70 let Goriške

"LOŽI STOTKU" RADIO ROBIN 100.0 MHz

Prima I.E.
Cesta IX. korpusa 96 5250 Solkan
Tel.: +386 (0) 5/330 3880
www.primaie.si
Ford Go Further

MLINOTEST

Četrtek, 15. november 2018 • številka: 203 • 10.000 izvodov • e-pošta: info.latnik@gmail.com • www.mojaobcina.si/ajdovscina/org/latnik.html

prvi zgornjevipavski časnik **latnik**

Lokalne volitve 2018

Vabljeni na volitve v nedeljo, 18. novembra 2018.

Svoj glas lahko oddate med 7:00 in 19:00.





Plakatno mesto na Tovarniški cesti v Ajdovščini.



Plakatno mesto na Glavnem trgu v Vipavi.

Kuj železo, dokler je vroče

Martinovo na pragu letnika stoletja

Lonely Planet, sloviti popotniški vodnik, je Vipavsko dolino letos počastil z velikim priznanjem. Najprej jo je uvrstil med 10 destinacij v Evropi, ki jih je vredno obiskati, med šest razlogov za obisk Slovenije pa je umestil tudi vinske degustacije v Vipavski dolini. Novica je bila objavljena v naravnost idealnem trenutku, tik pred martinovim, ko vinski hrami Vipavske doline na stežaj odpirajo svoja vrata.



Jan Čermelj

Letos imajo vinarji razlog več, da so ob krstu mladega vina zadovoljni. Letina je bila izjemna tako po količini kot po kakovosti. Govori se o letniku stoletja. To potrjujejo prve ocene ob martinovanju, ko so vipavski kmetje tradicionalno povabili k obloženi mizi vse, ki so pomagali ob trgatvi.

Martinovo pa ni le družinski praznik, je tudi čisto resna gospodarska dejavnost in turistična izkušnja. Skoraj je ni gostilne, ki ne bi posebej obeležila martinovanja, odpirajo se osmice, odpirajo pa se tudi vrata mnogih vinskih hramov po dolini. Gre za prireditev pod naslovom 'Vinski hrami Vipavske doline med martinom in božičem', ki letos obhaja jubilejno, že 20. izvedbo. Dogajanje se bo tudi zares razpotegnilo skoraj do božiča in to v več kot dvajsetih krajih Vipavske doline. Kmetije bodo vabile v svoje hrame s prižgano petrolejko in šopom bršljana.

Zadnja leta so po hramih našteli tudi po pet tisoč obiskovalcev od blizu in daleč, letos pa se jih nadejajo še več, saj so pokušine vin postale pravi hit. Prav nad obiski hramov s pokušino vin in drugih vipavskih dobrot so turisti izredno zadovoljni, saj v stiku s kmeti oziroma vinarji na pristen način spoznajo deželo in njeno bit. To izvirnost očitno cenijo pri Lonely Planetu, kot tudi bralci revije Eko dežela. Občino Ajdovščina so namreč glede ponudbe izvirnih doživetij uvrstili na visoko tretje mesto, takoj za Laškim (pivska fontana) in rogaško Slatino (zdraviliški turizem).

Podrobnejši pregled prireditev najdete na www.vinski-hrami.si ter na www.facebook.com/odprti.hrami/. Pobudnik in koordinator dogodka je že vsa leta Razvojna agencija ROD iz Ajdovščine.



Svet regije v Ajdovščini

Severnoprimorski župani so še zadnjič v tem sestavu sedli za mizo, tokrat v dobri družbi – medse so povabili predstavnike gospodarstva, beseda je tekla o kadrovski problematiki v regiji.

98. seja Sveta regije, še zadnja v tem mandatu, je potekala v Ajdovščini, v prostorih Ljudske univerze. Ob kadrovski problematiki gospodarstva so imeli župani na dnevnem redu še predstavitev dela gasilske zveze ter debato o poimenovanju Severnoprimorske (Goriške) regije.

Župani so pozdravili debato z gospodarstveniki. Tokrat so govorili predvsem o pomanjkanju kadrov. Predstavniki podjetij menijo, da so strokovni poklici izgubili na ugledu, tehničnega kadra ni, še posebej pa se to izkazuje v občinah, ki so oddaljene od regijskega središča. Zato predlagajo, da se šolanje ponudi tam, kjer se kadre potrebuje. Izpostavili so še stanovanjsko problematiko, problematiko medicine dela, pa tudi dejstvo, da ob službi in stanovanju mladi potrebujejo še kaj več – prav to je eden od bistvenih razlogov, da po zaključku šolanja ostajajo v prestolnici. Čeprav gospodarstvo v regiji zelo dobro stoji in raste, se bodo prave težave pomanjkanja kadrov šele pokazale. Prvo srečanje gospodarstvenikov z župani na seji sveta regije je minilo v delovnem vzdušju. Župani so se iz prve roke seznanili s kadrovsko problematiko gospodarstva v regiji, ki jo je, zaradi enakomerne porazdelitve, potrebno tudi reševati na regijskem nivoju.



Širitev Pilonove galerije

Prenova Rustjeve hiše

Pilonova galerija v Ajdovščini se že dlje časa spopada s pomanjkanjem prostorov, bodisi za predstavitev stalnih zbirk kot tudi za primerno spravilo različnega gradiva. Zato je Občina Ajdovščina odkupila sosednjo Rustjevo hišo. Načrti prenove so izdelani, s projektom bo občina kandidirala na razpis za nepovratna sredstva LAS-a.



Rustjeva hiša omogoča optimalno širitev Pilonove galerije, saj s polno izkoriščenostjo njenega prostora ne pridobi samo dodatnih galerijskih in depojskih prostorov, temveč tudi bistveno nadgradi sedanjo ponudbo z galerijsko trgovino, kavarno, pekarno in slaščičarno, notranjim atrijem ter zunanjim trgom. Tako kot v sedanji Pilonovi galeriji je tudi v Rustjevi hiši do pred pol stoletja delovala pekarna.

Sicer pa ima stavba »poudarjeno tripartitno fasado, s kvalitetnim kamnitim portalom in pilastroma in zaokroža majhen a pomemben trg pred osrednjim ajdovskim trgom, se odpira proti jugu in zapira pred burjo ter ustvarja kakovosten urbani ambient na poti k središču mesta.« Torej bi se obisk Pilonove galerije lahko smiselno zaključil na letnem trgu, ki je kakor vsak borjač tudi zaščiten pred burjo.

Kot je za staro mestno jedro Ajdovščine značilno, so bila tudi v tem primeru potrebna arheološka raziskovanja, ki so pod tlakom v pritličju odkrila ohranjene ostanke rimskega obzidja ter bogate naselbinske plasti iz več obdobji. Zato je bilo potrebno pri izdelavi projektov upoštevati kulturnovarstvene pogoje ZVKD Nova Gorica po ohranitvi oziroma prezentaciji pomembnejših ostalin, pa tudi oboka krušne peči. Tudi fasada mora med prenovo ohraniti vse elemente bogatejše meščanske hiše.

Trenutno je v pripravi dokumentacija za pridobitev evropskih sredstev iz skupnega instrumenta Lokalni razvoj oziroma pristopa CLLD (Communitiy - Led Local Development).

Sopotniki so se prijeli

Storitev Sopotniki - brezplačni prevozi starejših oseb, se je v Ajdovščini odlično prijela. Statistika potrjuje, da je bila potreba po tovrstnih prevozih resnično velika. Električni golf je samo do konca oktobra prevozil že poltretji tisoč kilometrov.

V poldrugem mesecu, odkar je Občina Ajdovščina skupaj z Zavodom Sopotniki začela z brezplačnimi prevozi za starejše občane, je storitev izkoristilo 57 občanov na skupno 77 prevozih. Ker gre le za delovne dni, opravijo prostovoljci v povprečju po najmanj dva prevoza dnevno, do konca oktobra se je nabralo za skupaj 134 prostovoljskih ur. Največ prevozov je iz Ajdovščine v Šempeter in Novo Gorico (bolnišnica in zdravstveni dom). V oktobru se je povečalo število klicev tudi iz okoliških vasi, za obisk trgovin ali plačevanje položnic.

Število usposobljenih prostovoljcev se je v tem času povečalo na 22. Kratko usposabljanje je potrebno, tudi zaradi vožnje z električnim avtomobilom, ki je nekoliko posebno, pa vendar doslej ni povzročalo kakšnih težav. Je pa električni golf, ki ga je občina najela prav za ta namen, že presegel 2.500 prevoženih kilometrov. Velja dodati skrb, da ima vozilo pravočasno napolnjene baterije.



Zanimiv način učenja

Kaj je 'senčenje na delovnem mestu'?

'Senčenje na delovnem mestu' je program učenja, ki dijakom omogoča spoznavanje poklicev, ki jih sami izberejo. Program je v sodelovanju z Inštitutom za mladinsko politiko razvila Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina, podprla pa ga je tudi Občina Ajdovščina.

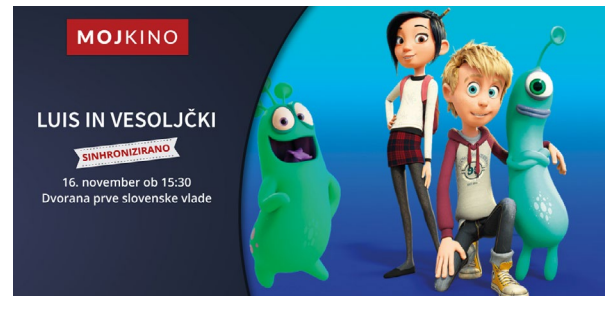


Če odtipkate v brskalnik geslo 'senčenje na delovnem mestu', vam striček Google ponudi prosta delovna mesta za monterja senčil. Torej gre tudi po tej plati za novost v našem prostoru. Izraz senčenje (angleško Job Shadowing) namreč izhaja iz oblike te metode - da ima zaposleni, ki izvaja svoje običajne delovne aktivnosti, za hrbtom opazovalca - ta 'meče senco' na zaposlenega.

V ajdovskem primeru program poteka tako, da dijaki obiščejo delovna mesta, ki ustrezajo njihovi želeni izobrazbi. Vsak dijak 3. letnika gimnazije se bo udeležil dveh enodnevnih senčenj na delovnem mestu v tistih podjetjih in zavodih v ajdovski občini, ki jim je v interesu, da pridobijo ustrezne domače kadre. Občina Ajdovščina je v program vstopila z željo, da na svojem območju vzpostavlja dovolj velik bazen kadrov, ki jih bodo delodajalci v bodoče potrebovali. Tudi na ta način je mogoče usmerjati srednješolce v deficitarne poklice, hkrati pa jim senčenje olajša vstop na trg dela.

Senčenje (lahko bi rekli tudi opazovanje) mora dijaku ponuditi vpogled v širok nabor del in nalog, ki izhajajo iz delovnega mesta, ki ga opazuje, zato zahteva ustrezno pripravo, tako dijaka kot mentorja v podjetju ali zavodu. Opazovalec mora vnaprej pridobiti dovolj informacij o organizaciji, v kateri bo potekalo opazovanje, da bo razumel vlogo izbranega zaposlenega. Če je mogoče, si lahko opazovalec sproti zapisuje svoja razmišljanja, vprašanja, zaznane informacije itd. Po opazovanju je pomembno, da se o vseh vprašanjih ali nejasnostih z zaposlenim pogovori.

Program se bo izvajal do konca maja prihodnje leto.





Predstavitev Vipavske doline v Beogradu

Konec oktobra se je Vipavska dolina predstavljala v srbski prestolnici Beogradu. V četrtek, 25. oktobra je Slovenska turistična organizacija v beograjskem Hotelu Hilton organizirala turistično delavnico oz. workshop, ki se ga je udeležilo več kot 70 srbskih turističnih agencij in organizatorjev potovanj.



Na poslovnem dogodku se je predstavilo 22 podjetij in turističnih destinacij iz različnih koncev Slovenije, med njimi tudi Vipavska dolina, ki si je predstavitveni prostor delila z destinacijo Brda. Srbskim turističnim agentom smo predstavili Vipavsko dolino s konkretnimi turističnimi paketi, ki smo jih kot top doživetja pripravili v sodelovanju z lokalnimi ponudniki.

Naslednji dan pa se je v prestolnico Srbije pripeljal tudi Burja bus s svojo ekipo, ki je svojo promocijsko vlogo odlično opravil pred vrhunsko restavracijo Ser Gilles, kjer je Slovenski poslovni klub Beograd organiziral tradicionalno martinovanje. Soorganizacijo dogodka so tokrat prevzele štiri severnoprimorske občine: Ajdovščina, Brda, Renče – Vogrsko in Šempeter – Vrtojba. Na večerji so s pomočjo mojstrovin izpod rok naših kuharskih mojstrov srbski poslovneži pobliže spoznali destinaciji Vipavska dolina in Brda. Posebno navdušenje je požel Tomaž Kavčič s predstavitvijo gina Monologue.

TIC Ajdovščina, foto Slovenski poslovni klub Beograd

Lisjakov akacijev med slovenski prvak

Zmagovalec največjega mednarodnega ocenjevanju medu v Sloveniji, ki je konec septembra potekalo v Semiču, je akacijev med Čebelarstva Lisjak z Vrtovč, šampion vseh medov. Odlično se je odrezal tudi Lisjakov lipov med.



Lisjakovi so znani čebelarji z Vrtovč, ki svoje izdelke redno dajejo na ocenjevanje. Letošnjega si bodo še posebej zapomnili, saj je akacijev med pobral najvišjo lovoriko največjega mednarodnega ocenjevanja medu v Sloveniji, ki tradicionalno poteka v Semiču. Lisjakov lipov med pa je prejel zlato medaljo. Uspeh ajdovskih čebelic so dopolnile še štiri zlate medalje, ki jih je prejel Miran Blažko iz Lokavca za dva cvetlična, gozdni in lipov med, ter dve zlati medalji za akacijev in lipov med Čebelarstva Krašna iz Dobravelj.

Po lanski izredno slabi sezoni, ko domačega medu skorajda ni bilo, je letošnja postregla z odlično bero, še posebej dobri so bili akacijevi, lipovi in cvetlični medi. Slabše sta se odrezala kostanj in hoja, ki sta medila ravno v deževnem obdobju.

Na letošnje 17. ocenjevanje medu v Semiču je prispelo kar 267 vzorcev 157 čebelarjev iz Slovenije, Bosne in Hercegovine, Hrvaške, Švice in celo Združenih držav Amerike. Največ je bilo vzorcev cvetličnega medu, nato akacijevega, pa lipovega, gozdnega, kostanjevega in hojevega. Prispeli pa so tudi po en vzorec ajdovega medu, pa medu amorfe, vrbe in resja. Zlato priznanje je prejelo 109 vzorcev medu, med njimi je največ točk prejel Lisjakov akacijev med ter tako postal Šampion vseh medov 17. mednarodnega ocenjevanja medu Semič 2018.





Zamenjava ploščic v C3

Delavci podjetja Zides so izkoristili ugodne vremenske razmere in že položili prve kvadratne metre ploščic v poslovno stanovanjski soseski C3 v Ajdovščini. Skupaj jih čaka 1.200 m2 površin.

Zgodba s pločniki v C3 ima dolgo brado, saj so ploščice že pred desetletjem začele pokati in odpadati, tako da so pohodne površine postale kmalu neugledne in celo nevarne. Čeprav so pločniki v javni rabi, pa so bili zasebna lastnina, kjer občina ne sme izvajati investicij. Zato je bil potreben prenos lastništva na občino, kar pa ni bil mačji kašelj, saj je etažnih lastnikov veliko, kar 60. Po pravnomočnosti prenosa je občina izvedla še razpis za izvajalca. Najugodnejšo ponudbo je poslal Zides, ki se je zavezal dela končati do spomladi. Dela bo opravljal po kosih, tako da bodo lokali in stanovanja v nadstropjih ves čas dostopni. Ploščice, ki jih polagajo na nove estrihe, so atestirane za zunanje površine - protizdrsne in odporne na zmrzal.



Pilotni poziv za 5-zvezdična doživetja

Slovenska turistična organizacija je 1. junija 2018 objavila pilotni poziv za 5-zvezdična doživetja, ki se bodo tržila pod znamko kakovosti Slovenia Unique Experience.

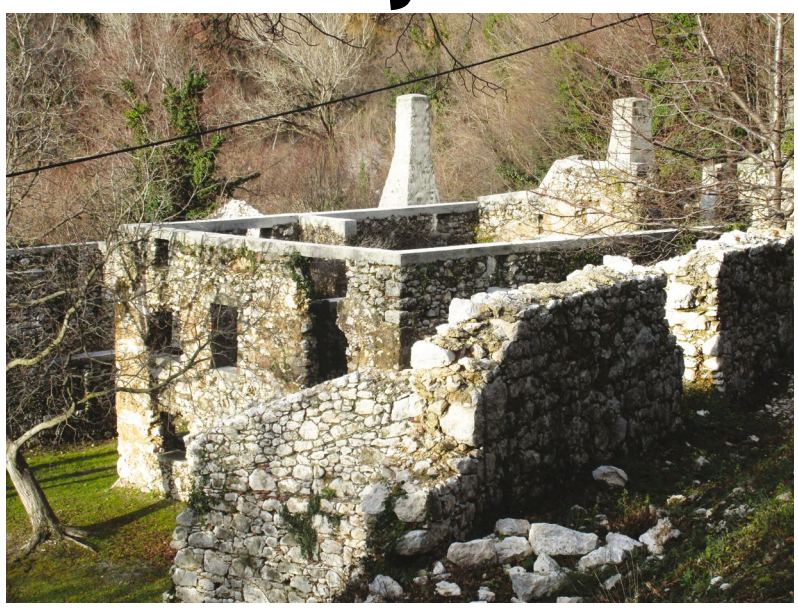
Le še nekaj dni nas loči do prvega roka za prijavo, ki se izteče v četrtek, 15. novembra 2018, takrat bo potekalo tudi prvo odpiranje in ocenjevanje prijav v okviru pilotnega poziva.

