

prvi latnik

zgornjevipavski časnik

Četrtek, 29. maj 2025 • številka: 275 • 10.000 izvodov • e-pošta: info.latnik@gmail.com • www.mojaobcina.si/ajdovscina/org/latnik.html

Obeležili smo občinski praznik in okroglo obletnico



Letošnja petomajska praznovanja so obeležila občinski praznik in okroglo obletnico – 5. maja je minilo 80. let od ustanovitve prve slovenske vlade po drugi vojni. Na Lavričev trg se je po desetih letih vrnila slovesnost v čast pomembnemu zgodovinskemu dogodku. Na praznični dan pa smo na slavnostni seji ob prazniku občine glasno in srčno zaploskali letošnjim najvišjim občinskim nagrajencem.

2-3

Pašta Fešta napolnila Ajdovščino



Letošnja Pašta Fešta je s še večjim številom kulinarčnih ponudnikov, širšim prostorom dogajanja, ki se je z osrednjega Lavričevega trga razprl proti Trgu 1. slovenske vlade ter pred Rustjevo hišo kruha, ter še bolj pestrim spremljevalnim programom presegla vsa pričakovanja. Šesto izvedbo največjega slovenskega festivala testenin sta tudi letos pripravila Mlinotest in Društvo ljubiteljev pašte. Po besedah organizatorjev je sobotni festival testenin sprejel več kot 10.000 obiskovalcev, ki so 'pospravili' dobrih 1.300 kg pašte, s čimer so krepko presegli lanskoletne številke! Središče Ajdovščine se je znova spremenilo v eno najlepših slovenskih kulinarčnih prizorišč, kjer je dišalo po domači ajdovski pašti, kreativnosti in dobrem vzdušju.

Rajska dolina

Vipavska dolina se v predstavitvah v turistične svrhe pogosto upodablja kot Rajska dolina. Poimenovanje izvira iz znamenite publikacije z naslovom 'Vipavska dolina, mali slovenski Eden' (Raj). Ambicioznost projekta (bi rekli danes) tedaj še enotne ajdovske občine se kaže že v tem (ob kakovostnih fotografijah in papirju), da so za besedilo zaprosili legendarnega pesnika Cirila Zlobca. In tako nam je moral kleni Kraševce odpreti oči, v kakšni lepi dolini živimo. Res pa je tudi, da se je Zlobec lahko oprl na dve vrhunski avtoriteti (Valvasor in Vrtovec), ki sta za blagodat naše doline tudi uporabljala pridevnik 'rajski'.

Omenjene publikacije kar v štirih jezikih so nastale, ko smo turizem dojemali enosmerno, da smo se torej mi šli turiste, predvsem sindikalne. Pečanje s turizmom je bilo v industrijsko ruralni zavesti prebivalstva nekako nečastno, manjvredno. Izven hotela Planika bi turistom namenjene postelje prešteli na prste ene roke, pa tudi večino hotelskih gostov bi težko označili za klasične turiste (poslovneži itd.).

Izid omenjenih publikacij sovпада s še enim ambicioznim projektom, vinsko cesto. Bolj kot ne so table takrat oznanjale popotniku, da se vozi po vinogradniškem okolišu, ne pa, da bi se lahko odžejal v kleti (če je bil gospodar pač v vinogradu). Kar je še danes težava, vendar je sistem komunikacije odtlej zelo napredoval, pa tudi vse več kmetij je prilagojenih tudi tovrstnemu povpraševanju.

Se pa je iz vinskih cest razvil en, recimo mu stranski produkt, odprti hrami okrog Martina, najprej kar masovno. Ponekod so preživeli do današnjih dni in so zelo uspešni. Odprti hrami so utrdili spoznanje, da goske, race in druga aviacija z rdečim zeljem in mlinci na Vipavskem nimajo kaj iskati in da se je treba držati kralja živali v vseh njegovih izvedbah. Dobitna kombinacija dobrih vin in pršuta, poenostavljeno rečeno, postaja temelj ti. doživljajskega turizma, ki se je izčistil kot primeren za rajsko dolino. O nekem množičnem turizmu, ki ga običajno označujejo s 4 x S (sun, sea, sand, snow), tudi danes ne moremo sanjati, saj razpolagamo samo s soncem (pogojno), za razliko od Krasa pa še jam nimamo. Zato pa že najdemo turistične postelje praktično v vsaki vasi, če preskočimo Covid, se število nočitev iz leta v leto konstantno povečuje in dolina z optimizmom vstopa v turistično poletje (stran 15).

V sfero turizma se je nekoč šlo tudi prireditve, na čelu z Ajdovščino v maju in Vipavsko trgovijo, ki so na začetku tudi stavile na vipavsko kulinarčno tradicijo, pa so imele korist le postrvi v Hublju. Kdo bi na sobotni ali nedeljski veselici naročal joto in druge mineštre, še pašte ne, saj jih je skozi teden mlatil doma ali v menzi. Čevapčiči so iz tega izšli kot absolutni zmagovalci! Še v nekdanjem Mlinčku je pašta kaj kmalu izgubila tekmo s pico.

Je pa moralo preteči kar nekaj Hublja, da lahko ajdovsko pašto povežemo v turistični šopek. Zadnji dve izvedbi Pašte Fešte to potrjujeta, letošnja še posebej!

Rudi Lovec

P. S.: S 275. številko se od Latnika poslavlja urednica občinskih strani v časopisu. Hvala, Aleksandra, in srečno!

AJDOVSKA TRŽNICA



URNIK TRŽNICE

četrtek → 7.00 – 12.00
sobota → 7.00 – 12.00

Slovesnost ob 80. obletnici ustanovitve prve slovenske narodne vlade

Lavričev trg v znamenju zgodovinskega spomina

3. maja je v Ajdovščini potekala osrednja slovesnost ob 80. obletnici ustanovitve prve slovenske narodne vlade po drugi svetovni vojni. Dogodek se je odvijal na Lavričevem trgu pod prijetnim pomladnim soncem, ki je dogajanju dodalo posebno slovesno noto. Slovesnost je odprl nagovor Tadeja Beočanina, župana Občine Ajdovščina. Osrednja govornica dogodka je bila mag. Urška Klakočar Zupančič, predsednica Državnega zbora Republike Slovenije. Za glasbeni vrhunec slovesnosti so poskrbeli Moški pevski zbor Srečko Kosovel, Vlado Kreslin in Policijski orkester.



„Ajdovščina danes ni več le simbol upora – postala je simbol ustvarjalnosti, podjetnosti in povezovanja. Ekspresivno ji rečemo kar Ajdovščina priložnosti. Je namreč kraj, kjer se dediščina prepleta s sodobnostjo, kjer zgodovina ne le uči, temveč

večina ljudi na tem planetu. V to sem prepričana. Zato moramo narediti vse, da nas ne zastrupljajo z delitvami ali celo s sovraštvom drugih ali celo drugačnih ljudi,“ je poudarila ter dodala: „Želim si, da bi živeli v slogi, pomirjeni sami s seboj in s svojo zgodovino.“

vlade Slovenije, ki se je odvil 23. aprila 2025. V njem so priznani zgodovinarji Zdenko Čepič, Božo Repe in Damian Guštin predstavili svoje poglede na ključne posledice ustanovitve prve slovenske narodne vlade v Ajdovščini ter poudarili njen



tudi daje zagon prihodnosti,“ je v svojem pozdravnem nagovoru dejal župan Tadej Beočanin in s tem orisal sodobno identiteto kraja, ki črpa moč iz preteklosti, a zre odločno naprej. Osrednja govornica dogodka, mag. Urška Klakočar Zupančič, predsednica Državnega zbora Republike Slovenije, je v svojem govoru izpostavila pomen miru kot temeljne vrednote. „Mir je vrednota, ki si jo želi živeti velika

Poseben umetniški pečat sta dogodku dala izjemna dramska igralca Uška Taufer in Jakob Šviligoj, ki sta skozi interpretacijo besedil čustveno prikazala življenje v času vojne in današnjo Ajdovščino. Njun nastop je z občutkom prepletel preteklost in sedanjost ter opomnil na pomen ohranjanja skupnega spomina.

V ozadju odra se je predvajal video kolaž izjav udeležencev simpozija o ustanovitvi narodne

zgodovinski pomen za slovenski narod.

Za glasbeni vrhunec slovesnosti so poskrbeli Vlado Kreslin, Policijski orkester, MoPZ Srečko Kosovel in Nina Kovšca, ki so s svojo interpretacijo skladb poskrbeli za doživet zaključek.

Celotna slovesnost je potekala v duhu Ajdovščine nekoč in danes – kot poklon življenju v času vojne in svobodi, ki jo živimo danes. Dogodek so zaokrožile misli in



želje učencev in učenk devetega razreda Osnovne šole Danila Lokarja, ki so zapisali, kaj si želijo za Ajdovščino v prihodnosti.

Občina Ajdovščina se zahvaljuje vsem nastopajočim in obiskovalcem, ki ste s svojo

prisotnostjo soustvarili izjemen dogodek. Skupaj smo pokazali, da spoštujemo našo preteklost in z optimizmom zremo v prihodnost – v duhu Ajdovščine, kraja nepremaganih.

5. maj, praznik občine Ajdovščina - čestitke letošnjim nagrajencem!

Na praznični ponedeljek, 5. maja, smo v Dvorani prve slovenske vlade obeležili praznik Občine Ajdovščina. Letos je bil ta praznik še posebej slovesen, saj mineva natanko 80 let, odkar je bila prav v Ajdovščini 5. maja 1945 ustanovljena prva slovenska vlada po drugi svetovni vojni. Čestitke letošnjim nagrajencem - Petomajski priznanji sta prejela Miloš Popović in skavtska organizacija Steg Ajdovščina-Šturje 1, prejemniki Zlatih znakov pa so Matija Repič, Danilo Curk, Alen Milavec, Turistično društvo Vipavski Križ in Skakalni klub POK.



Vreme je proslavo z Lavričevega trga prestavilo v Dvorano prve slovenske vlade, plesno-glasbeni spektakel pa na četrtek večer.

v Sloveniji. "To dejstvo nas lahko navdaja z optimizmom, hkrati pa tudi z odgovornostjo, da bomo znali to rast podpreti s

Vipavske doline in Biotehnopolis. Spregovoril je tudi o pomenu kmetijstva in trajnostne naravnosti, predvsem pa o ljudeh: "Še in še bi lahko našteval izjemne posameznice, posameznike in skupine, ki puščajo pečat. Takšni so tudi letošnji občinski nagrajenci, ki jim iskreno čestitam. S svojim znanjem, delom in predanostjo ste pustili sled v naši skupnosti. Veseli me, da znamo kot občina prepoznati posameznike, ki s pogumom, idejami in vrednotami premikate stvari naprej – ne zato, da bi izstopali, temveč zato, ker vam ni vseeno."

Slavnostna seja je bila tudi priložnost za podelitev najvišjih



Krajevne skupnosti Ajdovščina; Danilo Curk – za prostovoljno delo in prizadevanja za razvoj svojega kraja in širše skupnosti;

Češnjica na torti letošnjega občinskega praznika pa je bil glasbeno-plesni spektakel z naslovom Ona, na velikem odru



Slavnostna seja s podelitvijo najvišjih letošnjih priznanj je potekala pred do zadnjega kotička napolnjenim avditorijem Dvorane prve slovenske vlade. Osrednji govornik, župan Občine Ajdovščina Tadej Beočanin, je v svojem govoru poudaril dosežke preteklega leta, ki našo občino znova uvršča med najbolj razvite

premišljenimi in dolgoročnimi rešitvami," je dejal. Dotaknil se je tudi gospodarskega razvoja, stanovanjskih izzivov, izobraževanja, kulturnega utripa in ponosa na ljudi, ki živijo in ustvarjajo v naši občini. Izpostavil je dva ključna razvojna projekta, ki imata daljnosežen pomen za prihodnost – Expo

občinskih priznanj: Zlati znaki Občine Ajdovščina: Skakalni klub POK – za ohranjanje tradicije in uspešen razvoj skakalnega športa na Gori; Turistično društvo Vipavski Križ – za zasluge pri oživljanju dediščine ter vsestranski razvoj Vipavskega Križa; Matija Repič – za dolgoletno delovanje v dobro razvoja



Alen Milavec – za vrhunske uspehe na področju športne in umetniške fotografije, ki krepijo prepoznavnost in kulturni ugled občine. Petomajska priznanja: Steg Ajdovščina-Šturje 1 – za tri desetletja delovanja in vzgajanja mladih v duhu dragocenih moralnih vrednot; Miloš Popović – za pomemben prispevek k vsestranskemu razvoju športa v občini Ajdovščina. Vsem nagrajencem iskreno čestitam.

Kulturni program slavnostne seje so oblikovali Pihalni orkester Burja Ajdovščina in pevka Nina Kosovel iz Črnič, dogodek pa je povezovala Mateja Rosa.

na Lavričevem trgu nekaj dni po prazniku, ko je spet posijalo sonce. Kabaretna predstava, kot je še ni bilo! Scenarij je sestavila domača Tjaša Fajdiga, ki je tudi fantastično odpela celoten repertoar, ob spremljavi odličnega plesnega ansambla Mihe Krušiča, ki je skupaj z Erikom Bukovnikom sestavil koreografije, ter vrhunske glasbene zasedbe Anžeta Vrabca. To je bil poseben in čudovit poklon njej – Ajdovščini, kar je prepoznalo tudi občinstvo na Lavričevem trgu in s stoječimi ovacijami nagradilo umetnike.



Festival poznoantične kulture Ad Fluvium Frigidum 2025

Velik spektakel z uprizoritvijo rimske bitke pri Mrzli reki v Ajdovščini

Konec junija bo Ajdovščina znova prizorišče Festivala poznoantične kulture Ad Fluvium Frigidum. Po lanski prvi izvedbi, ki je popestrila poletno dogajanje v mestu, organizator letos napoveduje razširjen program, več udeležencev in tudi spektakularno uprizoritev Bitke pri Mrzli reki pod Školjem. Celotno več, letos lahko v programu množično sodelujemo tudi prostovoljci.



Rimska dediščina Vipavske doline je globoko zasidrana v naši lokalni kulturi. Na temeljih nekdanje rimske utrdbe je zraslo današnje središče mesta Ajdovščina. Lahko smo ponosni, da smo uspeli ohraniti tako velik del nekdanjega obzidja utrdbe in nekaj stolpov. V zadnjih letih z velikim zanimanjem spremljamo arheološke raziskave, ki nas redno presenečajo z novimi najdbami in spoznanji, ki prispevajo k boljšemu razumevanju nekdanjega življenja na naših tleh. Po obnovi Lavričevega trga, s predstavitev najdb v Rustjevi

hiši, osvežitvijo predstavitev rimskih term na mestni tržnici in z aktualno obnovo stolpa 8 ob Grajskem vrtu lahko mesto Ajdovščina svojo zgodovino iz obdobja Rimljanov ponosno pokaže tudi obiskovalcem. K pripovedim o nekdanjem pomenu Vipavske doline veliko prispevajo tudi preostala arheološka najdišča, kot so Hrušica – Ad Pirum, sveti Pavel nad Vrtovinom in Tabor nad Črničami. Zadnja zelo pomembna izkopavanja pa potekajo nad Budanjami.

Festival poznoantične kulture Ad Fluvium Frigidum,

ki bo med 20. in 22. junijem 2025 potekal v Ajdovščini, je namenjen obujanju rimske dediščine Vipavske doline skozi doživetja, delavnice, prikaze, uprizoritve, strokovna vodstva in še mnogo več. Osrednjo vlogo v celotnem dogajanju imajo interpretatorji žive zgodovine, ki s svojimi avtentičnimi kostumi, domišljenim obnašanjem in odprtostjo za stike z obiskovalci v mestu pričarajo nepozabno vzdušje. Hkrati so interpretatorji živa turistična atrakcija, ki navdušuje domačine in obiskovalce festivala.

Letošnji program se začne v petek, 20. junija, z večernim otvoritvenim dogodkom v Domu krajanov. Interpretatorji žive zgodovine, ki v Ajdovščino prihajajo iz številnih evropskih držav, bodo medtem v Grajskem vrtu že postavljali Rimski tabor, ki bo za ogled na voljo vse do zaključka festivala.

Osrednje dogajanje bo tudi letos potekalo v soboto, 21. junija. V Grajskem vrtu bodo v čudovitem ambientu Rimskega tabora potekali vodeni ogledi tabora, otroške delavnice, učili

se bomo kaligrafije, se preizkusili v lokostrelstvu, izdelovanju fibul in starodavnem rokodelstvu, kot je denimo predeženje volne. Na Lavričevem trgu si bomo lahko ogledali gladiatorske dvoboje, kupovali na tržnici z rimskim pridihom ali se udeležili strokovno vodenega ogleda Castre, obiskali Muzejsko zbirko Ajdovščina, zvečer pa prisluhnili koncertu skupine Bakalina Velika. **Vrhunec dneva bo spektakularna uprizoritev Bitke pri Mrzli reki ob 19. uri pod Školjem.** Poleg rimskih legionarjev – interpretatorjev zgodovine bodo v izvedbo spektakla vključeni tudi prostovoljci – statisti, za katere se še vedno zbirajo prijave. Festival se bo v nedeljo, 22. junija, zaključil z dopoldanskimi delavnicami v rimskem taboru ter parado legionarjev in civilistov po Castri, popoldne pa z zaključnim programom na Hrušici, v arheološkem parku Ad Pirum.

Vsi festivalski dogodki so za obiskovalce brezplačni. Dogajanje bo zanimivo in bo zagotovo pritegnilo veliko

obiskovalcev, zato se velja na dogodke odpraviti pravočasno, priti peš ali avto pustiti na bolj oddaljenih parkiriščih.

(izpostavljeno, v okvirčku)

Pridruži se kot statist/ka

Vabimo te, da kot prostovoljec statist doživiš nepozabno izkušnjo v uprizoritvi Bitke pri Mrzli reki, v soboto, 21. junija, ob 19. uri kot rimski legionar/ka.

Vaja bo potekala dopoldne na dan dogodka. Potrebna oprema: temne hlače, dolga rdeča in kratka siva majica, temna kapa, po možnosti tudi ščit. Vsa navodila so na voljo preko obrazca na uradni spletni strani festivala adfluviumfrigidum.si.



Projekt RIMROM financira Evropska unija iz Sklada za male projekte GO! 2025 programa Interreg VI-A Italija-Slovenija 2021-2027, ki ga upravlja EZTS GO.

Il progetto RIMROM è finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Fondo per piccoli progetti (Small Project Fund) GO! 2025 del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia 2021-2027, gestito dal GECT GO.

Projekt Twinning in Community

Ajdovščina je gostila mednarodno delavnico



Med 8. in 10. majem 2025 je Občina Ajdovščina gostila tridnevno mednarodno delavnico z naslovom »Od opismenjevanja do branja preko otroškega parlamenta«, ki je potekala v sklopu evropskega projekta Twinning in Community (TIC), sofinanciranega iz programa CERV – Državlani, enakost, pravice in vrednote.

Dogodka se je udeležilo 54 udeležencev iz Slovenije in Italije, med njimi predstavniki pobratenih občin Ajdovščina in Quiliano, predstavniki knjižnic, mladinskih organizacij, izobraževalnih

ustanov in kulturni delavci. Namen srečanja je bil krepiti demokratično udejstvovanje mladih, mednarodno sodelovanje in kulturo branja, v prvi vrsti med mladimi.

Otvoritev dogodka z razstavo o zgodovini pobratenja občin Quiliano in Ajdovščina

Prvi dan se je začel z uradnim sprejemom italijanske delegacije iz Quiliana v prostorih Občine Ajdovščina. Zbrane je nagovoril podžupan Občine Ajdovščina, Mitja Tripkovič, sledila je predstavitev projekta TIC, prisotne pa je pozdravila tudi svetnica Občine Quiliano, Nadia

Ottonello. Sledila je tiskovna konferenca ter ogled razstave o zgodovini pobratenja med občinama, ki jo je pripravil Pokrajinski arhiv Nova Gorica. Razstava je bila prevedena tudi v italijanščino. Prvi dan delavnic se je zaključil z vodenim ogledom starega mestnega jedra Ajdovščine.

Lavričeva knjižnica, ustvarjalne delavnice in psi poslušalci

Drugi dan se je pričel v Lavričevi knjižnici s predstavitev knjižničnih dejavnosti in projektov. Sledil je ogled knjižnice in sodelovanje v nagradni igri Kolo sreče. Udeleženci so se nato udeležili stripovske delavnice, ki je spodbujala ustvarjalnost in medkulturno sodelovanje.

Popoldanski del se je nato nadaljeval v Mladinskem hotelu v ajdovskih Palah. Desiderata Slivar iz AICCARE Ligurija je najprej izvedla predavanje o pomenu EU, sledila je simulacija otroškega parlamenta pod vodstvom Kristine Valič iz Medobčinskega društva

prijatelj mladine Ajdovščina. Mladi so razpravljali o izzivih svojih šolskih sistemov ter se učili o participaciji in demokraciji. Dan se je zaključil z obiskom društva Tačke pomagačke, kjer so otroci spoznali poslanstvo društva, njihove programe in se podrobneje seznanili s projektom R.E.A.D., ki zajema branje s pomočjo terapevtskih psov.

Evropske igre, gledališka predstava in zaključna slovesnost

Tretji dan je bil namenjen naprej Evropskim igram, ki jih je v Dvorani Prve slovenske vlade vodila predstavnica AICCARE Ligurija, Desiderata Slivar. Udeleženci so v skupinah odkrivali evropske vrednote, podobnosti in raznolikosti evropskih držav. Temu je sledil ogled glasbene gledališke predstave Bumbarji, ki so jo uprizorili učenci OŠ Col in je obravnavala sodobne izzive otrok v šolskem okolju, doma in na splošno v družbi. Na zaključni slovesnosti v Lavričevi knjižnici je lokalna avtorica Pavlina Bizjak

predstavila svojo knjigo Sledi – basen, ki jo je s podporo Občine Ajdovščina in Lavričeve knjižnice prevedla tudi v italijanščino in jo podarila vsem udeležencem delavnic. Sledila je podelitev daril in potrdil o udeležbi ter fotografskih albumov iz jesenskega srečanja v Quilianu.

Povezovanje, sodelovanje, prihodnost

Delavnica je bila dostopna tako slovensko kot italijansko govoreči javnosti, vse aktivnosti so potekale dvojezično. Naletela je na odličen odziv lokalne skupnosti in bila deležna tudi ustrezne medijske pozornosti. Obiskovalci so odšli domov polni vtisov in novih prijateljstev, ki krepijo sodelovanje med občinama in vzpostavljajo močne temelje za nadaljnje skupne projekte.

Dogodek je v celoti dosegel cilje projekta TIC, ki so krepitev čezmejnega sodelovanja, spodbujanja razvoja lokalne identitete ter aktivno vključevanje mladih v sooblikovanje skupne evropske prihodnosti.



Onesnaženje Vipave Bodimo odgovorni!

V prvih dneh maja, med obeleževanjem našega občinskega praznika, je na Občino prispela informacija o grozljivem onesnaženju reke Vipave, civilna iniciativa Za čisto reko Vipavo je obvestilu pripela tudi šokantne fotografije. Šok ob taki brezbrižnosti človeka je velik. Pozivamo vse prebivalce k odgovornemu ravnanju – tudi obveščanju pristojnih, če opazite takšna dejanja!



Tudi v naši dolini si v zadnjih letih intenzivno prizadevamo za čistejše okolje, sadimo drevesa za senco in boljši zrak, puščamo travnike v cvet za čebelice, postavljamo koše za odpadke, ki jih tudi pridno ločujemo, osveščamo na različne načine in vse generacije ... Hkrati potekajo tudi veliki projekti, ki ščitijo naravo. Tudi ob obrežju in na sami reki Vipavi se je v zadnjem obdobju veliko naredilo za čistejšo vodo in ohranjanje naravnega habitata. Ob celotni dolžini reke so urejene rekreacijske poti, voda v reki pa dovolj čista, da se na določenih mestih lahko v njej celo okopamo.

Vsa ta prizadevanja so v trenutku izničena in ves trud je zaman zaradi neodgovornih posameznikov. Šok ob prejetju informacije o ponovnem onesnaženju reke na območju med Dolenjami in Brjami je ogromen, osuplost ob pogledu

na fotografije še večja. Nastale so 3. maja, ob spustu po Vipavi. Prve klavniške odpadke so popisovalci divjih odlagališč iz civilne iniciative Za čisto reko Vipavo opazili že nekaj metrov od mostu v Dolenjah, na celotnem delu reke pa so v vodi dobili več kadavrov piščancev. Na istem pregledu so zabeležili tudi črna odlagališča gradbenih odpadkov in zelenega odreza. O »najdbah« so obveščeni tudi policisti in veterinarska inšpekcija.

Poziv k razmisleku je ob takšnih dogodkih zagotovo na mestu. Si bomo po ogledu teh fotografij v poletni vročini še upali namočiti noge v vabljivo hladno Vipavo? Bodimo odgovorni do narave in do soljudi – takšna katastrofa ima lahko bistveno hujše posledice, kot je zgolj onesnažena narava! Pozivamo vse občane k odgovornemu ravnanju – tudi obveščanju pristojnih, če takšno ravnanje opazite pri drugih!



Javni razpis za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva v občini Ajdovščina

Informativni dan – predstavitev razpisa

Vabljeni v sredo, 4. 6. 2025, ob 18.00, v prostore Območne obrtno-podjetniške zbornice Ajdovščina na Vipavski cesti 4 v Ajdovščini, na informativni dan – potekala bo podrobna predstavitev Javnega razpisa za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva v občini Ajdovščina.

Občina Ajdovščina je konec meseca maja na svoji spletni strani objavila Javni razpis za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva za leto 2025. Predmet javnega razpisa je dodelitev državne pomoči za:

- posodabljanje kmetijskih gospodarstev za naložbe na kmetijskih gospodarstvih v zvezi s primarno kmetijsko proizvodnjo,
- posodabljanje kmetijskih gospodarstev v zvezi s predelavo in trženjem kmetijskih proizvodov,
- posodabljanje kmetijskih gospodarstev za naložbe za opravljanje dopolnilnih dejavnosti na kmetiji,
- pokrivanje operativnih stroškov transporta mleka iz odročnih krajev.

Na informativnem dnevu bodo predstavljene vse pomembne podrobnosti razpisa: pogoji sodelovanja, potrebna dokumentacija, sodelavci uprave Občine pa vam bodo na voljo tudi za vsa dodatna vprašanja. Prosimo, da se na predstavitev predhodno prijavite in sicer na e-naslov doris.grmek@ajdovscina.si.

