

prvi latnik

zgornjevipavski časnik

Pipistrel za skupnost

Defibrilator je naprava, ki rešuje življenja. Če je naprava v bližini. Podjetje Pipistrel je občini Ajdovščina poklonilo 25 defibrilatorjev. Po občini je tako skupaj nameščenih kar 61 naprav, ki s pomočjo električnega sunka nazaj v življenjski ritem zaženejo človeško srce.

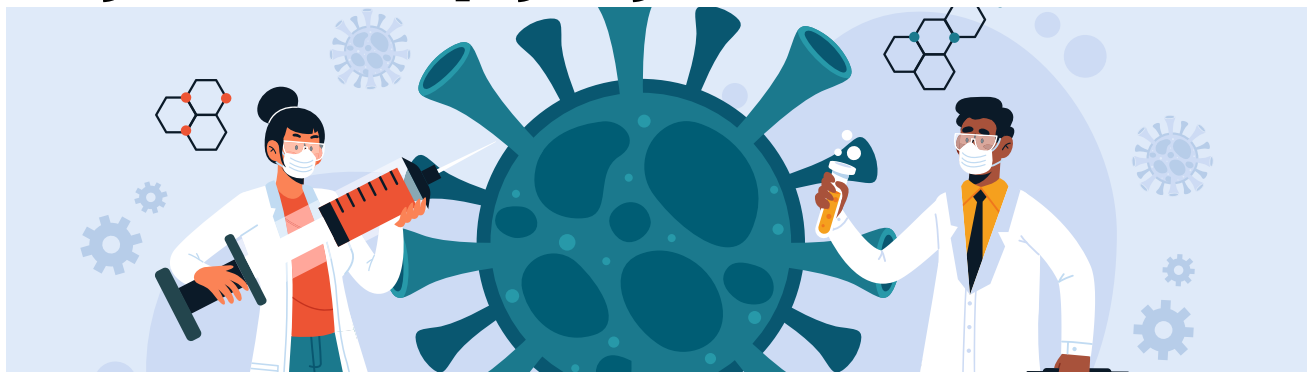


Defibrilatorji so v ajdovski občini nameščeni prav v vsaki krajevni skupnosti. Največ, 14, jih je na različnih lokacijah v mestu Ajdovščina. Dostopni so tudi v objektih, kjer se zadržuje več ljudi, kot na primer v trgovskih centrih, v prostorih Zavoda za šport, zdravstvenega doma, srednje šole, mladinskega centra in podobno. Vsaka krajevna skupnost v občini ima vsaj enega, imajo ju tudi v dveh ajdovskih planinskih kočah (dostopna sta le, kadar sta koči odprti). Defibrilatorji so nameščeni na vidnih in dostopnih mestih, da so kar najbolj pri roki, če bi jih potrebovali. Nekaj naprav po naših krajevnih skupnostih je tudi na zasebnih objektih – hvala vsem lastnikom takih objektov, ki ste takoj privolili v namestitev.

Občina Ajdovščina je načrtovala z letnimi nabavami v nekaj letih dopolniti mrežo življenjsko pomembnih naprav. Pipistrelova donacija pa je te načrte prehitela in s 25 podarjenimi defibrilatorji je cilj že dosežen. Hvala!

3

Prijave za cepljenje



Občani občin Ajdovščina in Vipava, ki imate osebnega zdravnika v Zdravstvenem domu Ajdovščina oziroma Zdravstveni postaji Vipava, se za cepljenje lahko prijavite na tri načine:

