak od vas prinese štiri strani z vsebino, da po pouku ne smemo ostajati v razredu, ampak zapustiti šolo in takoj oditi domov.« Zadolžitev smo vsi štirje opravili brez pripomb in liste naslednji dan odnesli v zbornico. S tem je za vedno prenehalo naše razgrajanje v razredu.

Bil je tudi dogodek z našim sošolcem »veseljakom«, ki je zelo rad prepeval na stopnišču. Najraje, ko smo bili že vsi v razredih. Učiteljica matematike je naročila enemu sošolcu, naj pripelje pevca v razred, čeprav ni bil iz našega razreda. »No, zdaj pa še nam zapoj, kar si pel tam zunaj.« Fant je zardel, se v zadregi prestopal in nasmihal, zapeti pa ni zmogel. Od tistega dne ga nismo več slišali prepevati.

Imeli smo tudi sošolko, ki je že takrat pogruntala, kako priti do zaslužka. Pri ponavljanju lekcije iz srbohrvaščine je bil učenec vprašan, kako se reče pipa. Učenec je pravilno odgovoril, da lula. Učitelj pa je nadaljeval: »Kako pa rečemo kaditi pipo?« Učenec je kot iz topa ustrelil: »Lulati.« V razredu se smeh še dolgo ni polegel. Sošolki

je bil ta dogodek tako všeč, da ga je opisala in poslala na uredništvo časopisa Pavliha; kmalu je prišla nakaznica za njen honorar.

Mogoče je prav to podoživljanje osnovnošolskih dogodkov razlog, da smo si obljubili, da se bomo srečevali pogosteje, mogoče vsako leto.

Dragica Bajt

Srečanje zakonskih jubilentov



Župnijska Karitas Šempeter pri Gorici vsako leto organizira srečanje zakonskih jubilentov. Letos, na zahvalno nedeljo, 6. novembra 2023, smo se pri maši, ki jo je daroval župnik Sašo Mugerli, zahvalili Bogu za našo skupno prehojeno pot in obnovili poročno zaobljubo. Počaščeni smo bili, da sta bila med nami tudi zakonca Valentin in Mira Cenčič, ki sta v februarju praznovala 65. obletnico poroke.

Marjanca Koglot nas je v uvodu tako nagovorila: »Kar nekaj parov se nas danes spominja okrogle obletnice poroke.

Ali nismo za ta čas malo preveč staromodni? Ali ni cel splet dogodkov ob poroki samo še stvar, ki je značilna za romantične filme? Upam, da v imenu nas vseh odločno povem, da ne! Res ne! Zakaj?

Oh, saj prav vsaka resnična vrednota lahko izgleda bolj ali tudi manj vabljiva. A vrednota ostane!

In tudi mi lahko potrdimo, da postaja ljubezen z leti vse bolj vztrajno izbrušena. Ne izgublja prav ničesar, tudi ko čas hiti mimo.

In spet vendar – Jezus sam nas uči prave ljubezni. Udeležil se je svatbe, bil je nežen z otroki, a se za nas ni ustavil niti pred križem! Sprejel ga je za nas. O, naša dobra mati Marija, ti, ki si bila z njim, prosimo, bodi z nami še naprej.«

Po maši je sledilo prijetno druženje ob dobrotah, ki so jih pripravile sodelavke Karitas in ob kruhu iz krušne peči, ki ga gnetejo pridne roke pri Dornikovih. Hvala vsem, ki ste pripravili to srečanje.

Marta Premrl

Miškino gledališče

Abonma otroških gledaliških predstav

Dvorana Mladinskega centra Vrtojba
Abonma je namenjen predšolskim otrokom in učencem nižjih razredov osnovne šole.

11. 11. 2023	KNJIGE VELIKANKE Carodej Sam Sebastian
9. 12. 2023	ČISTO NE - NAVADNO DARILLO Miškino gledališče
20. 1. 2024	PO SLOVENIJI S POPOTNIKOM JAKOM Zavod Enostavno Prijatelj
24. 2. 2024	ZVEZDE PLEŠEJO Miškino gledališče

Cena abonmaja je 20 €, vstopnica za posamezno predstavo znaša 6 €. Za starše oz. spremljevalce VSTOPNINE NI!
Informacije: Tel. 05/39 38 069 in e-pošta: info@kstm-sempeter-vrtojba.si / www.kstm-sempeter-vrtojba.si
Rezervacija in nakup abonmaja: Od 18. oktobra v Mladinskem centru Vrtojba, UL 9. septembra 72.
Urnik prodaje: Od sredeh od 13. do 15. ure.

Miškino gledališče www.kstm-sempeter-vrtojba.si **KSTM**

Glasilo Občine Šempeter-Vrtojba prejmejo brezplačno vsa gospodinjstva v občini Šempeter-Vrtojba. Glasilo je vpisano v razvid medijev Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS pod zaporedno številko 1728.