Med poletnimi počitnicami

V Lokavcu prenova šolske strehe

Občina Ajdovščina bo poleti pristopila k celoviti prenovi strehe na Podružnični šoli Lokavec. Dotrajano strešno konstrukcijo in kritino, ki ne ustrežata vremenskim razmeram Vipavske doline, bo nadomestila nova, tehnično izboljšana rešitev. Dela bodo potekala med poletnimi počitnicami, ob upoštevanju kulturno varstvenih smernic in z mislijo na boljše pogoje za šolarje in zaposlene.



Objekt Podružnične šole Lokavec na naslovu Lokavec 128 že dolgo kliče po prenovi – ob vsakem močnejšem deževju se voda prikrade v notranjost, kar slabša pogoje za delo učencev in učiteljev. Zato Občina Ajdovščina v sodelovanju z Osnovno šolo Danila Lokarja načrtuje celovito sanacijo strehe, ki bo šoli zagotovila boljšo zaščito, več varnosti in udobja.

Postopek javnega naročila je zaključen, izvajalec del je izbran.

Streha z obstoječim naklonom 17° se je izkazala za neustrezno, zlasti zaradi vremenskih razmer, značilnih za Vipavsko dolino – burja in močne padavine so ji v preteklih letih že večkrat povzročile težave. Nova strešna konstrukcija bo imela povečani naklon 23°, kar bo pomembno izboljšalo odtekanje vode in zaščito objekta, hkrati pa tudi omogočilo boljšo izrabo mansardnih prostorov. Ti bodo postali svetlejši in bolj uporabni.

Prenova vključuje ojačano konstrukcijo iz jeklenih in lesenih elementov, ki bo objektu zagotovila večjo nosilnost – tudi za morebitno namestitev sončnih panelov v prihodnosti. Zamenjala se bodo dotrajana strešna okna, uredile vse obrobe, ohranjena pa bo obstoječa strelovodna zaščita. Kljub gradbenim posegom se bo višina zgradbe spremenila minimalno, le toliko, da bo šola pridobila nekaj dodatne prostornine, brez posega v njen zunanji značaj. Dela bodo potekala v času poletnih počitnic, da bodo šolski dnevi v jeseni potekali nemoteno. Izvajalec je bil izbran preko javnega naročila, pri načrtovanju pa so bile upoštevane tudi smernice Zavoda za varstvo kulturne dediščine, saj šola stoji v zgodovinskem jedru Lokavca.

Prenova strehe je gradbeni poseg in naložba v varnejše in prijetnejše okolje za otroke, učitelje in vse, ki vsak dan soustvarjajo življenje v šoli.

Odprt občinski javni razpis za spodbujanje projektov inovacij v letu 2025

Na občinski spletni strani je objavljen javni razpis za spodbujanje projektov inovacij v letu 2025. Javni razpis je odprt do porabe sredstev oziroma najkasneje do 30. 6. 2025.

Javni razpis za spodbujanje projektov inovacij v letu 2025 želi podpreti podjetja in samostojne podjetnike posameznike s sedežem v občini Ajdovščina pri oblikovanju produktne inovacije oziroma izdelave začetnega prototipa produktne inovacije. Med ocenjevalnimi kriteriji največ točk prinesejo dodatne visoko kvalificirane zaposlitve in višja že vložena sredstva v novost. Maksimalna višina dodeljene državne pomoči na posamezno vlogo je 10.000 evrov. Rok za prijavo na javni razpis je 30. 6. 2025.

Športni center Ajdovščina Nova razsvetljava

V Športnem centru Police v Ajdovščini bo kmalu zasijala nova, sodobna razsvetljava. Občina Ajdovščina je skupaj z Zavodom za šport Ajdovščina pristopila k celoviti prenovi razsvetljave v veliki in mali dvorani, kjer bo zastareli sistem nadomestila energetsko učinkovita LED tehnologija.



Obstoječa svetila, stara več kot 20 let, so energetsko potratna in manj zanesljiva. Nova razsvetljava bo poskrbela ne le za boljšo osvetlitev, pač pa tudi za večjo prilagodljivost – v veliki dvorani bo mogoče s pomočjo DMX sistema ustvariti različna svetlobna okolja, prilagojena tekmam, treningom ali prireditvam. V mali dvorani pa bo upravljanje osvetlitve omogočal sistem DALI, ki bo povezan z obstoječim krmilnikom. Poleg kakovostnejše svetlobe bo prenova prinesla tudi

konkretne prihranke, tako pri porabi električne energije kot pri vzdrževanju. Obenem pa bo projekt prispeval k zmanjšanju izpustov ogljikovega dioksida, kar pomeni manjši vpliv na okolje in boljšo prihodnost za vse nas. Pogodba z izvajalcem del je bila podpisana v prvih dneh maja, prav tako je bil izbrani izvajalec že uveden v delo. Prenova bo izvedena ob upoštevanju vseh pogojev razpisa Eko sklada, kar občini omogoča, da za projekt pridobi tudi nepovratna sredstva v višini 40 % upravičenih stroškov.

Občina Radovljica na obisku v Ajdovščini

Sredi maja so Občino Ajdovščina gostili kolektiv Občine Radovljica, ki jo vodi župan Ciril Globočnik. Delovni obisk je bil namenjen izmenjavi izkušenj, vpogledu v delovanje ajdovske občinske uprave ter izpostavitvi primerov dobrih praks na področju upravljanja, razvoja in občinskih storitev.



Srečanje se je začelo v sejni sobi, kjer je prisotne najprej nagovoril župan Tadej Beočanin in predstavil ključne razvojne poudarke naše občine. Izpostavil je izjemno rast na področjih gospodarstva, prebivalstva in investicij, kar potrjuje tudi uvrstitev Ajdovščine na 3. mesto med najbolj razvitimi slovenskimi občinami po analizi ISSO. Poudaril je razpršena vlaganja v zdravstvo, šolstvo, stanovanjsko politiko, šport, kulturo in dediščino. Med večjimi projekti je omenil izgradnjo novega zdravstvenega centra z regijsko helikoptersko bazo, dozidavo osnovne šole



Šturje, širitev poslovnih con ter pripravo namakalnega sistema, ki bo pomembno vplival na razvoj

podeželja. Z optimizmom je predstavil tudi prihodnji projekt Biotehnopolisa, namenjen podpori visokotehnološkemu gospodarstvu.

Srečanje se je nadaljevalo z vprašanji in odprto razpravo, v kateri so sodelovali vodje posameznih oddelkov. Pogovor je potekal v sproščenem in sodelovalnem duhu, z željo po prenosu uspešnih rešitev iz ene lokalne skupnosti v drugo. Ob koncu srečanja se je župan Radovljice iskreno zahvalil za tople sprejem in pohvalil razvojne uspehe naše občine. Priznal je, da se tudi v Radovljici soočajo s podobnimi izzivi in jih rešujejo s premišljenimi in postopnimi koraki.

Župana sta si simbolično izmenjala darila, delegacijo Občine Radovljica pa je na krajši ogled Ajdovščine popeljala

PIHALNI ORKESTER BURJA AJDOVŠČINA

vabi na

KONCERT



3 godbo
okrog sveta

Dirigent: Andrej Kobal

Vipavski Križ, 14. junij 2025 ob 20.30
VSTOP PROST

Slovenska filantropija na obisku

Na regijskem dvodnevem delovnem srečanju se je v Ajdovščini mudila Slovenska filantropija, Združenje za promocijo prostovoljstva. Posveta o razvoju prostovoljstva v lokalni skupnosti in regiji se je udeležil tudi podžupan Matjaž Bajec.

V uvodnem nagovoru je podžupan Matjaž Bajec poudaril tri področja, ki v naši občini slonijo na prostovoljstvu, to so zaščita in reševanje, starejši in mladi. Ajdovščina je danes lep primer dobro razvitega prostovoljstva, so se strinjali vsi prisotni. Na posvetu o razvoju prostovoljstva v lokalni skupnosti in v regiji nasploh so sodelovali še Robert Gajser iz Stičišča BIT Planota, ki združuje nevladne organizacije v regiji, Tara Tomšič z Rdečega Križa in Vesna Strlič, predstavnica Slovenske

filantropije. Goriška regija je v letu 2023 beležila 76 prostovoljskih organizacij, prostovoljcev pa je blizu 20.000 (19.457), kar je več kot v primerljivih območjih. Največ prostovoljskih ur pa je opravljenih na področju socialnih dejavnosti.

Slovenska filantropija, ki koordinira mrežo prostovoljskih organizacij, njihovim članom obenem nudi usposabljanja za prostovoljce, mentorje prostovoljstva, vključevanje v različna mednarodna sodelovanja, hkrati pa navzven

promovira prostovoljstvo. Delovno regijsko srečanje Slovenske filantropije se je drugi dan nadaljevalo z delavnico, ki je podrobno predstavila Zakon o prostovoljstvu. Sledilo pa je še mini usposabljanje na aktualno temo – promocija prostovoljstva, pridobivanje prostovoljcev, večji nacionalni prostovoljski dogodki in natečaji. Dogodek pa se je zaključil z individualnimi svetovanji po posameznih področjih.

direktorica občinske uprave
Mojca Remškar Planinc.

Skupna vaja G0in4SAFETY

Čezmejno sodelovanje za odporno skupnost

V Beli dvorani Občine Gorica je v torek, 20. maja, potekala novinarska konferenca, na kateri so organizatorji predstavili prihajajočo čezmejno vajo Potres G0in4SAFETY, ki se bo med 5. in 8. junijem 2025 odvila na območju Nove Gorice, Gorice (Italija), Šempetra-Vrtojbe in Mirna-Kostanjevice.



Gre za obsežno vajo zaščite in reševanja, ki je namenjena izboljšanju pripravljenosti in usklajevanja služb ob izrednih naravnih dogodkih, kot je potres, ter obvladovanju z njim povezanih verižnih nesreč – od porušitve objektov in uničenja infrastrukture do zemeljskih plazov, požarov, razlitij nevarnih snovi ter drugih situacij, ki jih pospešujejo tudi podnebne spremembe. Vaja Potres G0in4SAFETY je osrednji del širšega evropskega projekta IN4SAFETY, sofinanciranega iz programa Interreg Italija–Slovenija, katerega vodilni partner je Občina Ajdovščina. Projekt krepi podnebno odpornost in nadgrajuje čezmejno sodelovanje med Slovenijo in Italijo v odzivanju na krizne situacije. Program vaje vključuje strokovne seminarje za občinske in regijske štabe civilne zaščite ter prostovoljce iz sistemov zaščite in reševanja, simulacije odziva v kriznih razmerah in zaključno terensko akcijo. Sodelovalo bo več kot 500 pripadnikov zaščitno-reševalnih služb iz Slovenije, Furlanije - Julijske krajine, Benečije, Hrvaške in Nemčije.

Pomemben del vaje bo potekal tudi v Ajdovščini, kjer bosta organizirani dve delovišči. 6. in 7. junija bo pri izviru Hublja

delovišče pod vodstvom GRC Ajdovščina in Civilne zaščite Ajdovščina, drugo pa bo na ajdovskem letališču, kjer bosta koordinacijo prevzeli Gasilski zvezi Vipava in Idrija. Na obeh lokacijah bo delovala enota Light USAR OA iz Občine Ajdovščina, ki jo sestavljajo gasilci, jamarji, vodniki reševalnih psov, zdravstveno osebje, civilna zaščita in taborniki. Operativna področja vaje bodo zajemala iskanje in reševanje po potresu, gašenje požarov v naravi, odziv na nesreče z nevarnimi snovmi, evakuacijo ranljivih skupin, krizno komuniciranje.

Pomembno vlogo pri izvedbi ima Inštitut za mednarodno sociologijo iz Gorice (ISIG), ki nudi znanstveno in operativno podporo projektu, med ključnimi partnerji pa sta tudi Zavarovalnica Triglav in Evropska prestolnica kulture GO! 2025, v okviru katere je vaja tudi umeščena kot del uradnega programa.

G0in4SAFETY je odličen primer, kako lahko lokalna okolja z evropsko podporo razvijajo učinkovite in povezane rešitve za večjo varnost ljudi.



Prenova dostopne ceste v industrijski coni v Gojačah

Občina Ajdovščina nadaljuje z investicijami v razvoj gospodarske infrastrukture, tokrat v jugozahodnem delu industrijske cone Gojače, kjer bo v prihodnjih mesecih prenovila dostopno cesto. Projekt »Gradnja komunalne infrastrukture v poslovno-ekonomski coni Gojače – jug«, za katerega je občina uspešno pridobila sredstva Ministrstva za kohezijo in regionalni razvoj, je trenutno v fazi javnega naročila za izbiro izvajalca. Ocenjena vrednost investicije znaša približno 500.000 EUR.



Gre za celovito ureditev obstoječe makadamske ceste, ki povezuje čistilno napravo in predvidene nove gospodarske objekte. V sklopu del bo obstoječa prometna površina asfaltirana, urejena bo meteorna kanalizacija ter nameščena sodobna cestna razsvetljava. Ob cesti bosta urejeni tudi dve parkirni mesti s pripadajočima električnima polnilnicama, kar bo omogočalo

napajanje električnih vozil neposredno v sklopu poslovne cone. V skrbi za kakovostno bivalno in delovno okolje bo ob cesti zasajen drevored listnatih dreves, urejena bo tudi spremljajoča hortikultura ureditev z zatravljenimi in humuziranimi površinami.

Projekt vključuje tudi okoljsko odgovorne rešitve, saj predvideva ponovno uporabo

materialov pri gradnji ter skrbno prilagoditev obstoječe komunalne infrastrukture. Z ureditvijo tega infrastrukturnega odseka Občina Ajdovščina sledi cilju ustvarjanja konkurenčnega, funkcionalnega in trajnostnega poslovnega okolja, ki bo podjetjem omogočalo učinkovitejše in sodobnejše delovanje.



V nastajajočem naselju Strane ropotajo stroji

Krajevna skupnost Planina bo dobila nov zaselek. V Stranah nastaja naselje 23 individualnih hiš, parcele je Občina prodala na javni dražbi. Trenutno območje zasedajo gradbeni stroji, tu se najprej ureja komunalno infrastrukturo.



Stroji v Stranah že nekaj časa ropotajo. Preden bodo zrasle stanovanjske hiše, bo Občina območje komunalno uredila. Preko javnega naročila izbrani izvajalec, podjetje Stopar, tu gradi kanalizacijski in vodovodni sistem ter cestno omrežje. Za potrebe naselja bo tu urejana biološka čistilna naprava, na

terenu so tudi že ponudniki telekomunikacijskih in elektro storitev.

Gradnja se je komaj dobro začela in bo trajala do prihodnje pomladi. Medtem tudi lastniki parcel že pridobivajo gradbena dovoljenja ter se pripravljajo na svoje gradbene projekte. Gneča bo predvsem na cesti

med Štrancarji na Planini in Dolenjami na Ustjah, zato sta Občina in izvajalec, podjetje Stopar, že organizirala sestanek s krajanji zaselka Štrancarji – prav ti namreč največ uporabljajo to pot – ter jim pojasnila potek gradnje. Krajanji so z razumevanjem sprejeli tudi dejstvo, da bo cesta v času gradnje občasno tudi zaprta.

Literarna pot, ki povezuje

Tretjič po Lokarjevih stopinjah

V maju se poleg bogate bere ostalih dejavnosti v knjižnici vsako leto spomnimo tudi našega rojaka, zdravnika in pisatelja Danila Lokarja. V tem kulturno bogatem mesecu Lokarjevo spominsko sobo obišče veliko število otrok, katerim predstavimo avtorjevo življenje, dela in prikažemo pomembnost njegove literarne zapuščine za naše kraje.



Tretjo soboto v maju pa smo tudi tokrat Lokarju posvetili s pohodom po Lokarjevi spominski poti. Pot, ki sledi pisateljevim stopinjam, spodbuja h gibanju, spoznavanju literarne dediščine in branju literature, je danes že zelo dobro poznana in obiskana. Po njej se podajajo tako posamezniki kot tudi organizirane skupine pohodnikov, še posebej šolarjev. Posebna vrednost projekta, ki se vpenja v domoznansko dejavnost knjižnice in je pomemben za poznavanje domačega okolja in identiteto prebivalcev, je, da je knjižnica s pisateljevim imenom povezala tudi naravno, kulturno in tehnično dediščino Ajdovščine. Z vključitvijo v Slovensko pisateljsko pot pa presega zgolj lokalni pomen in kulturno identiteto kraja žarči tudi v širši slovenski prostor.

Na organiziranem pohodu smo letos v ospredje postavili Lokarjeve ožje družinske sorodnike. Predstavili smo očeta, Antona Lokarja, ki je bil trgovec, veleposestnik in narodnozaveden človek. Po očetovi smrti je prevzel domačo strojarno in prodajal usnje, nekaj časa pa je bil celo ajdovski župan. Njegova žena,

Danilova mati, Marija Lokar, je bila Hmelakova iz Lokavca. Bila je zelo razgledana in rada je imela knjige, to ljubezen pa je prenesla tudi na svoje otroke, predvsem na Danila, ki se jo v svojih dnevnikih večkrat z ljubeznijo spominja. Tudi žena Danila Lokarja, Jelka Špacapan, je izhajala iz vasi Lokavec. Kot dekle se je izšolala za meščansko gospodinjno, po poroki pa je skrbela za dom in vrt ter prepisovala doktorjeva besedila. Ni ji bilo dano postati mama, ker njen mož Danilo ni hotel imeti otrok. Spoznali smo tudi življenje Danilove sestre Anice, edine sestre med petimi brati. Anica je obiskovala trgovsko šolo, leta 1920 pa se je poročila z Dragotinom Gustinčičem, imela dva otroke in nekaj časa živela v Moskvi. Svoje spomine je zbrala v knjigi Od Anice do Ane Antonovne.

Pohod smo zaključili v atriju knjižnice polni lepih vtisov in dobre volje. Upamo, da bo Lokarjev pohod v prihodnje pritegnil še več domačinov in postal prepoznavna tradicija, ki povezuje prebivalce Ajdovščine in ohranja našo kulturno dediščino.

Franka Koren, LKA

10 let Učnega centra Brje

22. maja pred desetimi leti je vrata odprl Učni center Brje. Arhitekturno zanimiv objekt nekdanje šole na Brjah je dobil nove vsebine. Projekt, ki je bil spodbujen z evropskimi sredstvi in v desetletju aktivnega delovanja večkrat oplemeniten, danes predstavlja odlično središče teoretičnega in praktičnega znanja o pridelavi, vključno z bogato opremo za predelavo. Center že dolgo ni več namenjen zgolj lokalnim prebivalcem. Tako znanje, kot opremo, koristijo uporabniki iz različnih krajev Slovenije.



Objekt stare šole na Brjah nikoli ni bil prav prazen, saj so ga za svoje potrebe uporabljali krajevna skupnost in aktivni domačini, združeni v društva. No, tudi po prenovi objekt ostaja v upravljanju krajevnosti, še vedno je na voljo tudi aktivnim domačinom. Hkrati pa je v arhitekturno zanimivi stavbi zaživela in se razcvetela nova dejavnost. Pogumna ideja o učnem centru za področje sadjarstva, umeščenem na podeželje, se je hitro ukoreninila in do danes daleč prerasla zastavljene cilje. V vseh teh letih se je na Brjah predelalo ogromno sadja, skuhalo se je tisoče kozarcev marelčne marmelade, stisnilo na hektolitre jabolčnika, posušilo na tone kakija ... predelovalnica je do danes že v celoti zamenjala prvotno opremo in se bistveno razširila. Tako ima dodaten prostor in opremo za predelavo zelišč in žganjekuho. Do konca letošnjega leta pa bo Učni center Brje pridobil tudi mini pivovarno, z opremo, ki je centru podarjena. Predelovalnica je neprecenljiva predvsem za manjše kmete in mešane kmetije, za katere je vložek v lastno predelovalno opremo prevelik. Na Brjah pa lahko z upoštevanjem vseh higienskih standardov predelajo tudi manjše količine različnega sadja, po novem pa tudi zelišč.

Tudi znanje se na Brjah na bogato deli – že nekaj let ta dejavnost poteka pod okriljem

Ljudske univerze Ajdovščina. Gre za različne stopnje izobraževanja – od tečajev in delavnic za vrtničarje in domačo rabo, do pridobitve NPK (nacionalna poklicna kvalifikacija) na



različnih področjih kmetijstva. Prav tako so pestre vsebine – od vsakdanjih in uporabnih praktičnih znanj do zahtevnejših izobraževanj na področju pridelave, predelave sadja in

zelišč ter trženja pridelkov. Za vse vrste izobraževanja velja, da so odlično obiskana, večina že vnaprej zasedena, ter da se na Brje hodijo izobraževati uporabniki iz vse Slovenije. Da je predelovalno-izobraževalni center kljub svoji podeželski lokaciji daleč presega zgolj lokalni nivo se kaže tudi v predelovalnici, ki jo prav tako koristijo kmetje širom Slovenije.

Vložek je v tem desetletju zagotovo večkrat oplemeniten, naložba je bila potrebna in je po desetih letih upravičila prav vsak vložen cent. Vseeno pa ostaja še neizpolnjena želja – že ob zagonu centra se je želelo vzpostaviti tudi manjšo

trgovinico, prodajno-razstavni prostor, kjer bi predelane izdelke kmetije promovirali in prodajali. Gre za podjetniško pobudo, ki je še vedno odprta. Brje so prijetna vasica vrh Vipavskih gričev, kjer bi bila v kombinaciji s turističnimi dejavnostmi takšna trgovinica zagotovo dobrodošla. Dobrodošli, če v tej dejavnosti vidite priložnost.

Čestitke Učnemu centru Brje za odličnih prvih deset let!





Kotiček Mladost na burji

Prisrčno pozdravljeni otroci in mladi, vključeni v program Mladost na burji. Šolsko leto se je s svojimi izzivi in novimi spoznanji hitro obrnilo in ko boste brali te vrstice, bo le še nekaj tednov do zasluženih poletnih počitnic. Iskrene čestitke vsem, ki ste izvedli vse aktivnosti na štirih področjih programa Mladost na burji in skupaj z nami ustvarjali bolj solidarno in vključujočo družbo. Devetošolce iz dveh osnovnih šol – Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina in Osnovne šole Col, ki so osvojili Zlato Kastro, čaka še slovesna zaključna prireditev v juniju. Priznanja in značke bodo na slovesni prireditvi prejeli iz rok župana Tadeja Beočanina. Ponosni smo, da je v letošnjem šolskem letu v programu sodelovalo kar 1.392 otrok in mladih. Na tem mestu iskrena zahvala vsem vzgojiteljem, učiteljem in ostalim pedagoškim delavcem, ter sodelujočim organizacijam, ki verjamejo, da na mladih svet stoji.

Najbrž vam misli že uhajajo v brezskrbne počitniške dni. Vabimo vas, da tudi med poletnimi počitnicami živite vrednote programa Mladost na burji. Nekaj idej za junij smo zbrali v naslednjih vrsticah.

Moja skupnost

Mladinski kulturni center Hiša mladih Ajdovščina organizira Art market, v soboto, 31. maja na Lavričevem trgu. Na stojnicah se bodo predstavili številni lokalni in drugi ustvarjalci s svojimi unikatnimi izdelki. Umetnosti se bodo pridružili tudi elementi ponovne uporabe, izmenjevalnice ter trajnostnosti. Vzporedno z dogajanjem na stojnicah bo potekal tudi bogat kulturni program: ulične ustvarjalne delavnice in vragolije, predstava za najmlajše, priložnostna razstava natečaja Lutka, nastopi mladih talentov, recitali, glasbeno doživetje s tolkali, kulinarika in še veliko drugega. V juliju pa vabljen/-a na Dan mladih v sklopu Kaševega letnega vrta.

Moj prijatelj

Poletje je pravi čas za navezovanje novih prijateljstev in negovanje starih. Pošlji na dopust mobilni telefon, računalnik in drugo tehnologijo in preživi čim več časa s prijatelji. Odkrivajte okolico, obudite pozabljene družabne igre, izmislite si novo športno disciplino. V dobri družbi nikoli ne zmanjka idej. Obišči Mladinski kulturni center Hišo mladih v Palah in razišči, kaj ponujajo organizacije mladim v času počitnic.

Moje zdravje

Poletni meseci ponujajo veliko priložnosti za zdravo življenje. Zdrava, lahka sezonska hrana, veliko fizične aktivnosti v jutranjih ali večernih urah, dovolj tekočine in spanja ter zaščita pred soncem, pa si zmagal! Odkrivaj nove poletne jedi, pripravi si zdrav zajtrk. Kaj, ko bi poskusil z novo športno aktivnostjo ali novim hobiem ali osvojil novo tehniko sproščanja?

Moj poklic

5. junija obeležujemo svetovni dan varstva okolja. Letošnja tema se osredotoča na zmanjševanje onesnaženja s plastiko. Kaj lahko storiš za planet? Pametno načrtuj nakupe, uporabljaj nakupovalno vrečko za večkratno uporabo iz blaga, zamenjaj ves plastični pribor z drugimi alternativami. Najboljša pijača je voda iz pipe, nalita v najljubšo stekleničko. Udeleži se ali organiziraj čistilno akcijo v svojem okolju. Velik onesnaževalec okolja je tudi »hitra moda«. Obleci si že nošena oblačila, polepšaj jih z doma narejenimi dodatki, rutko ali nakitom. Če si se jih naveličal/-a, jih zamenjaj v izmenjevalnici oblačil v Hiši mladih enkrat mesečno.

Če ti zmanjka pristočasnih idej nas poišči na Facebooku »Mladost na burji« in na Instagramu »Program Mladost na burji«. Kotiček Mladost na burji se ponovno vrača v septembrski številki Latnika. Želimo ti lepe, doživete počitniške dni in se vidimo v novem programskem obdobju Mladost na burji.

Do takrat pa - naj živijo počitnice!

Urška Brežnjak,
vodja programa Mladost na burji



Evropski filmski teden

Tudi letošnje poletje na Lavričevem trgu bodo vedrili filmi v okviru Evropskega filmskega tedna. Ajdovski filmski dan bo 11. julija, na sporedu bosta dva odlična evropska filma, vstop bo prost, dobrodošli!