Z letom 2019 (3. januar 2019) bo objavljen nov poziv (dopolnjena gradiva), ki bo odprt neomejeno. V pomladnem času (marec 2019) bo prvi rok za prijavo (odpiranje in ocenjevanje) in nato v jesenskem času (september 2019) drugi rok.

Predmet »Poziva za 5-zvezdična doživetja« so obstoječa, nadgrajena ali nova 5-zvezdična doživetja, ki sledijo opredeljenemu konceptu, izpolnjujejo kriterije in z vključitvijo v izbrano zbirko doživetij prispevajo k pozicioniranju Slovenije v skladu z zastavljeno vizijo.

TIC Ajdovščina

Muzej na prostem o industrijski dediščini Ajdovščine



Že dlje časa je v Ajdovščini zorela ideja o predstavitvi bogate industrijske dediščine, ki se je skozi stoletja oblikovala ob Hublju. Tovrsten muzej bi seveda rabil dovolj velike razstavne prostore in občutna vlaganja, zato do uresničitve ni prišlo. V tem času pa se je korenito spremenil tudi odnos do klasičnega muzeja, v iskanju novih možnosti pa je prišlo do zamisli, da bi industrijsko dediščino predstavili na prostem, v obliki poti mimo obstoječih industrijskih objektov. Projekt je v tem trenutku že tako daleč, da ga je občina uvrstila na seznam, s katerim bo Nova Gorica kandidirala za Evropsko prestolnico kulture v letu 2025 in je k naboru idej za kandidaturo povabila tudi sosednje občine.

Koncept tradicionalnega muzeja, ki se je uveljavil konec 19. stoletja, se je nujno moral preoblikovati, saj je družba na prelomu tisočletja doživela ogromno sprememb, miselnih in tehnoloških. Bistvena novost je spoznanje, da zgolj prikaz predmetov v muzejskih zbirki ni dovolj, razstavljeni predmeti postajajo orodje komunikacije. Ljudje ne želijo biti zgolj opazovalci, želijo neposredno sodelovati, povečalo se je zanimanje za prikaz sedanjosti in ne zgolj zaprašene preteklosti. Poleg tega je tehnologija tako napredovala, da je za drugačen prikaz tematike neomejeno možnosti. Pri klasičnem muzeju je vsaj še ena težava, namreč dostopnost – ali kot pravi naš rojak Marjan Batagelj, direktor Postojnske jame, se odpiralni čas muzejev vse prevečkrat križa s tokovi turistov.

Vse to so imeli v mislih snovalci koncepta muzeja na prostem (Goriški muzej v sodelovanju z Lavričevo knjižnico), da torej razstava ne bila omejena na zgolj en, zaprt stavbni prostor, temveč bi urbana krajina sama obiskovalcu predstavljala tehnično dediščino Ajdovščine. Vseh točk po industrijski dediščini Ajdovščine bo 15, poti pa bosta dve - krajša in daljša. Vse točke bo mogoče obiskati po daljši poti, večino pa tudi po krajši. S tem želijo omogočiti ogled prav vsem ciljnim skupinam, tudi najmlajši ali starejši populaciji, ki jim fizično težje dostopne točke (Školj, Fužine …) ne bi bile dosegljive.

Pot je zasnovana tako, da se bo obiskovalec lahko ustavil dlje časa in izkoristil tudi drugo lokalno ponudbo, npr. obisk vinoteke, galerij, gostinskih lokalov, trgovin itd. Točke oziroma postaje ob poti bodo označene z majhnimi informacijskimi tablicami z osnovnimi podatki in QR kodo. S skeniranjem QR kode na telefon ali tablico si bo obiskovalec ogledal krajši avdio in video posnetek, fotografije in besedilo, seveda vse več jezično. Vsaka točka mora biti zato nekakšno samostojno in zaključeno doživetje, ki vzbudi zanimanje obiskovalca v tolikšni meri, da ta obišče še druge točke ali celotno pot. Obiskovalca bo od točke do točke vodil sistem GPS. Za uporabnike, ki ne bodo imeli mobilnih naprav, bo v TIC-u na voljo vodnik v tiskani različici.

Te zgodbe obiskovalcu ne bodo zgolj suhoparno podajale dejstev o nekem objektu, temveč ga bodo poskusile vplesti v širši zgodovinski okvir in ga povabiti na prijetno popotovanje po industrijski preteklosti ter mu prikazati vsakdanje življenje in delo posameznika v posameznem obratu oziroma tovarni. Cilj muzeja na prostem je tudi aktualizirati uspešne zgodbe, ki jih ajdovski podjetniki pišejo sedaj, ob tem pa še s svežim pristopom pri predstavljanju zgodovinskih tem dodatno popestriti turistično ponudbo v Ajdovščini, ki bo na voljo vsem in ob vsaki uri.



Litoželezna stopniščna ograja v Jochmannovi vili



Leta 1892 je industrialec evropskega formata Wenzel (Venceslav) Jochmann – ki se je lahko z izdelki svojega podjetja Walzmühle Wenzel Jochmann Haidenschaft (Valjčni mlin Wenzel Jochmann Ajdovščina; predhodnik današnjega Mlinotesta) pohvalil tudi z nagradami s svetovnih razstav na Dunaju 1873 in v Parizu 1889 – na prodnatem območju Šturij začel graditi vilo. Rodil se je leta 1834 v kraju Javorník (nem. Mohren) na severnem Češkem. V Slovenijo je prišel po sredini stoletja in se leta 1863 poročil z Marijo Terpin iz Ajdovščine ter imel z njo deset otrok. Od leta 1867 je bil lastnik bližnjega mlina na Hublju, ki je bil eden najnaprednejših v tedanji avstro-ogrski monarhiji (1997 pogorel). Umrl je decembra 1915. Vilo je 1929. kupil industrialec Antonio Rizzatto, zato je imenovana tudi Rizzattova.

Stavba se lahko pohvali z izredno lepimi litoželeznimi elementi, ki so bili do zdaj prezrti.

Balkon v prvem nadstropju zahodnega pročelja ima kamnito balustrado, na kateri stojijo trije litoželezni stebri, ki nosijo kovan nadstrešek, v notranjščini pa je kamnito stopnišče z litoželezno ograjo, ki ji je posvečen ta prispevek (po zapisu v knjigi Upravna enota Ajdovščina iz zbirke Umetnostna topografija Slovenije naj bi bila ograja kovana, »stebrič, iz katerega raste dopasna ženska figura z baklo v dvignjeni desnici« pa lesen).

Stopnice zavijejo trikrat po 180°. Ob vznožju stoji visok stopničast podstavek kvadratastega tlorisa z razpotegnjeno voluto, iz katere izrašča neoklasicistična dopasna ženska mitološka figura z oljenko v dvignjeni desnici, torchère. Celota je litoželezna, pri mladenki gre za kakovosten izdelek umetniškega liva. Zgornji del telesa je razgaljen, okoli pasu jo obdaja stilizirano perje; lasje so speti v figo in okrašeni z biseri, levo roko krasi obroček z motivom kače. Ograjo sestavljajo elegantni vitki stebriči višine enega metra, ki so med seboj povezani s tankimi litoželeznimi palicami v dveh linijah in vrhnjo, na katero je pritrjena še lesena deščica, polja med stebriči pa krasijo enake vegetabilne aplikacije.

Stebriči izraščajo iz različnih cvetov, kar je značilno za Salmovo livarno v Blanskem na Moravskem (Fürst Salm'sches Eisenwerk Blansko). Šlo je za eno najpomembnejših livarn umetniškega liva na področju habsburške monarhije v 19. stoletju. V svojem repertoarju so imeli tudi utilitarne izdelke, a vedno z velikim posluhom za dizajn. V katalogu iz 2. polovice 19. stoletja najdemo pod številko 246 risbo ograje, ki je po obliki identična tu obravnavani. In tudi zraven navedene mere se ujemajo z našimi izmerami na terenu, kar dodatno govori v korist trditvi, da gre za njihov produkt.

Ograja s torchère danes ni v dobrem stanju. Manka nekaj stebričev, ki so nadomeščeni s preprostimi cevastimi in (vsaj) eno vmesno okrasno polje, na manjkajoč del kažejo tudi luknjice v sprednjem spodnjem delu figure, oljenka je poškodovana. Palec na desni mladenkini roki je odlomljen, vandali pa so se z barvami znesli zlasti nad njenim obrazom in oprsjem, zelo motijo tudi večkratni grobi premazi (nazadnje rjavkast), ki so zabrisali finost izdelave in detajle.

Simona Kermavnar

Literatura
-Pavel Plesničar, Ajdovščina. Pogled v njeno preteklost. Komentirana objava zgodovine Ajdovščine in Šturij, Nova Gorica 1998, str. 91.
-Helena Seražin, Goriška cesta, št. 17, v: Upravna enota Ajdovščina. Občini Ajdovščina in Vipava, 1 (Zbirka Umetnostna topografija Slovenije, 3), ur. Helena Seražin, Ljubljana 2012, str. 48–49.
-Igor Sapač, Katalog: Ajdovščina, Vila Goriška cesta 17, Arhitektura 19. stoletja na Slovenskem, Ljubljana 2015, str. 362.
-Jožef Krečič (idr.), Mlinotest. 150 let tradicije 1867–2017 (Brez moke ne bo kruha), ur. Vera Kozmik Vodušek, Ajdovščina 2017, str. 129, 137, 144–145 passim.

Slikovno gradivo
-Ajdovščina, Goriška c. 17 (Jochmannova vila), pogled na stopnišče z litoželezno ograjo

18. novembra 18. pohod

18. novembra, torej prvo nedeljo po martinovi nedelji, Društvo Matija Vertovec prireja 18. pohod po Vertovčevih poteh. Ker bodo to nedeljo tudi volitve, so organizatorji predvideli 'drsni urnik', torej bo pohod moč začeti vse do poldneva. Štartnine ni!

Pot pohoda je krožna, za okoli 4 do 5 ur hoda, speljana skozi vasi, vinograde, sadovnjake, polja in gozdiče po Vipavskih gričih. Začne se pod mogočnim hrastom pred vasjo Ustje, prav tam se tudi zaključi. Na poti se bo precej dogajalo, domačini bodo ob poti pohodnikom ponudili domače dobrote, ogledati si bo mogoče kulturne in naravne spomenike, hrami po vaseh bodo na široko odprli vrata.

V Jakulinih, na rojstni domačiji Matije Vertovca, bo pohodnikom v pozdrav igral Tamburaški orkester Danica. Osrednji postanek na poti bo v Šmarjah, kjer bo na voljo topla malica. Vertovčeva soba bo odprta, na ogled bo priložnostna razstava fotografij s preteklih pohodov in pomembnejših del Matije Vertovca, ponatis Vinoreje bo mogoče tudi kupiti. Druženja s pohodniki pa prirejajo tudi po drugih vaseh in zaselkih na poti – na Planini, na Vrtovčah, v Uhanjah, pa tudi v Tevčah, kjer je letos postavljena nova turistično-informativna tabla.

Ob 10.30 bo v cerkvi Marijinega imena maša v spomin Matiji Vertovcu, takoj po njej pa pred Vertovčevim spomenikom pred cerkvijo še kratka slovesnost, na kateri bosta spregovorila predsednik Društva Matija Vertovec Marijan Lozej in velika poznavalka našega pomembnega rojaka, vodja trsničarskega središča v Vrhpolju, Andreja Škvarč, ki za to priložnost pripravlja prav posebno vinsko pokušino … V kulturnem delu bo nastopil oktet Castrum.

Na zaključku poti bo pohodnike pričakala bogato obložena kmečka tržnica. Pohodniki, ki imajo v pohodniški knjižici najmanj 15 žigov ali več, bodo v dar prejeli Vertovčevo Vinorejo. Na zaključnem srečanju bomo razglasili tudi datum pohoda v letu 2019.

Vabljeni! Poti so dobro utrjene in označene.

Rekreacijski park v Črničah

Dokončan je še en projekt iz Moje pobude, ureditev površin za rekreacijski park v Črničah.

Moja pobuda je drugačen naziv za participativni proračun, ki ga je kot prva uvedla Občina Ajdovščina in ki ga kot primer dobre prakse v predvolilnem času izpostavljajo po številnih drugih občinah. Še ena potrditev več, da zadeva tudi v praksi zares deluje, je rekreacijski park v Črničah. Pobudnik je bil Marko Česnik, domačin iz Črnič, naložba, ki jo je peljala občina, je zajemala izvedbo kamnite zložbe za ureditev brežine ob otroškem igrišču, prestavitev in ureditev platoja za otroška igrala, ureditev večnamenskega betonskega platoja ter ureditev dostopa do športnega igrišča in k otroškim igralom s ceste proti pokopališču.

Vrednost del je bila v okviru normativov Moje pobude, torej pod 15 tisoč evrov, izvajalec gradbenih del pa je bil Marko Vrčon s.p.



Gostili organizatorje luksuznih turističnih potovanj

Med 28. in 31. oktobrom je v Sloveniji prvič potekal Connections Adventure, unikatni poslovni dogodek, ki je zaradi konceptualnega povezovanja v Slovenijo privabil 60 kupcev in ponudnikov storitev in organizatorjev butičnih, luksuznih turističnih potovanj po celem svetu.



Povezovali so se na inovativen način na ekskluzivnih aktivnostih in kulinaričnih doživetjih, gostili smo jih tudi v Vipavski dolini. V ponedeljek, 29. oktobra, smo na slikovitem dvorcu Zemono udeležencem dogodka predstavili ponudbo dveh turističnih destinacij Vipavske doline in Brd, posebno doživetje pa je bila svojevrstna kulinarična izkušnja mednarodno priznanega in najbolj kreativnega evropskega chefa Tomaža Kavčiča. Nepozabni večer kulinaričnih presežkov, ki je iz lokalnih sestavin ustvaril izjemno sozvočje okusov, se je izkazal za več kot primerno doživetje tudi za najzahtevnejše goste, ki v svetu iščejo butične destinacije z edinstveno in avtentično ponudbo.

Udeleženci so si bili edini, da je vrhunska kulinarika ob aktivnem doživljajskem turizmu priložnost za Slovenijo, da ustvarja produkte višje dodane vrednosti.

TIC Ajdovščina, foto Connections Adventure

Večeri smeha v Dvorani prve slovenske vlade

Ajdovsko kulturno sceno bo to sezono obogatil niz gledaliških predstav pod skupnim naslovom Večeri smeha. V Dvorani prve slovenske vlade bo nasmejano vsak tretji četrtek v mesecu.

Prvi Večer smeha bo na sporedu 15. novembra, prihaja pa Boris Kobal s predstavo »Pismo rosno! Vsega je kriv poštar …«. Avtor predstave je Marko Pokorn, nastala je v produkciji Špas teatra. V veselem decembru v okviru Večerov smeha v Ajdovščino prihaja Šentjakobsko gledališče Ljubljana z večkrat nagrajeno romantično komedijo režiserja Gojimirja Lešnjaka Gojca, ki je nastala po filmski predlogi, »Petelinji zajtrk«. Januarsko dolgočasje bo preganjala monokomedija »Slaba družba«, v kulturnem februarju v Ajdovščino prihajata Jure Godler in Tilen Artač z uspešnico »GodArt«. Prve Večere smeha bo v marcu zaključila monokomedija Sititeatra »Profesor Kuzman mlajši« Uroša Kuzmana, edinega slovenskega komika z doktoratom iz matematike, ki se je v tem poslu proslavil z nastopi v oddajah Na žaru z Ladom Bizovičarjem.



Vstopnice za Večere so v predprodaji na vseh prodajnih mestih Eventima. Vstopnica za posamezno predstavo stane 15 evrov (za študente in upokojence 12 evrov), za vseh pet predstav skupaj pa 60 evrov.

USTVARJALNOST PRIMORSKIH ARHITEKTOV

Prijazno vabljeni na odprtje razstave
Društva primorskih arhitektov
na kateri člani društva
predstavljajo dela iz področja
arhitekture, urbanizma in oblikovanja.
Razstava je že gostovala v Novi Gorici in Tolminu.
Postavitev razstave v Ajdovščini je obogatena
s projekti ajdovskih ustvarjalcev.