Letnik XIII, številka 4

Izdajatelj: OBČINA ŠEMPETER-VRTOJBA, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, zanj župan Milan Turk

E-naslov: glasilo@sempeter-vrtojba.si

Odgovorna urednica: Lara Soban

Uredniški odbor: Dominik Soban, Zoran Mikuž, Nastja Orel, Dora Levpušček, Marta Premrl

Lektoriranje: Nika Birska

Oblikovanje: Blaž Erzetič

Fotografija na naslovnici: Amanda Martino

Tisk: Grafika Gracer

Naklada: 2650 izvodov

Uredništvo si pridržuje pravico, da prispevke primerno priredi za tisk tako po obsegu kot po izrazu. Rokopisov ne vračamo. Prispevkov z nezakonito, žaljivo, zavajajočo, sporno ali moralno neprimerno vsebino ne bomo objavljali. V Glasilu se proti plačilu v skladu s sprejetim cenikom objavljajo tudi oglasna sporočila pod pogoji navedenimi v ceniku.

Šempeter pri Gorici, december 2023

										AVTOR: GREGA RIHTAR	MITOLO- GIJA	SVETO REŠNJE TELO	ŽELJKO OBRADOVIČ	HRVAŠKA NAFTNA DRUŽBA	DEL OBRAZA NAD OČMI	EDIN- STVENOST	KUŽNA BOLEZEN, KI JO PRE- NAŠAJO ZIVALI
										EDEN IZMED DOBRIH MOŽ							
										PRED- PLAČNIK							
										JURE HENIGMAN			OBROČI NA SINJSKIH ALKAH KARLI ARHAR				
										ZEVSOV SIN SODNIK V PODZEM- LJU				ISLANDSKI PLAVALEC ARNARSON NOVOLET- NI OKRAS			
										PRITOK LADOŠK. JEZERA ZAHT. RAČ. ZA POMOČ					ANDRO OCVIRK AMERIŠKI SLIKAR (JOSEPH)		
STROG OPOMIN ZARADI NEGATIVNEGA RAVNANJA, VEDENJA		KRAJ OB DRAVI S STARO HIDRO- CENTRALO	BALONAR ŠORN	POKOJNI AMERIŠKI FILMSKI REZISER, SCENARIST IN PRODUCENT (ROBERT)		MESTO V MALIJU, OB REKI NIGER, MUSLIMANSKA BOŽJA POT		IT. LIBE- RALNA STRANKA DUŠAN NEČAK			FRANC. MESTO V LORENI, OB REKI MOZELI						
RUSKO MESTO V BAŠKIRIJI				SREBRO ENEJEV OČE		NAŠ LJUDSKI PESNIK IN DUHOVNIK (ANTON)					POŠKODBA TKIVA ORODJE ZA LOMLJE- NJE						
MESTO V SEVERNI GRČIJI						PAZNUJE- MO GA 1. JANUARJA ROGOVILEŽ							DRUGI IN TRETJI SAMO- GLASNIK				
ANTIČNA GRŠKA KOLONIJA, OLINT							MITJA JANC EVROPSKA RAZISKO- VALNA MREŽA		KRAJ PRI NOVEM PAZARJU KRAJ PRI ČRNOMLJU								
ROBERT ALTMAN			HENRY MILLER POKLON, DAR		OSTRI OKU- SI Z MINTO MOSKO IME, NIKOLAJ												
IZRAŽANJE VELIKE ČUSTVENE PRIZA- DETOSTI, ZLASTI ŽALOSTI, JOK		NAJTRŠI DRAGI KAMEN KDOR JE RIBE							ORGANIZAC. ISLAMSKIH DRŽAV KOSILO			MORSKA RIBICA, MORSKA PAPIGA	PESNICA MUSER	IGRA ZNAJKA			
PAZNČNI DNEVI								ZAVLA- ČEVANJE (STAR.) KAJNOV BRAT									
KELTSKI BOG MORJA, LER				PRAVI PRIIMEK PISATELJ. VICTORIE HOLT	VPONKA						KRI (STAR.) ČRT MARINČEK						
AMERIŠKI ODBOR ZA INDUS- TRIJSKO HIGIENO					LOJZE ROZMAN HRUPNA, KRIČEČA REKLAMA		PREBI- VALCI BENICE DEČEK, DEČKO										
LESENA BARAKA						PRIDE OB NOV. LETU CESARICA ELIZABETA BAVARSKA											
GLASNIK Z ŽALOSTNO NOVICO, ZLOGLASNIK																	
VZDEVEK HOKEJISTA ANŽETA KOPITARJA																	
KENAN EVREN			PRAZNIK KRISTUS. ROJSTVA BOKSAR FRAZIER					KRILNI ODDELEK RIMSKE LEGIJE									
ODVZEM, ODVZE- MANJE						JAMAJŠKA GLASBENA ZVRST OTO PESTNER											
MOABIT- SKO BOŽAN- STVO					GRE SAMO ENKRAT NA LED												
AMERIŠKI RAPER TRACY LAUREN MARROW					ITALI- JANSKA JED, PIZZA												

Ime in priimek

Naslov

Telefon

POMOČ: ANHIZ-Enejev oče, BOOM-kričeča reklama, DROL-naš ljudski pesnik in duhovnik (Anton), KAVALA-mesto v severni Grčiji, RODINE-kraj pri Črnomlju

Rešeno križanko nam s potrebnimi podatki pošljite do 23. februarja 2024 na:
Občina Šempeter-Vrtojba, Trg Ivana Roba 3a, 5290 Šempeter pri Gorici, s
pripisom Nagradna križanka.

Društvo Gas Vrtejba podari 5 l tekočine za vetrobranska stekla.

Pravila nagradne križanke in ostale informacije najdete na naši spletni strani
www.sempeter-vrtojba.si.



**DRUŠTVO
GAS VRTEJBA**