11. julij ob 18.00, Dvorana prve slovenske vlade – ROCCA SPREMINJA SVET; Rocca je prav posebno dekle: neustrašna, iznajdljiva, navihana in vedno pripravljena priskočiti na pomoč. Zase skrbi bolj kot ne sama, saj je njen oče daleč v breztežnostnem prostoru mednarodne vesoljske postaje, od koder jo ljubeče in skrbno spremlja, mam pa je izgubila že ob rojstvu. Rocca tekoče govori štiri jezike, zna oskrbeti rane, voziti letalo in z njim pristati, saj je tudi sama sodelovala v programu za pripravo astronautov. Ko se

preseli v Hamburg k babici, da bi tam obiskovala šolo, se stvari zapletejo. Babica, s katero se ne razumeta dobro, mora po nezgodi v bolnišnico. Dekle tako ostane samo v veliki vili, na vrata pa kmalu potrk socialna služba. A Rocca je odločena, da lahko sama poskrbi ne le zase, ampak tudi za druge ljudi brez pravega doma, zato se z novimi prijatelji odloči, da svetu povrne pravičnost in prijaznost.

11. julij ob 21.00, Lavričev trg Ajdovščina - JUTRI JE ŠE EN DAN; Delia je žena in mati treh otrok v povojnem Rimu. Kadar

ne gospodinja nasilnemu možu in ne skrbi za sitnega tasta, hiti med priložnostnimi deli. Edino uteho ji prinašata klepet s prijateljico in hčerina zaroka s prijetnim mladeničem iz premožne družine. Svojo usodo sprejema brez pritoževanja – dokler nekega dne ne prispe skrivnostno pismo ...Komična drama, navdihnjena z italijanskim neorealizmom, je osvojila srca gledalcev in v domači Italiji po gledanosti prehitela celo Barbie. (v primeru slabega vremena se projekcija seli v Dvorano prve slovenske vlade)



EUROPE DIRECT
Koper · Capodistria



Sofinancira
Evropska unija



filmski
teden
evrope

pina

AD FLUVIUM FRIGIDUM
festival poznoantične kulture

20.-22. JUNIJ 2025

AJDOVŠČINA
Lavričev trg, grajsko obzidje, pod Školjem

RIMROM
Interreg Italia-Slovenija

Fondo per piccoli progetti GOI 2025
Skład za male projekty GOI 2025

Il progetto RIMROM è finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Fondo per piccoli progetti (Small Projects Fund) GOI 2025 del Programma Interreg V-A Italia-Slovenia 2021-2027, gestito dal GECT GO. Il progetto RIMROM finanzia l'Europa Unita 12. Sadržaj za male projekte GOI 2025 programa Interreg V-A Italija-Slovenija 2021-2027, ki ga upravlja EZTS GO.

Vipavska dolina

GOI 2025
NOVA GORICA-GORIZIA

www.ita-slo.eu/spf
www.euro-go.eu/spf

Kino Ajdovščina v juniju

Vstopnice za Kino Ajdovščina v predprodaji na spletnem mestu mojekarte.si, ali uro pred začetkom filma v avli dvorane.

Nedelja, 15. junij, ob 18.00 – KAKO IZURITI SVOJEGA ZMAJA, animirana epska pustolovščina, sinhronizirano v slo. Zgodba se dogaja na Otoku gumpcev, kjer so Vikingi in zmaji že več generacij zagrizeni sovražniki. Glavni junak je mladi Viking Viki, ki se upre tradiciji in se spoprijatelji z zmajem ...

Nedelja, 15. junij, ob 20.00

– FENIČANSKA SPLETKA, vohunska srhljivka; Režiser Wes Anderson predstavlja svojo novo mojstrovino, vohunsko srhljivko Feničanska spletk (The Phoenician Scheme), za katero je tudi napisal scenarij in skupaj z Romanom Coppolo napisal zgodbo, film pa je tudi produciral.

Petek, 27. junij, ob 18.00

– ELIO, animirana komična

pustolovščina, sinhronizirana v slo; pripravite se na novo medgalaktično pustolovščino studijev Disney in Pixar.

Petek, 27. junij, ob 20.00 – F1, drama – najglasnejše, najhitrejše in najbolj realistično filmsko doživetje leta! Adrenalinska akcijska drama z Bradom Pittom v glavni vlogi, ob njem pa še vrsta sloviti igralskih imen ...



PRAZNUJE

10 LET!

Že desetletje smo ponosni del Vipavske doline!

Ob tej posebni priložnosti smo z veseljem donirali sredstva vsem šolam, vrtcem, srednjim šolam, fakultetam, knjižnicam in drugim vzgojno-izobraževalnim ustanovam v občinah Ajdovščina in Vipava.

Hvala, ker ste nas tako lepo sprejeli in nam omogočili, da Vipavsko dolino kličemo naš dom.

Skupaj rastemo, ustvarjamo in skrbimo, da se Vipavska dolina razvija, mladim pa omogočamo, da uresničijo svoj potencial. Skupaj ohranjamo lepoto doline in njenih ljudi.

Zaposleni v Tosli



Festival Okusi Vipavske znova navdušil – vino, kulinarika in sladoled v središču dogajanja

V idiličnem ambientu dvorca Lanthieri v Vipavi se je 18. in 19. maja odvila že 17. izvedba Festivala Okusi Vipavske, ki je tudi letos navdušila številne obiskovalce in ljubitelje pristnih okusov. Dogodek, ki ga organizira Regijska razvojna agencija ROD Ajdovščina v sodelovanju z lokalnimi vinarji in ponudniki, je ponudil edinstven vpogled v bogato vinarsko in kulinarčno dediščino Vipavske doline.



V dveh festivalskih dneh se je predstavilo **29 vinarjev iz Vipavske doline**, ki so obiskovalcem ponudili raznolik nabor vin – od avtohtonih sort, kot sta pinela in zelen, do elegantnih zvrsti in penečih vin.

»Festival Okusi Vipavske je odlična priložnost, da predstavimo svoja vina širši javnosti. Letos je bil dogodek odlično organiziran, z dobro izbranimi vsebinami – od masterclassa in podcasta do zanimivih delavnic. Viden je napredek tako pri izvedbi kot pri profilu obiskovalcev, ki cenijo kakovostno ponudbo in osebni stik. Takšni dogodki pomembno

Festival je letos ponudil številne vsebinske poudarke, med katerimi je izstopala prva



odprtje razstave o zgodovini sladoledne obrti v Vipavski dolini je pospremil **minister za gospodarstvo, turizem in šport Matjaž Han**, sledila pa je degustacija slovenskih obrtniških sladoledov, ki so jih obiskovalci tudi ocenjevali. Zmagovalni sladoled je postal sladoledni okus **Š'torta** iz Kavarnе Cappuccino iz Kopra, ki se je s tem uvrstil na evropsko tekmovanje novembra v Longarone Fiere Dolomiti.

Veliko zanimanja so pozele tudi delavnice sladolednih kombinacij s kulinariko, ki so obiskovalcem s svojo drzno preprostostjo približale nepričakovane, a harmonične okuse. Posebej so



poti,« je povedala Patricija Štor, koordinatorka projekta.

Za kulinarčne presežke so poskrbeli lokalni gostinci, ki so pripravljali jedi iz izbranih domačih sestavin. Pomemben pečat festivalu je dodalo tudi snemanje kulinarčnega podkasta

so potekale tudi kulinarčne delavnice, posvečene spajanju okusov. Na strokovni delavnici o kombiniranju piva in sira so udeleženci spoznavali različne ravni povezovanja – od nežnih kombinacij osnovnih pivskih slogov z vrstami sirov iz Vipavske



prispevajo k prepoznavnosti naše doline,« pravi vinar Roman Marc s Slapa.

Ob vinskih degustacijah je bila obiskovalcem na voljo tudi atraktivna **Vipavska tržnica**, na kateri so se predstavili lokalni pridelovalci z domačimi dobrotami – siri, mesninami, kruhom, vložninami, oljčnimi olji, medom, marmeladami, pivom, žganimi pijačami in drugimi izdelki. Posebno pozornost so pritegnili dijaki zamejske gostinske šole **AD Formandum**, ki so stregli domiselne alkoholne in brezalkoholne koktejle ter dogodku dodali pridih mladostne svežine.

evropska sladoledna cesta v okviru projekta **GELATOn the ROAD**. Nedeljsko slavnostno

izstopale kulinarčne kreacije kuharskega mojstra **Adama Šerca**, kot so sladoled iz rdečega vina z drobljencem iz polente ter slani sorbet iz paradižnika z bučkinimi rezanci.

»Projekt **GELATOn the ROAD** dokazuje, da lahko povezujemo tradicijo, inovacije in lokalne sestavine v edinstvene kulinarčne izkušnje. V sodelovanju z vrhunskimi sladoledarji, lokalnimi pridelovalci in kuharskimi mojstri smo ustvarili okuse, ki pripovedujejo zgodbo prostora. Iskrena hvala vsem partnerjem, gostiteljem in obiskovalcem, ki ste postali del naše sladke evropske



Sladko-kisli svet, kjer sta kuharska mojstra **Grega Repovž** in **Tomaž Kavčič** razpravljala o izzivih gostinskega poklica.

Strokovni del festivala je zaokrožil ponedeljkov masterclass »**Vipavska dolina vs svetovna klasika**« pod vodstvom **Roberta Gorjaka**, ki je obiskovalcem skozi primerjalno pokušino približal umeščenost vipavskih vin v širši svetovni kontekst. Ob podpori lokalnih ponudnikov

doline.

»Festival smo uspešno zaokrožili z več kot 60 sodelujočimi ponudniki in zelo dobrim obiskom. Zadovoljni smo z odzivom javnosti in potekom dogodka. Pogled že usmerjamo naprej – k nadgradnji vsebin in novim priložnostim za sodelovanje,« je ob koncu poudaril Jakob Jarc, organizator Festivala Okusi Vipavske.



Ajdovščina je pripravljena: prihaja InCastr 2025

Medtem, ko večina sanjari o morju in poletnih počitnicah, se Ljudska univerza Ajdovščina ob podpori Občine Ajdovščina vneto pripravlja na največji dogodek industrije in podjetništva: InCastr 2025. Letos še boljša, obsežnejša in osredotočena na inovacije. Srečamo se 19. in 20. septembra na ajdovskem letališču.



In od kod odločitev za letošnje tematiko? »Inovativnost poganja napredek. In ajdovska podjetja so inovativna v svetovnem merilu. Zato je bila odločitev precej enostavna,« še razlaga direktorica.

InCastr 2025: Bodi inovativen.

Dogodek, ki je skozi leta postal sinonim za stičišče idej, znanja in priložnosti. Vodja organizacije z Ljudske univerze Ajdovščina mag. Anja Jamšek Furlan pa napoveduje, da nas v tednu med 16. in 20. septembrom čaka »dinamičen, zabavno-izobraževalni program, ki krepi lokalno gospodarsko skupnost, spodbuja ponos na lokalno ustvarjalnost ter utrjuje prepoznavnost Ajdovščine kot inovativnega in podjetniško naravnane okolje.«

Na osrednjem dogodku na ajdovskem letališču 20. septembra se bodo domača podjetja predstavila na stojnicah, dogajanje

pa bodo popestrile delavnice in zabavni program. Najboljša domača podjetja bodo dan prej ekskluzivno odprla svoja vrata

zanimivimi sogovorniki, ki vsak na svoj način predstavljajo in skozi svoje delo poosebljajo inovativnost.



»Gospodarstvo v naši občini že dolgo dokazuje, da ima znanje, odločnost in voljo, da se kosa z najboljšimi in največjimi,« ponosno pravi župan Občine Ajdovščina Tadej Beočanin, ki je pred osmimi leti bil glavni pobudnik InCastr. »Prav toliko, kot cenimo uspeh domačih podjetij, cenimo njihovo sodelovanje v naši skupnosti. V Ajdovščini namreč ni pomembno le, da si uspešen – pomembno je, da s svojim znanjem in energijo soustvarjaš okolje, v katerem lahko uspevajo tudi drugi.«

Prav zato ima InCastr že vsa leta izjemno pomembno vlogo, saj povezuje gospodarstvo z drugimi deležniki v lokalni skupnosti, kot so društva, šole, javne institucije in splošna javnost. Posebej pomemben segment znotraj te pa so mladi, ki z InCastr dobijo vpogled v poklice prihodnosti in se tako lažje odločijo za nadaljnjo karierno pot.

»InCastr je že zdavnaj presegla prvotno idejo,« pa pravi direktorica Ljudske univerze Ajdovščina Eva Mermolja, ki je izvajalec dogodka, po katerem se želijo zgledovati tudi ostale slovenske Občine. »InCastr povezuje in spodbuja sodelovanje med mladimi in našimi podjetji, ter predvsem, povezuje generacije.«



učencem 8. razredov osnovne šole in jim predstavila svoje delovanje. V sodelovanju z ROD-om bodo učenci 9. razredov osnovnih šol v sklopu Mladi InCastr spoznavali različne poklice in se v njih tudi preskusili. Skozi cel mesec se bodo vrstila brezplačna aktualna izobraževanja in delavnice za podjetja, v tednu pred osrednjim dogodkom pa Ljudska univerza pripravlja okroglo mizo z

Vodja mag. Jamšek Furlan nam je zaupala, da se že veseli, saj so sodelovanje že potrdila številna ugledna podjetja in strokovnjaki, ki bodo sodelovali na okrogli mizi. Posebej vredno pa se ji zdi poudariti, da je InCastr 2025 odlična priložnost, da domače okolje spozna tudi manjša podjetja z velikim potencialom in vrhunskim kadrom, ki morda (še) niso tako poznana v širši javnosti.



Primorci beremo tudi v LKA

Primorske knjižnice v skupnem projektu že devetnajst let uspešno spodbujamo branje slovenskih ustvarjalcev. V Lavričevi knjižnici Ajdovščina smo na pridne bralce ponosni in jim tudi letos ponujamo pester bralni izbor. Vabljeni k bralnim navdihom!



Letošnja bralna sezona se je pričela 22. aprila, potekala pa bo do 3. novembra 2025. Na letošnjem seznamu je 71 proznih del in 11 pesniških zbirk slovenskih avtorjev. Bralci lahko posežete po tiskanih izvodih, kar nekaj naslovov pa je na voljo tudi v obliki e-knjige. Poleg leposlovja za odrasle je na seznam uvrščenih tudi nekaj mladinskih leposlovnih del in poljudno – znanstvene literatura iz različnih področij. Nabor knjig je zelo raznovrsten in za vsakega bralca se najde kaj zanimivega in

privlačnega. Za uspešen zaključek je potrebno prebrati najmanj pet proznih del in eno pesniško zbirko ter oddati bralna znamenja z osnovnimi podatki o knjigi in bralcu. Če želite, lahko napišete tudi mnenje o prebranem. Kratke vsebine letošnjih knjig si lahko ogledate na spletni strani Primorci beremo, najdete jih pa tudi v knjižnici.

V Lavričevi knjižnici se vsako leto trudimo, da uspešno izpeljemo projekt. Tako je lani z nami bralo preko 150 bralcev po vseh naših enotah, skupno so prebrali več kot 1220 knjig. Izredno nas veseli, da so uporabniki naše knjižnice projekt vzljubili. Poslanstvo knjižnice je, da širi bralno kulturo, kar nam z omenjenim in tudi ostalimi bralnimi projekti, ki jih naša knjižnica ponuja tako za otroke kot odrasle, tudi uspeva. Ob

zaključku vsake sezone povabimo sodelujoče na zaključno prireditev. Vsem, ki izpolnijo pogoje in uspešno zaključijo projekt podelimo nagrado. Pred kratkim smo v knjižnici gostili tudi Tomaža Miheliča, ki nam je predstavil knjigo 33: to ni še ena knjiga o Caminu. Tudi ta se je letos uvrstila na seznam Primorci beremo. Ker smo Primorci že krepko zakorakali v novo sezono, lepo vabimo vse, ki bi si želeli v letošnjem letu brati več slovenskih književnih del, da se nam pridružite. To, da se nekateri naši bralci znova in znova veselijo pričetka in nemalo jih sodeluje že od samega začetka, je zagotovo zgovoren podatek.

Pridružite se nam lahko v osrednji knjižnici v Ajdovščini, v Vipavi, Podnanosu, Dobravljah in na Potujoči knjižnici. Vabljeni. Jasmina Česnik Ušaj

Jadranska smrdljiva kukavica

S članico krožka Spoznavanje narave društva Most Zdenko sva si šli ogledat rastišče nenavadne kukavičevke z nenavadnim imenom – jadranske smrdljive kukavice v Budanjah. Tja naju je popeljala njena skrbnica Damjana Ferjančič.

Jadranska smrdljiva kukavica je toploljubna vrsta suhih travnikov. Raste v polsenci. Njen nenavaden videz je nezamenljiv s kako drugo kukavičevko. Prve liste požene že jeseni. Ima visoko steblo in pritlične liste. Cvetovi imajo rahel vonj po kozah. Od tod ime smrdljiva. Značilni cvetovi z dolgo medeno ustno skoraj ne vsebujejo medicne. Oprašujejo jih različni opraševalci: čebele, čmrlji in drugi kožekrilci. V Budanjah raste ob robu vinograda. Rastišče, na katerem raste trenutno kar 12 rastlin, je odkrila domačinka Damjana Ferjančič. Vse rastline je označila



s količki in ročno odstranjuje zarast okoli njih. Lastnik Simon Lavrenčič se pri košnji skrbno izogiba kukavičevkam. To rastišče je edino znano na Vipavskem. Obema skrbnikoma gre velika zahvala za ohranjanje te redke rastline.

Irena Breščak

Drevo sem, med Zemljo in Soncem



V sredo, 14. maja 2025, je v dvorani Prve slovenske vlade potekala zaključna prireditev, na kateri smo se dijaki in profesorji Srednje šole Veno Pilon skupaj z ravnateljem, g. Andrejem Rutarjem, in predstavniki občine sprehodili skozi izzive, dogodivščine in najvidnejše dosežke, ki jih je prineslo šolsko leto 2024/2025.

Letošnja tema se je nanašala predvsem na nas dijake, kako kot posamezniki delujemo v svetu, rastemo, zorimo, se učimo, dosegamo uspehe, se ob njih veselimo in si v težkih trenutkih tudi pomagamo. Sejemo trud in in žanjemo njegove sadove. Vse to je predstavljalo drevo, pod katerim sta nas voditelja peljala skozi krog življenja in učenja, pilonovci pa so z branjem, plesom, petjem in igranjem na inštrumente pokazali svojo ustvarjalnost.

Posebna pozornost je bila namenjena največjim dosežkom in uspehom dijakov, ki so se

izkazali na različnih področjih – od umetnosti, športa, zgodovine, slovenščine in psihologije do naravoslovnih predmetov.

Zahvalili in čestitali smo tudi letošnjim maturantom, ki so na šoli pustili pečat s štiriletnim sodelovanjem na športnih tekmovanjih, šolskih prireditvah, v pevskem zboru ter instrumentalni skupini, nenazadnje pa tudi za predstavljanje podobe šole v javnosti in na izmenjavah v tujini.

Preden so profesorji s pevsko točko zaključili prireditev in navdušili publiko, pa smo se s posebnim priznanjem za izjemen doprinos k uresničevanju pilonovskega duha zahvalili dijaku Nejcu Franku, ki tudi sicer premore izreden čut za sočloveka in skupnost.

Naj ta duh prevzame vse, da v naslednje šolsko leto stopimo še boljši in bolj povezani.

Sara Vales, 2. a

Foto: Anamarija Bajc, 3. b



Izjemni dijak Nejc Franko z g. ravnateljem

Popravek

V Latniku št. 274 z dne 24. april 2025 na str. 13 se je v članek pod naslov Maturantski ples 2025 prikradel tiskarski škart, in sicer je kot ravnatelj zapisan g. Andrej Rupar namesto Andrej Rutar. Za napako se opravičujemo.

Pevski zbor potuje

Pevke in pevci pevskega zbora Srednje šole Veno Pilon smo se začetek aprila podali na izmenjavo Erasmus na Češko, kjer so nas gostili na partnerski šoli Gymnázium Frýdlant nad Ostraví v Frýdlantu.

V sredo, 2. 4. 2025, smo se ob 5. uri zjutraj odpravili iz Ajdovščine in se na poti skozi Avstrijo ustavili v Gradcu, kjer smo si ogledali znamenitosti ter se ustavili tudi v najstarejši pekarni v mestu, znani po linških očeh. Proti večeru smo prispeli v hostel, kjer smo si spočili od dolge vožnje.

Naslednje jutro smo obiskali koncert filharmoničnega orkestra v Ostravi. Bil je dolg, a vreden poslušanja. Na njem so nastopili mladi solisti, kar nam je bilo zelo všeč. Z nami so bili tudi naši kolegi, dijaki s Češke. Popoldne smo imeli pevske vaje z našo zborovodkinjo profesorico Saro Turniški in profesorico Bojano Šaljić Podešva, s češkim profesorjem Janom Lukšo pa smo vadili skladbo Velet, Vtáčku skladatelja Antonína Dvořáka.

Tretji dan našega gostovanja na Češkem sta nas čakala dva nastopa skupaj z gostiteljskim zborom. Zjutraj smo imeli generalko, zatem pa prvi koncert. Z njim smo bili zelo zadovoljni, kar nam je dalo samo še večji zagon za drugega. Med njima smo imeli krajši premor, na katerem smo si izmenjali občutke



in mnenja. Na drugi nastop smo odšli s še več energije in zopet navdušili publiko. Popoldan je bil namenjen druženju, zvečer pa smo se zabavali na bovlingu, kjer smo se še bolj povezali.

Zadnji dan smo na Češkem raziskovali njeno zgodovino. Že zgodaj zjutraj smo se podali v kraj Rožnov, kjer stoji Valaški muzej na prostem, replika historične vasice. Vodička nas je seznanila z mnogo zanimivostmi o njej in o njenih prebivalcih, nato pa smo se sprehodili do Jurkovičevega stolpa, s katerega se je ponujal prečudovit razgled na okoliške hribe. Na koncu našega ogleda

smo z gostiteljskim zborom zapeli v repliki historične cerkvice v muzeju. To je bil vrhunec našega popotovanja in druženja s češkimi prijatelji. Izmenjali smo si kontakte, da bomo z njimi lahko ostali v stiku tudi v prihodnje.

Na poti domov smo na avtobusu prepevali, se pogovarjali o vseh novih izkušnjah in se v Ajdovščino vrnili v zgodnjih nedeljskih urah. Skupaj smo bili del nepozabnih doživetij in ustvarili smo mnogo nepozabnih spominov.

Ajda Bevk, 2. č

Foto: Elizabeta Bratina

Evropske statistične igre



Statistični urad republike Slovenije v sodelovanju z Eurostatom že osmo leto organizira mednarodno ekipno tekmovanje, ki med srednješolci spodbuja zanimanje za statistiko in njeno uporabo v vsakdanjem življenju. Dijaki se ob podpori mentorjev preizkusijo v različnih veščinah statistične pismenosti, kot so reševanje statističnih problemov in nalog, iskanje podatkov ter priprava statistične analize. Ob tem spoznajo številne zanimive podatke o Sloveniji in evropskih državah, uporabijo pa tudi različna programska orodja za obdelavo in vizualizacijo podatkov.

Na Evropske statistične igre sva se prijavila, ker smo pri matematiki ravno končali poglavje statistike in sva hotela svoje znanje preizkusiti. Šolska stopnja tekmovanja je bila v primerjavi z državno in evropsko preprosta. Dosegla sva najvišje možno število točk in si s tem zagotovila napredovanje na

državno raven tekmovanja.

Da bi spoznala, kako poteka državna raven tekmovanja, sva se udeležila več spletnih seminarjev, na katerih sva dobila tudi predloge in usmeritve za čim boljše izdelavo raziskovalne naloge. Glede na predavano vsebino se nama tekmovanje sprva ni zdelo zahtevno, a sva kmalu spoznala, da sva se uštel. Ko sva namreč sredi januarja prvič dobila dostop do podatkov, sva bila šokirana nad njihovo obsežnostjo. Mentorica naju je spodbujala in verjela v naju ter dajala kakovostne napotke za izdelavo raziskovalne naloge. Ker sva imela časa le štiri tedne, sva se morala priprave raziskovalne naloge hitro lotiti.

Na prvo težavo sva naletela že ob izbiranju podatkov, ki sva jih v nalogi raziskovala, a končno sva izbrane podatke analizirala in vizualizirala ter s tem poglobljala svoje znanje uporabe Excela. Končano raziskovalno nalogo sva oddala v pregled žiriji SURS-a.

V obdobju ocenjevanja nalog sva bila precej na trnih, saj nisva vedela, kaj pričakovati. Ko sva dobila novice o doseženem zlatem priznanju in celo 1. mestu, sva bila pozitivno presenečena in zelo ponosna, saj nama je ta uspeh zagotovil uvrstitev na končni del

tekmovanja – na evropsko raven! Biti ena od le dveh skupin med dijaki 1. in 2. letnika srednjih šol, ki zastopajo Slovenijo na evropskem finalu, je velika čast in hkrati velika odgovornost.

Finalni del tekmovanja poteka tako, da žirija razglasi temo, na katero mora vsaka nacionalna skupina ustvariti dvominutni videoposnetek. V obsežni bazi nama je uspelo najti kakovostne podatke, ki se skladajo s letošnjo temo »Ali generacija Z spreminja svet?« in lahko sva začela z ustvarjanjem samega videoposnetka. Vso dodatno opremo, ki sva jo za snemanje potrebovala, sva si izposodila v šoli. Čeprav sva se z izdelavo videoposnetka srečala prvič, sva video naredila brez večjih težav. Zdaj pa drživa pesti za čim boljšo uvrstitev!

Ker sva v svoji starostni kategoriji zmagala, sva – kot tudi najina mentorica – za nagrado s strani SURS-a prejela vsak svoj tablični računalnik.

Brez pomoči najine mentorice, dr. Tadeje Kobal, ne bi posegla po takih dosežkih, zato se ji srčno zahvaljujemo. Izkušnja je res dragocena in že razmišljava o prijavi na tekmovanje v naslednjem šolskem letu.