AJDOVŠČINA
AVLA DVORANE
PRVE SLOVENSKE VLADE
PETEK, 23. NOVEMBER 2018
OB 19. URI

Tadej Beočanin

ponovno za župana Občine Ajdovščina

1



Zaveze za nov mandat:

... **stanovanja** (individualna in večstanovanjska gradnja)
... **pametna občina** (optično omrežje in e-občina)
... **delo in gospodarstvo** (večanje števila delovnih mest)
... **Ajdovščina, urbano mesto** (glavno mesto občine)
... **vitalno podeželje** (igrišča, ceste, kanalizacija in vodovod)
... **turizem** (nove nastanitve in nova ponudba)
... **kmetijstvo** (namakanje in povečanje prodaje)
... **kultura, šport in društva** (krepitev družbenih dejavnosti)
... **vzgoja in izobraževanje** (od vrtca do tretjega življenjskega obdobja)
... **vsem generacijam prijazna občina** (mladi in starejši)
... **vključevalen način dela** (občani, krajevne skupnosti, Občinski svet)

Vabljeni na volitve!

Kandidat SD s podporo DeSUS SMC LISTA BURJA

Kandidatke in kandidati Socialnih demokratov za občinski svet Ajdovščina

9 SD



Zavzemali se bomo za:

Prva enota: Gradišče, Grivče: kanalizacija in vodovod • dokončanje prenove mestnega središča • kolesarske steze skozi mesto • brv čez Hubelj • most čez Lokavšček • avenija 5. maja s počivališčem (plažo) ob Lokavščku • ureditev parkiranja – Tovarniška in C3 • gimnastična dvorana in Športni park Pale • nov vrtec • urbana ureditev območja pri Lipi
Druga enota: novi stanovanjski bloki na Ribniku • povečanje parkirnih kapacitet za območje Ribnika • pločnik in kolesarska steza na Vipavski cesti in ob obvoznici • sanacija vrtca na Ribniku • povečanje kapacitet OŠ Šturje • rondo obvoznica – hitra cesta • športno igrišče in športni park Budanje • avtobusni postaji Budanje in Dolga Poljana • ureditev športnega parka Martinše v Dolgi Poljani • zavijalni pas za Kožmane
Tretja enota: Podkraj, Višnje, Gorenje in Žagolič: kanalizacija in vodovod • rekreacijski park Podkraj • ureditev prometne infrastrukture na Colu • ureditev zadružnega doma na Otlici • hotel Predmeja • posodobitev cestne infrastrukture na Gori • pločnik skozi Lokavec • pločnik in kolesarska steza Ajdovščina – Lokavec • parkirišče pri pokopališču v Lokavcu • optično omrežje v vsaki hiši
Četrta enota: Cesta, Stomaž, Male Žablje: kanalizacija in vodovod • ureditev in nadgradnja pokopališč na Ustjah, Planini, Cesti in v Skriljah • nadaljevanje ureditve ceste na Planino • gostilna Vipavski Križ • ceste in pločnik ter parkirišče pred cerkvijo v Skriljah • ureditev vaškega jedra Stomaž • športno igrišče Gaberje • dokončanje ceste Šmarje - Zavino • avtobusna postaja in pločnik v Potočah • optično omrežje v vsaki hiši
Peta enota: Dobravlje, Kamnje in Malovše: kanalizacija in vodovod • avtobusna postaja v Batujah • večnamenska dvorana na Brjah • ureditev ceste na Brje in povišanje mostu čez Vipavo • izboljšanje protipoplavne varnosti v Batujah • pokopališče v Črničah in žarni zid v Velikih Žabljah • parkirišče v Malovšah in Selu • športni park Selo z novo povezovalno cesto • prenova cest v Vrtovinu • optično omrežje v vsaki hiši

LISTA BURJA

LISTA ZA RAZVOJ OBČINE AJDOVŠČINA

Delitve, s katerimi se slovenska družba sooča že vrsto let in so vedno vroča tema predvolilnih bojev za državnozborske volitve, so naša resničnost. Lista Burja je mnenja, da je na občinskem nivoju le te smiselno presegati, saj so v lokalnem okolju bolj pomembna verodostojna imena ljudi, ki imamo kaj pokazati, ki ponujamo vizijo, ki sega onkraj ozkih strankarskih interesov. Edina naložba v nadaljnji razvoj občine je glasovanje za človeka z imenom in priimkom in to ponujamo mi LISTA BURJA – Lista za razvoj občine Ajdovščina.

obkroži

6

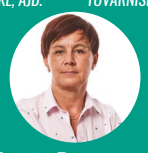
NESTRANKARSKA LISTA – EDINA V OBČINI

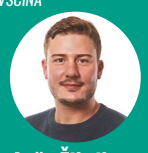
VOLILNA ENOTA 1


Igor Benko
CESTA IV.PREKOMORSKE, AJD.


Lidija Fegic
TOVARNIŠKA, AJDOVŠČINA


Miloš Popovič
CEBEJEVA, AJDOVŠČINA


Mateja Prosen
GREGORČIČEVA, AJDOVŠČINA


Anže Žibrik
GORIŠKA CESTA, AJDOVŠČINA

- *Ureditev športnega parka v Palah,*
- *ureditev kolesarskih stez, pločnikov in parkirišč,*
- *izgradnja kanalizacije in vodovoda v zaselkih Grivče in Gradišče,*
- *dokončanje mostu čez Lokavšček,*
- *priprava projektov za izgradnjo sedežnice na Goro.*

VOLILNA ENOTA 2


Ivan Krašna
BUDANJE


Marija Trošt
BUDANJE - ŠUMLJAK


Stojan Koren
IDRIJSKA, AJDOVŠČINA


Lucija Praček
DOLGA POLJANA


Damjan Pregelj
POLŽEVA, AJDOVŠČINA


Jana Tratnik Hladnik
IDRIJSKA, AJDOVŠČINA

- *Ureditev odstavnega pasu Kožmani,*
- *izgradnja parkirišč za padalce med hitro cesto in glavno cesto v Logu,*
- *ureditev avtobusne postaje Log- smer Vipava,*
- *ureditev igrišča ob novi šoli Budanje,*
- *zasaditev zelenja v soseski Ribnik,*
- *ureditev parkirišč, kolesarskih stez in pločnikov (varna pot) v Šturjah,*
- *izgradnja optičnih povezav Dolga Poljana in Šturje,*
- *umiritev prometa Dolga Poljana,*
- *ureditev struge potoka Šumljak,*
- *ureditev parkov in rekreacijskih površin.*

VOLILNA ENOTA 3


Matjaž Bajec
COL


Andreja Bolko
LOKAVEC


Ivan Mikuš
GOZD


Tamara Likar
OTLICA


Luka Leskovec
PODKRAJ

- *Ureditev krožišča na Colu in s tem umiritev hitrosti prometa skozi vas,*
- *izgradnja fekalne kanalizacije v Žagoliču in Gozdu,*
- *izgradnja vodovoda in fekalne kanalizacije v KS Podkraj ter sanacija ceste skozi Podkraj,*
- *izgradnja, popravilo Doma krajanov na Otlici,*
- *ureditev hotela na Predmeji,*
- *ureditev parkirišč pri pokopališču in izdelava pločnika skozi Lokavec,*
- *izdelava kolesarske in pešpoti Ajdovščina – Lokavec.*

VOLILNA ENOTA 4


Igor Česnik
PLAČE


Ksenija Trobec
VRTOVČE


Sebastjan Štor
CESTA


Bojana Stibilj
USTJE


Igor Kobal
PLANINA

- *Izgradnja športnega igrišča v Plačah, na Vrtovčah in v Gabrjah,*
- *odkup zemljišč od železnice za širitev vaškega jedra na Cesti,*
- *optika v vaseh: Cesta, Ustje, Planina, Male Žablje, Tevče, Vrtovče, Šmarje, Dolenje in Gabrje,*
- *ureditev kolesarskih poti in pločnikov v Skriljah, na Cesti, v Plačah, na Ustjah, na Planini, pri Stomažih, v Tevčah in Gaberjah,*
- *obnova ceste od Velikih Žabelj do Šmarij in dokončanje obnove ceste proti Planini,*
- *obnova mrliške vežice in postavitev žarnega zidu na pokopališču v Vipavskem križu in v Skriljah,*
- *nova prijaznejša ureditev prometa v Vipavskem Križu.*

VOLILNA ENOTA 5


Marko Vetrih
BATUJE


Bruna Kastelic
ČRNIČE


Rok Rojko
MALOVŠE


Katja Mužina
SELO


Franjo Troha
VELIKE ŽABLJE

- *Izgradnja nove avtobusne postaje pod Batujami,*
- *dokončanje športnega parka v Selu,*
- *izgradnja novih parkirišč v Malovšah,*
- *širitev dislociranih enot v zahodnem delu občine (lekarna, ambulanta, center za zbiranje kosovnih odpadkov,..),*
- *posodobitev in asfaltacija povezovalne poti med Črničami in obrtno cono pod Batujami.*

DeSUS

Spoštovane prijateljice, spoštovani prijatelji stranke

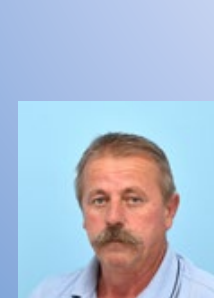
ZA NAŠO OBČINO AJDOVŠČINA

DeSUS

VOLILNA ENOTA 1
1. Izidor Krapež, Ajdovščina
2. Suzana Krašna, Ajdovščina
3. Janez Ovniček, Ajdovščina
4. Anica Zorko, Ajdovščina
5. Ana Marija Rijavec, Ajdovščina



VOLILNA ENOTA 3
1.Matjaž Bolko, Lokavec
2.Alojzija Bratina, Predmeja
3.Janko Žejn, Podkraj
4.Marta Puc, Višnje
5.Igor Trošt, Lokavec



VOLILNA ENOTA 5
1.Drago Lisjak, Potoče
2.Mirjana Lozar, Vrtovin
3.Božidar Bajc, Dobravlje
4.Alenka Bratina, Ravne
5.Radivoj Komel, Gojače



Še naprej se bomo zavzemali za:

- <u>Ohranitev javnega zdravstva</u> in reševanje problemov parkiranjaa okoli zdravstvenega doma z možnostjo izgradnje mostu za pešce čez reko Hubelj pri Ricatovi vili

- <u>Dokončanje mostu</u> čez potok Lokavšček, ki bi prinesel razbremenitev prometa po mestnih ulicah

- <u>Skrb za vseživljenjsko učenje</u> in stalna podpora tovrstnim programom

- <u>Medgeneracijsko sodelovanje</u> in sožitje vseh generacij

- <u>Spodbujanje razvoja ter povezovanje kmetijstva in turizma</u>

- <u>Pomoč starejšim občanom</u> (na domu, brezplačnih prevozov za starejše občane, upokojence …)

- <u>Enakomeren razvoj mesta in podeželja</u>

- <u>Ureditev kolesarskih stez</u>, prehodov za starejše in invalide



VOLILNA ENOTA 2
1.Marija-Metka Marušič, Ajdovščina
2.Franc Krašna, Budanje
3.Ljudmila Kovač, Ajdovščina
4.Radislav Funa, Ajdovščina
5.Nada Colja, Ajdovščina
6.Egon Semenič, Ajdovščina



VOLILNA ENOTA 4
1.Stanislav Marc, Vrtovče
2..Jošta Terbižan, Planina
3.Marjan Hajdinjak, Ustje
4.Bojana Andlovec, Vrtovče

Vaš glas Velja za vse nas obkrožite številko

7



S podporo

N.Si SLS Slovenska ljudska stranka

za enoten razvoj občine
za nova stanovanja
za boljše priložnosti zaposlitve občanov v domači občini
za urejanje prometa in uvedbo "hop on hop off" avtobusa
za občanom prijazno občino

zate kandidatke in kandidati za občinski svet:

Volilna enota 1


David Koren
Ajdovščina


Selma Bizjak
Ajdovščina


Valentin Krtelj
Ajdovščina


Tonja Ferjančič
Ajdovščina


Milan Ferjančič
Ajdovščina

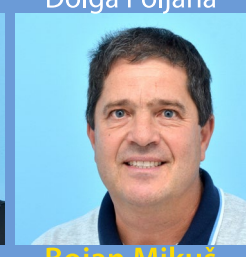
Volilna enota 2


Matej Furlan
Kožmani


Eva Vrtovec
Ajdovščina

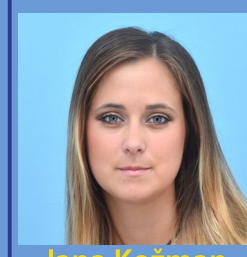

Dejan Škvarč
Dolga Poljana


Božena Bolčina
Ajdovščina

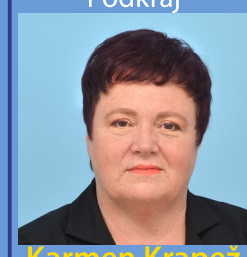

Bojan Mikuš
Budanje

Volilna enota 3


Janez Tratnik
Col


Jana Kožman
Podkraj

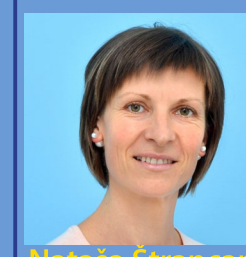

Alojz Bajc
Višnje


Karmen Krapež
Lokavec


Dušan Kompara
Lokavec

Volilna enota 4


Alojzij Klemenčič
Stomaž


Nataša Strancar
Cesta


Klemen Čehovin
Gaberje


Mojca Vrčon Mihelj
Male Žablje


Davorin Poljšak
Planina

Volilna enota 5


Miha Kapelj
Dobravlje


Majda Kodrič Roškar
Brje


Radovan Štor
Velike Žablje


Klara Remec
Selo


Martina Cigoj
Črniče

4

SDS

Vaša zvesta ekipa

https://www.sds.si/lokalni-odbori/ajdovscina

zate | OBČINA AJDOVŠČINA

1 Volilna enota


1. Jordan Polanc


2. Martina Dautović


3. Valon Arifi

2 Volilna enota


1. Vojko Velikonja

3 Volilna enota


1. Jurko Pergar


2. Tanja Polanc


3. Matej Velikonja

4 Volilna enota

1. Matej Štokelj

5 Volilna enota


1. Tanja Cink


2. Damjan Širok

1 Volilna enota


1. Meta Petrič


2. Urban Lukin


3. Denis Drinić

2 Volilna enota


1. Lojze Adamič

2. Katja Pregeljc

3 Volilna enota


1. Martin Kopatin


2. Agata Petkovšek


3. Jože Rutar

Bolje za

Ajdovščino

SMC 1

Ajdovščina

V preteklem mandatnem obdobju:

- Je bil na našo pobudo finančno podprt projekt izgradnje skakalnega centra na Gori
- Je naše delovanje vselej temeljilo na povezovanju in tvornem sodelovanju z drugimi akterji lokalnega političnega prostora
- Smo podprli vse razvojno naravnane projekte; še posebej tiste, ki so prispevali k vzpostavljanju perspektivnega okolja za mlade in njihove družine
- Smo podprli projekte za razvoj obrtne cone, cestne infrastrukture in obnove mestnega jedra Ajdovščine.

V mandatnem obdobju od 2018 do 2022 želimo:

- Še bolj **razvito turistično ponudbo** s poudarkom na povečanju nastanitvenih kapacitet
- **Še večji gospodarski razvoj** in zagotovitev novih delovnih mest
- Skrbeti za **uravnotežen razvoj mesta Ajdovščina in podeželskih vasi** v občini
- Zagotavljati **občino, prijazno do vseh generacij** občank in občanov

…in verjamemo, da nam BO USPELO!

Lokalni odbor SMC Ajdovščina-Vipava

Bolje za

Vipavo

SMC 3

Vipava

V preteklem mandatnem obdobju:

- Je bil na našo pobudo finančno podprt projekt izgradnje krožišča med poslovno cono, CIRIUS-om, osnovno šolo in vrtcem;
- Je bila na našo pobudo urejena in osvetljena sprehajalna pot ob glavni cesti iz centra Vipave do novega krožišča;
- Smo podprli vse razvojno naravnane projekte, še posebej tiste, ki so prispevali k vzpostavljanju perspektivnega okolja za vse občane;
- Izgradnja razsvetljave na šolskem igrišču v Vipavi

V mandatnem obdobju od 2018 do 2022 želimo:

- Še bolj razvito turistično ponudbo s poudarkom na povečanju nastanitvenih kapacitet
- Še večji gospodarski razvoj in zagotovitev novih delovnih mest
- Skrbeti za uravnotežen razvoj Vipave in podeželskih vasi v občini
- Zagotavljati občino, prijazno do vseh generacij občank in občanov

…in verjamemo, da nam BO USPELO!

Lokalni odbor SMC Ajdovščina-Vipava

SD Kandidatke in kandidati Socialnih demokratov za občinski svet Vipava

Prva enota:

1. Jurij Furlan



2. Anuška Lavrenčič



3. Romeo Nešić



4. Ljubica Ivanov



5. Danijel Petković



5. Bojana Krapež



Druga enota:

1. Mitja Lavrenčič



2. Zora Stegovec Vidmar



3. Davorin Mesesnel



4. Boža Bolčina



5. Ivan Pavlić



5. Julija Turk



Tretja enota:

1. Ana Mlakar Furlan



2. Matej Trošt



3. Marina Slokar Kovačević



4. Blaž Curk



5. Miha Bizjak



6

1. Krajevne skupnosti so osnovna celica lokalne samouprave, zato jim je potrebno prisluhniti in skupaj z njimi izvajati občinsko politiko. Potrudili se bomo, da bomo tudi v občini Vipava uvedli partcipativni proračun, saj le tako lahko pridejo do izraza želje posameznih krajevnih skupnosti.