- **pokličite telefonsko številko 051 656 831, ob delavnikih, med 8. in 17. uro** – ob prijavi boste morali navesti ime in priimek, številko kartice zdravstvenega zavarovanja, številko mobilnega telefona za obveščanje, priimek osebnega zdravnika
- **pošljite prijavo na e-naslov cepljenje@zd-ajdovscina.si**. V sporočilo napišite »Prijavljam se za cepljenje proti koronavirusu – ime in priimek, številka kartice zdravstvenega zavarovanja, številka mobilnega telefona za obveščanje, priimek osebnega zdravnika«
- **osebno na informacijskem pultu, ob delavnikih, med 8. in 17. uro** - ob prijavi boste morali povedati svoje ime in priimek, številko kartice zdravstvenega zavarovanja, številko

mobilnega telefona za obveščanje, priimek osebnega zdravnika

Termin cepljenja vam bodo sporočili na SMS, predvidoma tri dni prej. V primeru, da se cepljenja ne boste mogli udeležiti, to pravočasno sporočite na telefonsko številko 051 656 831.

V tem tednu je potekalo cepljenje oseb nad 75 let po seznamu prijav s Pfizerjevim cepivom, nadaljuje pa se tudi cepljenje ranljivih in kroničnih bolnikov med 18 in 64 let s cepivom AstraZeneca. Iz Zdravstvenega doma Ajdovščina so v ponedeljek sporočili, da so s prvim odmerkom dosegli že 14 % precepljenost.

Iz Zdravstvenega doma Ajdovščina prosijo še, da redno spremljate obvestila na spletnih straneh in da z vprašanji o cepljenjih ne obremenjujete zdravstvenih delavcev v ambulantah.

Hvala za razumevanje in sodelovanje. Ostanite zdravi!

Potica na daljavo



Ob koncu leta običajno razglasijo besedo, ki je najbolj zaznamovala to leto. Lani je bila ta beseda – karantena. Če bi razglašali 'naj besedo' za prvo četrletje tekočega leta, bi najbrž 'zmagala' AstraZeneca. Seveda zaradi cepiv, ki jih ni dobavila, če pa jih je, zaradi morebitnih stranskih učinkov. Da se jih ni treba bati, nas je prepričevala stroka, prepirčal pa predsedniški kvartet, ki se je dal javno cepiti, še predno so objavili podatek, da je cepivo 79 odstotno učinkovito.

Zeneca je angleška farmacevtska družba, beseda sama ne pomeni ničesar, ob ustanovitvi pred manj kot 30 leti so ime izbrali, ker se dobro sliši. Pri Astri je zgodba nekoliko drugačna, gre za švedsko in več kot sto let staro družbo, z Zeneco so se poslovno in imensko združili leta 1999. Moški pri astri pomislimo na Oplov model avta, ženske na barvite jesenske rože, podobne marjeticam. V bistvu gre za latinski izraz za zvezde (s katerimi pa so pri nas križi in težave, sploh pri uporabi barv).

Pogosto se uporablja v izreku Per aspera ad astra – Preko trnja do zvezd. Nosi nam pomembno sporočilo, da pot do uresničitve ciljev ali želja praviloma ni z rožicami postлана. V literarnem smislu se uporablja, češ da iz največjih stisk in trpljenja (z)rastejo najlepše rožice (Prešeren ...).

Avtorstvo izreka pripisujejo filozofu Seneki, sodobniku Jezusa iz Nazareta, ki je moral prestati križev pot (s trnjevo krono povrh), da je dosegel odrešitev. Vnebohod (pot med zvezde?) slavijo bližajoči se prazniki. Že drugo leto hudo okrnjeni. Dobrote, ki velikonočne praznike tradicionalno spremljajo, je tudi sredi epidemije moč pripraviti, a ne teknejo tako, če jim odvzameš duhovno in socialno komponento (sosednje države so že napovedale zelo stroge ukrepe).

Star vipavski izrek pravi: »Sveta velika nouč kaže pršuti fouč!« Uporaben je tudi za leto 2021, a kaj ko me kuhano pleče preko Zooma ne prepriča, potica na daljavo tudi ne.

Kakorkoli - doživete praznične dni, polne toplote, ljubezni in sreče vam želi

Rudi Lovec.