Ela Valič in Žan Šinigoj, 2. a



**NAREJENO
V SLOVENIJI**

MLINOTEST ŽIVILSKA INDUSTRIJA d. d., Tovarniška cesta 14, 5270 Ajdovščina



ČISTI UŽITEK



www.mlinotest.si

Videm in Čedad



Z zgodovinskim krožkom Univerze za tretje življenjsko obdobje Društvo Mosta smo se 15. maja 2025 potepali po bližnji Furlaniji. Najprej smo obiskali Videm, mesto s sto tisoč prebivalci, ki so ga pred dvema letoma razglasili za mesto z najvišjo kvaliteto življenja prebivalcev v celotni Italiji. V starem mestnem jedru pa si pomembni zgodovinski in umetnostni spomeniki kar podajajo roke. Za ogrevanje smo si ogledali svetišče Blažene Device milosti, ki hrani čudežno ikono doječe Marije. Nato smo se povzpeli na grič, ki so ga po legendi nasuli Atilovi vojščaki (zemljo so nosili na ščitih), da bi lahko poglavar užival ob pogledu na goreči Oglej. Kasneje so na tem razglednem griču pozidali grad, nekoč sedež oglejskega patriarha,

danes muzej. Skozi arkade smo se spustili do Trga svobode z Lionellovo ložo in stolpom z uro, vse v značilnem beneškem stilu. Sledil je sprehod po renesančnem jedru mesta do osrednjega trga (nekdanj tržnice), ki ga obdajajo starodavne stavbe, značilne za plemiško arhitekturo srednjega veka (s freskami na fasadah), kjer so pritličja danes preurejena v lokale in predstavljajo družabno središče mesta. In za konec še obisk stolnice, z romansko-gotskim slogom opečne fasade in portalom odrešenja, medtem ko v notranjosti prevladuje barok, veličasten prezbitenij in mojstrovine mednarodno priznanih umetnikov na čelu s Tiepolom.

Po kratki vožnji smo potem prispeli do Čedad, nekdanje langobardske prestolnice, ki se

ponaša z naslovom Unescove kulturne dediščine. Najbolj znana veduta Čedada je sicer dvoločni most, ki se pne 22 m visoko čez 'našo' smaragdno reko Nadižo. Nosi ime Hudičev most, zaradi legende, po kateri so graditelji pretentali samega hudiča. Na osrednjem trgu, pred mestno hišo, stoji kip Julija Cezarja, v zahvalo, ker je kraj iz vojaške postojanke (kastruma) povzdignil v trg (forum). Strateško lego so potem s pridom uporabljali Langobardi, ga povzdignili v prestolnico svojega kraljestva in v njem pustili neizbrisen pečat. Sprehodili smo se po langobardski četrti, slikovitem srednjeveškem delu mesta, mimo pretorske palače, katere avtorstvo pripisujejo Palladiu. Triladijska stolnica ima status bazilike (minore), njen največji zaklad pa je oltarni relief iz pozlačenega srebra (iz leta 1200), ki velja za enega največjih dosežkov italijanskega zlatarstva v srednjem veku. Mimo dveh hiš (najstarejše in najmanjše v mestu) smo zgodovinsko potepanje zaključili na trgu Pavla Diakona, ki je napisal zgodovino Langobardov. Nekaj kapelj dežja je le pritrdilo pridevniku, ki ga nosi na ta dan godovna Zofija.

E. Pelicon, foto J. Pelicon

Aranžiranje cvetja – vrtnice



Mentorica Marija Trošt je članicam delavnice Aranžiranja cvetja Društva Most odprla vrata svojega rožnega vrta. Nešteto različnih vrtnic z lepoto in čudovitim vonjem bogati okolico. V vrtu je še veliko drugih rož in različnih detajlov, hišic za žuželke, ptiče, lesenih okraskov,

ograj ... Na vsakem koraku se čuti Marijino ljubezen do vrtnic in vsega lepega. Nabrala nam je veliko cvetov, iz katerih so nastali čudoviti bidermajer šopki, ki smo jih odnesle domov. Hvala mentorici za tako zanimivo terensko delo.

J. Pelicon

V Incom LEONE s tehničnimi inovacijami ustvarjajo podjetje prihodnosti – in privlačna delovna mesta



Ajdovsko podjetje Incom LEONE ostaja zvesto svoji razvojni viziji: z lastnim znanjem, pogumnimi naložbami in najsodobnejšo tehnologijo ustvarja okolje, ki povezuje vrhunsko proizvodnjo z naprednimi delovnimi pogoji. V zadnjih letih so v modernizacijo svojih zmogljivosti vložili več kot 80 milijonov evrov, podjetje pa se uvršča v sam vrh evropske industrije sladoleada.

Ena ključnih pridobitev zadnjih let je popolnoma avtomatizirano visokoregalno hladno skladišče, ki velja za največji in tehnološko najnaprednejši tovrstni objekt v naši regiji. Sistem omogoča avtomatski sprejem, skladiščenje in oddajo palet, ki jih robot natančno razporedi na eno izmed

17.000 paletnih mest, urejenih v šestih regalnih višinah. V lanskem letu so uspešno uvedli tudi popolnoma avtomatiziran sistem paletizacije. »Paletizer pripravi do 80 palet na uro, vsaka paleta pa je zložena optimalno glede na velikost škatel. Sam postopek zlaganja celotne palete opravi v dveh do treh minutah, kar je desetkrat hitreje od predhodnega ročnega postopka,« razlaga generalni direktor podjetja, Boštjan Jerončič.

»Prednost teh naložb je vzpostavljena neprekinjena hladna veriga od proizvodne linije do hladnega skladišča,« dodaja. »Celoten sistem je povezan s centralnim nadzornim sistemom SCADA, ki omogoča spremljanje vseh faz delovanja v

realnem času – od transportnih trakov in naprav za paletizacijo do zasedenosti skladiščnih kapacitet.«

Februarja letos je v podjetju pričela obratovati tudi nova proizvodna linija za sladoleadne ploščice, s katero se je Incom LEONE po proizvodni kapaciteti (do 28.000 izdelkov na uro) povzpел med največje evropske proizvajalce tovrstnih izdelkov.



Nova je tudi proizvodna linija kornetov, ki pa ni le zmogljivejša, ampak zaradi posebne tehnologije omogoča daljšo obstojnost oziroma hrustljivost vafjev.

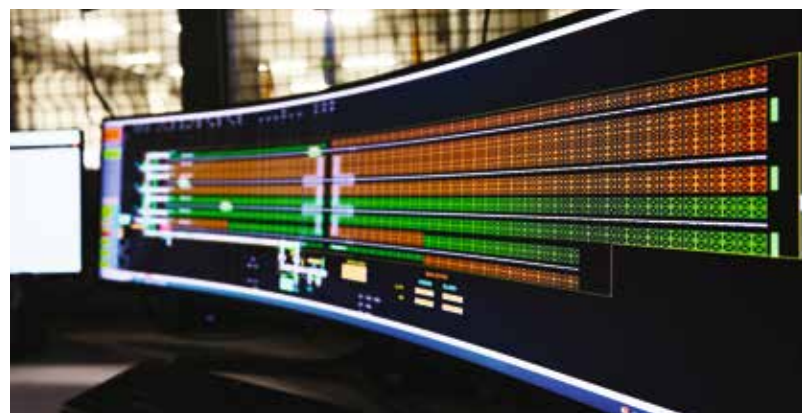
»Vse nove linije in rešitve temeljijo na domačem znanju – velik del tehničnih rešitev in programske opreme razvijamo sami, skupaj z našim podjetjem FPM Tech, kar nas dodatno utrjuje kot tehnološkega inovatorja v industriji,« je ponosen Jerončič. »Za novo linijo sladolednih ploščic – barsov, kot jim pravimo – smo sami naredili

tako programsko opremo za upravljanje kot številne dele linije. Gre za izjemno zahtevno razvojno delo.«

Tehnične nadgradnje v podjetju ne pomenijo le večje učinkovitosti in kakovosti, temveč tudi boljše pogoje za zaposlene ter nova, zanimiva delovna mesta. Avtomatizacija razbremenjuje zaposlene, zlasti pri fizično zahtevnih nalogah, hkrati pa odpira prostor za tehnično zahtevnejša in razvojno usmerjena delovna mesta. »Veseli nas, da se vse več mladih iz lokalnega okolja zanima za zaposlitev, pa tudi izkušeni strokovnjaki prepoznavajo prednosti stabilnega podjetja, ki gradi prihodnost z znanjem in inovacijami,« poudarja Jerončič. Dodaja, da podjetje nenehno raste in se razvija, zato so strokovnjaki

z različnih področij vedno dobrodošli v njihovih vrstah. »Za leto 2026 načrtujemo dodatne investicije v avtomatizacijo – od avtomatskega razporejanja mešanih izdelkov v transportne kartone do 'wrap arounds' na koncu proizvodnih linij. Z delovanjem bo pričela tudi nova, v celoti avtomatizirana linija za kornete, poleg tega uvajamo tudi druge sodobne tehnologije.«

Incom LEONE danes izvaža izdelke v 39 držav in ustvari kar 94 odstotkov prihodkov na tujih trgih, a ob tem ostaja močno zasidran v lokalnem okolju – kot inovator, zaposlovalec in aktiven član skupnosti. Z vsakim korakom dokazujejo, da je lahko tudi podjetje iz Vipavske doline zgled razvoja, kakovosti in priložnosti – doma in v svetu.



V Vipavski dolini dobro pripravljeni na poletno turistično sezono

Potovalne navade se v zadnjih letih hitro spreminjajo. V Vipavski dolini že nekaj časa opažamo večji prihod gostov v pomladnih in jesenskih mesecih, za poletne goste pa se je potrebno bolj potruditi. Zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina zato načrtno vlaga v razvoj produktov in promocijo naše destinacije v številnih evropskih državah in tudi v Združenih državah Amerike.



Nekaj zadnjih poletij so na obisk naše destinacije vplivali različni dejavniki, predvsem ekstremne vremenske razmere in veliki športni dogodki v Evropi, ki so spreminjali počitniške cilje velikega števila turistov. V Vipavski dolini pa se je znova izkazalo, da pristna podeželska ponudba, obogatena z odličnim vinom in kulinariko ter izvrstnimi pogoji za številne

aktivnosti v naravi, ostaja velik turistični magnet. Zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina je zato že od lanske jeseni izkoristil vsako priložnost za predstavitev naše raznolike in v marsičem tudi edinstvene ponudbe.

Ena od boljših priložnosti za promocijo destinacije so mednarodni turistični sejmi, borze in workshopi. Naša

destinacija se jih je udeležila v Utrechtu na Nizozemskem, na Dunaju, v Dublinu, v Münchnu, Rimu, Celovcu, Ljubljani in Rogaški Slatini. Nekateri od teh poslovnih dogodkov so namenjeni le poslovni javnosti in prav na teh naša destinacije spoznava turistične agente, ki jih kasneje povabi na študijske ture v naše kraje. Poleg tradicionalne študijske ture za tuje organizatorje potovanj v okviru dogodka Turistična pomlad, ki je letos potekal na Planini, je Zavod za turizem gostil tudi druge agente. Nazadnje je v sodelovanju z destinacijo Kras v Vipavsko dolino povabil ameriške agente, ki so na povabilo RRA ROD obiskali tudi prireditev Okusi Vipavske.

Letos je našo destinacijo obiskalo tudi izjemno veliko število tujih novinarjev. Za levji delež povabil novinarjem se lahko letos zahvalimo projektu Evropske prestolnice kulture.

Javni zavod GO! 2025 in Slovenska turistična organizacija sta uspela v naše kraje pripeljati res veliko tujih novinarjev s področja kulture in tudi turizma. Skorajda vsi so seveda obiskali Novo Gorico in čezmejno območje letošnjega kulturnega dogajanja, ob tem pa so programi obiska novinarjev vselej vključevali tudi druge kraje, znamenitosti in zanimivosti turistične ponudbe naše destinacije. Med januarjem in majem je Zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina tako gostil kar petnajst različnih študijskih tur za tuje novinarje. Rezultat teh obiskov so bili številni zapisi v medijih po vsej Evropi in v Veliki Britaniji. Med najbolj odmevnimi članki velikih medijskih hiš naj omenimo časopisni hiši The Times in Forbes, avstrijsko radiotelevizijo ORF ter italijanska RAI 2 in Donna moderna. Predvsem veliki mediji, ki pišejo v angleškem jeziku, običajno sprožijo plaz zanimanja

tudi v drugih manjših medijskih hišah. Tudi ko seštejemo vse stroške, ki jih ima destinacija kot gostiteljica novinarjev, so finančni vložki v tako pomembne objave skorajda zanemarljivi. Stroška zakupa oglasov v toliko in tako pomembnih medijih si destinacija seveda ne bi mogla privoščiti.

Poletna turistična sezona je pred vrati, nanjo pa se je Zavod za turizem pripravil tudi z novo oglaševalsko kampanjo z naslovom "Poletna okušanja v Rajski dolini", s katero posebej izpostavlja možnost vinskih degustacij pri vinarjih, vinsko kulinarične dogodke in vodena vinsko kulinarična doživetja. Na vinske degustacije posebej opozarja projekt Odprte kleti, ki ga je že pred leti zasnoval Zavod za turizem TRG Vipava, oba zavoda za turizem pa ga v zadnjih letih uspešno promovirata skupaj.

Zavod za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina,
foto Marijan Močivnik



Priljubljeni program skupaj za zdravje vam slovenski zdravstveni sistem nudi preventivni program Skupaj za zdravje. Udeležite se ga lahko v okviru obveznega zdravstvenega zavarovanja.

JUNIJ 2025

DATUM	URA	DELAVNICA
09.06.2025	9h	ZVIŠANJE MAŠČOB V KRVI
10.06.2025	9h	ZVIŠANJE MAŠČOB V KRVI
10.06.2025	10h	ZDRAVO ŽIVIM
16.06.2025	9h	TEHNIKE SPROŠČANJA
17.06.2025	9h	ALI SEM FIT 2? - za osebe starejše od 65 let
17.06.2025	10h	ALI SEM FIT 2? - za osebe mlajše od 65 let
18.06.2025	18.30h	ALI SEM FIT 1?
20.06.2025	9h	TEHNIKE SPROŠČANJA
23.06.2025	9h	ZVIŠAN KRVNI TLAK

DELAVNICE SE ODVIJAJO V PROSTORIH CENTRA ZA KREPITEV ZDRAVJA - BEVRIVKA ULICA 13, AJDOVŠČINA. ŠTEVILO UDELEŽENCEV NA DELAVNICAH JE OMEJENO, ZATO JE ZA UDELEŽBO OBVEZNA PREDHODNA PRIJAVA NA TEL. ŠT. 051 415 731.



ZA DODATNE INFORMACIJE O IZVEDBI DELAVNIC, TEHNIKE DELAVNIC IN INDIVIDUALNIH POSVETIH SMO VAM NA VOLJO OD PONEDELJKA DO PETKA, V ČASU OD 8H DO 12H, NA TEL. ŠT. 051 415 731.



SKUPAJ ZA ZDRAVJE

Bolezen, ki ni vedno vidna

Resničnost življenja z multiplo sklerozo

Multipla skleroza (MS) je kronična avtoimunska bolezen, ki prizadene osrednji živčni sistem. Najpogostejše se pojavi med 20. in 40. letom starosti, pogostejše pri ženskah. Bolezen povzroča motnje v prenosu signalov po živcih, kar se kaže v težavah z vidom, ravnotežjem, mišično oslabelostjo, utrujenostjo ter kognitivnimi motnjami.

Najpogostejša oblika bolezni je recidivno-remitentna MS, kjer se obdobja izboljšanja izmenjujejo s poslabšanji. Obstajajo pa tudi oblike z napredovanjem brez izboljšav. Simptomi in potek bolezni so pri vsakem bolniku drugačni.

Zdravljenje bolezni je v zadnjih letih napredovalo, ključna pa je zgodnja diagnoza. Dr. Tanja Rejc, nevrologinja iz UKC Ljubljana, poudarja, da sodobna zdravila lahko znatno upočasnijo



napredovanje bolezni in izboljšajo kakovost življenja.

Kljub temu se bolniki pogosto srečujejo z nerazumevanjem okolice. Simptomi so pogosto nevidni, zato se morajo nenehno dokazovati. »Videti sem zdrava, a znotraj mene poteka neprestana borba,« pove Nina, pri kateri so MS diagnosticirali pri 29 letih.

Zveza društev multiple skleroze Slovenije se trudi z ozaveščanjem in podporo bolnikom. Pomembno je, da MS prepoznamo kot resnično bolezen, četudi ni vedno

očitna.

MS prinaša številne izzive, a z razumevanjem, podporo in dostopom do zdravljenja lahko bolniki kljub bolezni živijo polno in dostojanstveno življenje.

Pomagate lahko tudi vi tako, da postanete podporni član Goriške podružnice multiple skleroze. S članarino ali prostovoljnim delom prispevate k ustvarjanju bolj vključujoče družbe. Več informacij lahko pridobite, če pokličete na 051 415 408.

Srečanje "samozagovornikov"

Predstavniki VDC Ajdovščina – Vipava smo se 7. maja udeležili Dneva samozagovornikov in srečanja Sekcije uporabnikov CUDV in VDC Slovenije, ki je potekalo v CUDV Draga na Igu. Dogodek je bil izjemno pomemben in navdihujoč – ne le kot priložnost za srečanje uporabnikov iz vse Slovenije, ampak predvsem kot glas ljudi, ki se vsak dan borijo za svojo enakopravnost, videnost in pravico do odločanja o svojem življenju.



Dogodek je bil zasnovan z mislijo na samozagovornišvo – gibanje, ki spodbuja osebe z motnjami v duševnem razvoju, da se aktivno vključujejo v odločanje o stvareh, ki vplivajo na njihova življenja. Samozagovornišvo spodbuja posameznike, da povedo, kaj želijo, kaj potrebujejo in kaj jih moti. In to je temelj vsake vključujoče, pravične in spoštljive družbe. Na srečanju se je predstavila tudi

samozagovorniška skupina VDC Ajdovščina – Vipava, ki deluje v ajdovski enoti.

Vzdušje na Igu je bilo toplo, spodbudno in polno medsebojne podpore. Udeležba na takšnih dogodkih je za naše uporabnike izjemno dragocena. Ne le zato, ker se povezujejo z vrstniki ter sklepajo nova prijateljstva, temveč tudi zato, ker dobijo izkušnjo, da so njihovi glasovi pomembni in da jih okolje posluša.

Salim s Kraškimi kapniki



S Kraškimi kapniki - Društvom po možganski kapi s Krasa sem se spoznala leta 2013. Moja sodelavka, fizioterapevtka Klavdija Krušec že 18 let vodi terapevtsko vadbo v bazenu. Redno, vsako sredo od oktobra do aprila, vadijo svoje gibalne spretnosti in koordinacijo v

ajdovskem bazenu. Ob zaključku sezone vsako leto iz vode splezajo na konja. Sezona 2017 je bila prav posebna. Spoznala sem 'kavboja' Dušana Vetriha s svojo kobilco Laro. Dobili smo se na ranču na Brjah, na posestvu Naglost. S Klavdijo sva pripravili medgeneracijsko sodelovanje med babicami, dedki, vnuki in konji. Vsi prisotni smo imeli v mislih en čudovit in izpolnjen dan. Dušanova Lara in Kristinin Piko sta se spoznala, prvič videla in sodelovala, kar sta zelo dobro opravila vodiča svojih konj. Posneli smo film z naslovom Kraški kapniki, ki je kot primer dobre prakse predstavljen na različnih kongresih.

'Kapniki' smo od 2017 redno sodelovali z Dušanom in njegovima konjema. Larino delo je nadaljeval njen sin - žrebec

Salim. Dušan je gospod z velikim srcem. Pripravljen je sodelovati in organizirati zaključke naših bazenskih sezon. Na Salimu je prijahal, ga vodil, ga pripravil na druženje z nami. Salim je bil potrpežljiv, pripravljen na različne jahače, mirno je čakal, da smo splezali nanj oz. ga zajahali, ne glede koliko časa in pomoči je vsak posameznik potreboval. Z Dušanom sta bila v izjemnem odnosu. Za dobro počutje Salima je imel Dušan vedno pripravljen priboljšek. Skupaj sta bila 24 let. 2024 je bil Salim z nami še zadnjič. Zaradi bolezni in starosti se je letošnje pomlad poslovil. Salim, hvala ti za vse, kar si vsa ta leta naredil za nas. Veliko neprecenljivih občutkov in misli nesemo naprej.

Diana Batista

Cvetje



Prvo cvetje v naravi naznanja pomlad, novo življenje, daje nam energijo in veselje.

Ljubiteljski fotografi Primorskega škljoca Društva upokojencev Ajdovščina smo

za našo prvo letošnje razstavo izbrali cvet. Osredotočili smo se na prve pomladne cvetove, a nas je prepričala lepota tudi poletnih cvetov.

Nič kaj hvaležen ni izbor,

ki se mora zožiti na določeno število fotografij, a smo izbrali in razstava je postavljena v avli Ljudske univerze Ajdovščina. Primerno temu so DPS Zarja tudi zapeli in tako slavnostno odprli razstavo in pozdravili pomlad.

Pred nami pa so novi izzivi, nove zgodbe, ki jih bomo obdelali in tudi pokazali na razstavah v Ajdovščini, Lokavcu, Novi Gorici in Ljubljani.

Vabimo ljubitelje fotografije, da se nam pridružijo na naših poteh.

Nevenka Vidmar, DU Ajdovščina

Homeopatska potovalna lekarna

Pred nami so poletni meseci in čas, ko se bo večina odpravila na zaslužen dopust. Ko se pripravljamo na odhod, je treba poskrbeti tudi za zdravje. Tako s seboj vzamemo zdravila, ki so del naše redne terapije, kot tudi prvo pomoč za nevšečnosti, ki se nam na dopustu lahko pripetijo. Za vse tiste, ki prisegajo na homeopatijo, pa jim bomo danes svetovali, kaj je še potrebno dodati v kovček.

Samozdravljenje s homeopatskimi zdravili je priporočljivo le pri običajnih, lažjih težavah ali kot pomoč za hitrejše okrevanje po zdravniških posegih. V primeru resnejših, dolgotrajnih ali nenavadnih simptomov pa je nujno poiskati strokovno zdravniško pomoč.

V homeopatsko potovalno lekarno zagotovo spadajo homeopatska zdravila proti potovalni slabosti, pikom žuželk, sončnim opeklinam in preobčutljivosti na sonce, herpesu, zdravila za zdravljenje manjših poškodb in ran, zdravila proti prebavnim težavam ter zdravila ob motnjah spanja.

Potovalna torbica s homeopatskimi zdravili naj vsebuje:

NERVOZA IN STRAH PRED POTOVANJEM

**GELSEMIUM
SEMPREVIRENS:**

strah pred letenjem oziroma potovanjem ob splošni oslabeledosti, strah, ki ohromi, drgetanje.

ARGENTUM NITRICUM: strah pred neizogibnim dogodkom, posledično driska, strah pred letenjem oziroma potovanjem z nervoznim "letanjem naokrog".

POTOVALNA SLABOST

COCCULUS: slabost, bruhanje, vrtoglavica, izboljšanje pri mirnem ležanju in na svežem zraku, največja slabost se pojavi ob nenadnih sunkovitih gibih; slabost v avtu ali na ladji.

TABACUM: huda slabost in bruhanje z vrtoglavico, ki se poslabša ob najmanjšem premiku, mrzel pot, mrtvaška bledica obraza, prija svež zrak (morska bolezen).

**PETROLEUM
RECTIFICATUM:**

slabost, vrtoglavica, vzrok je lahko vonj po bencinu ali lakota; svež zrak poslabša slabost.

ZAŠČITA PRED PIKI

DELPHIUM STAPHYSAGRIA: preventiva pred piki komarjev.

LEDUM PALUSTRE: točkast vbod, bleda oteklina, toplota na dotik - pri ugrizu klopa.

URTICA URENS: na mestu vboda, ugriza (čebele, ose, bolhe, meduze) so prisotni močno srbenje, pekoč občutek in koprivnica, hladen obkladek okrepi bolečino.

BACH RESCUE KREMA:

kombinacija originalne Bachove cvetne mešanice Rescue in originalne Bachove cvetne esence Crab Apple (lesnika) kožo neguje in pomirja pri pikih žuželk, pretirano suhi koži, ekcemih, sončnih opeklinah, manjših opeklinah, ozeblinah in ranah, krastah, modricah in udarninah, pri bolečih mišicah po telesni vadbi, glavobolu, itd..

SONČNE OPEKLINE IN ALERGIJE

BELLADONNA: opečena koža je živo rdeča, seva vročino, prisotna je lahko povišana telesna temperatura; dotik in toplota poslabšajo stanje.

ACONITUM NAPELLUS: koža je rdeča, vroča, otekla, pojavi se pekoč občutek z otrplostjo, ki se izboljša na svežem zraku, poslabša pa v toplem; želja po hladnih napitkih.

APIS MELLIFICA: pordela koža, oteklina, srbeč in zbadajoč izpuščaj, prija hlad

CANTHARIS: opeklina, lahko prepreči nastanek mehurjev in ublaži bolečino; stanje poslabša dotik, izboljša pa hlad; zdravilo pomaga tudi pri vnetju sečnega mehurja.

**CAUSTICUM
HAHNEMANNI:**

hujše opeklina z mehurji, prisotna sta nemir in močna bolečina.

URTICA URENS: opeklina oziroma izpuščaj sta podobna kot pri koprivnici, razločno omejeni rdeči madeži so nekoliko povzdignjeni nad površino kože, posuti z drobnimi mehurčki, močno srbeči in pekoči.

HERPES – VROČINSKI MEHURČEK

APIS MELLIFICA: začetni stadij herpesa z zbadajočo bolečino, še pred pojavom mehurčkov.

RHUS TOXICODENDRON: herpes v fazi, ko so mehurčki že prisotni, pogosto kot posledica prehlada in vročinskega infekta.

NATRIUM MURIATICUM: herpes kot posledica izpostavitve močnemu soncu.

GLAVOBOL

BELLADONNA: nenaden začetek in konec bolečin, ključajoč glavobol, lahko spremlja gripozno obolenje, rdečica in vročica glave, roke in noge pa so hladne.

**GELSEMIUM
SEMPREVIRENS:** top glavobol v zatilju, pogosto z motnjami vida in migetanjem pred očmi, vrtoglavica; stanje se izboljša z odvajanjem vode.

NUX VOMICA: vzrok glavobola je stres in nezdrav način življenja, npr. stimulansi (alkohol); pomaga pri "mačku".

POŠKODBE IN OSKRBA RAN

ARNICA MONTANA: rane in poškodbe vseh vrst, ki jih spremlja krvavitev (tudi po ekstrakciji zoba), športne

poškodbe, udarnine, podplutbe, bolečine v mišicah (muskelfiber), ostra bolečina v predelu vratu (heksenšus).

CALENDULA OFFICINALIS: površinske rane, odrgnine in raztrganine, tudi pri ranah, ki se težje celijo.