2. Prisluhnili bomo občanom, ki predlagajo popravke Občinskega prostorskega načrta. Kmetovalcem je treba omogočiti gradnjo objektov za spravilo pridelkov in kmetijske mehanizacije ob sočasnem varovanju najboljših kmetijskih zemljišč. Občanom je treba dati več možnosti za ukvarjanje s turistično dejavnostjo. Izvesti je treba že predvidene ukrepe za varstvo pred poplavami, posledično pa zmanjšati območja poplavne ogroženosti in omogočiti gradnjo na vseh (ponekod tudi že komunalno opremljenih) stavbnih zemljiščih.

3. Vipavskemu biseru dvorcu Lanthieri je potrebno dati dodatne vsebine. Njegove prostorske možnosti bomo v dogovoru z sedanjim uporabnikom Univerzo v Novi Gorici bolje izkoristiti za dejavnosti na področju kulture in mladinskih dejavnosti.

Za boljšo socialno povezanost!

DeSUS

Spoštovane prijateljice, spoštovani prijatelji stranke

ZA NAŠO OBČINO VIPAVA

DeSUS

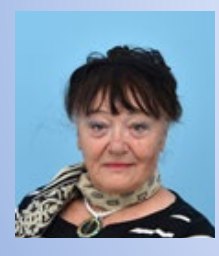
Kandidatke in kandidati stranke DeSUS, se bomo v občinskem svetu zavzemali za naše skupne cilje

VOLILNA ENOTA 1
1. Jožef Strnad, Vipava
2. Frančiška Krašna, Vipava,
3. Aldo Ivan Starc, Gradišče pri Vipavi



- Skrb za vseživljenjsko učenje in stalna podpora tovrstnim programom
- Medgeneracijsko sodelovanje in sožitje vseh generacij
- Spodbujanje razvoja ter povezovanje gospodarstva, kmetijstva in turizma
- Pomoč starejšim občanom (na domu, brezplačnih prevozov za starejše občane, upokojence …)

VOLILNA ENOTA 2
1.Sonja Groznik, Vrhpolje
2.Marjan Poniž, Slap
3.Nevenka Margon, Slap
4.Ivan Zalar, Sanabor
5.Danjel Rovan, Vrhpolje



Za uresničevanje teh cilljev, moramo biti z našimi kandidati aktivno prisotni v občinskem svetu Občine Vipava.

Kandidati in kandidatke na listu DeSUS za občinski svet občine Vipava smo s svojim dosedanjim delom

- v krajevnih skupnostih,
- v razvoju socialne mreže in medgeneracijskega sodelovanja,
- v društvih
- in drugih organizacijah

dokazali, da zmoremo veliko, zato vas vabimo, da nam zaupate svoj glas.

VOLILNA ENOTA 3
1.Ivan Krušec, Podraga
2.Božidara Furlan, Lozice
3.Milojko Rener, Podraga
4.Ana Nabergoj, Lozice
5.Janko Fabčič, Podnanos



Vaš glas Velja za vse nas obkrožite številko

11

MLINOTEST
– 1867 –

Dobrodošli za našo mizo



Vipavc
· OVSENI MEŠANI KRUH ·
· Bogat z ovsenimi kosmiči ·
· Polnega okusa ·
· Podaljšane svežine ·

KRAŠEVEC Z OREHI
· OVSENI MEŠANI KRUH Z OREHI ·
· Bogat z ovsenimi kosmiči
· Polnega okusa
· Podaljšane svežine





Romano
· PŠENIČNI DURUM KRUH ·
· Oljčno olje ·
· Podaljšane svežine ·
· Zlato rumene mehke sredice ·
· Hrustljave skorje ·

www.mlinotest.si

MLINOTEST ŽIVILSKA INDUSTRIJA d. d., Tovarniška cesta 14, 5270 Ajdovščina



ŠKOFIJSKA GIMNAZIJA VIPAVA

Škofijska gimnazija Vipava
vabi na Dan odprtih vrat
v soboto, 15. 12. 2018, ob 9.00.

Dan odprtih vrat je namenjen učencem višjih razredov osnovnih šol, njihovim staršem in vsem drugim, ki bi radi pobliže spoznali našo šolo, obiskali pouk, se srečali z dijaki in s profesorji ter izvedeli, kaj vse se pri nas dogaja.
Po koncu programa v šoli bo tudi možnost obiska in ogleda dijaškega doma.

Lepo vabljeni.

OŠ Dobravlje

Državno orientacijsko šolsko tekmovanje

V četrtek, 4. oktobra 2018, smo se orientacisti OŠ Dobravlje udeležili državnega šolskega orientacijskega tekmovanja, ki se je odvijalo v kraju Crngrob pri Škofji Loki. To je bilo izborno tekmovanje za udeležbo na svetovni tekmi, ki se bo dogajala konec aprila in v začetku maja 2019 v kraju Otepa v Estoniji.

Državno tekmovanje je velika preizkušnja za orientaciste, kjer je na preizkušnji njihovo orientacijsko znanje, pa tudi telesna in psihična kondicija, zato smo ves september pridno trenirali. Za to ima velike zasluge naš učitelj Stanko Čufer, ki je kljub pomankanju časa, trasiral in postavil različne orientacijske proge na terenu našega šolskega okoliša in na Školju nad Ajdovščino. Izkušeni orientacisti so na njih obnovili in izpopolnjevali znanje, začetniki pa so spoznavali tehniko orientiranja.

V letošnjem šolskem letu smo pritegnili k temu športu tudi petošolce, ki so se lepo odzvali. Na tekmo se je peljalo 41 tekmovalcev naše šole od petega do devetega razreda, kar je največ do sedaj. Kar dvanajst je bilo mlajših začetnikov, ki niso mogli skriti vznemirjenost in nestrpnega pričakovanja nove dogodivščine.

Vreme nam je bilo naklonjeno, saj je bila pokrajina Crngroba obsijana s soncem, poseben čar pa so prispevale že jesensko obarvane krošnje dreves v gozdu.

Ob prihodu smo si v prostorih gostilne 'Oštarija pri Silvi' poiskali svoj kotiček, odložili



prtljago, se preoblekli v športna oblačila in vzeli s seboj najnujnejšo opremo – čip in kompas. Pred odhodom na start sta nas pozdravila predstavnika Zavoda za šport Planica in organizator. Zaželela sta nam uspešno tekmovanje.

Tisti z zgodnjim startnim časom so se na pot odpravili prvi. Start je bil postavljen na križišču gozdnih poti, kjer je dogajanje s fotoaparatom budno spremljal član fotografskega krožka, osmošolec Liam Ferletic.

Na državnem nivoju se je pomerilo okrog 350 tekmovalcev iz 25-ih osnovnih in 12-ih srednjih šol Slovenije. Dolžina in zahtevnost prog se je razlikovala glede na kategorijo: od 2 do 3 km za najmlajše in 3 do 4 km za starejše tekmovalce.

Rezultati naših tekmovalcev so bili po večini izredno dobri in vredni pohvale.

Najstarejša dekleta, kategorije 8. in 9. razred, so se uvrstila ekipno na prvo mesto, in si prislužile vstopnico na svetovno prvenstvo v Estoniji. Ekipo so sestavljale Tinkara Stres, Ema Gregorčič in Martina Brataševec.

Nekoliko slabši rezultat, vendar zagotovljeno udeležbo na velikem dogodku v Estoniji, so v isti kategoriji dosegli fantje. Čestitke veljajo Slejko Žanu, Manuelu Albertu Montes in Novak Jakobu.

Najmlajši učenci, Jakob Ferjančič, Rok Cigoj in Matej Bratož, so ekipno pristali na drugem mestu. To je velik uspeh, saj je bila to zanje prva resna tekma.

Učenci kategorije 6. in 7. razred so se uvrstili na tretje mesto. Zasluge za ta uspeh imajo Denis Premrn, Luka Pizzoni in Vid Faganel. Učenke iste kategorije so pristale na drugi stopnički. Največ točk so za to prispevale Hana Mamič, Zala Lozar in Tonja Čibej. Hana Mamič je med posameznicami osvojila tretje mesto in bronasto medaljo državnega orinetacijskega tekmovanja za osnovno šolo. Iskrene čestitke!

Osnovna šola Dobravlje je na tekmovanju slavila še dvakrat. Pokal si je prislužila s seštevkom rezultatov vseh deklet, saj je pristala na prvem mestu v državi.

Skupni rezultati vseh fantov, ki so uspešno poiskali vse kontrolne točke, pa so jo postavili na drugo mesto v državi.

Glede na vse te dosežke in pridobitve digitalnih vsebin trenutno potekajo pogovori o možnosti postavitve stalne orientacijske proge na Školju nad Ajdovščino, ki jo bo mogoče preizkusiti s pomočjo mobilne aplikacije. Tako se bodo v orientaciji lahko preizkusili vsi, ki bi jih to zanimalo, neodvisno od starosti in predznanja. Več o tem pa kdaj drugič.

Za člane orientacijskega krožka OŠ Dobravlje- sekcija PD Ajdovščina tako dobra bera uspehov pomeni izjemno zadovoljstvo, vendar tudi veliko odgovornost in trdo delo v bodoče. S treningi in udeležbami na tekmah, ki se odvijajo vsak vikend po različnih krajih Slovenije in v zamejstvu, bo potrebno obdržati zagretost tekmovalcev. Ekipi fantov in deklet, ki so dobili možnost udeležbe na svetovnem prvenstvu, pa zagotoviti kvalitetno izpopolnjevanje orientacijskega znanja na višjem nivoju zahtevnosti.

Aktualni tekmovalci so nad tem lepim športom navdušeni in upamo, da bodo s svojim zgledom in uspehi prepričali še koga.

MK, SČ, mentorja krožka na OŠ Dobravlje

CIRIUS Vipava

Kostanjev piknik

Tetka Jesen, ki nas je obiskala v začetku jeseni, nam je obljubila veliko kostanjev. Povedala je, da so letos bogato obrodili. Takoj smo pomislili, da bomo to izkoristili in pripravili kostanjev piknik za vse popoldanske učence.

Priprave na piknik so potekale cel teden, saj je bilo potrebno pripraviti vabilo, plakat, papirnate škrniclje, narezati kostanj in izdelati izdelek iz gozdnih plodov, ki bi bil zamenjava za vrečko pečenega kostanja. Zanimive in izvirne izdelke smo razstavili na stojnicah. Glavna peka, vidna že od daleč, sta bila Aleks in Jaka. Čeprav je grelo in kadilo, nobenega od njiju to ni motilo.

Naš Jaka je poskrbel še za dodatno vrečko kostanjev tako, da so naši učenci poskusili kakšen je kostanj iz Ilirskobistriških gozdov. Kmalu je zadišalo po pečenem kostanju in učenci so komaj čakali, da se zvrstijo pred prodajno hišico in prevzamejo svojo porcijo. Kostanji so se lepo lupili in napolnili vse želodčke. S tem pa piknika še ni bilo konec. Sledila sta ples in zabava še pozno v toplo jesensko popoldne.

Kostanjev piknik pa smo imeli tudi v OŠ Milojke Štrukelj v Novi Gorici. V sredo 2. 10. smo se učenci 2. / 3. razreda OŠPP z NIS odpeljali v Novo Gorico. Pridružilo se nam je tudi nekaj učencev iz posebnega programa. Šli smo na že 22. kostanjev piknik, ki so ga za nas pripravili učenci 4. in 5. razreda OŠ Milojke Štrukelj z učiteljicama Iris in Ireno.

Srečanje smo začeli v telovadnici, kjer so nam pripravili različne igre. Razdelili smo se v skupine in se zvrstili na šestih postajah ter se preizkusili v različnih spretnostih. Na koncu smo tekmovali še v vlečenju vrvi. Srečanje smo zaključili ob kostanju in drugih dobrotah. Z učenci iz Nove Gorice se bomo srečali še enkrat in sicer na češnjevem pikniku v Vipavi v začetku junija. Ponosni smo, da se že 22 let redno srečujemo, drug drugega spoznavamo in se skupaj učimo.

Danica Benčina in Alenka Premrl Lemut



OŠ Vrhpolje

Na obisku pri PGD

Predstavniki prostovoljnega društva gasilcev so nas pričakali pred gasilskim domom Vrhpolje. Predstavili so nam prikaz pravilnega gašenja požara doma, v gospodinjstvu, in sicer ko začne goreti olje v ponvi. Sledil je ogled gasilske opreme in pripomočkov za gašenje. Otroci so pomerili gasilsko obleko, škornje in čelado. Ogledali so si, kako se pravilno aktivira gasilni aparat. Gasili so ogenj z vodo in peno ter prahom. Povzpeli so se na gasilski tovornjak ter iskali pot iz sobe polne dima. Zelo poučna ura o delu gasilcev je prehitro minila in morali smo se vrniti k pouku v šolo. Gasilcem smo se zahvalili ter se dogovorili, da naslednje šolsko leto vajo ponovimo.

Sara Furlan



OŠ Danila Lokarja

Sprejem prvošolcev v šolsko skupnost



V torek, 2. oktobra, smo se učenci prvošolci z Osnovne šole Danila Lokarja, starši in učiteljice zbrali v Dvorani prve slovenske vlade.

V uvodu nas je pozdravil Kekec in nam povedal, da je slišal, da je v šoli zanimivo. Predstavil je tudi recept za korajžo. Povedal je, da ni prišel na svet že pogumen, to je postal šele z leti. S spodbudnimi besedami nas je pozdravila tudi gospa ravnateljica Irena Kodele Krašna.

Kekec je poklepetal tudi z našo učenko. Skupaj sta na oder povabila še ostale. Povedali so, da se bodo trudili biti spoštljivi drug do drugega, in da se bodo pogumno podali na pot učenja tudi kakšni oviri navkljub. Potem je zazvenela šolska himna Pridi, prijatelj. Prvošolci so jo z navdušenjem zapeli.

Kotiček na koncu sveta – nosi naslov slikanica, ki so jo prvošolci prejeli ob sprejemu. Zdaj, ko so na začetku svoje poti, jim želimo, da bi vsak nekega dne našel svoj kotiček. Kotiček ustvarjalnosti, tihega zadovoljstva in notranjega uspeha, da so na pravi poti, četudi še ne na koncu sveta.

Učiteljice prvega razreda

OŠ Otlica

Stari starši v športni opremi v šolo

Tudi letos se je OŠ Otlica vključila v projekt Simbioza Giba. Starši in stari starši smo skupaj z učenci od 1. do 5. razreda na pohodu doživeli druženje, ki ostane vedno v spominu. Pri jami Ledenici nas je čakalo še presenečenje. Mladi jamar Matej Blaško je prikazal spust po steni. Z zanimanjem smo si ogledali tudi opremo, ki spremlja jamarje pri raziskovanju.



V četrtek, 18. oktobra pa nas je Simbioza Giba povezala še v vrtcu. Najprej smo se v igralnici ob igri spoznali, nato pa pričeli z ogrevanjem. Z gibanjem ob glasbi smo pozabili na jutranjo zaspanost in kmalu so bila naša telesa pripravljena na pravo telovadbo. Preselili smo se v telovadnico. Tam se je začelo zares. V skupinskih igrah smo preizkušali spretnost, hitrost, koordinacijo, gibčnost in tudi iznajdljivost. Vzgojiteljica Ivica nam je pripravila cel kup igric, v katerih smo vsi uživali. Bilo je veliko smeha, pri nas starejših pa tudi nerodnosti. Duh tekmovalnosti nas je privedel do cilja – vsi smo postali zmagovalci. Gibanje v telovadnici smo zaključili s plesom. Kot odlični učiteljici plesnih gibov sta se izkazali Eva in Kristina, učenki 9. razreda.



Po skupni malici nas je zunaj vabil lep jesenski dan. Odpravili smo se na pohod od Otlice do Predmeje. Hoja po stezi polni listja, ki je šelestelo pod nogami je bila prijetna in čisto nič utrujajoča. Nadihali smo se svežega zraka in uživali v jesenskih barvah. Posebno barviti in razigrani so bili naši vnuki. Bili so ponosni, ker so lahko bili naši vodiči.

Tudi stari starši smo ta dan čutili posebno zadovoljstvo. Prijeten je občutek, da smo zaželeni, vabljeni in spoštovani. Posebna vez ljubezni, ki nas povezuje z našimi vnuki je ta dan postala še trdnejša.

V imenu vseh udeležencev se zahvaljujem vzgojiteljici Ivici Vidmar in praktikantki Petri Ipavec, ki sta se potrudili in nam polepšali dan. Želimo si, da se naslednje leto spet srečamo v Simbiozi Giba.

Stara mama Zvonka

Rastemo in se razvijamo ... Doma in po svetu

Mednarodno obarvan dan medgeneracijskega sožitja



Petek, 19. 10. 2018, je bil za skupino dijakov Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina prav poseben dan. V okviru izmenjave z nizozemsko šolo Sint-Marteens College se je skupina treh Slovenk in petih Nizozemcev, katere izhodiščna tema so bile vrednote, odločila, da obiščemo Dom starejših občanov Ajdovščina. Skozi dejavnosti tistega dne so nas vodile naša profesorica angleščine Melita Lemut Bajec in fizioterapevtki Mojca Klavžar ter Tanja Kretič.