Dva bronasta znaka za pripadnika ajdovske CZ

Ob mednarodnem dnevu Civilne zaščite je poveljnik Uprave RS za zaščito in reševanje Srečko Šestan s priznanji nagradil najzaslužnejše pripadnike Civilne zaščite. Priznanji, bronasta znaka, sta prejela tudi dva domača pripadnika, Jošt Černigoj in Igor Kobal. Čestitamo!

Letošnje leto si bodo še posebej zapomnili pripadnice in pripadniki Civilne zaščite. Pri spopadanju z epidemijo so pokazali dobro pripravljenost in izurjenost, predvsem pa dobro



organizacijo. V ponedeljek, 1. marca, smo obeležili mednarodni dan Civilne zaščite, letos zgolj z županovim voščilom, tradicionalnemu sprejemu smo se zaradi epidemioloških razmer morali odpovedati. Tudi predsednik Uprave RS za zaščito in reševanje Srečko Šestan je ob prisotnosti predsednika RS Boruta Pahorja ter obrambnega ministra Mateja Tonina pripadnikom CZ ob njihovem dnevu voščil virtualno, hkrati je razglasil letošnje prejemnike najvišjih priznanj CZ. Med njimi sta tudi gasilec Igor Kobal, zaposlen v GRC Ajdovščina ter član PGD



Ajdovščina in Jošt Černigoj, ki je do nedavnega na Občini Ajdovščina deloval na področju civilne zaščite. Čestitamo!

Več sreče v nesreči

Reševalna akcija na Vipavskih gričih, v nedeljo, 15. marca popoldan, se je uspešno zaključila. Jamarja, ki jima je skala zaprla izhod iz rova, so uspešno rešili kolegi jamarji in jamarski reševalci iz Jamarskega društva Danilo Remškar Ajdovščina.



Reševalna akcija je bila precej zahtevna, od poziva do rešitve je minilo kar pet ur. Jamarja, domačina s Planine in člana JD Danila Remškarja Ajdovščina, že nekaj časa raziskujeta novo jamo na območju Planine. Očitno pa nista računala na tako obilno deževje in sta se tisto nedeljo že zjutraj odpravila v rov na raziskovanje. Kasneje je začelo deževati in obilica vode je sprala zemlino na površju ter razmajala skalo, ki se je sprožila in zamašila vhod v jamo. Jamarja sta bila precej blizu vhoda, sreča v nesreči je bila, da sta ulovila signal in poklicala na pomoč, hkrati pa nista imela prostora za umik, saj je rov odkopan šele prvih nekaj metrov. Na pomoč so prihiteli jamarji reševalci

– na srečo jim ni bilo treba daleč, saj so kar štirje člani JD Danila Remškarja tudi reševalci. Skalo so umikali z električnim vitlom, pritrjenim na terenca CZ Ajdovščina. Igor Benko, jamarski reševalec in predsednik Jamarske zveze Slovenije je poudaril, da je bil manever precej zahteven, saj ga je mogoče izvesti le enkrat (ob napaki bi se namreč skala lahko zarila še globlje v rov). Skalo je bilo potrebno dvigniti meter in pol vertikalno, nato še horizontalno, da se je vhod odprl.

Vipavska dolina je geološko precej zanimiva, tako na Gori, kot v dolini in na Vipavskih gričih je ob vseh ostalih posebnostih mogoče najti značilnosti krasi – predvsem jame in brezna.

Za Vipavske griče so značilne tako imenovane 'izvirne' jame, skoznje torej tečejo podzemne reke, potoki, ki se napajajo iz površinskih voda – deževnice, ki ponikne v vrtačah. Najbolj znana je Nečilčelva jama pod Brjami, ki si jo je pod vodstvom jamarjev in s primerno opremo mogoče tudi ogledati.