HYPERICUM PERFOLIATUM: ob sunkoviti, nevralgični bolečini, ki se širi vzdolž živca (išias)

RHUS TOXICODENDRON: prenaprezanje, zvini in otekline; izboljšanje z gibanjem, poslabšanje z mirovanjem; najhujše bolečine so pri prvih gibih po mirovanju.

RUTA GRAVEOLENS: zdravilo za kite in vezi - pri poškodbi ahilove tetive, pri natrganih kitah, pri operacijah ligamentov, pri poškodbah pokostnice.

LEDUM PALUSTRE: vbodi insektov, ki so točkovni in srbijo.

CANTHARIS: pri oparinah, opeklinah in "pekočih" bolečinah; značilna je tvorba mehurjev (v tem primeru nujno poiskati zdravniško pomoč).

ZAPRTJE

NUX VOMICA: zaprtje s krči, ki ga med drugim povzroča prekomerna uporaba odvajal, kave, alkohola, cigaret, drog, itd., pogosta neučinkovita želja po odvajanju; lahko se izmenjuje z drisko.

LYCOPODIUM CLAVATUM: zaprtje na potovanju zaradi spremembe okolja ali prehrane, občutek utesnjenosti okoli pasu.

DRISKA

ARSENICUM ALBUM: pri driski, ki je posledica zaužitja pokvarjene hrane ali črevesnih infekcij, še posebej ob sočasnem bruhanju in driski; bolnik je prestrašen in blede, pogosto pije vodo v majhnih požirkih.

Velikonočni pohod na Malo goro



Na praznični ponedeljek, 21. aprila 2025, se je vas Kamnje znova prebudila v znamenju enega najbolj priljubljenih tradicionalnih dogodkov v Vipavski dolini - velikonočnega pohoda na Malo goro. Že 26. leto zapored je Planinska sekcija Kamnje (PD Ajdovščina) v sodelovanju z domačini in pohodniki vseh generacij pripravila nepozabno doživetje v objemu narave.

Ob 7.30 se je gruča ljubiteljev hribov in dobre družbe podala iz Kamenj na pot proti planoti Mala gora, ki s 1034 metri



VERATRUM ALBUM: driska je obilna in eksplozivna, lahko se sočasno obilno bruha, hladen pot, možna omedlevica, želja po velikih količinah hladne tekočine.

OKOUBAKA: driska kot posledica klime pri potovanju v tropske kraje, slabo prenašanje eksotične hrane.

FERRUM PHOSPHORICUM: pri poletni driski z nekoliko povišano telesno temperaturo in relativno dobrim splošnim počutjem; potreba po odvajanju blata se pojavi takoj po jedi.

CHAMOMILLA: pri dojenčkih v času izražanja zob; blato je zeleno (kot sesekljana špinača), neprijetnega vonja, vsebuje koščke neprebavljene hrane; poslabšanje na toplem in zvečer, nošenje otroka in post izboljšata stanje.

MOTNJE SPANCA IN "JET LAG"

COFFEA CRUDA: spanec je moten zaradi vznepenosti ob dobrih novicah, vznemirljivih ali ponavljajočih se misli; počutje spominja na stanje po zaužitju prevelike količine kave.

ARSENICUM ALBUM: motnje spanca zaradi strahu z nočnim nemirom, sanje polne skrbi in strahu kar vržejo iz postelje, izčrpanost; poslabšanje po polnoči.

COCCULUS: vzrok težav je pogosto nočno bedenje, preobremenjenost z delom ali menjava časovnega pasu (jet lag); bolnik je preutrujen, da bi lahko

zaspal.

NUX VOMICA: bolnik težko zaspi zaradi stresa, razdraženosti in prekomerne uporabe stimulansov (kava, alkohol) in zdravil; prezgodnje zburjanje z "mačkastim" občutkom.

ACONITUM NAPELLUS: motnje spanca z nočnim prebujanjem, bolnik plane iz spanja, npr. zaradi nočnih mor; bolnika je strah in je paničen, pogosto se pojavi nemir, naglo utripanje srca in drget.

Kako hranimo homeopatsko potovalno lekarno?

Homeopatska zdravila zaščitimo pred svetlobo, vlago, elektromagnetnim valovanjem in sevanjem (vtičnice, računalnik, mobilni telefon ...) ter močnimi vonjavami (parfumi, eterična olja ...). To so namreč snovi, ki motijo informacijo homeopatskih zdravil in zmanjšujejo njihovo delovanje. Zato bo najbolje, da homeopatska zdravila shranimo v usnjen etui ali leseno škatlico, kjer bodo na varnem, da ohranijo svoje lastnosti.

V Lekarni Ajdovščina smo na voljo farmacevti z dodatnimi znanji iz homeopatije, ki bomo z veseljem pomagali pri izbiri ustreznega homeopatskega zdravila. Prav tako boste prejeli informacije o pravilnem načinu uživanja, shranjevanja in odmerjanja homeopatskega zdravila.

košenino in kislim mlekom. Ta domača poslastica je pošteno teknila vsem, od najmlajših do najbolj izkušenih pohodnikov, ne glede na število prehojenih kilometrov.

Pohod pa ni navdušil le s čudovito naravo in okusno malico, temveč tudi z izjemnim vzdušjem. Eden izmed pohodnikov je z nasmehom pripomnil: »Vsako leto isti klanec, pa vseeno! Vedno znova se zaljubim v ta pohod in ljudi, ki ga delajo tako domačega.«

Poleg domačinov so se pohoda udeležili tudi pohodniki iz drugih krajev Slovenije. Nekateri že zvesti udeleženci, drugi prvič, a gotovo ne zadnjič. Če si letos zamudil/a, brez skrbi! Malogorski pohodniki se prihodnje leto spet srečamo – in bilo bi lepo, če bi bil/a med nami tudi ti! Se vidimo na 27. velikonočnem pohodu!

L. M.



VRTNI CENTER AJDOVŠČINA

ODPIRALNI ČAS:
ponedeljek - petek:
8:00 - 18:00
sobota: 8:00 - 12:00

Goriška 64, obrtna cona Gmajna,
Tel: 05/ 36 71 500



Vse za vaš vrt!

Sadike zelenjave: paradižniki, paprike, jajčevci, solatnice, kapusnice, dišavnice ...

Sadike grmovnic za žive meje, jagodičje. Zemlja za presajanje, kompost, substrati.



Planinsko društvo Ajdovščina Plominska gora

Po kratkem premoru od velike noči se je začelo z majskim delom programa planinskih izletov. Tokrat smo se odpravili proti morju k južnim sosedom.

Na koledarju je bilo napovedano sonce. Vremenska napoved je kazala nedeljo. Kar je privedlo do vprašanja: »Gremo na morje ali v hribe?« Po dolgem, napornem posvetu smo se odločili, da gremo na morje v hribe. Na Plominsko goro.

Po ajdovskem dirkaškem vikendu je bilo vstajanje ob petih praktično sredi noči. 'Šalca kafeta' preverjeno pomaga. Gas na avtobusno postajo v Wajdušno, se spokamo v kombije in že hitimo proti hrvaški meji, mimo Buzeta v Plomin.

Obujemo čevlje in se mimo pasjega laježa odpravimo navkreber. Že takoj na začetku se odpre lep pogled na dolg, ozek zaliv, ki se vije proti plominski luki. Zagrizemo v klanec, kjer se vse okrog nas bohotijo sredozemska zelišča in ostalo tipično rastje. V zraku pa čudovite vonjave, ki božajo naše nosnice.

Kmalu srečamo lokalne markaciste, ki z mačetami pridno čistijo pot. Bravo fantje!

Nato pa nekoliko bolj strm



vzpon, ki nas pripelje na rob. Odprejo se pogledi preko Cresa do Krka. Na jugu markantno pozira Televrin, najvišji vrh Lošinja, cela Istra je kot na dlani, ko si vsak z nasmehom na obrazih ogleduje našo današnjo naravno kuliso.

Za malico si izberemo pečino tik na Plominom, da bo bolj teknilo. Amfiteater pod nami je odličen za meditacijo ob prežvekovanju.

Za nami pa skoraj neskončno polje žajblja, materine dušice in še mnogo drugi zelišč in začimb. Nekaj jih bo končalo tudi v naših čajih.

Potem še malo naprej, še malo v klanec, cel čas v objemu čudovitih razgledov. Ko pridemo do gozda,

nas pa preseneti še izjemno močan vonj cvetočega čemaža. In kar naenkrat smo nazaj na izhodišču.

Sledi kavica v bližnjem lokalu, nato pa premik. Vendar ne domov, ker dovolilnice za odsotnost od doma niso še potekle. Pičimo pogledat še Pijano prugo, ker je ravno v bližini. Nekoč železnica, po kateri so prevažali premog, danes turistična atrakcija. Krajši sprehod, tristo fotografij in počasi jo mahujemo proti domu.

Sproščen dan na svežem, z zelišči in morjem obarvanem zraku sklenemo na izhodišču na avtobusni postaji v Ajdovščina.

Tomaž Velikonja

Na ekološki kmetiji Slavec v Knežaku



Iz VDC Ajdovščina - Vipava smo se 23. aprila 2025, na pobudo našega uporabnika Marka, odpravili na izlet, ki nas je vse obogatil – tako z novim znanjem kot tudi z lepimi občutki. Naša pot nas je vodila v Knežak, kjer nas je s toplino, iskrenostjo in širokim nasmehom sprejel Gregor Slavec, gospodar istoimenske ekološke kmetije Slavec.

Gregor nam je z veseljem razkazal svojo posest, ki jo z veliko ljubezni in truda razvija že več kot desetletje. Njegova kmetija je prava zakladnica slovenskega avtohtonega živalskega sveta. Spoznali smo trentarske koze, bovške ovce, štajerske kokoši ter cikasto govedo – vse vrste, ki nosijo pomembno dediščino slovenskega podeželja.

Posebno poglavje pa na kmetiji predstavljajo ovčarski psi. Čeprav niso slovenskega rodu – kot je s hudomušnim nasmehom

povedal gospod Gregor, so namreč 'Italijani' – imajo na kmetiji ključno vlogo. V bližnjih gozdovih so doma volkovi, medvedi, lisice in celo šakali, zato je njihova prisotnost za varnost črede nepogrešljiva. Kraški ovčar, kljub svoji slovenski krvi, pa bi bil po Gregorjevih izkušnjah nekoliko preveč nepredvidljiv za stik z obiskovalci.

Na kmetiji smo se vsi počutili kot doma. Živali smo lahko pobožali, opazovali njihovo vedenje in izvedeli številne zanimivosti, ki jih z veseljem in strokovnostjo deli njihov gospodar. Navdušil nas je tudi čebelnjak, kjer smo izvedeli več o pomenu čebel v ekosistemu in o pridelavi medu.

Za piko na 'i' pa nas je Gregor na koncu presenetil še s pravo poslastico – sladoledom iz kozjega mleka, ki je navdušil prav vse – tudi tiste, ki so do takšnih okusov sprva pristopali previdno.

Takšni obiski nam dajejo priložnost, da se povežemo z naravo, spoznavamo pomen sonaravnega kmetovanja ter občutimo srčnost ljudi, ki s svojim delom ustvarjajo veliko več kot le hrano.

Umetnost, kultura, znanje in še kaj



Pred nami je zadnji vikend v maju in želimo vam, da ga prijetno izkoristite! Hiša mladih v teh dneh ponuja kar nekaj

priložnosti za prijetno druženje za vse generacije in vas prisrčno vabi v svojo družbo. V četrtek, 29. 5., je ob 19. uri v Hiši mladih na

sporedu potopisno predavanje Z ruzakom po Cresu, kjer nam bosta Nika Korošec in Adrijana Godina pripovedovali o svoji večdnevni pohodniški avanturi po izjemni poti Via Apsyrtides, ki poteka čez otoke Cres, Lošinj in Ilovik. Mati in hči bosta udeležencem predstavili izzive, strahove in iskrene vpogled v večdnevno in več kot 100-kilometrsko turo po mediteranski divjini. V petek, 30. 5., ob 18. uri v Hišo mladih vabi Sonja Kodre, raziskovalka družinskih sistemov ter moderatorica sistemskih in poslovnih postavitev, na zanimivo in zelo interaktivno

predavanje o postavitvi družine po Bertu Hellingerju. Gre za prijetno, a tudi zdravilno izkušnjo raziskovanja družinskih prednikov in dediščine, a ne tiste v materialu, temveč tiste, ki se skozi generacije izkaže kot naše vrednote, vzori, talenti, podobnosti, navezanosti.

Na zadnji dan v maju, v soboto dopoldan, pa vabimo vse generacije na doživet umetniško-kulturni dogodek Art market, ki bo potekal med 9. in 12. uro na Lavričevem trgu. Dogodek nastaja v sodelovanju z lokalno mladino, ki se bo predstavila s svojimi plesnimi, pevskimi,

slikarskimi, kiparskimi, fotografskimi, literarnimi in glasbenimi talenti. Dogodek bo spremljal bogat animacijski program za vse generacije: predstavitev rokodelskih in umetniških izdelkov lokalnih in drugih ustvarjalcev, cirkuške in ustvarjalne delavnice, priložnostna razstava lutk, lutkovna predstava Pestrna (10.00, Dom krajanov Ajdovščina), slepi zmenek s knjigo, izmenjevalnica ... Udeležba na vseh dogodkih je brezplačna – prisrčno vabljeni, da z udeležbo izkažete dragoceno podporo mladim in lokalnim ustvarjalcem.

Hiša mladih vabi k vpisu v poletno počitniško varstvo

Tudi v letošnjem letu bomo otrokom od 1. do 4. razreda osnovne šole nudili pestro in ustvarjalno preživljanje toplih počitniških dni. Razpisujemo štiri termine: 30. 6. — 4. 7., 7. — 11. 7., 18. — 22. 8. in 25. — 29. 8. 2025.

Počitniško varstvo bo potekalo v Mladinskem kulturnem centru Hiša mladih v ajdovskih Palah. Lega je kot nalašč za veliko igre na prostem, igre z žogo ter sprehodov v naravi. Poleg gibanja

bomo otrokom v varstvu nudili številne druge animacije, ki bodo vključevale ustvarjalne delavnice (likovne, glasbene, literarne, kuharske), digiurice, igranje namiznih iger, igre za spodbujanje sodelovanja in povezovanja otrok, sproščanje.

Cena tedenskega varstva je 70 EUR. V ceno je vključena prehrana (dve malici in toplo kosilo), material in animacija. V primeru, da vpisujete dva ali

več sorojencev, znaša varstvo za drugega otroka 25 EUR.

Prijavnica je dostopna na spletni strani www.mc-hisamladih.si ali v naši pisarni na naslovu Cesta IV. prekomorske 61a, 5270 Ajdovščina. Prijave zbiramo izključno preko izpolnjene in podpisane prijavnice, dostavljene v naš e-nabiralnik ali osebno. Za več informacij smo vam na voljo na 041 945 392 // 05 368 93 83 // info@mc-hisamladih.si.



Subvencionirani krediti za podjetja in s.p.

Za investicije na območju Občine Ajdovščina.

- Subvencionirana obrestna mera (6-mesečni Euribor + 0,00 %)
- Do 150.000 EUR, do 10 let
- Zavarovanje v skladu s poslovno politiko Hranilnice
- Rok koriščenja do 30. 11. 2025



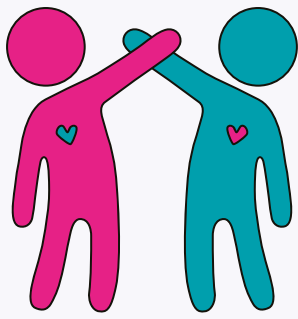
Kjer nam je mar.
www.phv.si

Skupaj z
Občino Ajdovščina
in OZZ Ajdovščina.



OBMOČNA OBRATNO-PODJETNIŠKA
ZBORNICA AJDOVŠČINA

PH Primorska
hranilnica



DEŽELA PRIJATELJEV

NOVA GORICA | NEDELJA, 1. 6.

(v primeru slabega vremena nedelja, 15. 6.)

10.00-18.00



MESTNI PARK
BOROV GOZDIČEK



TRAVNIK
PRED
OBČINSKO
PALAČO

Več na:
www.robin.si



MESTNA OBČINA
NOVA GORICA



zurnal24.si

Glavni pokrovitelji:



Zlati pokrovitelji:



VSTOP PROST



Ko skupnost zaživi - Praznični utrip iz Velikih Žabelj



V krajevni skupnosti Velike Žablje je bilo tudi letošnje prvomajsko dogajanje izjemno živahno in srčno – predvsem pa prežeto z močnim duhom druženja in sodelovanja. Tako člani sveta krajevnih skupnosti kot društva ŠKTD Fežularji so z združenimi močmi pripravili pester program, ki je povezoval vaščane vseh generacij.

Že v soboto, 26. aprila, so se domačini zbrali na tradicionalni čistilni akciji. Skupaj so z dobro voljo in nasmehi očistili okolico Doma krajanov. Več kot le delo – dogodek je bil priložnost za medsebojno srečanje, klepet in utrjevanje vezi med krajsani. Tudi

време je z nasmejanim soncem prispevalo svoj delež k prijetnemu vzdušju.

Zadnji dan aprila je sledila še ena priložnost za sodelovanje – postavitve tradicionalnega mlaja. Fantje so s trudom in spretnostjo dvignili mlaj, dekleta pa so z veseljem poskrbela za okrasitev. Zvečer se je ob kresu na Žabeljski rajdi zbrala pestra družba, ki je ob ognju, glasbi in dobri hrani preživela lepe trenutke.

Teden je potekal v znamenju prijateljskih srečanj in priprav na vrhunec dogajanja. V soboto, 3. maja, je bila na vrsti tradicionalna šagra, ki je privabila številne domačine in obiskovalce iz

bližnjih krajev. Poskrbljeno je bilo za vse generacije. Najmlajši so uživali na napihljivih igralih in v igranju nogometa, gasilci iz PGD Šmarje pa so prikazali svoje veščine pri gašenju požara in izvedbi intervencije. Obiskali so nas tudi člani Tomos klope iz Ajdovščine.

Obiskovalci so se lahko preizkusili v igranju briškule in 'šacanju' pršuta, zvečer pa so se zavrteli ob živi glasbi. Pestro dogajanje se je zaključilo v nedeljo, ko goduje sveti Florijan.

Ob tej priložnosti je bila v domači cerkvi praznična sveta maša, ki je bila letos še posebej slovesna – obhajali so zlato mašo, ki jo je daroval domačin župnik Cvetko Valič. Verniki so s spoštovanjem in hvaležnostjo pozdravili njegovih petdeset let duhovniške službe.

Celotne prvomajske počitnice so minile v duhu povezanosti, veselja in ohranjanja tradicije. Ob tej priložnosti se iskreno zahvaljujemo vsem sponzorjem, ki so na kakršenkoli način prispevali k izvedbi vseh dogodkov.

Anja Jamšek Furlan, KS
Velike Žablje

Prvomajska budnica 2025



Na praznik dela, 1. maja, so se prebivalci zgornje Vipavske doline že tradicionalno prebudili ob zvokih prvomajske budnice, ki jo je pričaral Pihalni orkester Vrhpolje. Gre za slovensko tradicijo, ki jo orkestri po vsej Sloveniji vsako leto obujajo na prvi maj. Pihalni orkester Vrhpolje budnico izvaja že od leta 2003.

Letos je praznično jutro začel v Vrhpolju, nadaljeval v Dupljah, potem pa so se godbeniki odpravili proti Ajdovščini. Sledil je obisk Vipave, nato Lož in Podnanosa, kjer je orkester na

domačiji Vidus posadil godbeno trto, ki je potomka najstarejše trte iz Maribora - žametovke. Budnico je orkester tradicionalno zaključil v Dupljah. Orkester je vsem, ki so mu prisluhnili, polepšal praznik, še posebej pa so bili navdušeni v Centru starejših občanov Pristan. Po vseh obiskanih krajih so orkester toplo in številčno sprejeli ter pogostili, kar je glasbenikom vsekakor dalo še dodatno spodbudo, da pridejo naslednje leto ponovno ubrano zaigrati nekaj koračnic.

Liza Skrt

Erasmus+ tečaj v Carrari



Konec aprila so se z mobilnosti Erasmus+ v Italiji vrnili trije kamnoseki, ki so na tečaju Oblikovanje marmorja poglobljali svoje znanje in veščine kamnoseštva. Tečaj je potekal v organizaciji GA Marble, ki se nahaja v Marina di Carrara, mestu, poznanem po svojem znamenitem marmorju.

Carrara je kraj z najbolj aktivnim kamnoseškim trgom na svetu. Več kot 300 srednje velikih in velikih podjetij se ukvarja z izkopavanjem, obdelavo in trženjem vseh vrst kamna. Mojster Carlo Andrei in Global

Stone Workshop že od leta 1994 sprejemata skupine umetnikov in študentov. Mojster Andrei prihaja iz družine strokovnjakov za kamen, ki je v šestih desetletjih svojega delovanja pomagala številnim italijanskim in tujim kiparjem.

GA Marble je prostoren, dobro opremljen studio, ki se nahaja 300 metrov od morja in ponuja čudovit razgled na kamnolome marmorja v Carrari. Specializiran je za ročno izdelavo vseh vrst marmornatih predmetov, kot so kopije starinskih in modernih kipov, arhitekturni detajli,

fontane itd. Težko je poudariti koristnost takšnega okolja za kiparje, ki si želijo izboljšati svoje spretnosti.

Pod mentorstvom izkušenega profesorja Fabia Pessimo Rebora so kamnoseki spoznavali različne tehnike oblikovanja, uporabo orodij ter njihove posebnosti. Gostitelji so poskrbeli za izjemno gostoljubnost, kar je pripomoglo k dobremu počutju udeležencev. Sporazumevanje je potekalo v italijanskem jeziku, pri čemer so si pomagali tudi s prevajalnikom in s tem dodatno krepili svoje digitalne kompetence. Poleg jezikovnih in digitalnih veščin so pridobili dragocena organizacijska, medkulturna znanja ter samozavest na področju oblikovanja kamna.

Nove ugotovitve in pridobljene izkušnje bodo prenesli na svoje kolege v Kamnoseško skupino Manče, ki deluje v okviru Univerze za tretje življenjsko obdobje Ajdovščina - Društvo Most. Več o svojih doživetjih in dosežkih pa bodo predstavili na zaključni predstavitvi projekta.

Postavljanje mlaja v Malih Žabljah



V vasi Male Žablje je zadnji aprilski konec tedna minil v znamenju lepega običaja – postavljanja mlaja. Dogodek je tudi letos združil krajanje in člane domačega društva, ki so z veseljem sodelovali pri izvedbi.

Medtem ko so se moški podali v gozd in poiskali primerno visoko smreko, ki so jo nato varno pripeljali v dolino, so ženske poskrbele za izdelavo venca. Z veliko natančnostjo in občutkom za tradicijo so spletle venec, ki bo krasil mlaj skozi ves praznični čas.

Postavitev mlaja je potekala v prijetnem vzdušju, ob

sodelovanju in sproščenem druženju vaščanov vseh generacij. Takšni trenutki krepijo vaško povezanost in ohranjajo bogato kulturno dediščino, ki jo je vredno negovati.

Upamo, da se bo tradicija postavljanja mlaja ohranila tudi v prihodnje, kljub temu da je po novem treba plačati za drevo iz javnih gozdov. Zaradi tega dodatnega stroška številna društva že letos niso uspela postaviti mlaja, kar kaže na potrebo po iskanju rešitev za ohranitev te lepe vaške tradicije.

ŠKD Male Žablje

Sosedje smo sosede



Velikonočni ponedeljek je dan za druženje. Stanovalci dveh naših ulic, in sicer Ulice Vena Piona in Na Brajdi, smo se odločili za skupno ponedeljkovo pot. Z veseljem so se nam pridružili tudi nekateri drugi. Druženje ima že dolgo zgodovino. Tokrat so bili za obisk določeni domači kraji. Zbralo se nas je lepo število in odpeljali smo se čudovitemu dnevu naproti. V avtobusu nas je pričakalo veselo razpoloženje, ki nas ni zapustilo do povratka. Taktirko našega dogajanja na tej poti je imela v rokah Sonja.

Prva postaja je bil pomladno pisan Volčji Potok. Arboretum meri 88 hektarov, v njem je posajenih okrog 3.500 rastlin iz vseh koncev sveta. O njem je pisal že Valvasor v Slavi vojvodine Kranjske. Lastniki so se v zgodovini menjavali.

Tistega čudovitega jutra so nas pozdravile barve mnogih cvetic, mogočnih dreves ... in lepota ob lepoti. Narava je umetnik sama po sebi, pridne roke ji še pomagajo do tega.

V Kranju, prestolnici Gorenjske, smo se sprehodili po starem delu. Mesto je omejeno z dvema rekama, to je s Savo in Kokro. Mestno jedro kaže visoko starost, saj je mesto živelo že pred več kot 6.000 leti. Mesto je dalo ime deželi Kranjski in je bilo prva prestolnica Slovencev v 8. stoletju. Pot nas je vodila po ozkih ulicah, po Glavnem trgu, ki predstavlja srce kraja. Naš pogled se je ustavljal na starih meščanskih hišah s portali. Poklonili smo se kulturnim ustvarjalcem, ki so živeli v Kranju. Pesnik Prešeren je le malo časa preživel v Kranju, pokopan pa je v tem mestu, in sicer v Prešernovem gaju. Ustavili smo se pri imenih pisatelja Janeza Mencingerja, Ivana Tavčarja, pri imenu pesnika in pisatelja Simona Jenka. Kranj je bil v preteklosti zelo pomembno mesto, saj je bil po železnici že leta 1870 povezan z Dunajem in Trstom. Misel nas je potegnili k Prešernovim verzom:

»Po nji peljal te ženico
bom na Dunaj, v Gradec,
v Trst,

zvesto kazat jim Kranjico,
ak ne bo napoti – krst.«

Zgovoren vodič je bil ponosen tudi na staro gimnazijo, ki s prenovo živi še danes. Bila je prva gimnazija v Sloveniji, kjer je bil poučevalni jezik slovenski. Kranjsko podzemlje nam je ostalo skrito, pozornost pa nam je pritegnilo Plečnikovo stopnišče, arkade in vodnjak.

Avtobus nas je v toplem pomladnem soncu peljal mimo obdelanih polj in cvetočega drevja. Naš pogled pa je uhajal na zasnežene Alpe, ki so zaokrožale pokrajino.

Pripeljali smo se na Brdo. S spoštovanjem smo se sprehodili mimo mogočnih dreves, urejenih vrtov in priseljenih lipicancev. Po besedah vodičke naj bi se tam pisala naša zgodovina, vendar ta se je ustvarjala v naših ljudeh, v njihovih dejanjih in srcih.