Dan se je začel v športnem duhu. Najprej smo se pridružili jutranji telovadbi, ki za starejše predstavlja enega pomembnejših vsakodnevnih jutranjih ritualov. Za nas je bila to prav zabavna izkušnja, četudi smo izvedeli, da marsikateremu starejšemu že osnovno gibanje predstavlja napor. Obenem so nam seniorji dokazali, da je tudi v zrelih letih mogoče še marsikaj storiti. Priča smo bili tudi nenavadni vrsti aerobne vadbe, žoga bandu, pri kateri potrebujemo le kuhalnici, športno žogo, veliko dobre volje ter seveda poskočno slovensko glasbo. Kasneje smo se tudi sami preizkusili in poželi veliko odobravanja.

Po jutranjem delu smo se odpravili v jesensko obarvan gozd nad Colom, kjer smo se pridružili tradicionalnemu nabiranju maha za božične jaslice. Nizozemski dijaki česa takega še niso izkusili in so bili nad tem pozitivno presenečeni. S skupnimi močmi smo nabrali polne škatle maha, ki ga bodo stanovalci decembra uporabili za božično dekoracijo.

Po prigrizku in toplem čaju smo se zadovoljni vrnili v dolino, z občutkom, da smo bili del nečesa večjega – poleg širitve lastnih obzorij in dejstva, da smo se krepko obogatili, smo polepšali in osmislili dan tudi marsikateremu starejšemu občanu. Tovrstna sodelovanja so zelo koristna za obe generaciji in zagotovo pomagajo k izgradnji lepšega in bolj obetavnega jutri, zato se podobnih dogodkov še nadejamo.

Sara Durn, Niki Rebek in Lara Bratina, 2. a

Izobraževanje za vzgojiteljice

Z vključitvijo v projekt Nadaljnje poklicno izobraževanje in usposabljanje zaposlenih - MUNERA 3, katerega dejavnosti so financirane iz Evropskih socialnih skladov in Republike Slovenije, upoštevamo cilje razvojnega načrta šole.

Na Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina smo sodelovanje v projektu izkoristili kot priložnost, da še bolj okrepimo sodelovanje z delodajalci – vrtci, ki našim dijakom omogočajo, da pri njih opravljajo praktično usposabljanje z delom.

V letu 2018 smo prijavili program 50-urnega usposabljanja zaposlenih v vrtcih z nazivom "Nadgradnja veščin ustvarjalnega izražanja ter novosti sodobnega časa, pomembne za vzgojo v predšolskem obdobju". Uspešnost pri črpanju ESS sredstev omogoča, da so usposabljanja za zaposlene pri nas in v vrtcih brez kotizacije.

Usposabljanje izvajajo zaposleni strokovni delavci iz Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina. Zastavili smo cilj, da z izvajanjem vsebin iz programa okrepimo udeležencevo poklicno kompetentnost, osebni razvoj in intenzivnejše delovanje v sodobni družbi.

Vsebinski poudarek programa je na izražanju ustvarjalnosti v glasbi in plesu, globalnem učenju in izobraževanju za trajnostni razvoj ter uporabo tehnik čustvene svobode in namigov, kako umiriti nemirnega otroka. Vsebinam smo dodali še učinkovito uporabo e-tehnologije za delo v vrtcu. Usposabljanje bomo izpeljali na petih srečanjih do konca novembra 2018.

Prve povratne informacije 18 udeleženk so spodbudne in pohvalne in potrjujejo, da ima šola kompetentno usposobljene zaposlene, ki svoje znanje, spretnosti in veščine nesebično delijo in krepijo tudi s strokovnjaki za vzgojo v vrtcih.

Program usposabljanja dopolnjuje bogato ponudbo še ostalih aktivnosti, ki jih ponujamo v letu praznovanja 20-letnice izvajanja izobraževalnega programa Predšolska vzgoja, ki jim lahko sledite na šolski spletni strani: *http://www.ss-venopilon.si/20-let-programa-predsolska-vzgoja/*.

Koordinatorica projekta na šoli Karmen Lemut

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE, ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

Jezikovna ekskurzija v Rim

Med 7. in 10. novembrom smo dijaki 3. a štiri dni preživeli v večnem mestu - Rimu, kjer smo se soočili tako z izzivom sporazumevanja v italijanščini kot z iskanjem poti do znamenitosti.

V Rim smo prispeli z vlakom v zgodnjih popoldanskih urah ter se nastanili v hotelu. Nato smo odšli na ogled mesta s *hop on hop off* avtobusom, kjer nam je dih zastajal ob pogledu na kolosalne zgradbe. Hkrati smo opazovali tudi prebivalce Rima in tako smo začutili utrip mesta. Z vrha avtobusa se nam je odpiral lep razgled na nenavaden promet, saj vozijo izven cestnih predpisov.

V sledečih dneh smo obiskali še katakombe, slovenskega ambasadorja v Vatikanu, Vatikanske muzeje, Piazza di Popolo in mnoge druge znamenitosti. Pri ambasadorju smo spoznali njegovo delo, ki je lahko naporno za celotno družino, saj se veliko selijo po svetu. Sikstinsko kapelo, ki je bila nabito polna obiskovalcev, smo pričakovali mogočnejšo. Strahospoštovanje pa sta nam s svojo mogočnostjo vzbudila Kolosej in Konstantinov slavolok.

Prva največja preizkušnja je bilo sporazumevanje v italijanščini. Nekateri izmed prodajalcev ter natakarjev so bili zelo prijazni, saj so nas počakali, da smo do konca izrazili svoje misli v italijanščini ter nam tudi večkrat ponovili oziroma razložili določene besede, ki jih nismo razumeli. Drugi pa so z nami spregovorili v angleščini. Tako ni bilo trenutka, ko bi si mislili, da sogovornik ne bo razumel, kaj želimo naročiti v restavraciji ali pa kaj želimo kupiti. Poskusili smo tipične italijanske jedi, kot so pica, različne verzije testenin z omakami ter tipične rimske jedi. Najbolj mi je v spominu ostala jed *cacio e pepe*, saj je imela zelo izrazit okus.

Druga največja preizkušnja pa je bil javni prevoz, ker smo se po njem poskusili znajti sami. Paziti smo se morali žeparjev in pravilne smeri vožnje. Pridobljeno znanje smo uporabili med samostojnim vodenjem po mestu ter v urah, ko smo imeli prosto.

Vsakemu izmed nas je v spominu ostala druga znamenitost, kar kaže na to, kako raznolik je Rim ter kako pomemben je bil v različnih zgodovinskih obdobjih, saj se za vsakega najde vsaj ena stvar, ki mu je všeč.

Iris Žiberna

Naša bivša dijakinja Marija Mezeg piše za otroke



Na otvoritvi prenovljenega šolskega atrija smo pripravili tudi »Otroško kulturno tržnico«, s katero smo začeli dejavnosti v okviru praznovanja 20-letnice programa Predšolska vzgoja na naši šoli.

Na eni izmed stojnic smo predstavili našo bivšo dijakinjo Marijo Mezeg.

Po svojem poklicu je sedaj babica in pomaga mnogim otrokom privekati na svet, za otroke pa je do sedaj napisala radijsko pravljico za oddajo »Lahko noč, otroci« Mamljiva potička in kar šest zgodbic, ki so izdane v slikanicah: Medena skrivnost kranjske čebele, Ptujski kurent in njegova Magdalenica, Skrivnostna piščalka z Ljubljanskega barja, Benjamin in skrivnostno Divje jezero, Wca z Bca, Triglavski velikan.

Dijakinje 4. č in 2. č so pripravile in predstavile didaktično gradivo ob besedilih njenih slikanic.

V nizu dogodkov v namen praznovanja 20-letnice programa Predšolske vzgoje bomo avtorico slikanic in našo bivšo dijakinjo 23. januarja 2019 povabili na šolo in v Lavričevo knjižnico na pogovor o njenem (literarnem) delu za otroke.

Brigita Slejko, prof.

Ogled gledališke predstave Visoška kronika

V četrtek, 18. oktobra 2018, smo si v SNG Drama Ljubljana ogledali gledališko predstavo, uprizorjeno po Tavčarjevem romanu Visoška kronika.

Spoznali smo življenje visoških gospodarjev Kalan. Pripovedovalec je starejši sin Izidor, ki je bil očetu Polikarpu pokoren in se je čutil dolžnega, da popravi očetove življenjske napake. Brat Jurij pa je bil neobremenjen s preteklostjo, zato je svobodno razmišljal o življenju in razumno ravnal v odločilni situaciji, ko je Agata prestajala »preizkus z vodo«.

Bila sem navdušena, igralci so se izredno potrudili in v predstavo vložili veliko energije, da smo gledalci čutili njihova čustva.

Zanimivo mi je bilo, kako so se v igri osredotočili na pripovedovanje zgodbe posamezne osebe bolj natančno, ob tem pa smo spoznali življenja stranskih likov. Navdušena sem bila, kako so najprej zgodbo pripovedovali, potem pa dejanje še uprizorili. Mislim, da smo tako zgodbo bolje razumeli in si jo bolj zapomnili. Prav tako mi je bilo všeč, kako so poskušali nekatere prizore predstaviti na duhovit in humorni način, saj mislim, da sama zgodba ni preveč vesela.

Vloge niso bile običajno razdeljene, ampak je več igralcev uprizorilo vlogo enega dramskega lika, prav tako so vloge menjavali. Tako je bilo samo pripovedovanje bolj razgibano, čeprav nas je kdaj zmedlo, kateri lik je v ospredju.

Z dramsko igro so uspeli vzdrževati koncentracijo gledalcev, še posebej v drugem delu, kjer je dogajanje potekalo še bolj doživeto in zanimivo, tako da nam tudi triurna uprizoritev ni predstavljala večje obremenitve. Prav kmalu nas čaka domače branje tega literarnega dela, zato nam bo gledališka predstava v veliko oporo in lažje razumevanje.

Kaja Sever, 2. e

Dijakinja Tina Drnovšček v TV oddaji Nova zvezda Slovenije



Tina ima zelo rada glasbo, želela e predstaviti svoje delo širšemu občinstvu, pa tudi radovedna je bila, kako take oddaje potekajo.

Spoznala je, da je snemanje zelo naporno, saj je vsakokrat trajalo od 11. ure pa vse do jutra, dokler posnetek ni bil »izpiljen«. Le finalna oddaja je potekala »v živo«.

Tina je s svojimi nastopi navdušila občinstvo in žirijo. V četrtfinalu je zapela skladbo »Feeling good« Nine Simone, v polfinalu Queenovo »The show must go on« in v finalu v duetu z Vivian Kukar »Do what U want« Lady Gaga in Christina Aguilera. Zmagovalka finala je bila sicer Viviana Kukar, toda Tina je bila za nas najboljša.

Gledalci nismo videli dolgotrajnih vaj, snemanja, učenja petja, natančne koreografije nastopanja, nakupovanja kompletov oblek … Morali so se temeljito pripraviti za nastopanje pred strogo žirijo, v kateri so bili: Uroš Smolej, Natalija Verboten, Tomaž Mihelič, Nuška Drašček in Goran Lisica – Fox. Tekmovalni glasbeni šov sta vodila Klemen Bunderla in Tadej Bricelj, ki sta tudi kakšno ušpičila in sta tako krotila tremo nastopajočih, dobra volja in njuni nasveti so jim pomagali, da je bil nastop čim boljši.

Kljub vsem pozitivnim izkušnjam, ki jih je pri snemanju Tina doživela, raje svobodno uživa v glasbi, brez strogih pravil in načrtovanj, čeprav se zaveda, da se je za vsak nastop potrebno temeljito pripraviti. Tina je čisto nasprotje tega, kar je oddaja Nova zvezda Slovenije od nje in ostalih zahtevala.

Njena glasbena pot jo pelje dalje, še naprej sodeluje z uveljavljenimi glasbeniki (Franko Reja, Adam Čehovin, Matej Srebrnič, Tilen Šfiligoj).

Sedaj se posveča ustvarjanju novih idej in »komadov« ter učenju glasbe. Zelo ji je všeč slog skupine The Beatles in The Rolling Stones.

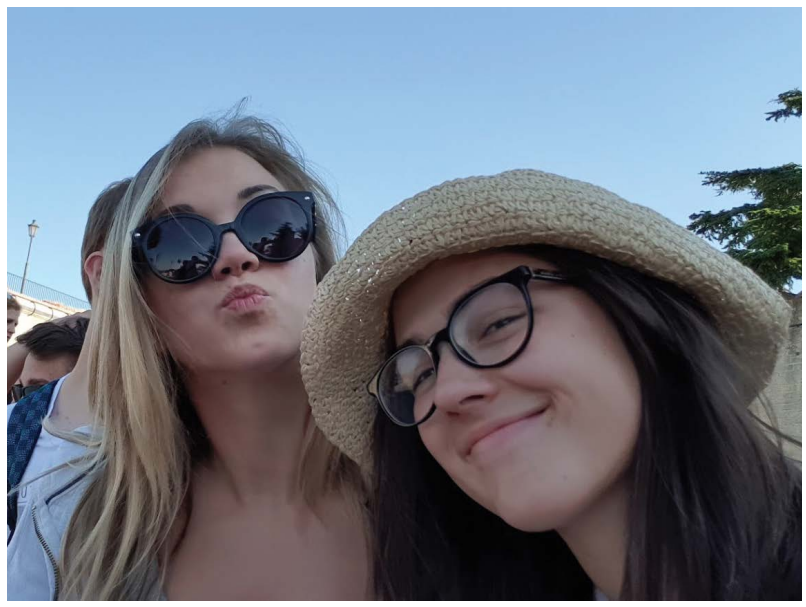
Skupaj s kitaristom Adamom Čehovinom načrtujeta nastope kot akustik duo, lahko ju tudi povabite, rada se bosta odzvala.

S svojim nastopom nas je navdušila tudi na otvoritvi prenovljenega šolskega atrija in lahko pričakujemo, da nas bo s svojim glasom še naprej razveseljevala.

Zapis je nastal šele sedaj, ker v času snemanja in predvajanja oddaje to ni bilo mogoče zaradi strogih pravil in tempa dela.

Brigita Slejko, prof.

Utrinki iz letošnjega leta



Uživanje na maturantskem izletu 2018



Izmenjava z Nizozemsko



Prvi šolski dan

Opaziš pet razlik?

Zdravljica narekovala spremembe

Stanko Premrl se je rodil 28. septembra, leta 1880, pri Johanovih v Šentvidu – današnjem Podnanosu. Bil je duhovnik, glasbenik, glasbeni pedagog, pisec, orgelski virtuoz in skladatelj. Komaj 25 let star je uglasbil Prešernovo Zdravljico, ki je z osamosvojitvijo Slovenije postala državna himna. Na našo himno smo Lozičani sila ponosni – ponosni na srečno naključje, da je skladatelj Stanko Premrl ravno na Lozicah napisal prve note Zdravljice.

Iz tega časa poznamo več pripovedi, kako naj bi Premrl napisal prve note. Ena pripoved govori, da se mu napev himne utrnil pri Stajčerjevem jezu, ko je hodil od ene sestre, ki je živela pri Gavcovih k drugi, ki je imela trgovino. Marija Mislej celo trdi, da se je gotovo zgodilo pri Štacunskih v prvi sobi na levo. Izjavo dopolni, da so tam imeli harmoni, ki mu je bil v pomoč pri sestavi prve partiture. Z izjavami, ki smo jih umestili na novo postavljeno spominsko informativno tablo smo želeli nedvoumno utemeljiti, da začetek uglasbitve slovenske državne himne sodi sem na Lozice.



Prej



Potem

"Zložil sem jo v konservatorijskih letih med počitnicami na Vipavskem (na Lozicah), objavljena je bila prvič v Novih Akordih." Stanko Premrl; Nekaj glasbenih spominov iz mladih let (Nova pot, 1962, št. 5-6, str. 234)

"Stric mi je osebno povedal, kako je bil na obisku pri sorodnikih, pri Štacunskih na Lozicah. Njegova sestra Ana je imela trgovino – štacuno. Stric je prišel k njej za pult in ji rekel, naj mu brž da kakšen kos papirja. Dala mu je papirnato vrečko – 'škrtoc', on pa je nanj vpisal melodijo Zdravljice. Če je takrat ne bi zapisal, Zdravljica nikoli ne bi bila taka, kot jo poznamo." Marjan Premrl, Johanov iz Podnanosa, nečak Stanka Premrla (ustna izjava, 2016)

"Nekega dne je (Stanko Premrl) odšel v sosednjo vas Lozice, kjer je bila poročena njegova sestra. Ves navdušen mi je pripovedoval, kako je bil to lep sprehod, poslušal je ptičje petje in občudoval naravo. In na tej poti v Lozice je dobil navdih za Zdravljico. Tako je nastala naša himna." Alojz Srebotnjak, skladatelj (Notranjsko-kraške novice, 8. december, 2006, str. 14)

Projekt postavitve table je povezan tudi z ureditvijo okolice - polepšanje jedra vasi. Začelo se je pred štirimi leti na zboru krajanov s pobudo o odstranitvi hidrantov, ki so bili zaradi bližine ceste zelo nevarni. Na ogledu so člani KS ugotovili, da bi lahko naredili tudi pločnik, in pešce umaknili s ceste, saj je bil približno 1 meter pasu do zida neurejen - nepohoden. Za ureditev pločnika bi morali popraviti tudi podporni zid, ker pa se je zalomilo zaradi nejasnih lastništev. Tukaj nam je na pomoč priskočila občina Vipava, ki je financirala popravilo zidu.

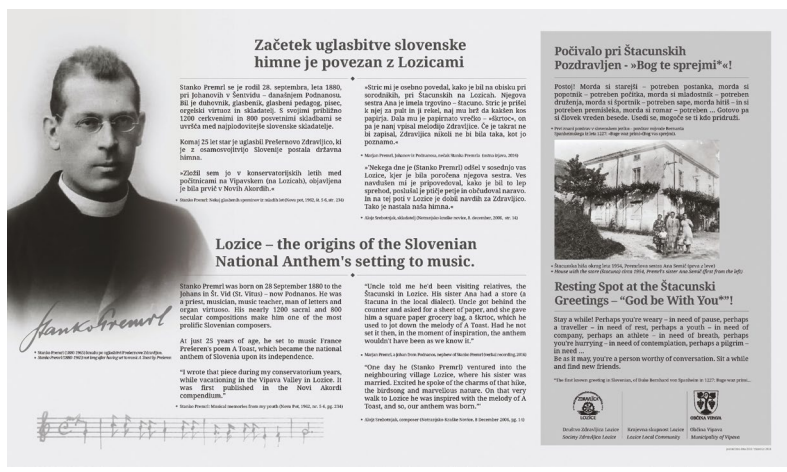
Ideja, da lokacijo, ki se jo nekdaj krasili kontejnerji za smeti nadomestimo s počivališčem - klopco, pa se je v nadaljevanju ponujala kar sama. Mimoidočega pozdravi napis 'Pozdravljen – Bog te sprejmi', kar je prvi znani pozdrav v slovenskem jeziku – pozdrav vojvode Bernarda Spanheimskega iz leta 1227. Napis se nato nadaljuje: 'Postoj! Morda si starejši – potreben postanka, morda si popotnik – potreben počitka, morda si mladostnik – potreben druženja, morda si športnik – potreben sape, morda hitiš – in si potreben premisleka, morda si romar – potreben ... Gotovo pa si človek vreden besede. Usedi se, mogoče se ti kdo pridruži.'

Klopca je narejena iz odpornega akcijevega lesa, ki je za nas Vipavce pomemben, ker drži naše trte pokonci. Trte pa nas.

In nazadnje: pri himni ni najbolj bistveno, kje je bila napisana ampak njena močna in univerzalna sporočilnost. Žive naj vsi narodi ... ne vrag le sosed bo mejak. Za dobrososedske odnose si moramo prizadevati tako na nacionalni ravni kot tudi med sosedi v vasi in med vasmi, v našem primeru do sosednjih Šembidcev, Podražanov in Razdrtcev.

Odprto oko je verjetno opazilo še kakšno razliko več med nekdanjim in sedanjim stanjem, odprt um pa bo priznal, da je bilo narejeno koristno in v skupno dobro.

Marko Nabergoj







Vrhpolje

Martinove lučke

V dneh, pred Martinovim pohodom z lučkami, smo tudi na šoli Vrhpolje izdelovali lučke. Učenci so v času podaljšanega bivanja z učiteljicama Marjano Orbanić in Kristino Lavrenčič naredili lučke s servietno tehniko. Tako smo se dobrodelnega pohoda lahko udeležili tudi Vrhpoljci. Staršem, ki so si kljub obilici dela vzeli čas in svoje otroke spremljali na pohodu, se učitelji šole Vrhpolje zahvaljujemo za sodelovanje.

Sara Furlan



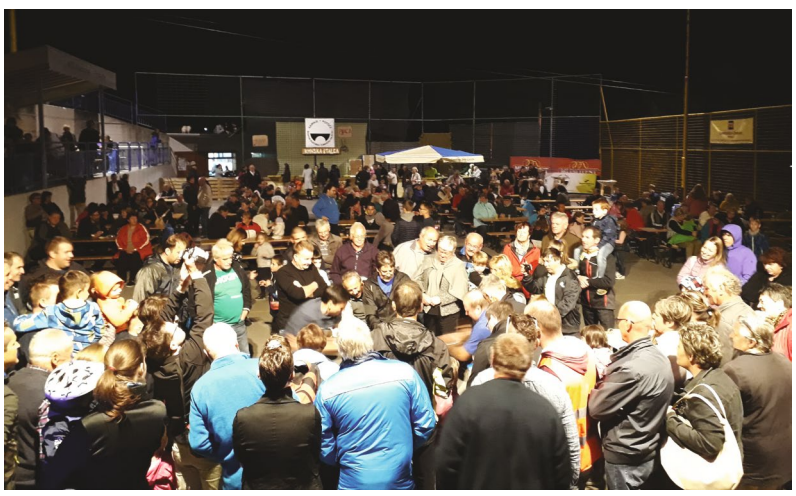
Kljub burji zaplesali z Avseniki

Sezona 'šager' na Vipavskem se že tradicionalno zaključuje v Kamnjah. Tudi letos se temu nismo izneverili in na zadnjo septembrsko soboto pripravili pestro praznovanje zavetnika Sv. Mihaela. Običajno smo v Kamnjah praznovali na nedeljo, letos pa smo se odločili za spremembo in šagro postavili na sobotno popoldne. Pričeli smo z otvoritvijo dih



jemajoče fotografske razstave, ki smo jo pripravili v sodelovanju s fotografskim društvom Veno Pilon iz Ajdovščine ter razstavo domačega peciva in dobrot, ki so jih pripravile pridne vaške gospodinje. Na letošnji razstavi smo zbrali rekordno število prekrasnih pladnjev, ki smo jih v srečelovu brez težav tudi oddali. Ob vsem tem smo nazdravili z okusnim Pinotom iz domače kleti Tilia. Dogajanje se je preselilo na vsakoletno športno prizorišče ob šoli, kjer je potekal tradicionalni met kamna. Po dveh tekmovalnih krogih smo ob glasnem navijanju dobili zmagovalca v ženski in moški kategoriji, z nekoliko lažjim kamnom pa so se soočili tudi otroci. Po končanem tekmovanju se je pozornost obiskovalcev kaj hitro preusmerila na veliko športno igrišče, kjer se je predstavila otroška plesna skupina iz plesne šole ADC iz Ajdovščine. Po končanem nastopu in plesni animaciji pa se je iz zvočnikov že zaslišala glasba prvega sobotnega izvajalca. Na odru se je namreč v vlogi predskupine predstavila zasedba Kumske punce. Dekleta so kljub svoji mladosti, vsem obiskovalcem dokazale, da so iz pravega testa in za svoj, več kot uro dolg nastop, prejele veliko število pohval. V tem času so se nad glavno prizorišče pripeljali tudi člani Tomos kluba iz Ajdovščine, ki so na ogled postavili svoje stare, a izredno lepo ohranjene in prenovljene motorje. Premor pred nastopom glavne večerne zasedbe smo izkoristili za zadnje športno tekmovanje – žaganje s ś'jonom. Tudi tu so bili pari razvrščeni v žensko in moško kategorijo, kjer smo kaj kmalu izvedeli, kdo je bil najhitrejši. V vseh športnih disciplinah so najboljši prejeli praktične nagrade ter velike unikatne lesene medalje. Tekom celega večera je obenem na prizorišču potekalo tudi tekmovanje v »šacanju« pršuta. Srečnež je za svojo zmagovito stavo prejel pršut, ki ga je podarila mesnica Rostep iz Potoč. Ni še odbila ura osem, ko so na oder že začeli prihajati člani ansambla Saša Avsenika. Občinstvo so navduševali s prečudovitim preigravanjem najboljših Avsenikovih skladb, kjer seveda ni manjkala vsem poznana Na Golici. V svojem pet urnem nastopu so predstavili tudi svoje skladbe, za piko na i pa so poskrbeli z zaigranjem Blaževe himne na Mali gori. Navdušenje občinstva nad zvokom narodno zabavne glasbe je bilo ogromno, škoda le, da ga je burja ves večer vztrajno odnašala s prizorišča.

ŠKTD Kamnje – Potoče in KS Kamnje – Potoče se zahvaljujeta vsem obiskovalcev, ki so nas v soboto obiskali in z nami plesali dolgo v noč. Zahvalili bi se tudi vsem tistim, ki ste nam kakorkoli pomagali in dodali svoj kamenček v mozaik. Mozaik Šagre Sv. Mihaela Kamnje 2018.



Kmečke igre 2018

Tradicionalne kmečke igre treh vasi, ki se po navadi odvijajo konec avgusta, smo letos zaradi slabega vremena prenesli na zadnji vikend septembra. Letos sta sodelovali samo dve vasi (Lože in Manče), ker so imeli na Gočah ravno tisti dan organiziran pohod.

Športne igre sta popestrili glasbeni skupini 'Džumbus bend' iz Podnanosa in 'Trio Šubic' iz Škofje Loke. Otroci so se sprva prosto gibali na igralih. Dečki so se pomerili v nogometu, tiste najbollj zagnane pa je motivirala vzgojiteljica vrtca Vipava, Lavra Škerjanc, ki jih je spodbudila k nastopu s koračnico Janeza Bitenca 'Naša četica koraka'. Skupaj so zakorakali na igrišče, kjer so bile pripravljene zanimive športne igre. Otroci so se v treh skupinah pomerili v spretnostni hoji z lesenimi smučmi, na katerih so bili po štirje otroci, kar je bilo nekaterim pravi izziv. Preizkusili so se še v hoji na hoduljah



okrog ovire, v metanju obročev okrog stebrička in v igrah z žogo ob petju pesmice 'Žogica marogica', avtorice Mire Voglar. Ob deklamiranju ljudske pesmice 'Kanglica, kanglica' so se v krogu igrali gibalno igro, v kateri so skrivali robček. Tako so otroci razvijali koordinacijo gibanja celega telesa, rok in nog ter ravnotežje, sproščeno izvajali naravne oblike gibanja, ter so obenem v sodelovanju z vrstniki združili prijetno s koristnim in poskrbeli za svoje zdravje in dobro počutje, ter se zabavali.

Po končanih igrah so bili otroci in starši vabljeni na plesišče, kjer so ob zvokih glasbe zarajali in prepevali, ter se družili ob dobri hrani in pijači.

Melita Dolenc

Spominska slovesnost na Gori

V zlato-jesenskem popoldnevu se je, 2. oktobra, ob spomeniku pri 'Ajšnitu' na Colu, odvila spominska slovesnost. Med prvo svetovno vojno so zgradili na tem mestu taborišče za ruske vojne ujetnike. Ujetniki so takrat životarili v skromnih barakah in se spopadali z ledeno orkansko burjo, hladnimi meglenimi dnevi, lakoto in raznimi boleznimi. Med ujetništvom so



usekali cesto med Žagoličem in Gozdom in tako omogočili vojski hitrejši dostop iz zaledja na avstroogrske položaje na soški fronti. Mnogo prezeblih in izčrpanih ujetnikov je tedaj tu preminulo.

Tudi današnja sodobna cestna povezava med Colom in Predmejo poteka skozi ta isti usek. Na mestu taborišča in skupinskih grobov ujetnikov stoji spomenik in pravoslavni križ. V sodelovanju z Veleposlaništvom Ruske federacije v Sloveniji, Občino Ajdovščina, Društvom Slovenija Rusija, ZZB za vrednote NOB Ajdovščina – Vipava, Krajevno organizacijo ZZB NOV Predmeja in Otlica, Društvom veteranov SEVER Severne Primorske ter domoljubi in rodoljubi iz Vipavske doline, poteka vsako jesen spominska slovesnost na žrtve prve svetovne vojne s krajšim kulturnim programom, nagovori in polaganjem cvetja. Letos je navzoče najprej pozdravil g. Angel Vidmar, sicer eden glavnih koordinatorjev dogodka. Pevke dramsko-pevske skupine Zarja, članice Društva upokojencev Ajdovščina, so občuteno zapele tri pesmi, glasbenik Boris Gregorič pa se je poklonil spominu na preminule z igranjem na trobento. Slavnostni govornik g. Franc Černigoj je prebral pričevanji o trpljenju vojakov in ujetnikov med prvo svetovno vojno v naših krajih. Drugi sekretar



Veleposlaništva Ruske federacije v Sloveniji g. Aleksander Davidov se je v govoru zahvalil vsem, ki niso pozabili na ruske žrtve in hkrati izrazil željo, da se trpljenje in vojne ne bi več ponovile.

Slovesnosti so se udeležili tudi praporščaki ZZB, ZVVS in SEVER s prapori.

V drugi svetovni vojni so se v bojih na Gori skupaj s partizani bojevali tudi pripadniki ruske narodnosti, ki so bili v različnih enotah IX. Korpusa, predvsem pa v tako imenovanem Ruskem bataljonu. Spominu nanje je bilo namenjeno nadaljevanje slovesnosti najprej pri spomeniku pri Majeriji v Gozdu in nato še na pokopališču na Otlici. Polaganje cvetja na grob, ubrano zapete pesmi, zvoki trobente in častni pozdrav praporščakov so v zgodnje-jesenskem večeru izrazili spoštovanje do žrtev prve in druge svetovne vojne, ki so pokopane v kamnitem svetu med Colom in Otlico.

Alenka N. Bizjak
Foto: Alenka N. Bizjak in Jože Rjavec

Folklorno društvo Vipava

Intenzivne vaje

Že drugo leto zapored se je Folklorno društvo Vipava odločilo, da svoje vaje premesti v bolj udobno okolje v katerem bodo vsi bolj sproščeni. Tako so se člani 26. 11. za tri dni odpravilo v Topolščico.



V Topolščici so se na vajah lahko odtrgali od vsakodnevnih težav in se posvetili samo folklori in druženju s prijatelji. Plesalci so s sproščenostjo in odlično energijo prevzeli dvorano v hotelu in pod strokovnim vodstvom mentorja ponovili stare plese ter se naučili tudi nov koroški narodni ples. Po vajah so se plesalci lahko osvežili v bazenu ali šli na sprehod po Topolšici. Intenzivne vaje so zaokrožili z nastopom v soboto zvečer, ko so zaplesali gostom hotela Vesna. Za dobro vzdušje je poskrbel Kvartet Podskalco, ki je zapel nekaj ljudskih pesmi in z njihovo glasbo so potem nadaljevali še dolgo v noč in zabavali skupino in hotelske goste, ki so bili zelo navdušeni nad njihovo glasbo. Nekateri plesalci so tudi nedeljo izkoristili za sprostitev v bazenu ali na sprehodu, nato pa se podali v našo prelepo Vipavsko dolino.

Člani folklornega društva so si enotni: skupni vikend jih je še bolj povezal med seboj v plesu in glasbi. Vsi si želijo, da bi bilo takih sproščenih trenutkov, polnih veselja in smeha. Tovrstne vaje bi morali še ponoviti, saj so temelj za dobro delovanje društva tudi v prihodnosti.

Andreja Petrič
Foto: Andrej Kodelja

Ko zadiši po kruhu

V okviru delavnic Društva invalidov Ajdovščina - Vipava smo se člani, v oktobru, zbrali pred dvorano KS v Velikih Žabljah. Težko smo pričakovali začetek delavnice, saj naj bi krušno peč pripeljal pek David, kar s seboj. In glej to čudo! Res je pek na avtomobilski prikolici pripeljal veliko peč in suha drva, ki so jo kmalu dodobra ogrela.

Mi pa smo v tem času tehtali, mesili, rezali in oblikovali testo, ki smo ga dodobra začinili z zvrhano mero dobre volje. Pek nam je med pripravo testa izdal male skrivnosti velikih pekov in že so v pletenih košaricah vzhajali naši hlebčki iz pšenične, ržene in koruzne moke.

Peka se nam je zdela neizmerno dolga, čeprav je mojster pek oznanil, da je dogovorjeni čas peke najprimernejši za naše hlebčke.

Še zadnjič je odprl vrata peči in zadišalo je po sveže pečenem kruhu. Marsikdo od nas se je spomnil starih časov, ko smo bili še otroci in smo rekli: "Mati, kruha nam dajte."

DI



Ulični recital v luči konceptualne umetnosti

Deček z žogo

Kulturno društvo Norma7 Brje je v začetku leta oblikovalo Projekt 'Deček z žogo' - ulični recital v luči konceptualne umetnosti, ki sta ga sofinancirala Občina Ajdovščina in Sklad RS za kulturne dejavnosti. Projekt združuje in javnosti predstavlja različne umetniške zvrsti, ustvarjene po literarni predlogi pesniške pripovedi Deček z žogo in drugih pesmih pesniške zbirke Sled angelov pesnice Darinke Slanovec. Projekt je v večmesečnem obdobju izvedla skupina mladih umetnikov, ki so pravkar končali akademski študij; mladih umetnikov, ki so že dosegli visoka priznanja in nagrade doma in v tujini; priznanih, uveljavljenih umetnikov srednje generacije, slikar, ki slika z usti; dijaki Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina; skupina mladih, Ljudska univerza Ajdovščina.