Zadnja postaja, namenjena očem in duši, je bila ob umetnem, akumulacijskem Zbiljskem jezeru. Nastalo je na reki Savi in zbira vodo za hidroelektrarno v Medvodah. Med labodi in galebi so si iskali pot kanuji, čolni, deske in jadrnice.

S pesmijo Vstala Primorska smo se poslovili od lepe pokrajine.

V Vipavi smo postrgali še zadnje ostanke sladolea in se v veselem razpoloženju razšli na začetku naših ulic, kjer nas je zjutraj sprejel avtobus.

Škoda, da ni več velikonočnih ponedeljkov.

Irena Šinkovec

Gasilci poromali na Sveto Goro



Tudi letos, na lepo sončno soboto 10. maja, smo gasilci poromali na Sveto Goro, da obeležimo praznovanje našega zavetnika sv. Florijana, ki se ga spominjamo na njegov godovni dan 4. maja.

Sv. Florijan nam je gasilcem še poseben zgled, ker je izkazal pogum, kako s svojimi od Boga danimi talenti in sposobnostmi pomagati ljudem in kako na koncu doseči najvišji cilj našega življenja ter priti k svojemu očetu, dobremu Bogu.

Tokrat ima naše romanje k svetogorski Kraljici še poseben namen, saj je to leto razglašeno kot sveto leto, oziroma, leto romarjev upanja. V tem letu smo dobili tudi novega papeža Leona XIV. in letos je prišel prvič med nas in daroval gasilsko sveto mašo naš novi koprski škof ordinarij msgr. dr. Peter Štumpf. Somaševali pa so župnik Tomaž Kodrič iz Podnanosa, ki je tudi gasilec, svetogorski pater Benedikt Emberšič, župnik iz Krkavč Ivan Gregorc, župnik župnije Nova Gorica Milan Pregelj in škofov pomočnik Blaž Lapajne. Škof

je v svojem nagovoru poudaril namen in bistvo gasilstva in nas spodbudil v vztrajanju v tem pomembnem poslanstvu.

Letošnji ešalon okrog 70-ih uniformiranih gasilk in gasilcev, na čelu katerega je korakalo devet praporščakov s prapori udeleženih društev, je v svetogorsko baziliko vodil Janko Škvarč. Pevci cerkvenega pevskega zbora iz Podkrajja pod vodstvom dirigenta Lojzeta Bajca so z ubranim petjem polepšali to mašno daritev.

Po maši je škof blagoslovil gasilska vozila. Sledilo je še kratko druženje vseh prisotnih in tudi škof se je zadržal med nami. Letos smo pogrešali večje število oz. prisotnost gasilske mladine. Razšli smo se v želji in upanju, da se naslednje leto, morda še v večjem številu, ponovno srečamo pri gasilski maši tu ob Mariji na Sveti Gori, da ponovno počastimo svojega zavetnika in mučenca ter hvalimo našega Boga Očeta in se priporočamo svetogorski Kraljici v varstvo.

Ivan Škvarč, foto Silvester Peljhan



Kanalizacijski sistemi in meteorne vode

Kanalizacijski sistem je bistveni del komunalne infrastrukture, ki zmanjšuje negativne vplive človekove dejavnosti na okolje. Pomembno vpliva na varnost in kakovost bivalnega okolja ter zmanjšuje tveganja za zdravje prebivalcev.

Na območju občin Ajdovščina in Vipava, kjer KSD d.o.o. Ajdovščina izvaja javno službo odvajanja in čiščenja komunalne odpadne vode, je zgrajenih več kanalizacijskih sistemov, ki jih sestavljajo cevovodi premera od 20 do 120 cm in objekti, kot so revizijski jaški, razbremenilniki, zadrževalni bazeni, požiralniki, peskolovi, lovilci olj in maščob, črpališča ter čistilne naprave. V kanalizacijsko omrežje spadata tudi interna kanalizacija in kanalizacijski priključek, kot sestavni del objekta, v lasti uporabnika.

Kanalizacijski sistemi so v večini gravitacijski, po katerih odpadna voda zaradi sile teže teče po naravnem padcu terena. Odpadna voda se tako zbira na najnižji točki določenega prispevnega območja in sicer v zbirnem jašku, v glavni kanalizacijski cevi, v črpališču ali na čistilni napravi.

Na območjih, kjer gravitacijsko odvajanje odpadne vode zaradi konfiguracije terena ni mogoče (na ravninah, v dolinah, pri prečkanju vodotokov, itd.), so zgrajeni tlačni kanalizacijski vodi, v katerih se odpadna voda prečrpava s pomočjo črpalk, nameščenih v črpališčih. KSD d.o.o. Ajdovščina ima v upravljanju 29 črpališč, od tega 18 v Občini Ajdovščina. Trenutno je v obeh občinah tik pred zagonom še 7 črpališč.

Javni kanalizacijski sistemi se, glede na vrsto vode, ki se po njih odvaja, delijo na mešane in ločene sisteme. Pri **mešanem kanalizacijskem sistemu** se odpadna in padavinska voda odvajata skupaj po istem cevovodu. Na takšnih sistemih so nameščeni razbremenilniki, ki ob večjih padavinah preusmerjajo odvečno vodo v meteorne odvodnike ali vodotoke. Mešan kanalizacijski sistem se zaključí s čistilno napravo. Tak sistem je še vedno v uporabi v večjem delu mesta Ajdovščina, kjer so bili prvi kanalizacijski vodi zgrajeni že leta 1950. Pri **ločenem kanalizacijskem sistemu** se padavinska voda in odpadna voda odvajata ločeno – vsaka po svojem, namenskem cevovodu. **Fekalna kanalizacija** je namenjena odvajanju komunalnih in industrijskih odpadnih vod in se zaključí s čistilno napravo. **Meteorna kanalizacija** je namenjena odvajanju padavinske vode s streh, dvorišč, parkirišč in cest ter odvajanju drenažne in podtalne vode, praviloma v obstoječe vodotoke ali ponikovalnice, v skladu z obstoječimi predpisi.

V Sloveniji je ločeno odvajanje odpadne in meteorne vode zakonsko predpisano in priporočljivo zaradi učinkovitejšega delovanja kanalizacijskih sistemov ter zaradi varovanja okolja. V občini Ajdovščina so javni kanalizacijski sistemi zgrajeni v naseljih Budanje, Dolga Poljana, Kožmani, Žapuže, Dolenje, Ustje, Lokavec, Col, Velike Žablje, Male Žablje, Vipavski Križ, Dobravlje, v zaselkih Pikči in Kozja Para ter v poslovnih conah Gojače in Črniče. V teh naseljih in v delu mesta Ajdovščina je odvajanje fekalnih in padavinskih odpadnih vod urejeno ločeno.

Težave in nepravilnosti pri uporabi ločenega sistema
Ena največjih težav ločenega sistema pa je nenadzorovan dotok meteorne vode v fekalno kanalizacijo. Do tega najpogosteje prihaja zaradi:

- nepravilno izvedenih hišnih priključkov,
- dotrajane javne infrastrukture
- napak pri izgradnji javne infrastrukture.

Posledice
- Preobremenjenost fekalnega sistema v času dežja – prihaja do dvigovanja pokrovov jaškov, poplavljanja cest in objektov ter preobremenitev črpališč, črpalk in čistilnih naprav.
- Zaradi velike količine meteornih vod in drugih odpadkov, ki ne sodijo v fekalno kanalizacijo, prihaja do popolnih zamašitev fekalne kanalizacije.
- Zmanjšana učinkovitost delovanja čistilnih naprav, ker razredčene odpadne vode otežujejo proces čiščenja.
- Povečani stroški obratovanja in vzdrževanja, saj je treba prečrpavati in čistiti veliko večje količine vode ter skrajšanje življenjske dobe opreme v črpališčih in na čistilnih napravah.

Pravilna ureditev priključkov na javno kanalizacijo – odgovornost vsakega lastnika
Vsak objekt mora biti na kanalizacijo priključen v skladu s predpisi, pri čemer je ključnega pomena:

- V fekalno kanalizacijo naj se odvaja izključno fekalne odpadne vode.
- Hišni priključki za fekalno kanalizacijo morajo biti zgrajeni vodotesno.
- Padavinske vode s streh, dvorišč, parkirišč ter drenažne in podtalne vode morajo biti speljane v meteorno kanalizacijo ali v ponikovalnico, če je to mogoče oziroma morajo biti neposredno odvedene v naravne vodotoke.
- Na območjih naselij, kjer je zgrajena samo javna fekalna kanalizacija, mora vsak lastnik objekta na svojem zemljišču sam poskrbeti za ustrezno odvajanje padavinske vode v okolje.
- Padavinsko vodo je priporočljivo zbirati v cisternah za zbiranje deževnice. To omogoča njeno ponovno uporabo za zalivanje, pranje vozil in druge namene, kar prispeva k varovanju okolja in zmanjšanju porabe pitne vode.



Prelivanje fekalne kanalizacije zaradi zamašitve sistema

Podraga-Manče-Goče Vinograd iz Vrtovina v Sarajevu



Pohodniki krajših pohodov UTŽO Ajdovščina - Društva MOST smo se 9. maja odpeljali do parkirišča pod vasjo Podraga. Tokrat je šlo na pot le 12 vztrajnih pohodnikov. V lepem dopoldnevu ob cvetočih travnikih in ob poti že nekaterih zrelih češnjah smo kmalu prispeli v Manče. Naša članica Miroslava Hrovatin nam je pokazala cerkev sv. Martina, ki stoji na vzhodnem pobočju hriba pod Gočami. Pove nam, zakaj je družina Hrovatin leta 1997 začela z gradnjo cerkve. Po predstavitvi in ogledu smo naš krajši pohod nadaljevali proti Gočam, se

tam za trenutek ustavili pri zanimivem pokopališču, pod vasjo pri Goškem kalu pa smo si privoščili počitek za okrepčilo. Mimo vinogradov smo se spet spustili v dolino, prečkali potok in po lepi poti mimo kapelice med vinogradi prispeli nazaj v Podrago. Ogledali smo si to lepo, večini pohodnikov nepoznano vas, skozi katero teče Mrzli potok. Podraga ima lepo urejen spomenik padlim v NOB. Pohod smo po 8 km prehojene poti zaključili na parkirišču.

Vesna Bratina

Festival 'Slovenija v Sarajevu 2025' je potekal tri dni v mesecu aprilu in predstavljal slovensko ljubiteljsko kulturo, navade ter običaje.



Poleg MoPZ Vinograd je bilo še 550 nastopajočih iz slovenskih društev. Ne gre se samo za nastop udeležencev festivala ampak tudi

za prepletanje slovenske glasbe, folklornih skupin, tamburaških skupin, pihalnih orkestrov ... Istočasno gre tudi za spoznavanje

znamenitosti gostujočih držav. Sarajevo je mesto kulture, bogate zgodovine, čevapčičev, odličnih sladici ter tramvajev, ki skoraj vsak vozi do Baščaršije, najlepšega dela mesta. Vrelo Bosne velja za eno izmed najlepših znamenitosti v državi, izvira pod planino Igman. Zadnji dan pa smo se sprehodili po Mostarju, ki je priljubljena turistična destinacija in navduši prav vsakega turista, in po Počitelju, ki je zaščiten spomenik državnega pomena. Mestece je majhno, prepleteno z ozkimi uličicami, zgrajeno v naravnem okolju. MoPZ Vinograd pod vodstvom zborovodkinje Katje Bajec Mihelj je z nastopom v Sarajevu dodal še en kamenček v mozaik nastopov. Nevenka G.

Društvo Abstinent

V Evropski prestolnici kulture



Sončni praznični dan upora proti okupatorju je kar 25 članov društva Abstinent Vipavske doline izkoristilo za kulturno obogatitev v Evropski prestolnici kulture.

Prvi postanek je bil grad v stari Gorici, ki ponosno kraljuje nad mestom, v katerem so nekoč vladali goriški grofje. V 16. stoletju so jih nasledili Habsburžani, ki so v širih stoletjih, v tako imenovanem zlatem obdobju Gorice, tukaj ustvarili 'avstrijsko

Nico'. Občudovali smo bogato zgodovino mesta in se sprehodili po obnovljenem obzidju, kjer smo si lahko predstavljali življenje v preteklih stoletjih. Razgled z obzidja gradu je ponudil čudovit panoramski pogled na mesto, okoliške hribe in celo na oddaljene Dolomite.

Pot smo nadaljevali mimo stolne cerkve sv. Hilarija in Ticijana po Ulici Raštel, kjer smo si ogledali hišo, z okna katere je leta 1563 v slovenskem jeziku pridigal

Primož Trubar. Seznanili smo se s slovensko zgodovino Gorice, v katero je kruto zarezala fašistična diktatura, ki je kulminirala z raznarodovanjem Slovencev in z odstavitvijo branitelja slovenstva, slovenskega nadškofa Sedeja. Njegovi odstranitvi je sledilo zaprtje v letu 1818 ustanovljenega velikega slovenskega semenišča, zadnje slovenske izobraževalne institucije v tedanji Italiji. Sprehodili smo se do trga Travnik, ki ga krasi leta 1756 postavljen Neptunov vodnjak. Izklesal ga je beneški kipar Marco Chieragina. Poleg Neptuna je kipar upodobil tri Tritone, ki bruhajo vodo, v prisposobi rek Soče, Vipave in Korna.

Pot smo nadaljevali do palače Attems - Petzenstein, v kateri nam je Regija Furlanija-Juljska krajina omogočila brezplačen ogled razstave z naslovom Beyond borders (brez meja) priznanega umetnika Andyja Warhola. Njegova dela so navdušila s svojo edinstveno interpretacijo sodobne umetnosti in uporabo različnih materialov. Občudovali smo umetnikovo kreativnost in izvirnost, ki sta nam vzbudili nove misli in občutke.

Izlet smo zaključili na Trgu Evropa, simboličnem stičišču Nove Gorice in Gorice. V sproščenem klepetu smo uživali v prijetnem ambientu trga, ki združuje dve državi in dve kulturi.

Andrej O.

Prvomajski mlaj in kresovanje povezala vaščane Ustja



KS Ustje je v sodelovanju z društvom Numulit.us tudi med letošnjimi prvomajskimi prazniki poskrbela za ohranjanje slovenske tradicije. V soboto, 26. aprila 2025, so skupaj z vaščani in vaščankami pripravili tradicionalno postavljanje prvomajskega mlaja, ki vsako leto krasi Ustje in simbolizira delavske vrednote ter povezanost skupnosti.

Na Furtunovših se je zbrala skupina pridnih rok, ki je najprej pripeljala visok mlaj, ga okrasila s pisanimi trakovi in s skupnimi močmi tudi uspešno postavila. Dogodek je potekal v prijetnem vzdušju, po opravljenem delu so se družili ob glasbi, hrani in pijači.

Praznovanje se je nadaljevalo v sredo, 30. aprila, ko so na

Dolinah pripravili kresovanje. Ob velikem kresu, glasbi in dobri družbi so se zbrale vse generacije – od najmlajših do najstarejših. Za odlično vzdušje ter hrano in pijačo je tokrat poskrbel Road Runer, ki je z okusnimi hamburgerji dodatno popestril večer.

KS Ustje in društvo Numulit.us se ob tej priložnosti iskreno zahvaljujeta vsem vaščanom in vaščankam, ki so sodelovali pri pripravi in izvedbi obeh dogodkov. Hvala tudi vsem obiskovalcem, ki ste se nam pridružili in praznovali skupaj z nami. Takšni trenutki nas povezujejo, krepijo skupnost in ohranjajo tradicije, ki jih z veseljem prenašamo na naslednje generacije.

Matej Puc



Mr. Pet
Trgovina za naše ljubljence

OTVORITEV 11.6.

11.-14.6.

VELIKA OTVORITVENA
AKCIJA
+
DARILO
OB VSAKEM NAKUPU

AJDOVŠČINA
Tovarniška cesta 25

»V ponedeljek pa dan s Pižamo!«



Zala Prem (začudeno): Manca, ma kašna pé si? Sé si pršla kar u pižami u šulo!

Manca Krapež (samozavestno): Ja, sevéde sm u pižami. Sé nm je učiteljca u pjtk zadno uro rjekla: »V ponedeljek pa dan s Pižamo!«

Zala (odločno): Ma Manca!!! Učiteljca né mislla na pižamo ku pižamo, ampak na našga gosta – Boštjana Gorencu - Pižamo.

Manca (v zadregi): Aja ...

S tem kratkim skečem se je v ponedeljek, 12. 5. 2025, pričelo naše druženje s 'facu', ki sama sebi pravi Pižama: Boštjanom Gorencem - Pižamo.

V nadaljevanju 'programa' smo mu pokazali še kratek film o raju na Zemlji (beri: naši ljubi Gori), ki ga je pripravil šestošolec Kimi Čibej; preden mu je Julija Vidmar iz 8. razreda, voditeljica dogodka, predala mikrofona, pa smo ga povabili še na ogled razstave z naslovom Vitez Vane in troglavi zmaj naših prvo- in drugošolcev ter mu nazadnje 'skuhali' Skodelico kofjeta – pesem, ki jo je v preteklem šolskem letu (prav po navdihu Gorenceve knjige Moj lajč) napisal, uglasbil in zapel naš bivši devetošolec Izak Vidmar.

Boštjan Gorenc - Pižama je

pisatelj, prevajalec, raper, igralec, komik, scenarist, kolumnist, podcaster, skratka vsestranski ustvarjalec. Mlajši osnovnošolci ga poznajo predvsem kot avtorja knjižnih del Kaj se skriva očku v bradi?, Pozabljiva kapica, Si že kdaj jezdil morskoga konjička?, Botrovo darilo, Huda risinja idr.; mladini pa se je prikupil s svojimi sLOLvenskimi klasiki in stripi Šnofijeva družina, Moj lajč, Reformatorji v stripu ter prevodi del, kot so Pasji mož, Prigode kapitana Gatnika, Čudo, Krive so zvezde idr.

Pižama je s svojim nastopom običajno šolsko 'petinštiridesetminutnico' na OŠ Otlica spremenil v pravo zabavo, njegovim hudomušnim domislicam, s katerimi je predstavljal svoja književna dela, smo se nasmejali prav vsi, tudi tisti 'ta najbolj resni'. In ko smo že mislili, da naš gost ne more biti še bolj pozitivno 'odbit', kot je, nas je presenetil z – ne boste verjeli – lastnim žigom! Z bradato silhueto je tako po koncu nastopa okrasil malodane vse roke, ki so tisti dan 'opletale' po šoli. Kakšno veselje!

Ines Lemut, OŠ Otlica

Pomladni koncert za mame



Na Pomladnem koncertu so 27. marca 2025 z ubranim petjem navdušili vsi štirje zbori Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina. Na odru so se zvrstili OPZ Nižaji, OPZ Višaji, OPZ Podružnične šole Lokavec ter Mladinski pevski zbor. Zapeli so pod vodstvom zborovodkinj Kristine Pregelj, Petre Habjanič Gregorc in Petre Terbižan Slejko. Na klavirju sta zборе spremljali Larisa Štrukelj in Mojca Pregelj.

Koncert, prepleten z dramskimi vložki, s katerimi sta učenci Špela Troha in Lana Inamo povezovali zборе, je bil posvečen mamam.

Pevce sta na tolkalih spremljala Lan Alaimo in Matija Skapin, priključili so se tudi violinisti Mija, Hana in Ambrož.

V čustvenem in toplem vzdušju so se na koncu vsi zbori združili in ob spremljavi Ote, Sofije, Mance, Eme, Leile, Tinkare, Naomi, Žane, Aneje in Jona, ki obiskujejo izbirni predmet ansambelska igra, zapeli dve pesmi.

Nastopajoče in poslušalce je na začetku koncerta z motivacijskim nagovorom pozdravila ravnateljica Kristina Angelov Troha.

Foto Matjaž Simonič

Obeležili smo dan šole

Na osnovni šoli Danila Lokarja praznujemo dan šole 9. maja, na rojstni dan pisatelja, po katerem se šola imenuje. Letos se je praznovanje preneslo na soboto, 17. maja, ko smo se podali po Lokarjevih poteh. Pisatelj je velikokrat zahajal v naravo, kjer je iskal nove ideje za pisanje svojih zgodb. Učenci v družbi staršev in učiteljev smo se podali na dve krožni poti, izpred šole v Ajdovščini do lokavške podružnice in nazaj pred matično šolo. Nekateri učenci so svoje moči tudi letos preizkusili v teku.

Okrog devete ure so se učenci in starši začeli zbirati pred šolo ter prisluhnili nagovoru ravnateljice Kristine Angelov Troha in si ogledali prodajno razstavo šolskih grafik in magnetov.

Hladno sobotno jutro je omogočilo dobre pogoje za fizično aktivnost prisotnih. Na pot smo se podali vsi učenci,



starši in učitelji. Naše skupno preživljanje dopoldneva v naravi nas je napolnjevalo z dobro voljo in vedrino. Srečevali smo se med seboj, imeli skupni cilj in se pogovarjali o vseh zanimivih stvareh, za kar v natrpanem vsakdanu pogosto niti nimamo časa. V Lokavcu smo se na vrtu pred šolo okrepčali s pecivom in

sadjem ter se odžejali s sokom ali vodo ter poklepotali.

Najmlajši so med potjo našli tudi kakšno travniško žuželko ali cvetlico, ki je krasila njihov šopek, ki so ga nesli domov, starejši učenci pa so se veselili, da lahko tudi sobotno dopoldne preživijo z vrstniki.

Nato smo se vrnili na izhodiščno točko v Ajdovščini, kjer smo se pred matično šolo posladkali še s sladoledom in zaključili naše srečanje. Sledilo je le še zadovoljno pospravljanje prireditvenih prostorov.

Ponovno smo ugotovili, da tovrstna druženja potrebujemo. Ob tem se zahvaljujemo vsem, ki so se dogodka udeležili in po svojih močeh prispevali v šolski sklad.

Nataša Markič in Mateja Vuga, foto Jonathan Krapež

V vrtcih so pesmice doma



Petek, 9. maja, je bil za ajdovski otroški pevski zborček enote Ob Hubljo prav poseben dan. Polni pričakovanja in veselja so se skupaj s starši pripeljali na svoj nastop v Kulturni dom v Braniku. Tam je potekala tradicionalna prireditev 'V vrtcih so pesmice doma'.

Letošnja prireditev je gostila štiri otroške zborčke, med katerimi je s ponosom nastopil tudi naš zborček, ki ga je sestavljalo 19 navihanih otrok, starih od 4 do 6 let. Pod spretnim vodstvom Melite Rožič, ki je z otroki ustvarjala čarobne glasbene trenutke, in ob nežnih kitarskih strunah Ane Štokelj, so mladi pevci zbrano zapeli tri pesmice: Balonček in Sonček (Janez Bitenc), Poglejte tale kljunček (Anja Štefan), Prijatelji (Zvezdana Majhen).

Njihova iskrena otroška energija in navdušenje nad petjem sta se hitro prenesla na številno občinstvo, ki ni skrivalo svojega navdušenja. Ponosni starši in drugi obiskovalci so z nasmehom spremljali nastop svojih najmlajših.

Za varnost otrok pred in po nastopu sta skrbeli Anja Česen in Anja Andlovic. Njima gre iskrena zahvala za predanost in pomoč pri izvedbi tega pomembnega dogodka za naše najmlajše.

Petkovo popoldne je tako minilo v znamenju otroškega petja, radosti in ponosa. Nastop našega zborčka je bil za nas zagotovo eden od vrhuncev prireditve 'V vrtcih so pesmice doma' in bo še dolgo ostal v lepem spominu vsem, ki so ga doživeli.

Melita Rožič in Anja Andlovic

Veterinarska bolnica Vipava

IVAN PRINCES s.p.
Gradiška c. 10
5271 Vipava
SLOVENIJA

tel.: 05/36 44 390
fax: 05/36 44 393
veterina.vipava@siol.net

mag. Anton Lavrenčič dr. vet. med.
041 671 170

Matej Hosta dr. vet. med.
031 612 777

Veronika Budin dr. vet. med.
051 321 368

Larisa Bukovec dr. vet. med.
041 717 170

Zelene pike raziskujejo



Otroci iz skupine Zelene pike iz Otroškega vrtca Ajdovščina so se skupaj z vzgojiteljicama vključili v projekt Turizem in vrtec. Tema letošnjega projekta je bila Tradicija v trendu, kar je skupino spodbudilo k raziskovanju svojega domačega kraja – Ajdovščine – nekoč in danes.

Prvi korak je bil obisk TIC Ajdovščina, kjer so prijazne sodelavke otrokom podale zanimivo gradivo za raziskovanje. Tako se je začelo njihovo potepanje po mestu. Skupaj so spoznali izvor imena Ajdovščina, zastavo in grb mesta ter izvedeli, da je prav v Ajdovščini delovala prva

slovenska vlada.

Ogledali so si tudi pomembne zgodovinske točke mesta, med njimi ostanke iz rimskih časov in reko Hubelj, o katerem so prebrali tudi zabavno anekdoto o njegovem nastanku. Spoznali so zgodbo dveh pomembnih ajdovskih podjetij – Mlinotesta in Fructala – ter si ogledali kratek film o razvoju tovarne.

Med potepanjem po mestu so odkrili tudi tri znane Ajdovce: Milana Klemenčiča, prvega, ki je uprizoril lutkovno gledališče v Sloveniji; Vena Pilon, znanega slikarja in fotografa, po katerem se imenujeta galerija in srednja šola;

ter Danila Lokarja – zdravnika in pisatelja, ki je postal osrednja figura njihovega projekta.

Obiskali so Lokarjevo galerijo in si ogledali sobo, posvečeno Danilu Lokarju. Knjižničarka jim je približala njegovo življenje in delo. Otroci so nato raziskovali, kako so se ljudje zdravili nekoč, zato so povabili zeliščarko gospo Ivico, ki jim je predstavila zdravilne rastline. Danes pa zdravljenje poteka drugače, zato so obiskali tudi urgenco Zdravstvenega doma Ajdovščina, kjer so spoznali delo reševalcev in si ogledali reševalno vozilo.

Povezali so znanje o zdravljenju nekoč in danes ter izdelali balzam za ustnice, ki so ga ob materinskem dnevu podarili mamicam. Poleg tega so prebrali dve znani knjigi – Srnjaček in Na pot – ter ustvarili lastno pravljico Luka in Ajdovščina. Nastala je tudi knjižica Danilo Lokar skozi otroške oči, ki je na ogled v TIC Ajdovščina in Lavričevi knjižnici.