Priložnost sodelovanja v tovrstnih projektih prinaša ustvarjalne izkušnje, nova učenja in brušenje, kar posebej velja za mladega umetnika, ki bo na svoji ustvarjalni poti razsvetljeval in hranil življenjske potrebe skupnosti, v kateri ustvarja. Izbira literarne govorice pesnice Darinke Slanovec, dolgoletne sodelavke Društva Norma7, se dopolnjuje ne le s sliko, temveč z vsemi tistimi umetninami (skulptura, instalacija, fotografija, zvok, tekstilije, video, slika …), ki jih je posameznik v svoji ustvarjalni stopnji že dosegel in ima tako možnost izkazati in javnosti predstaviti svojo umetniško besedne predloge; nekateri so sicer raje ustvarjali v samoti, sami zase. Večina umetnikov je sprejela povabilo in šla skozi vse faze projekta, umetnine so vzniknile iz samega koncepta projekta, šlo je za zavestno načrtovanje, odpirajoče se razvijanje, notranje rojstvo iz projekta v svet. Nekateri umetniki so mimohodci, projekt jih je priklical ali so oni priklicali projekt, potrkali smo si na vrata, njihove umetnine, sicer ustvarjanje v vzporednem vesolju, sopripadajo duhu in ideji projekta, in prav to razmerje medsebojnosti je ključno za organsko povezanost obojih.



zrelost.

Ustvarjalni proces je potekal na dveh delavnicah in dveh delovnih srečanjih v mesecu maju in juniju v Ajdovščini in v Vipavskem Križu in je zajemal več delovnih faz: prebiranje, interpretiranje, ponotranjanje Darinkine poezije; vsak umetnik je svet zase in v teh svetovih je poezija pustila svoj pečat, klobčič, inspiracijo; je muza, ki narekuje umetnikovo zasnavljanje; prvi zasnutki, medsebojne konfrontacije in različni pogledi ter različne umetniške zvrsti so oživljali

Mednarodna razstava, ŽAGA, ob izviru Velikega Obrha

Na povabilo zavoda ARS VIVA je bil projekt, razstava in literarni recital, 6. julija 2018 prestavljen na tradicionalnem Mednarodnem srečanje slikarjev, kiparjev in drugih umetnikov v Starem trgu pri Ložu. Predstavitev prvotno ni bila načrtovana, zato vsa umetniška dela niso bila dokončana. Na mednarodni razstavi, ki je bila dana na ogled v času od 6. do 30. julija je svoja dela razstavljalo 8 članov umetniške skupine projekta; recital pa je bil predstavljen v celotni obliki.

Vipavski Križ pri Ajdovščini

Vse ustvarjene umetniške zvrsti je ustvarjalna skupina javnosti svečano predstavila v Vipavskem Križu v petek, 28. septembra. Razstavna predstavitev zajema: slike, skulpture, kipe, instalacije, fotografije, video, performans.

Razstava bo odprta do 30. septembra, nato pa bo prenesena v prostore Avle Prve slovenske vlade Ajdovščina.

Besedni del literarnega recitala, predstavljen v treh delih, je dopolnjevala glasbena pripoved priznanega glasbenika, tolkalca in bobnarja Gala Furlana. Recital je predstavila Dramska skupina Norma7: Amina Munjakovič in Jure Žgavc, dijaka Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina, oddelek gimnazija, Urška Brežnjak, pesnica Darinka Slanovec.

Umetnostna zgodovinarka Polona Škodič je o projektu zapisala:

»Deček z žogo je prispodoba vsega tistega, kar ustvarjalci nosijo v sebi. To je velika svoboda, domišljija, igra, raziskovanje prostora, večno gibanje in spoznavanje večnih resnic. Igra je kot osrečujoča afirmacija življenja, brez igre ni druženja. In tako se Deček z žogo prikrade med umetniške ustvarjalce, ki nosijo otroka v sebi. Vedno je treba v sebi odkrivati igro, svobodo in radovednost. Razstava je sestavljenka različnih zvrsti, različnih slogov, tehnik,tematik, motivov in je takšna - kot je naše življenje - veliko razkošja in dotik muz umetnosti.«

I.K.

Podgane v urbanem okolju



Podgane so glodalci z veliko sposobnostjo prilagajanja različnim okoljem. Njihova sposobnosti razmnoževanja, tudi do 8-krat letno po 10 mladičev, in naravna inteligenca, so jim omogočili, da so postali najštevilčnejši sesalci na Zemlji.

Zakaj jih ne maramo?

Velike populacije podgan živijo na živinorejskih farmah, smetiščih, v kanalizaciji, skladiščih ali v gosti zarasti vzdolž počasi tekočih voda in ribnikov. Ker jim zobje hitro in nenehno rastejo, si jih morajo redno brusiti. Da obrabijo zobe, zgrizejo skoraj vse, kar jim pride na pot, celo mehke kovine in beton. To pa je vzrok marsikatere poškodbe na stanovanjskih objektih in objektih kanalizacije. Poleg tega prenašajo podgane različne bolezni, ki se v okolju širijo preko njihovega urina, iztrebkov ali parazitov (pršice, bolhe, klope in uši).

S čim se hranijo?

Podgane se, zaradi neomejenega vira hrane, pogosto naselijo ob stanovanjskih objektih in njihovih internih kanalizacijskih priključkih. Hranijo se s svežimi ostanki hrane, ki so odvrženi v straniščne školjke ali z odpadno hrano, ki jo odložimo na kompostni kup, zaidejo pa lahko tudi v naše shrambe.

Podgane pri svojem prehranjevanju uporabljajo tako imenovane preizkuševalce, to so starejše in obolele podgane, ki prve zaužijejo hrano. Ostale se je lotijo šele, ko vidijo, da hrana preizkuševalcem ne škodi. Hrani, ki je ne poznajo, se počasi približajo, jo opazujejo in pogosto pojejo šele čez 48 ur. Izvajalci deratizacije zato uporabljajo vabe z zapoznelim delovanjem, kar pomeni, da živali poginejo šele nekaj dni po zaužitju strupa, do tedaj pa ne kažejo nobenih znakov zastrupitve, ki bi lahko predstavljali opozorilo za druge podgane.

Deratizacija

Izvajalec javne službe mora skrbeti za izvedbo preventivne deratizacije v sistemu in objektih javne kanalizacije. **KSD Ajdovščina jo izvaja dvakrat letno, v spomladanskem in jesenskem času ter po potrebi**, glede na opažanja podgan pri rednem vzdrževanju kanalizacije. Izvajamo jo po vseh kanalizacijskih sistemih, ki jih imamo v upravljanju, tudi novozgrajenih kanalizacijah. **Deratizacija se izvaja preventivno in na klic naročnika**.



Na kanalizacijskih sistemih se deratizacijske vabe nastavljajo v kanalizacijske jaške, črpališča in čistilne naprave. Deratizacija se izvaja s sredstvi, ki vsebujejo antikoagulante (preprečujejo strjevanje krvi) in so učinkoviti proti vsem vrstam miši in podgan. Delujejo na kilogram telesne teže, zato je nevarnost zastrupitve za ljudi zelo majhna.

Za deratizacijo kanalizacije v individualnih objektih (stanovanjske hiše, bloki, ustanove, proizvodni in kmetijski objekti) je dolžan poskrbeti uporabnik sam.

Naravni sovražniki in preventiva

Podgane imajo na srečo tudi nekaj naravnih plenilcev. Od časa do časa kakšno ubije pes, malo boljše plenilke so potepuške mačke, daleč najbolj učinkovita pa je sova. Na vrtu ji uredite gnezdo in upajte, da bo kakšni všeč.

Na prisotnost glodalcev v okolju in objektih lahko vplivamo predvsem sami, če ustrezno ravnamo z biorazgradljivimi kuhinjskimi odpadki. Kuhane odpadne hrane ne dajemo v kompostnik, ne da bi jo izdatno prekrili z zemljo. Hrane ne mečemo v straniščno školjko. Pravilno ravnamo, če jo odložimo v rjav zabojnik na ekološkem otoku.

KOMUNALA
KOMUNALNO STANOVANJSKA DRUŽBA d.o.o. AJDOVŠČINA



Klavdij Blažko

Dobitnik plakete Olimpijskega komiteja

Na praznovanju sedemindvajsete obletnice delovanja krovne društvene organizacije Olimpijskega komiteja Slovenije - Združenja športnih zvez je potekala slovesna podelitev priznanj posameznikov za vidne dosežke pri opravljanju prostovoljnega dela.

Med prejemniki je bil tudi domačin Klavdij Blažko, ki je priznanje prejel za razvoj kolesarstva. Zavzemal se je, da je društvo Kolesarski klub Črn Trn iz ozko usmerjene in zaključene lokalne družbe ljubiteljskih gorskih kolesarjev, zraslo v razširjeno športno organizacijo, ki je aktivna in uspešna tako na domačih, kot tujih tleh.

Med leti 2006 in 2017 je



poleg opravljanja operativnih nalog društva zasedal tudi predsedniško funkcijo. Od leta 2017 naprej pa zaseda funkcijo športnega direktorja.

Klavdij Blažko je iniciator, so-oblikovalec ter so-organizator različnih društvenih dejavnosti, ki so po svoji odmevnosti in vsebini lokalnega, regijskega, državnega, evropskega in tudi svetovnega pomena. S svojo vizijo in delovanjem je vplival in se zavzemal za razvoj gorskega kolesarstva na Vipavskem. Svoj prosti čas pa je namenjal za dejavnosti, ki so privedle do velikih uspehov društva ter posameznikov tako na državnem kot mednarodnem merilu.

Klavdij Blažko kot posameznik doslej ni prejel priznanj za prostovoljno delo. Tudi prevzem društvenih nagrad je navadno kot predsednik društva prepustil mlajšim članom, sam pa je raje ostajal v senci.

Svoje delo na področju športa je poleg redne službe že od nekdaj prostovoljno. Njegova strast do športa pa je razvidna v pestri zgodovini razvoja Kolesarskega kluba Črn Trn.

O vplivu, pomembnosti in tudi zgodovinskih dosežkih, ki so plod njegovega prostovoljnega dela ter aktivnega udejstvovanja, lahko pričajo mnogi. Člani društva, prijatelji, sodelavci ter vsi tisti, ki so z njim sodelovali dobro vedo, da je Klavdij Blažko soj žarometov od sebe raje preusmerjal v otroke in mladino oziroma na tiste, ki so to najbolj potrebovali.

Anuša Blažko, Deni Stibilj, Primož Sulič



PD Ajdovščina

Spominska pot na Golake

V Planinskem društvu Ajdovščina je prva oktobrska nedelja, že leto za letom, namenjena spominu na planince, ki jih ni več med nami.

Letošnja nedelja ni posebej vabila v gore, ker se je megla oprijemala skal in dreves, vendar vztrajnih pohodnikov to ni motilo. Nekateri so jo mahnili s Predmeje, čez vrh Malega Golaka, do koče, drugi so šli po isti poti do vrha in se vrnili nazaj, nekateri so si privoščili le krajši sprehod.

Posebne pozornosti je vredno, da so v društvu že večkrat organizirali prevoz do prizorišča dogajanja za starejše člane, ki jim je pot postala pretežka. Upam, da se bo ta humana odločitev oprijela in ohranila. Pohvale vredno!

Mili glas flavte, igrala jo je Patricija, učenka OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, nas je združil pred Iztokovo kočo pod Golaki. Sledila je beseda spomina in predsednikov pozdravni govor.

Planinsko društvo Ajdovščina ima globoke korenine, dolge 115 let. Na njih sloni današnja dejavnost, zato so se zbrani pod Golaki spomnili treh prvih in najmočnejših, ki so tlakovali današnjo pot. Prvi predsednik društva je bil Avgust Schlegel,



priznan slikar in javni delavec. Prvi podpredsednik društva je bil Edmund Čibej, učitelj iz zaselka Slokarji v Lokavcu, pomemben član, zaupane so mu bile različne naloge, pa je bil Rudolf Brajnik. Po osvoboditvi, leta 1945, je zbral nekdanje planince in obnovili so Planinsko društvo Ajdovščina.

Vsako leto spomin pred Iztokovo kočo posebej osvetli enega izmed planincev, ki ga ni več med nami. Letos so nam tople in preudarne besede, ki jih je sam napisal ob 100-letnici našega društva, obudile spomin na planinca Franca Rupnika. Letos nas je zapustil.

Kot je sam zapisal, je bil planinec od rojstva. Ljubezen do gora ga je pripeljala v naše društvo, kjer je opravljal različne naloge. Iz njih se zrcalita veliko spoštovanje in ljubezen ne samo do narave, ampak tudi do ljudi.

Sonce, ki se je zarisalo izza oblakov, je s planinci počastilo hvaležen in spoštljiv spomin na ljubitelje gora, ki so ustvarjali zgodovino Planinskega društva Ajdovščina.

Irena Šinkovec

Društvo MOST

Od Vač na Slivno



V društvu Most UTŽO deluje popotniška skupina 'Spoznavajmo Slovenijo'. Od 140 članov društva, ki so prijavljeni v to dejavnost, se rednih mesečnih pohodov udeležuje povprečno okrog 45 pohodnikov. Opravljenih je bilo že preko 80 različnih pohodov po slovenskem sredogorju in Krasu. Običajno je to 4 - 5 urni pohod, z zaključkom s toplo malico. V soboto 10. novembra, se je 47 pohodnikov podalo po krožni arheološki in GEOSS-ovi pohodni poti od Vač na Slivno. Spremljale so nas obsežne predstavitve arheoloških najdišč, ogled etnološke vasi na Slivni in pred povratkom še postanek ob obeležju geometričnega središča Slovenije.

Silvester



Vsi enaki, vsi različni



OŠ Šturje

"Na Društvu upokojencev Ajdovščina cenimo drugačnost, saj bogati slehernega, ki zna prisluhniti, se družiti in pomagati. To dokazuje tudi prireditev, ki je že deveto leto zapovrstjo združila veliko nastopajočih in poslušalcev v dvorani Ljudske univerze v Ajdovščini." Tako je zbrane nagovoril predsednik Društva upokojencev Ajdovščina Marjan Hajdinjak.

"Nekega jesenskega dne so oblaki prekrili nebo in vse je bilo sivo in turobno. Toda veter je razpihal oblake, skoznje je posijalo sonce. Bleščeči žarki različnih barv so se združili, skupaj razpeli čez nebo čudovito mavrico in skupaj razveselili ljudi. Vsaka barva v mavrici je edinstvena in neponovljiva. Takšni smo tudi ljudje – kot barve mavrice: razlikujemo se po barvi polti, oči, las, načinu oblačenja in prehranjevanja …" s temi besedami je vse prisotne pozdravila Alenka N. Bizjak, ki je prireditev povezala v prekrasen mavričen jesenski šopek.

Šopek, ki je združil nastopajoče učenke OŠ Danila Lokarja iz Ajdovščine z avtorsko igrico 'Vhtičjn čaj', izpod peresa mentoric Izidore Černigoj in Nataše Markič. Za igrico so učenci likovnega snovanja pod mentorstvom učiteljice Nataše Rupnik izdelali sceno.

OŠ Šturje je šopek obogatila z dvema zboroma, pod vodstvom Danijele Čermelj in Andreje Margon in folklorno skupino pod vodstvom Polone Juretič. ŽPZ Večernica je zapela tri pesmi pod vodstvom Mirana Rustja. Dramski del ZARJE Ana in Liljana, je vse prisotne nasmejal s kratko šaljivo igrico 'Lep jesenski dan' avtorice Liljane Slejko. Tudi pevski del, ki ga vodi Marija Terčelj, je odpel tri slovenske pesmice.

Učenci iz CIRIUS-a iz Vipave, z mentoricama Tatjano J. Tratnik in Valentino N. Winkler, ki so člani dramskega krožka, so pripravili kratko, hudomušno odigrano točko 'V deželi Čira čara'. Deveto leto so prisotni na prireditvi in bogatijo srečanja s svojo mentorico Loredano Sajovic.

V Domu starejših občanov v Ajdovščini deluje Žoga Bend. Njihova srca in delovne roke tolčejo na te posebne bobne že štiri leta in pol. Poznajo jih tako mladi ter starejši širom Vipavske doline in so reden gost na prireditvi. Letos so dodali še šaljiv nemi skeč, v katerem sta nastopili Boža Bolčina in Majda Gorup.

Redni gostje so tudi člani Društva gluhih in naglušnih Nova Gorica. Gledališka skupina se je predstavila s hudomušno igro o prigodah z izgubljenim kovčkom polnim denarja. Pri njihovem ustvarjanju jim z nasveti pomaga dramski igralec Radoš Bolčina.

Ljudje z različnih koncev sveta tvorimo čudovito podobo, skoraj tako lepo kot mavrica. V marsičem smo si med seboj različni, pa vendar enaki, saj hodimo po istih poteh, vsi si želimo ljubezni in spoštovanja, dobrote in srčnosti. Srečujemo se s podobnimi življenjskimi izzivi, pa vendar vsak na svoj način.

Nasvidenje na 10. prireditvi.

Nevenka V. in Alenka N. Bizjak



PD Ajdovščina

Raziskovanje Drežnice

"Čin, čin, čin drežnica, kje so kozice? Gori na skalici, kjer ni vodice ..."

O, pa je voda! Dva hudournika, Stopica in Ročica, sta nas, ajdovske planince, pozdravila, ko smo oktobrsko nedeljo 'raziskovali' Drežnico, menda najlepšo slovensko vas.

Izlet je bil v neznano, tako nas je vznemirjala skrivnost vse do odcepa ceste pri Kobaridu. Soška dolina se je že v jutranjih urah svetila v soncu in Krn nas



je ogledoval že, ko smo zapuščali Kanal. Gregorčiču smo samo pomahali v pozdrav in pritrdili njegovemu 'planinskemu raju'.