Vzgojiteljici se na koncu iskreno zahvalujeta vsem, ki so pripomogli k izvedbi projekta, posebej pa staršem za zaupanje in podporo pri raziskovanju ter ustvarjanju bogatih doživetij za njihove radovedne malčke.

Zelene pike s Karmen in Majo

Uspešno izpeljan 11. festival Labirint



V soboto, 12. aprila 2025, smo uspešno izpeljali še drugi del 11. Festivala Labirint. Prvi del festivala je potekal že 14. marca 2025, ko so osnovnošolci predstavili svoje raziskovalne naloge in inovativne ideje. Najboljši so se uvrstili na državno tekmovanje, ki ga organizira Zveza za tehnično kulturo. Na drugem delu Festivala Labirint smo na OŠ Danila Lokarja Ajdovščina in OŠ Šturje gostili 82 učencev iz severne primorske regije. Mladi od 6. do 9. razreda so v praktičnih delavnicah Pridi, naredi in pokaži ter Moj dežnik je lahko ... reševali zastavljen izziv – otroško igrišče prihodnosti oziroma inovativno igralo. V

kategoriji Pridi, naredi in pokaži so glavni materiali za izdelavo izdelkov lesna gradiva. Odpadna embalaža in ostanke lesnih gradiv so osnova za ustvarjalno izdelavo izdelkov v delavnici Moj dežnik je lahko ... Pohvala gre vsem sodelujočim, saj so pokazali zelo dobre ideje in inovativne rešitve zastavljenega izziva.

Zahvaljujemo se tudi našima partnerjema, podjetju Cobik in Zavodu za šolstvo in šport, ter Območni enoti Nova Gorica, ki so nam z nagradami oziroma ocenjevalno komisijo pomagali pri izvedbi festivala. Se vidimo prihodnje leto z novimi idejami.

T. Č.

Mir je prihodnost



*»Mir je prihodnost, želi si
ga cel svet,
z njim naj odet bo prav ves
planet.«*

Osnovna šola Danila Lokarja je letos pod mentorstvom Dragice Ukmar Kodelja sodelovala na mednarodnem natečaju Peace Got Talent 2025. Gre za mednarodni glasbeno-mirovni projekt, ki ga organizira Living Peace International in svetu sporoča, kako lahko s pesmijo, glasbo in plesom prispevamo k vzpostavljanju miru. Naša šola je prvič sodelovala s skladbo, ki že v naslovu nosi sporočilo – Mir je prihodnost.

Šolska skupnost učencev je jeseni razpisala natečaj za pesem o miru, namenjen učencem od 6. do 9. razreda. Med številnimi lepimi

pesmimi je komisija učiteljic izbrala besedilo, ki ga je napisala učenka 8. razreda, Sofija Gnezda. Skupaj z učiteljico Damjano Urh sta pesem nadgradili tako, da je dobila ustrezen ritem in metrum ter postala primerna za uglasbitev. Damjana Urh jo je uglasbila, pripravila aranžma ter vodila pevski zbor in glasbeno zasedbo.

Na inštrumentih jih je spremljala pisana zasedba učencev in zaposlenih: Lan Alaimo (8. r) – kahan, Vita Batič (8. r) – violončelo, Klara Slokar Miklobušec (učiteljica) – klavir, Aleš Bolko (hišnik) – kitara.

V projekt smo vključili tudi učence programa z nižjim izobrazbenim standardom. Učenka 8. E razreda (prilagojeni

program z nižjim izobrazbenim standardom), Amina Krasniqi, je skupaj s Sofijo Gnezda odpela solistične vložke pesmi. Pri prepevanju refrena sta se jima pridružile učenke 7. b razreda rednega programa: Špela Vidmar, Žana Furlan, Lea Turk, Aneja Bolčina, Žana Kompara, Tinkara Kete, Leila Bovcon, Hana Bizjak in Naomi Fajt Mislej, pa tudi skupina šestnajstih učiteljic.

Da bi bila pesem dostopna tudi gluhih, so posamezni učenci od 6. do 9. razreda (Melika Jetulahi, Melisa Jetulahi, Kristjan Kobal, Ivo Avber, Tobi Kavčič, Danijel Bajc, Izak Renner, Neja Kotnik, Ambrož Bratina, Ela Gregorič) pod mentorstvom logopedin Polone Slokar in Tadeje Ličen besedilo interpretirali v kretnji

jezika gluhih.

Pesem je bila prevedena tudi v angleščino; prevod je pripravila učiteljica Katja Leban. Snemanje zvočnega zapisa je prostovoljno in velikodušno izvedel gospod Marjan Božič.

Pri nastajanju videa, ki ga je posnel učitelj Matjaž Simonič, so poleg pevke sodelovali tudi učenci prilagojenega programa in rednega programa. Vsi sodelujoči so s svojo spontanostjo in ustvarjalnostjo prispevali k nastanku izvirnega videa, v katerem smo želeli prikazati, kako si podajamo mir – med sošolci, med razredi, skupaj z učitelji in ostalimi zaposlenimi. Poudariti smo želeli, da smo za mir odgovorni vsi in da ga lahko širimo na zelo preprost način – tako, da ga živimo in delimo med seboj, ne glede na starost, ovire, posebnosti ali primanjkljaje.

S prepevanjem pesmi smo simbolično zaobjeli vse udeležence šole ter pokazali našo povezanost, enotnost in skupno željo po širjenju miru.

S pesmijo in videom Mir je prihodnost smo najprej sodelovali na državnem natečaju. Pesem je bila izbrana za najboljšo in je nato zastopala Slovenijo na mednarodni ravni.

Ta dosežek je rezultat trdega

dela, ustvarjalnosti in sodelovanja med učenci in učitelji ter ponosno predstavlja vrednote, ki jih poudarja naša šola.

Zmaga naše pesmi je izjemno priznanje tako Osnovni šoli Danila Lokarja Ajdovščina kot tudi občini Ajdovščina, saj se pesem predvaja na svetovnem YouTube kanalu, s čimer širi prepoznavnost našega kraja.

Pohvale in priznanje za dosežek je učencem in zaposlenim v živo izrekla tudi predstavnica organizacije Living Peace International za Slovenijo, gospa Petra Vončina.

V soboto, 3. maja 2025, je skladba Mir je prihodnost skupaj z drugimi izbranimi pesmimi omenjenega natečaja doživela svojo premiero na YouTube kanalu. Posnetek je dostopen na povezavi:

https://www.youtube.com/watch?v=iEH2pnKm4AY

Skladba Mir je prihodnost ni le glasbeni izdelek, temveč močno sporočilo o pomenu miru, ki si ga v prihodnosti želi ves svet.

Iskrena zahvala in čestitke vsem sodelujočim za ta izjemen uspeh, ki bo še dolgo odmeval v srcih vseh, ki verjamemo v moč miru in glasbe.

Dragica Ukmar Kodelja, OŠ Danila Lokarja Ajdovščina

Nik Škrlec do zadnjega kotička napolnil Lavričevo knjižnico Ajdovščina

V aprilu smo v sodelovanju z dijaki Srednje šole veno Pilon Ajdovščina pripravili kulturni dogodek za mlade, ki je plod sodelovanja v projektu, s katerim smo želeli mladim približati knjižnične dejavnosti in branje nasploh. Rodil se je projekt, ki je povezal 12 mladih, dijakov predšolske vzgoje Srednje šole Veni Pilon Ajdovščina. Z zanimanjem pa so si Škrlecovo predstavitev knjige o spominu ogledali številni drugi obiskovalci.



Za skupino sodelujočih smo se odločili na podlagi opažanj knjižničarjev, ki ne samo v naši knjižnici, temveč po celotni Sloveniji in tudi širše, kažejo, da so srednješolci skupina uporabnikov, ki knjižnico in branje dajo nekoliko na stranski tir. Zato smo preko tega projekta želeli najstnike spodbuditi, da aktivno sodelujejo pri knjižnični dejavnosti, ki je lahko ne samo izposoja in vračanje knjig, ampak tudi priprava prireditev, v tem

primeru prireditve namenjene njim. Zastavili smo si koncept šestih srečanj in pa zaključni dogodek, na katerega smo povabili igralca, vsestranskega ustvarjalca in idola številnih mladih, Nika Škrleca. Dijakom smo želeli približati delo knjižnice in jih seznaniti s tem, kako se organizira dogodek. Na srečanjih so aktivno sodelovali ter podajali svoje ideje. Na enem od začetnih srečanj smo si ogledali nekaj video posnetkov Nika Škrleca ter se

poblizje seznanili, kdo je naš gost, s čim se ukvarja in zakaj je tako privlačen sogovornik za mlade. Na zanimiv in interaktiven način smo dijake seznanili s primernim obnašanjem na kulturnih dogodkih. Na enem izmed srečanj so si ogledali in prelistali arhivski izvod knjige Bonton: knjiga o lepem vedenju, govorjenju in oblačenju v zasebnem in javnem življenju, iz leta 1926, ki jo hrani Lavričeva knjižnica. Staro knjigo so sprejeli z velikim zanimanjem, v njej so iskali vzporednice z današnjimi pravili in z radovednostjo primerjali preteklost s sedanjostjo. Z namenom, da bi jim olajšali pripravo promocijskih vsebin za prihajajoči dogodek z gostom smo z dijaki spregovorili tudi o tem, kaj je promocija, zakaj je pomembna ter jim predstavili kratek oris zgodovine oglaševanja, od prvih oglasov v časopisih do sodobnih oblik, ki danes nagovarjajo občinstvo na vsakem koraku. Učenje ni bilo le resno, da bi ohranili

sproščeno vzdušje, smo dijakom na ponudili tudi možnost, da se preizkusijo v novi igri spomina, ki jo je zasnoval Nik Škrlec. Igra je poskrbela za zabaven preobrat srečanja in hkrati spodbudila njihovo pozornost in sodelovanje. 24. aprila je nastopil »dan D«. Uspelo nam je privabiti pisan nabor udeležencev, od mladih, pa tudi tistih mladih po srcu. Vsi skupaj smo preživeli zanimiv večer ob predstavitvi Nikovega knjižnega prvenca Pozabi vse, kar veš o spominu. Na dan dogodka so dijaki vestno in zavzeto pristopili k sami izvedbi. Pomagali so pripraviti prostor, gosta so napovedali in se mu na

koncu s simboličnim darilom tudi zahvalili.

Projekt je pokazal, da mladi niso samo nezainteresirani poslušalci na kulturnih dogodkih, temveč jih lahko zelo uspešno tudi sooblikujejo. Presenetili so nas z njihovo zagnanostjo, dobrimi idejami in voljo do dela. Upamo, da smo jih pri tem navdušili, mogoče tudi spodbudili k nadaljnjemu sodelovanju, knjižnico pa prikazali kot prostor številnim možnostim in priložnostim, mogoče tudi za čas, ko mladostnikom knjige niso tako blizu.

Jasmina Česnik Ušaj in Tjaša Ličen



Ajdovščina in Quiliano – pobrateni tudi s knjižnico

V okviru projekta TIC – Twinning in Community: pobratenje v skupnosti, v katerem Občina Ajdovščina sodeluje z Občino Quiliano, smo v Lavričevi knjižnici 8. in 9. maja gostili skupino osnovnošolcev in njihovih spremljevalcev iz italijanskega mesta Quiliano. Pridružilo se jim je še približno 15 otrok iz ajdovske občine. Skupaj so spoznavali bogat nabor dejavnosti, ki jih izvajamo v naši splošni knjižnici ter v njenih podružnicah.



Začeli smo v petek dopoldne s predstavitvijo delovanja knjižnice, vseh naših enot, domoznanskega oddelka ter knjižničnega sistema Cobiss. V nadaljevanju smo spregovorili o naših bralnih izzivih (Bilka, Ko zadiši po knjigah, Poletavci, Primorci beremo), študijskih krožkih (Srečanja ob kavici, Beremo v naročju staršev, Bralne ure v Domovih za starejše občane in Varstveno delovnih centrih), dejavnostih za otroke (Knjižni kovčki, Ure pravljič, Uganke meseca), literarnih večerih ter Knjižnici semen. Po končani predstavitvi smo z otroki zavrteli virtualno kolo sreče in jih obdarili s praktičnimi nagradami. Potem smo jim prikazali še delovanje

avtomatov za izposajo in vračanje knjig, paketnika in naše najnovejše pridobitve – knjigomare, ki bralcem omogoča, da si izposojajo gradivo 24 ur na



dan, vse dni v letu. Z italijanskimi obiskovalci smo si izmenjali tudi nekaj izkušenj in lahko rečemo, da so bili navdušeni nad založenostjo naše knjižnice ter

pestro ponudbo dejavnosti, ki jih ponujamo.

Nato smo gostili mlada ustvarjalca Rama Cunto in Miho Hančiča, ki sta otrokom najprej predstavila njun z zlato hruško nagraden strip Tik je šel v gozd po drva, potem pa jih spodbudila k ustvarjanju svojega stripa. Popoldne smo se ponovno srečali, tokrat v Lokarjevi spominski sobi. Lavričeva knjižnica je skrbnica dela zapuščine ajdovskega pisatelja in zdravnika Danila Lokarja. Poleg hrambe materialne zapuščine imamo tudi vlogo, da pisatelja in njegova dela

Lokarjeve spominske sobe, pa tudi z umestitvijo pisatelja v širši lokalni prostor – s postavitvijo Lokarjeve pohodne poti. Z gosti smo v Lokarjevi spominski sobi spoznali pisateljevo življenje in delo, si ogledali njegove predmete, fotografije s sorodniki in prijatelji, na koncu pa skupaj rešili križanko o knjižnici in o Danilu Lokarju. Sledil je še ogled bibliobusa, na katerega so se otroci z zanimanjem povzpeli, saj v Italiji nimajo potujočih knjižnic. V večernih urah smo jim predstavili še program R.E.A.D. – Beremo s tačkami, ki ga v naši knjižnici uspešno izvajamo že od leta 2016. Program je namenjen otrokom prvega in drugega triletja osnovne šole, pomaga jim izboljšati bralne in komunikacijske sposobnosti s pomočjo posebne metode: branja v družbi terapevtskega psa.

Druženje z italijanskimi obiskovalci smo nadaljevali še v soboto. Dopoldne smo si skupaj ogledali zanimivo gledališko-glasbeno predstavo Bumbarji, ki so jo izvedli učenci Osnovne šole Col pod mentorstvom učiteljic Svetlane Bušen in Anje Jurca.

Popoldne pa smo v knjižnici pripravili še predstavitev posebne dvojezične slikanice. Gre za delo dveh lokalnih avtoric - pisateljice



Pavline Bizjak in ilustratorke Silve Copic. Knjiga, ki je sicer izšla leta 2011, je bila ob tej priložnosti izdana v italijanskem in slovenskem jeziku in naši gostje so jo prejeli v dar.

Medsebojna druženja ter izmenjava izkušenj in dobrih praks nas bogatijo, hkrati pa gradijo nova prijateljstva.

Franka Koren, foto: Občina Ajdovščina

56. revija Primorska poje v Vrtovinu

S pesmijo v mozaik svetlobe!



Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič, Trst

S tem čudovitim geslom je letošnja revija posvečena skladateljema Hilariju Lavrenčiču (1962 - 2024) in Marku Munihu (1936 - 2024) ter slikarju Tonetu Kralju (1900 - 1975). Oba skladatelja sta veliko ime slovenske zborovske glasbe, slikar Tone Kralj pa je s svojimi deli v kamen vklesal zgodovino v mozaik, freske in slike po cerkvah kjer prikazuje vrednote slovenskega naroda.

Janja Konestabo, predsednice Zveze pevskih zborov Primorske, ki je 56. revijo Primorska poje s svojim pozdravnim govorom

počastila pevce in poslušalce v Vrtovinu, nam pove, kaj pomeni letošnji slogan Primorska poje S pesmijo v mozaik svetlobe! To, da pesem, ki jo izvajamo, ni le glasba. Je luč, ki osvetljuje naša srca in je kamenček v mozaiku.

Letošnja revija Primorska poje je 56., organizira jo Zveza pevskih zborov Primorske v sodelovanju z Javnim skladom RS za kulturne dejavnosti, Zvezo slovenskih kulturnih društev v Italiji, Zvezo slovenske katoliške prosvete Gorica in Zvezo cerkvenih pevskih zborov Trst.

Na letošnji reviji je na 35

koncertih nastopilo 210 pevskih sestavov in več kot 4.000 pevcev iz Slovenije, Italije, Hrvaške.

Omeniti moramo, da gostuje revija Primorska poje letos že sedemnajsto leto zapored v soorganizaciji domačega pevskega zbora v Vrtovinu, na kar smo krajanje Vrtovina zelo ponosni, saj je to za našo kraj velik kulturni dogodek.

Kot prvo so na reviji nastopile pevke ljudskih pesmi KD Borjač, Sežana – zborovodkinja Adriana Gabersčik, nato Ženski pevski zbor Kriške ribice, Križ pri Trstu – zborovodja Aljoša Saksida, Moški pevski zbor Dragotin Kette, Ilirska Bistrica – zborovodkinja Janja Konestabo, Ženski pevski zbor Konfluens, Sovodnje – zborovodkinja Jana Drassich, Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič, Trst – zborovodkinja Pia Cah.

Za konec so se na odru vsi pevci pridružili skupni pesmi 56. revije Primorska poje 2025 Oblaki so rudeči, Hilarija Lavrenčiča.

Nevenka G.

Razstave v Lokarjevi galeriji

V Lokarjevi galeriji je do 31. maja na ogled zelo zanimiva razstava slovenskega slikarja mlajše generacije Nika Skuška - Anikisa (rojen leta 1990 v Celju), ki je s svojo dovršeno tehniko in precizno, neorenesančno estetiko uveljavljen tako doma kot v tujini.

Slikarsko pot je začel že v zgodnjem otroštvu, ko je začutil željo po izražanju svojega notranjega sveta skozi slikarstvo. Strast do umetnosti ga je vodila na umetniško gimnazijo, Akademijo za likovno umetnost v Ljubljani, kjer je magistriral in v tujino na Angel Academy of Art v Firencah, izobraževal pa se je tudi in pri številnih mojstrih po vsem svetu, kjer je osvojil slikarske tehnike, s katerimi danes ustvarja tehnično dovršena dela. Nik je prejemnik številnih nagrad, med najnovejše in največje dosežke brez dvoma šteje prejetje prestižne slikarske nagrade na 15. mednarodnem salonskem tekmovanju ARC Staff Award v New Yorku leta 2021. Za priznanje se je potegovalo kar 4941 slikarskih del iz 83 držav.

Danes je kljub svoji mladosti priznan slikar klasičnega realizma, kateremu ostaja zvest skozi vsa leta svojega ustvarjanja. V svojih delih, ki jih zaznamuje uporaba klasičnih slikarskih tehnik, značilnih za obdobje renesanse, prikazuje širok nabor motivov – vse od portretov ljudi in božanstev do mitičnih krajev z ruševinami in

kozmičnih prostorov z zmaji, ki jih prek simbolike in barv povezuje v smiselne izraze lastnih vizij. Njegov pedagoški potopis vključuje poučevanje na akademiji v Firencah v Italiji, v Narodni galeriji v Ljubljani in na Nizozemskem.



Povsem drugačna razstava trideseterice avtorjev iz vseh oblikovalskih področij bo na ogled od 6. do 28. junija z naslovom Embrionalna poteza. Naslov razstave Embrio poudarja proces 'nabrekanja' fetusa – oblikovalske ideje skozi risbo kot nepogrešljive sopotnice avtorjev. Razstava prikazuje proces razmišljanja na različnih stopnjah, od iskanja izraza, definiranja, risanja prototipa in preizkušanja, ko je na ogled fotografija končnega izdelka z uporabnikom. Oblikovalci predstavljajo osnovni likovni zapis, oris, osnutek, skico,

študijo ali premišljen načrt za končno produkcijo v gledališču (scenografija), pohištveni industriji (stoli), arhitekturi (bivalne enote), knjižnem izdajateljstvu (ilustracije, prelomi), modi (modne kolekcije, nakit), kulturni industriji (spominki) in gospodarstvu (logotipi).

Oblikovalci se izražajo z vizualnimi simboli za posredovanje zamisli in sporočila. Stopnje vizualnega razmišljanja skozi risbo tako pomagajo uporabniku - gledalcu, da interpretira znake in simbole, kar je ključno v učinkovitem dizajnu. Razstava Embrionalna poteza prikazuje intimne in natančne vizualne predstave, ki pomagajo uporabniku, da z lahkoto prijetno zaobjame celoto. Razstava prikazuje razmerje med portretom oblikovalca, razvojem ideje skozi risbo in končnim izdelkom. V tej konstelaciji zasije čarovnija risanja, v kateri oblikovalci ustvarijo nove stvari, ki se pred nami preobrazijo v končno idejo, ta pa v izdelek za trg.

Na razstavi poseben pečat Društvo oblikovalcev Slovenije namenja kolegu, nagrajencu DOS za življenjsko delo, Janiju Bavčerju. Ta izhaja iz lokalnega okolja širše Vipavske doline in se ponaša v dolgoletni karieri s številnimi deli v tem prostoru.

Vladimir Bačič

Prva samostojna razstava Vesne Černe



V dvorani UTŽO Društva Most v Ajdovščini je bila 15. maja otvoritev likovne razstave Vesne Černe. Kulturni program so obogatile naše kitaristke, ki so si izbrale ime Vokalno instrumentalna skupina Unikum. Vesnina sestra Jasna Čuk - Rupnik je doživeto recitala pesmi logaškega pesnika Andreja Žigona, znanega pod vzdevkom Aleluja. Dodala je tudi nekaj zgodb iz mladih let in s tem sestro ganila do solz.

Mentorica Maja Štefin je orisala akvarele Vesne Černe, ki odražajo njeno nežno dušo. Pohvale je dodala tudi dolgoletna mentorica Silva Copič, ki se je kljub poškodbi udeležila otvoritve razstave.

Oče Vesne Černe je bil slikar samouk Anton Rupnik - Storžev in je njeno mladostno radovednost podžigal in krepil s pripovedovanjem zgodb o vsebini njegovih slik, ki so bile

največkrat povezane s poezijo in lepoto narave. Zato je bila njena odločitev za slikanje ob upokojitvi samoumevna. Misli si je zapolnila z razmišljanjem o motivih, vsebini, barvah in kompoziciji. Navdihuje jo narava, voda, še posebej pa jo impresionira presihajoče Cerknjsko jezero.

Prihaja iz Štanjela, kjer je imela majhno galerijo. Gostila je različne likovne umetnike in dvakrat razstavljala tudi dela likovnih delavnic Univerze za tretje življenjsko obdobje, Društva Most. Likovnikom se je v Ajdovščini pridružila v šolskem letu 2012/2013 z namenom, da izpopolni svoje osnovno likovno znanje. Sodelovala je na številnih skupinskih razstavah v okviru UTŽO Društva Most, samostojno pa se predstavlja tokrat prvič, in kot je dejala mentorica Maja Štefin, upamo, da ne zadnjič.

Jerica Pelicon, foto Edo Pelicon

Zlati na Zlatih grlih



Mladinski pevski zbor osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina se je 5. aprila udeležil tekmovanja pevskih zborov Zlata grla v Gorici v Italiji. Tekmovanje je vsako leto in je mednarodno. Letošnje je bilo že dvaindvajsetič. Na otvoritvenem koncertu z naslovom Škrjanček poje, žvrgoli, je v petek, 4. aprila, sedem združenih otroških zborov iz goriškega okolja zapelo Tri venčke ljudskih pesmi v priredbi Patricka Quaggiata. Združene zборе je vodila Mateja Černic.

Na tekmovanje, ki je bilo v soboto, se je prijavilo deset zborov iz Italije in Slovenije. Ajdovci so bili zelo uspešni, saj so pod vodstvom Petre Habjanič Gregorc in ob klavirski spremljavi Larise Štrukelj, v svoji kategoriji osvojili najvišje mesto, zlato priznanje ter priznanje za najlepšo koreografijo.

Tekmovanje je bilo lepo in skrbno organizirano, z odlično poskrbljenim programom tako za pevce kot tudi za njihove spremljevalce.

Foto Matjaž Simonič



Nova poslovalnica, nov videz

OTVORITEV DNE

05.06.2025

**TOVARNIŠKA CESTA 25,
5270 AJDOVŠČINA**

PRESEGAMO VAŠA PRIČAKOVANJA

Do zvezd na majskem nebu

V glasbeni šoli je vedno lepo. Kdaj najbolj? Za nekoga so pač najlepši čas vsakega šolanja počitnice, drugi nestrpno čaka vsak nov začetek in uživa v postavljanju ciljev, nedvomno pa je vsem v zadovoljstvo, ko so cilji uresničeni ali celo preseženi. Taki trenutki ponosa si v večji ali manjši meri sledijo skozi vse leto, maj in junij pa sta jih zares polna.



Še preden smo za zadnji kratek oddih in vdih pred zaključkom šolskega leta odšli na prvomajske počitnice, smo v šolski dvorani gostili tri študentke Akademije za glasbo v Ljubljani, ki sestavljajo Trio Ad Astra. Izredno lep koncert je bil vsem mladim poslušalcem pravi kažipot ad astra – do zvezd.

Med zvezde in čez so segli tudi najboljši primorski mladi glasbeniki. V torek, 13. maja, so se v dvorani Frančiškanskega samostana na Kostanjevici predstavili letošnji najboljši izmed najboljših primorskih nagrajencev glasbenih tekmovanj. Koncert Mladi glasbeni biseri je bil tudi letos eden od koncertov festivala Glasba z vrtov sv. Frančiška. Glasbeno šolo Vinka Vodopivca Ajdovščina je zastopala flavtistka Rebeka Koren iz razreda Gašperja Dolgana ob klavirski spremljavi

Kristine Morelj Gec. Rebeka je na letošnjem državnem tekmovanju TEMSIG prejela zlato plaketo in z doseženimi 99 točkami osvojila prvo nagrado, ob tem pa je bila nagrajena še s posebnim priznanjem za najboljšo izvedbo obvezne skladbe.

Koncert na Kostanjevici je v celoti ustrezal svojemu naslovu; mladi glasbeniki so pokazali, da so mojstri svojih instrumentov. Ob izpiljeni in dovršeni tehniki so svoje skladbe podajali z izjemno visoko mero muzikalnosti in zares navdušili zbrano občinstvo.

S prvomajskim Mednarodnim tekmovanjem mladih glasbenikov se je nadaljeval niz zbiranja točk in nagrad. Violinistka Karin Makovec iz razreda Kristine Markovič je prejela diplomu »Zlati violinist«. Pri klavirju jo je spremljala Kristina Morelj Gec, ki

jo je žirija nagradila s posebnim priznanjem korepetitorju za zgledno sodelovanje s tekmovalcem in umetniško podporo.

V soboto, 10. maja, sta potekali kar dve reviji v organizaciji Zveze primorskih glasbenih šol. Naša dva godalna orkestra sta odpotovala v Novo Gorico na revijo godalnih orkestrov, primorske pevce pa je gostila naša šola. Strokovni sodelavec oziroma ocenjevalec Danilo Kostevšek je iz vsake kategorije izbral najboljšega pevca. Ponosni smo, da so bili izbrani pevci iz razreda Jerice Rudolf: Nik Černigoj je prejel plaketo za najboljšega pevca v 1. kategoriji, Matic Tomažič plaketo za najboljšega v 2. kategoriji, Kristina Pregelj pa je bila najboljša v 3. kategoriji.

Istega dne so v Glasbeni šoli Logatec pripravili klavirsko tekmovanje. V 7. kategoriji je sodelovala tudi Mila Božič iz razreda Kristine Morelj Gec in prejela srebrno priznanje.

Naše pianistke so bile uspešne tudi teden dni pozneje v Naborjetu v sosednji Italiji, kjer je potekalo 12. Mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar. Tinkara Praček iz razreda Ane



Ašič je v kategoriji A2 prejela 2. nagrado (93 točk). Prav tako si je 2. nagrado za doseženih 93 točk prislužila Zora Furlan v kategoriji A3 (mentorica Ana Ašič), v isti kategoriji pa je tekmovala tudi Ajda Tratnik iz razreda Kristine Morelj Gec in prejela 3. nagrado (85 točk).

V Gorici je medtem potekalo Mednarodno kitarsko tekmovanje Altamira za nagrado Enrica Mercatalija. V 1. kategoriji je sodeloval Tjaž Malavašič iz razreda Tilna Lancnerja ter dosegel 92,5 točke in srebrno priznanje. V 5. kategoriji je sodeloval duo Lovrenc Matija Rovani (klarinet) in Izak Pišot (kitara). Njuna mentorja sta Neža Jelušič in Tilen Lancner.

Med tradicionalne dogodke v maju sodijo tudi zaključni koncerti Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina, ki jih priredimo v dvoranah obeh občin. V Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini je bil torek, 20. maj, dan za komorne

skupine in orkestre. Predstavila sta se ženski oziroma deklški tercet, harmonikarski kvartet s tolkali ter štirje orkestri: mlajši godalni, kitarski, starejši godalni in pihalni. Obiskovalcem so pričarali čudovit glasbeni večer. V četrtek, 22. maja, so v Kulturnem domu v Vipavi najprej stopili na oder najmlajši, ki so se združili v pevski zbor. Sledile so zvočno zelo raznolike točke solistov pri klavirju, harfi, s klarinetom, harmoniko, tubo, kontrabasom in z violino, program pa so odlično dopolnile komorne skupine z godali, s tolkali, pihali, kitaro in klavirjem ter pevci. Naše baletne plesalce zaključni nastop še čaka – nastopili bodo v torek, 10. junija, ob 18. uri v Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini.

In s tem ne bo konec. Ko dosežeš eno zvezdo, se namreč pogled odpre naprej do druge. Za nov korak po neskončni lestvi.

Katarina Vidmar,
Foto: Klemen Batagelj

Razstava na temo burje v Vipavskem Križu

V Univerzi za tretje življenjsko obdobje Društva Most Ajdovščina že zelo uspešno tečejo izmenjave v okviru Erasmus +, pri čemer se veliko vrti okrog naše značilnosti – vipavske burje. V celoletnem projektu pod naslovom 'Z burjo v svet' tudi v krožkih in delavnicah ustvarjamo na temo burje. Člani ustvarjalnih delavnic so najprej iskali ideje, kako prikazati burjo v materialu, ki jim je blizu. Likovnikom idej ni manjkalo: veter v laseh, valovanje žitnega polja, sušenje perila, upognjena in celo polomljena drevesa ... Klekljarice so se odločile, da v čipki upodobijo vetrnice, s katerimi smo včasih otroci tekali po dvorišču. Vegaste hiške iz gline se stiskajo druga k drugi. Kape, šali, pleti so nastali izpod pridnih rok kvačkaric. Kamnoseki so raznim podobam v kamnu dodali še del strehe – korci obteženi s kamnom, da jih ne odpihne. Fotografije pa so najbolj impresionirala drevesa in zastava, ki se vije čez vrh Gore.

Nastali so imenitni izdelki, ki jih je vredno predstaviti



tudi širši javnosti. Zato smo jih razstavili v galeriji Doma krajanov v Vipavskem Križu. Odprtje razstave je popestrila Mostova kitarska skupina z lastno obdelavo sicer znanih skladb. Damam se je pridružil še mladi ajdovski kantavtor Niko Bajc mlajši. Občinstvo je navdušilo z njegovo najbolj znano skladbo Burja.

»Pojavi se iznenada, iz nevidnega trepetu, iz naraščajočega nemira v zraku. Podarja drevju gibanje in govorico, da bori šumijo, topoli žvenketajo, lipe čeblijo in vrbe šelestijo. Igra se z vejevjem, da se nemirno prepletava, se listi na njem vrtijo in veselo poplesujejo,« pa je del besedilne upodobitve

burje, ki jo je ob odprtju razstave prebrala avtorica Dora Furlan, članica krožka Ustvarjalno pisanje. In kot se za razstavo o burji spodobi, je odprtje razstave v petek, 25. aprila, pospremila – burja. Voditelj Edo Pelicon je zato publiko zastavil zanimivo vprašanje – kdaj je začela pihati burja – v četrtek zvečer ali v petek zjutraj? Kajti ljudska ajdovska modrost pravi, da če začne burja pihati v petek, potem piha do naslednjega petka. Tokrat se je potuhnila kak dan prej.

Strokovni zapis o burji je sicer dodala Irena Breščak, mentorica krožka Spoznavanje narave.

Jerica Pelicon, foto Marjan Polanc in Jerica Pelicon

Robotske kosilnice
Brezžična GPS montaža*

Strokovno svetovanje
Prodaja in servis
Profesionalna montaža

Motorne žage

POPOLN REZ.
AKCIJSKA PONUDBA MOTORNH KOS
-10%
Ponudba velja do 01.04.2025 oz. do odprodaje zalog

Vrtni prekopalniki

KOSILNICE - HONDA - STIHL - HUSQVARNA
Ponudba vrtnih kosilnic. Sedežne traktorke. Rider. Ročne. Akumulatorske. Samodejne robotske - tudi brez žice (GPS)

RK Mlinotest zaključuje še eno vrhunsko sezono



Članska ekipa Ženskega rokometnega kluba Mlinotest Ajdovščina je za nami pustila še eno izjemno sezono. Dekleta so v državnem prvenstvu pokazala konstantnost, kolektivni duh in visoko raven igre, kar jih je na koncu pripeljalo do 2. mesta v 1. Slovenski rokometni ligi – najvišjem razredu slovenskega ženskega rokometu. To je bil že peti naslov državnih podprvakinj v zadnjih šestih sezonah.

Poleg odličnih predstav v prvenstvu so Ajdovke blestele tudi v pokalnem tekmovanju, kjer so se uvrstile vse do velikega finala in tam osvojile naziv slovenskih pokalnih podprvakinj. Obe uvrstitvi potrjujeta stabilnost in kakovostno delo v klubu, ki se v zadnjih letih redno uvršča med najboljše ženske rokometne klube v Sloveniji.

Glavni trener Jan Žbogar je ob

koncu sezone povedal: »Z upravo kluba smo se že v mesecu januarju odločili, da se z vsemi igralkami konkretno pogovorimo in smo natančno vedeli, kaj nas čaka ter smo se na ta način tudi pripravili. Najprej smo se dogovorili, da sam podaljšam pogodbo in glede na razmere v slovenskem ženskem rokometu izvedemo pomladitev oziroma gremo v nov štiriletni cikel. To ne pomeni, da bomo imeli 15 mladink na kupu, ampak vse, kar smo iskali, so mlajša dekleta od tistih, ki so nas zapustila. Mogoče bomo šli korak nazaj, kar se tiče izkušenj, vendar bomo na kupu imeli ogromno talenta. Kako bo to funkcioniralo, bomo videli; zagotovo bomo v začetku nekoliko trpeli, vendar pa menim, da nas čaka lepa zgodba.«

Prihaja namreč do menjave generacij. Dolgoletna kapetanka in motor domačega kluba Nuša

Fegic odhaja v poljsko ligo k ekipi MKS Gniezno, nekaj igralk pa zaključuje svojo športno pot. Tako bodo v člansko ekipo v naslednji sezoni še bolj vključene domače mladinke, ki so že v letošnji sezoni dobile prve priložnosti za dokazovanje. Na ostalih položajih je klub poiskal ustrezne zamenjave.

Zanimivo je, da bodo v prihodnji sezoni z izjemo nove kapetanke Urše Zelnik vse igralkke rojene leta 2000 ali mlajše.

Dosežki članske ekipe so velik ponos ne le za klub, ampak tudi za celotno Ajdovščino, saj z vsakim uspehom rokomet kot šport še dodatno pridobiva na prepoznavnosti v lokalni skupnosti. Posebna zahvala gre ob tej priložnosti vsem navijačem, podpornikom in sponzorjem, ki zvesto stojijo ob strani klubu.

Foto: Robert Ferjančič

Pomladno razpoloženi plesalci ADC

Pomlad je čas sveže energije in prav tak utrip je bilo čutiti tudi v plesni predstavitvi ADC Plesnega centra. V zadnjih tednih so naši plesalci znova dokazali, da se s predanostjo, trdim delom in iskreno ljubeznijo do plesa lahko doseže izjemne rezultate, tako na domačih kot na mednarodnih tekmovanjih.

ADC aktivno sodeluje na številnih dogodkih in tekmovanjih, zato vsega dogajanja skorajda ne moremo strniti v en sam članek. Tokrat izpostavljamo dva nedavna vrhunca.

Na pokalnem turnirju pod okriljem Plesne zveze Slovenije – Sekcije za moderne tekmovalne plese (PZS MTP) so 17. in 18. maja v Novem mestu znova blesteli naši plesalci. ADC-jeva plesna družina povezuje različne plesne stile, generacije in izjemne posameznike, ki vsak na svoj način prispevajo k temu, da kot skupnost rastemo – in zmagujemo. Ne le na odru, temveč tudi v srcu.

Rezultati državnega turnirja:

• FINX – 2. mesto (članska mala skupina)

- TAURI – 2. mesto (mladinska mala skupina)
- SWEVEN – 5. mesto (mladinska mala skupina)
- Amelie in Doroteja – 4. mesto
- Ajda in Ula – 6. mesto
- Matic in Blaž – 1. mesto (članski duo)
- Neža in Martin – 5. mesto (članski duo)
- Nick – 4. mesto (electric boogie solo člani)
- Nick – 12. mesto (hip hop solo člani)
- Matic – 6. mesto (hip hop solo člani)
- Inja – 6. mesto (street show solo mladinke)

- Ella – 31. mesto (hip hop solo mlajše mladinke)
- Sofia – 46. mesto (hip hop solo mladinke)

Teden prej pa se je na Hrvaškem v Crikvenici odvijalo mednarodno tekmovanje World Dance Open, kjer so naši mladinci z devetimi sodelujočimi točkami osvojili kar sedem prvih mest in dve drugi mesti v različnih stilih oz. kategorijah.

Na isti dan pa so naši pionirski tekmovalci na kvalifikacijskem turnirju v Sloveniji, kjer so prav tako dosegli zlata odličja v svojih kategorijah.

K. K., foto arhiv ADC

Leone turnir mesta Ajdovščine



Nogometni spektakel je največji dogodek za otroke starosti med 6 in 12 let v občini. Vsako leto se na mestnem stadionu v Ajdovščini zbere ogromna množica otrok ter obiskovalcev. Letos turnir poteka 24. in 25. maja ter 31. maja.

ND Primorje ter mesto Ajdovščina že 12. leto zapored gostita največji mednarodni nogometni turnir v regiji za mlade nogometaše. Posebnost turnirja je, da potekajo tekme na štirih igriščih, 8 ekip nastopa istočasno in hkrati se v dveh

zaporednih vikendih pomeri med seboj več kot 1200 otrok. Poleg ekip iz Slovenije se nogometnega spektakla udeležijo ekipe iz sosednjih držav (Avstrija, Italija, Hrvaška) in BiH. Turnir je vsako leto odlično zastopan, saj se v kategorijah od U7 do U12 zvrsti več kot 110 ekip. Vse tekme potekajo na obeh igriščih z naravno travo, poskrbljeno bo tudi za osvežitev, okrepčilo ter bogat srečelov.

Vabljeni na mestni stadion!

ND Primorje

Športne novice Društva invalidov



12. aprila 2025 sta se naša člana udeležila območnega tekmovanja v kegljanju, ki je potekalo v Ljubljani.

10. maja 2025 je Društvo invalidov Ajdovščina – Vipava izvedlo območno tekmovanje v balinanju četvork, po ZDIS koledarju. Tekmovanje se je odvijalo na Cesti, na balinišču BK Cesta. V ženski in moški konkurenci se je pomerilo 5 ekip. Nastopajoči člani - invalidi so bili iz MDI Goriške, DI Sežana, DI Ilirska Bistrica, DI Izola, MDI Tolmin in DI Ajdovščina – Vipava.

Po žrebu nastopajočih ekip je

bilo tekmovanje do zadnjega meta napeto in v športnem vzdušju. Zmaga pa le najboljši. Tako so pokal v moški in ženski ekipi osvojili tekmovalci iz Društva invalidov Ilirska Bistrica. Naše članice in člani so osvojili častno 3. mesto. Čestitamo!

Hvala vsem, ki ste nam pomagali pri izvedbi tega dogodka.

17. maja 2025 se je na Vogrščku odvijalo območno tekmovanje v ribolovu s plovcem. Prijem je bil uspešen in tako naša tekmovalca odhajata na državno tekmovanje. Tudi njima čestitamo!

Športni pozdrav,

DI

Plesalci EL1 osvojili srca in 9 x stali na najvišji stopnički

Na plesnem tekmovanju v Crikvenici, ki je združilo številne plesne navdušence in vrhunske talente, so izjemen pečat pustili plesalci Plesnega kluba EL1. Njihova energija, predanost in srčnost so na odru zasijali v vsej svoji veličini – kar osem njihovih skupin je osvojilo prvo mesto, mladinska skupina SQUAB pa je s svojo točko postala absolutni zmagovalac festivala in osvojila glavno denarno nagrado.

Uspeh ni prišel čez noč – za vsako točko stojijo ure in ure treningov, znoja, padcev in ponovnih dvigov. Na odru pa so njihova srca govorila več kot besede – in žirija je to prepoznala.

Prvo mesto so osvojili:

- Duo Maša in Naja
- Duo Lara in Ema
- Mala skupina Cheerleaders
- Pionirska formacija 'Live It Up'
- Pionirska produkcija 'Let's Get This Party Started'
- Mladinska mala skupina 'Silver Tooth'
- Mladinska mala skupina 'Amgis'
- In nenazadnje – mladinska formacija SQUAB, ki je ne le



osvojila 1. mesto v svoji kategoriji, temveč postala absolutna zmagovalka festivala in domov prinesla glavno nagrado.

V SQUAB plešejo Lan Uršič, Nija Mikuž Valič, Kiara Gregorič Smrdel, Tjaša Kosmač, Asja Laharnar, Pia Suša, Petja Peljhan, Mia Vidrih, Sara Videih, Julija Potočnik, Lara Vrtovec, Ana Strlič, Zala Kobal, Nina Polanc, Tinkara Gulja, Sara Mervič, Onja Habe, Špela Troha, Karyna Hubko, Lea Kavčič in Žana Gomizelj.

Ob tem izjemnem uspehu gre posebna zahvala trenerjem, ki s

srcem in strokovnostjo stojijo za vsakim gibom na odru – Martinu Sorgu, Urši Breclj in Neji Jereb. Brez njihove predanosti, potrpežljivosti in vizije takšni trenutki ne bi bili mogoči.

Plesalci Plesnega kluba EL1 se intenzivno pripravljajo na evropsko prvenstvo, ki bo konec junija potekalo na Švedskem.

Iskrena hvala tudi staršem, ki z neomajno podporo, prevozi, spodbudami in aplavzi stojijo za vsakim nastopom svojih otrok. Skupaj ustvarjate nekaj čudovitega – plesno družino, ki povezuje, navdihuje in zmaga.

Mlinarke Ž15 postale državne prvakinja!

Rokometašice Mlinotesta - selekcija Ž15 je v Novem mestu 16. maja odigrala zadnjo tekmo sezone, kjer so z izjemno predstavo premagale domačo zasedbo Krke z rezultatom 30 : 24 in potrdile naslov slovenskih državnih prvakinj v ligi Ž15. V celotni sezoni so mlade rokometašice doživele en sam poraz. Dekleta so skupaj odigrala kar 22 tekem – najprej v rednem delu na zahodu, kjer so bile neporažene in osvojile prvo mesto. V zaključnem delu, končnici od 1. do 6. mesta, pa so v napetem obračunu v

predzadnjem krogu premagale neposredne konkurentke RK Zelene doline Žalec ter tako zasluženo osvojile pokal za najboljše v državi. Čestitke gredo v prvi vrsti igralkam in legendarnemu trenerju Branku Lebanu, njegovi desni roki Lojzetu Turku ter kineziologu Juriju Kreblju.

Naslov državnih prvakinj je še ena potrditev, da se v mlajših selekcijah dela kakovostno in v tej smeri bodo v ajdovskem klubu zagotovo nadaljevali tudi v prihodnje.



DEŠK ponovno na 'Parenzani'



Prvi vtisi o lanski Parenzani so bili lepi. Takrat smo rekli, da se vrnemo, ko bodo asfaltirali progo, ki je v večjem delu zelo grob makadam na razdalji 75 km. Ta del je v celoti po hrvaški Istri in prepuščen obnovi morebitnim evropskim sredstvom. Želja za ponovni obisk prekrasne poti je bila prevelika in je premagala slabo voljo o grobem makadamu.

V drugi majski soboti se nas je šest odločilo, da ponovimo izlet. Odpravili smo se do sečoveljskega letališča z avti ter startali s kolesi. Vreme je bilo jasno in hladno, idealno za te vrste rekreacijo. Najprej smo si iz razgledne točke ogledali soline in celoten zaliv ter v zelenem okolju nadaljevali

pot ob spremljavi ptičjega petja. Naslednja točka so bile Buje s počitkom za malico in kavo. Ob prečkanju najvišje točke na progi s 300 m/m, ki je na polovici poti, je prostor za sproščanje ter razgled proti morju iz daljše razdalje.

Ob spustu do reke Mirne smo naleteli na več ovir, ki jih je povzročila ujma v preteklih dneh. Močni nalivi so sprožili več manjših plazov, ki so zasuli progo z zemljo ter podrtimi drevesi. Ker je bil teren še razmočen, smo se s težavo prebili čez ovire, saj je bilo potrebno prenesti kolesa čez hlode. Nekaj zemlje v obliki blata smo tudi odnesli domov. Kljub tem težavam je bila vožnja pravi užitek. Mimo Motovuna

smo se povzpeli še na drugi hrib ter se zapeljali proti Poreču. Med potjo smo prečkali številne kamnite mostove ter predore, ki se avtomatsko osvetlujejo ob vožnji skozenj.

Ob prihodu na cilj nas je spremljalo močno sonce, ki je pustilo na naši koži lepo barvo. Letošnja etapa je bila izpeljana mesec dni pozneje kot lanska, kljub temu pa je bila morska voda še prehladna za kopanje. Pivo se je prileglo po 82 kilometrih ter 650 m višincev. Taxi-Piran je poskrbel za prevoz koles ter osebja do izhodiščne točke.

Težko je bilo, a splačalo se je ...

Aleš Breclj



V nedeljo, 8. junija 2025, se bo odvijal že 16. gorski tek na Malo goro v organizaciji ŠKTD Kamnje-Potoče. Ob lepem vremenu pričakujemo lepo število gorskih tekačev iz Slovenije in tujine. Med ljubitelji gorskega teka je tek zelo priljubljen zaradi svoje konfiguracije in gostoljubnosti domačinov. Štart teka bo ob 10.00 na 'hribu'.

Prve tekače, ki bodo prečkali več kot 130 letni kamniti most in se podali v strme bregove kamenjskih parcel, pričakujemo na Mali gori že nekaj minut po 10.30. Na cilju čaka vsakega tekača obrok, pijača in veliko peciva. Prvi trije tekmovalci v svoji kategoriji dobijo praktične nagrade. Prav vsi, ki se prijavijo, pa ob vpisu dobijo vrečko dobrodošlice. Prijave se odprejo na dan dogodka od 8.00 dalje.

Več informacij pa najdete na Facebook profilu: "Gorski tek na Malo goro". Lepo vabljeni vsi ljubitelji gorskega teka, rekreacije in vsi ostali.

ŠKTD Kamnje-Potoče

VOLVO starejši - servis CENEJŠI !

15% popusta*
za vozila starejša od 4 let

25% popusta*
za vozila starejša od 8 let



*Velja za nadomestne dele, ki so predmet rednega vzdrževanja vozil. Slika je simbolična.

Trgo ABC

PE KOPER, Istrska cesta 12
Sprejem v servis, 031 372 369



Zmoremo, ker beremo!

Lavričeva knjižnica bo po pestrem majskem dogajanju zakorakala v junijski sen o dolgem, brezskrbnem poletju. Še pred prihodom ležernih dni okrepite zaloge bralnih zakladov, pobrskajte za bogatim knjižnim gradivom, ki ga bo knjižnica do poletja še okrepila. Obetata se namreč dve novi knjižni izdaji, pod katere se bo podpisala Lavričeva knjižnica: izšla bo prva mladinska dokumentarna slikanica na Slovenskem o rojaku, letalcu Venčeslavu Vrtovcu. Pomemben doprinos večletnemu dolgoletnemu predanemu delu Ivane Slamič na področju krepitve bralne kulture pa bo izid njenih kolumn z naslovom *Ob(i)čajnice* ob njenem 80. rojstnem dnevu. Že v maju pa je Lavričeva knjižnica poskrbela za prevod slikanice *Sledi (Le tracce)* v italijanski jezik domače avtorice Pavline Bizjak. Bogata pa je tudi naša stalna knjižna bera, v kateri ne manjka novosti pa tudi bralnih spodbud ne. Primorci beremo je v polnem teku, že deseto leto zapored pa vabimo otroke in mladino, da se pridružijo Poletavcem in Najpoletavcem – poletnim bralcem.

Od knjižnih izidov pa do dogodkov, ki bodo tudi v juniju krepili kulturno dogajanje v skupnosti: 5. junija bomo gostili Martina Goloba, ki se je poleg duhovniškega poslanstva podpisal tudi pod širjenje bralne kulture. Na pogovornem večeru bomo odstirali njegov pogled na stanje duha v družbi in prek njegovih knjig širili raznolika bralna sporočila. Na obisk v knjižnico prihaja tudi domačinka Nataša Pergar, bioterapevtka, ki od leta 1988 raziskuje in proučuje energijska telesa človeka. Kot pravi sama, nam prepričanja in vrednote oblikujejo življenje. V ozadju naših bolečin in bolezni se skriva naša osebna zgodovina. Junijski krogotok dogodkov bomo v Vipavi zaključili s slovesnostjo v Škofijski gimnaziji Vipava z nadgradnjo razstave o življenju Antona Lavrina. V Ajdovščini pa nas bodo v poletje 19. junija ponesle kolumne Ivane Slamič.

Naj nas tudi v juniju vodi brezplačno sporočilo, ki ga v svet podaja Lavričeva knjižnica Ajdovščina: zmoremo, ker beremo!

KNJIŽNI NAPOVEDNIK

- 5. junij, dvorišče Lavričeve knjižnice v Ajdovščini, 19.00, pogovorni večer z Martinom Golobom*
- 10. junij, knjižnica v Ajdovščini, 18.30, predstavitev knjige Nataše Pergar: *Ujeti v prepričanja*
- Vipava, 11. junij, 19.00, avditorij Škofijske gimnazije Vipava, 180 let »Lavrinovih« sarkofagov.
- 19. junij, knjižnica v Ajdovščini, 18.30, predstavitev knjige Ivane Slamič: *Ob(i)čajnice*

POLETAVCI IN NAJPOLETAVCI

Med poletnimi počitnicami izberi 30 dni in beri 30 minut na dan – pridruži se Poletavcem in NajPoletavcem – poletnim bralcem, pridobi super nagrado in super navado: branje. Preživi poletje v družbi svojih najljubših knjig, revij, časopisov. Pol ure branja na dan odžene dolgčas stran. Konec septembra za sodelujoče pripravljamo zabavno prireditev, na kateri bomo podelili tudi nagrade za pridne poletne bralce. Otroci in mladi, vabljeni k sodelovanju!

*v primeru slabega vremena bo prireditev v Dvorani prve slovenske vlade

POLPETKA

OKREPČEVALNICA

Odperto vsak delavnik od 10.00 do 21.30, ob sobotah od 12.00 do 21.30. Nedelje in prazniki zaprto.

čudovit točen sladoled

pomfri

čevapčiči

pleskavica

šobska solata

DANES NUDIMO

Številka za naročanje hrane: 051 441 033

JEDI IZ ŽARA NA OGLJE

polnjena paprika

pasulj s klobaso

sarma

golaž s polento

KAVA 24/7

PREVERITE SLUH in POSKRBITE ZANJ

ŠEMPETER
Trg Ivana Roba 6
Neposredna bližina cerkve in hotela Lipa.

VEČ INFORMACIJ

AUDIOBM.SI

7x reddit award

SLUŠNI APARATI BREZ BATERIJ
PREIZKUSITE BREZPLAČNO

POKLIČITE 059 044 977
Brezplačna meritev sluha
REZERVACIJA TERMINA

Boris Kopitar bo rad z vami delil svojo osebno izkušnjo.
Pokličite!
041 640 280

AAA
Boniteta odličnosti
AUDIO BM d.o.o.

ZA SLUŠNE APARATE SPREJEMAMO NAROČILNICE IZ VSEH ORL

AUDIOBM
SLUŠNI APARATI • SVETOVANJE
ZAŠČITA SLUHA • BATERIJE