V Drežnici, ki se stiska na majhni terasi, nas je pričakal skrben vodnik g. Mirko Kurinčič in delil z nami čudovito nedeljo.

Ob hudourniku, ostankih mlinov in opuščenih senikih nas je pot pripeljala na Ozben, od koder se je pred nami odprla Soška dolina, stisnjena od številnih vrhov: Krn, Planica, Kožjak, Polovnik s Krasjim vrhom, pogorje Kanina in Livka, Kobariški Stol in še drugi, jo varujejo z vseh starni.

Ko smo se sprehodili po jesensko obarvani pokrajini, smo se ustavili v cerkvi Srca Jezusovega. Mogočni sta njena notranjost in zunanjost. Zgrajena je bila 1912 na mestu porušene cerkve sv. Jurija. Čeprav je Drežnica plačala visok davek med 1. svetovno vojno, je cerkev ostala nedotaknjena. Vas je bila požgana in predvsem žene in otroci so bili razseljeni tudi v južno Italijo. Možje so bili v vojski. Ostanke tega strahotnega časa smo si ogledali v zasebnem muzeju.

Leta 1942 sta cerkveno notranjost poslikala akademska slikarja Avgust Černigoj in Zoran Mušič. Dela so občudovanja vredna. Goriška nadškofijska sinoda je marca 1941 proglasila cerkev za božjepotno, oktobra istega leta pa za baziliko. Ajdovščina je z njo povezana, saj je tu maševalo več njenih župnikov, g. Kalin takrat, ko je cerkev nastajala.

Jota v prijaznem gostišču, med prijaznimi ljudmi, nam je povrnila moči. Ko si je Krn že nadel megleno kapo, smo zaključili lepo nedeljo. Res, ena najlepših evropskih rek, smaragdna Soča, nas je spremljala na naši poti med vračanjem v dolino.

Irena Šinkovec

DI Ajdovščina - Vipava

Potepanje po Idriji in Cerknem

Čudovito jutro nas je pozdravilo v Ajdovščini 24. oktobra 2018, ko smo se člani Društva invalidov Ajdovščina- Vipava odpravili na kulturno - športno potepanje v Idrijo in Cerkno. Naš cilj je bil ogled idrijskega muzeja živega srebra in čipke, ogled smučišča Cerkno, kopanje v hotelskem bazenu Cerkno in ogled Cerkljanskega muzeja pustnih mask.

Med vožnjo v Idrijo nas je spremljala 'tetka Jesen' in zdelo se je, da je prav za nas ustvarila vse te prečudovite barve. Kmalu smo prispeli v zaspano in megleno Idrijo, kjer nas je v mestnem gradu že pričakovala vodička. Povedala je, da je rudnik deloval cca 500 let in bil drugi največji na svetu. Razkazala nam je razne kamenine, med drugim tudi rudo za pridobivanje živega srebra. Malokdo je vedel, da so v stari časih poimenovali živo srebro 'merkurij' po antičnem bogu Merkurju. Šele ob njenem izčrpnem pripovedovanju o delu rudarjev smo se zavedeli, kako težka in naporna je bila pot do majhne kapljice živega srebra v termometru. Ženske smo z zanimanjem in občudovanjem ogledovale postopke in končne izdelke idrijskih in drugih čipk, ki so prihajale izpod pridnih rok žena in deklet. S prodajo le teh so na svoj način pomagale težko preživetje svoje družine.

Po dobrem kosilu v hotelu Cerkno se je zrak že prijetno ogrel in odpeljali smo se na smučišče Cerkno. Na vrhu nam je zastal dih, saj so pred nami zaplesale Alpe v vsej svoji lepoti, kot da so čakale samo na nas. Triglav se je bohotil nad nizko ležečimi dolinami posejanimi z redkimi kmetijami. Res veličasten pogled, ki ni pustil nikogar ravnodušnega. Naša vodička go. Manuela Božič- Badalič nam je razložila, koliko dela je potrebnega, da iz zelenih poljan nastanejo snežne strmine, ki bodo kmalu privabljale smučarje.

Prehitro smo se morali vrniti nazaj v Cerkno, kjer so nekateri odšli na kopanje v novo prenovljen hotelski bazen s termalno vodo, drugi pa smo se napotili v Cerkljanski muzej, kjer smo izvedeli vse o cerkljanski laufariji.

Dan se je prevesil k večeru in čakala nas je pot domov. Veseli, da smo se udeležili čudovitega izleta se zahvaljujemo vsem članom, ki ste nam ga pomagali sooblikovati.

DI



Nigerijci na obisku v Vrtovinu

Ambasador Timothy Otunla iz Nigerije in Stojan Šatej iz Vrtovina, imata v Nigeriji skupno podjetje za distribucijo zdravil od Leka in ostalih podjetji iz skupine Sandoz. V Ljubljani sta skupaj podpisala pogodbo s katero bodo razširili uvoz prehrambenih dopolnil slovenskega proizvajalca.

Po uradnem delu v Ljubljani je sledil še neuradni del - ogled Slovenije po dolgem in počez z daljšim postankom v Vipavski dolini, natančneje v Vrtovinu. Ta dan je bil pravi jesenski dan s posebnim čarom, časom trgatve, ko se darovi trte spreminjajo v žlahtno vino in vse poti vodijo v kamnite hrame. Na povabilo Stojana in prijatelja Jordana, jih je pot najprej vodila v hram, kjer je vrel mošt. Samo predstavljate si lahko presenečenost Nigerijskih gostov nad moštom, ki so ga okusili prvič. Želja je bila, da si ogledajo tudi vinograde gospodarja Jordana Podgornika in si utržejo grozd. Takrat je nastala tudi prelepa fotografija, katera je bila poslana v daljne dežele Nigerije.

Gospodje so bili navdušeni nad lepotami Slovenije, še bodo prišli pravi Stojan Šatej, saj so izrazili pripravljenost sodelovanja z Vipavsko dolino.

Nevenka G.



Naš rojak, blaženi Anton Martin Slomšek, velik Slovenec, škof in domoljub je rekel:

»Ne bodite zaspani za svojo srečo ali nesrečo, ampak odprite oči, oglejte si dobro in pomislite, koga boste volili! Izvolite može po božji volji, modre in pravične, srčne in resnične! Kdor preveliko obeta, malo izpolni. Izberite si može po njihovih dosedanjih delih, kako so se med vami do sedaj nosili in dobrega storili. Kakor si boste postlali, tako boste ležali!«

Magda Rodman



Goče

Spoznali eterična olja in stročnice



Gočanke in Gočani smo v okviru krožka 'Na vrtu', v novembru, spoznavali eterična olja in stročnice. Z nami je bila Mateja Marin , ki se ljubiteljsko ukvarja z eteričnimi olji ter z izdelovanjem dišečih sveč, mil in krem. Izvedeli smo, da je vsako olje za nekaj dobro. Sivkino olje je vsestransko uporabno. Limonino eterično olje, ki ga pridobivajo s hladnim stiskanjem diši božansko in lepo odišavi prostor. Čajevec, ki ga mnogi poznajo pod tujim imenom 'Tee Tree' ima izjemne protiglivične in protivirusne učinke. Kadilna bosvelija je najbolj vsestranska med eteričnimi olji. V krščanskih krogih se uporablja kot kadilo v cerkvah. Eterično olje divje pomaranče pa pomaga odgnati slabo voljo in utrujenost ter aktivira živčni sistem. V zimskih mesecih pomaga pri vseh težavah z dihali.

Ob pomoči Mateje smo izdelali dišečo svečo in maslo za telo. Strokovni del večera je prevzela naša mentorica Damjana in ga namenila stročnicam. Poudarila je, da spadajo v družino metuljnic, ki je tretja največja družina rastlin in velikega pomena za človeško prehrano. Na koncu srečanja smo degustirali namaze, kjer je bila osnovna sestavina fižol.

Anja Godnič









Splošni pogoji nagradne igre na www.avtokrka.si

Domači izrazi za vremenske napovedi



Meteorologi večkrat napovedo, da na Vipavskem piha burja. Drugih izrazov za to našo deklo burjo, skoraj ne slišimo, pa jih Vipavci toliko poznamo. Domače napovedi za vreme so zelo pestre, hudomušne in domiselne. Pa poglejmo, kako domačini napovedujemo vreme na Vipavskem.

Najprej ločimo burjo na hudo in navadno. Huda burja je takrat, kadar sunki dosežejo preko 120 km/h. Burji, ki piha do 40 km/h rečemo veter. Jutranjemu ali večernemu vetriču pravimo sapa, vetru z juga pa mornik. Veter, ki piha z vzhoda je hrvatica. V hudi poletni vročini zapiha okrog poldneva poseben vetrič, to je podsončnik in traja od ene do dve uri. Kadar pa v hudi poletni vročini ni nobenega vetra, sape, mornika, pravimo, da je v dolini kuhlca (inverzija toplega vlažnega zraka). Vetra z zapada Vipavci ne poznamo. Kadar se valijo megle čez rob Podrte gore rečemo, da Gorjan oblice kuha, zato mora Šturka plenice spravit. Znan je tudi lep rek Jutranja burjica, večerna lužica. Če se zvečer nebo žari, pa rečemo, da nam je Furlanka kitlo privzdignila. Čisto drugačne izraze od uradnih vremenskih napovedi imamo za deževno vreme. Rahlemu dežju pravimo, da rosi, ko pa ta pada iz megle, rečemo, da prši iz megle. Hud dež je za nas naliv, če pa se pojavi z nalivom toča in grmenje, nastane huda ura. V poletnem času rado grmi ob nevihtah, mi pa temu pravimo, da v nebesih kegljajo. Poznan je tudi lep pregovor: Če Čaven kapo nosi, pri senu ne štedi moči in če se sveti od Kovka, bo rit mokra ali če se na Pivki jasni, pelji voz pod jasli. Poleti ob sušah večkrat dežuje okrog Vipavske doline, le v sami dolini ne. Ljudje pravijo, da žejni zemlji Mačji kot močo jemlje.

Pa še nekaj našega o zimskem vremenu. Če v vlažnem in grdem vremenu Gorjani čez noč pobelijo Goro (sneg), je to napoved lepega vremena. Pomladanskemu snegu, ki zapade do nižin, pravimo ovčji sneg, če pri nas pade sneg ob prihodu lastovic v naše kraje, ga imenujemo lastovičji sneg. Največ snega nam pozimi prinese hrvatica, burja s Hrvaškega. Ko pa se hrvatica združi z našo ta pravo vipavsko burjo, pravimo, da ima hudič mlade. Ob hudem mrazu rečemo, da zajec mater išče. Pri nas tudi nikoli ne sneži, ampak mete, ker burja pometa sneg. V mrazu nosi burja z gore ledene kristale, ki jim pravimo golomraznice.

Ljudje so imeli včasih lepo navado, da so vreme zabeležili na stare Mohorjeve koledarje, ki so tudi meni pomagali, poleg ustnega izročila, da sem sestavil ta zapis. Verjetno sem zapisal le polovico vipavskih vremenskih izrazov. Morda bo kdo izmed bralcev dodal še kakšnega. Prav zaradi vipavske burje, ki je poznana po vsej Sloveniji, imamo med Vipavo in Podnanosom lepo ledinsko ime Vetrno polje, kjer so morali kočijažu, ki je prevažal pošto, pomočniki držati kočijo, da je burja ni prevrnila.

Marjan Rodman, Vipava



Izjemna novica

TelekomSlovenije

ma-ko d.o.o. POOBLAŠČENI PRODAJALEC

Super ugodnosti že za 1 € ob sklenitvi paketov Trio in Modri pri Telekomu Slovenije.

Dodatne informacije: **051 247 271**
narocniska.razmerja@ma-ko.si

URNIK: pon - pet od 8. do 17. ure
MA-KO d.o.o., Tovarniška cesta 2 B (C3), 5270 Ajdovščina

www.ma-ko.si



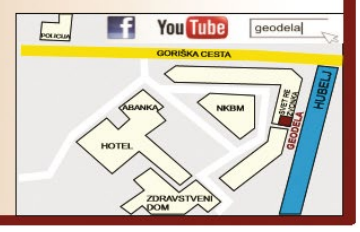
GEODELA

UGODNE geodetske storitve

* GEODETSKI NAČRT ZA PGD
* DOLOČITEV MEJE PARCELE
* PRIDOBITEV HIŠNE ŠTEVILKE...

kontakt: Marko Breščak
tel. (041) 28-38-29
e-mail: info@geodela.si
internet: www.geodela.si
Goriška 25/a, AJDOVŠČINA





Oblak tuš
Lavričev trg 7
5270 Ajdovščina
oblak.tus@gmail.com
www.oblaktus.si

Prenova kopalnice iz kadi v tuš V ENEM DNEVU!!!
+386 (0) 41 788 306

Zagotavljamo vam lahkotno, varno in sproščeno tuširanje v tuših Oblaktuš!

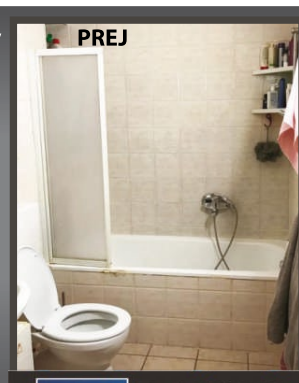
Vašo staro kopalno kad ali tuš kabino odstranimo in nad njo postavimo po meri izdelan tuš podstavek, izdelan iz aluminij sendviča, ki je sestavljen iz treh plasti: alu plošče, pvc izolacije in še enkrat alu plošče. Zaključni sloj pa predstavlja gumirana, protizdrsna in antibakterijska zaščita. Dobiti ga je mogoče v treh barvah: beli, bež in temno sivi. Po vaši želji lahko temu sloju dodamo neopren, ki vam nudi še več udobja in topline.

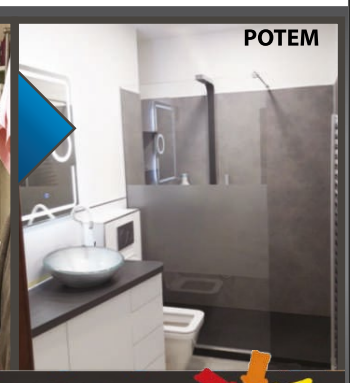
Najnižja možna višina naših tuš podstavkov je od 2,8 do 15 cm, širina do 115 cm, dolžina pa do 300 cm. Pri obnovi stene obložimo s sendvič paneli debeline 6 mm, ki so iste sestave kot tuš podstavek. Pri tem ni potrebno polaganje keramike ali dodatna obdelava sten.

Tuš kabine ali pregradna stekla vam izdelamo po naročilu. Vsa stekla so impregnirana proti vodnemu kamnu, kaljena, s pobrušenimi robovi in debeline 8 mm.

Za prenovo potrebujemo 1 dan, predhodno pa opravimo ogled in izmere. Prednost naše prenove je v kopalnem delu brez fug, kar vam zagotavlja tesnjenje, toplino, varnost in nič težav s plesnijo.

Odlikuje nas tudi hitra odzivnost, visoka strokovnost naših monterjev in zadovoljne stranke.





BELIMO TUDI ...
OBLAK PLESK

BORUT
INSTALACIJE BORUT PETRIČ S.P.

Možnost plačila do 36 obrokov s hitrim kreditom.



Trail treh vrhov

V Ajdovščino je odšla četrtina medalj



Pred natanko sto leti (4.novembra 1918) je Avstro-Ogrska podpisala premirje za konec nesmiselne morije z milijoni žrtev, tako vojakov, kot civilistov. In točno čez 100 let se je po ostankih bojišč, po poteh med jarki, kavernami, jamami, v spomin in opomin organiziral že drugi Trail treh vrhov: Škabrijela, Svete gore in Sabotina, ki ga je organizator poimenoval: 'Poti, ki združujejo'.

Preko 300 tekačev se je s štartom v Solkanu lahko odločilo med krajšo varianto, kjer se je z 12 kilometri premagalo Škabrijel, ali pa s celotno 28 km dolgo traso na vse tri vrhove. Teka se je zelo uspešno udeležilo kar nekaj tekačev iz naših krajev, ki so domov odšli z medaljo okrog vratu.

Rezultati (12 km):
Ana Čufer - absolutna zmagovalka in zmagovalka v kategoriji do 35 let
Valentina Čufer - 3. mesto v kategoriji nad 50 let
Elis Filipič - absolutni zmagovalec in zmagovalec v kategoriji od 35-50 let
Marko Saksida - 3. mesto absolutno in 2. mesto v kategoriji do 35 let
Sebastjan Polanc - 3. mesto v kategoriji od 35-50 let

Rezultati (28 km):
Lucija Krkoč - absolutna zmagovalka in zmagovalka v kategoriji do 35 let
Kristina Mamič - 2. mesto v kategoriji od 35-50 let
Anej Kodele - 2 mesto v kategoriji do 35 let
Andi Mamič - 4. mesto absolutno in 3. mesto v kategoriji od 35-50 let

Četrtina medalj na razpolago je tako odšlo na ajdovsko. Čestitke vsem udeležencem za dosežene rezultate na tej težki, pestri, a na koncu lepi tekmi.



Latnik - Zgornjevipavski časnik izdaja: LATNIK d.o.o., Goriška cesta 64, 5270 Ajdovščina • Glavni in odgovorni urednik: Marjan Krpan
Tisk: Delo TS • Tel. uredništva: 05 36 71 501 • e-mail: info.latnik@gmail.com