Če tudi vas razganja radovednost, ki vas vleče v jame pogledat, kaj se skriva pod površjem, ste vabljeni, da se včlanite v Jamarsko društvo Danila Remškarja Ajdovščina, ki je eno vodilnih v Sloveniji. Društvo veliko raziskuje na Kaninu, kjer so odkrili in raziskali svojo »tisočico«, torej jamo z nad 1000 metri globine. To je pomemben dosežek, ki ga primerjajo z osvojenim osemstisočakom v alpinističnem svetu. Društvo na Kaninskih podih vsako leto priredi raziskovalni tabor in išče nove 'globoke luknje'. Na planoti Trnovski gozd so člani društva odkrili več kot 70 'obetavnih' brezen – torej takih, ki obetajo nadaljevanje. Zadnja velika odkritja pa so raziskali skupaj s kolegi iz Postojne in Borovnice – gre za več kilometrov novih rogov pod Nanoško planoto, v smeri izvira Vipave. Legenda o vipavskih češnjah, ki jih je Erazem Predjamski metal svojim zavojevalcem, tako tudi s pomočjo ajdovskih jamarjev.

Poveljnik CZ Igor Benko opozarja!

Epidemiološka slika je v zadnjih tednih v stagniranju tudi na Ajdovskem. Poveljnik Civilne zaščite svari pred povečanim številom okužb v sosednjih državah, zato odsvetuje vsakršna potovanja čez mejo, strogo držanje ukrepov pa je nujno tudi na našem območju. Ob tem še poseben poziv k spoštovanju omejitev na področju gibanja, pa tudi na področju izvajanja rekreativnih športnih aktivnosti.



Poveljnik ajdovske Civilne zaščite Igor Benko je 16. marca 2021 preklcal dva sklepa o preventivnih ukrepih za preprečevanje širjenja koronavirusa. Otroška, športna in druga igrišča na prostem niso več zaprta, prav tako ni več prepovedano kurjenje v naravi. Previdnost vseeno ne bo odveč, epidemija je namreč razglašena vse do 16. aprila, zato varno na vseh področjih delovanja.

Država ostaja v oranžni fazi, sporoča Vlada RS. Se pa ukrepi vse bolj zaostrejo v naši sosednji državi Italiji, kar vzbuja skrb, sporoča poveljnik Civilne zaščite, Igor Benko. »Epidemija je v fazi stagnacije, število okužb ne pada tako, kot bi si želeli. V zadnjem času je bila pojavnost okužb pri nas kar visoka.« Vse več skrbi povzroča tudi pojavnost novih sevov, ki se po mnenju stroke širijo vse hitreje. Tretji val je pred nami. Zato navkljub preklicu sklepov, ki ne prepovedujeta več kurjenja v naravi in dostopov do zunanjih športnih površin, Benko poziva k doslednem spoštovanju državnih ukrepov. Ti med drugim določajo, da je dovoljeno zbiranje le 10 oseb, prav tako še vedno veljajo omejitve pri izvajanju športne vadbe. Športna vadba je dovoljena določenim kategorijam športnikom, ravno tako je dovoljena rekreativna vadba v skupinah do 10 vadečih. Dovoljeni sta tudi samostojna ali vodena individualna športno rekreativna dejavnost ter brezkontaktna športna

vadba v vadbenih skupinah do 10 vadečih. Pri izvajanju športne vadbe v skupinah je potrebno vzdrževanje vsaj 2 metrov medosebne razdalje. Kar pomeni, da je na zunanjih površinah brezkontaktna športna vadba dovoljena, rekreativno igranje denimo nogometa ali košarke pa ne. Več pojasnil dobite na vladni strani v rubriki: Omejitve pri izvajanju športne vadbe in rekreacije.

S preklicem sklepa o prepovedi kurjenja v naravnem okolju poveljnik poziva, da se namesto kurjenja raje poslužite možnosti brezplačnega odvoza kosovnih odpadkov, za kar poskrbi Komunalno stanovanjska družba Ajdovščina. Iz štaba še sporočajo, da bo v prihodnje razdeljevanje razkužila za roke potekalo le enkrat na teden, in sicer ob sredah med 10. in 13. uro.

Ne bo odveč dodati, da so štirje preprosti ukrepi – umivanje rok, razkuževanje površin, nošenje maske in prezračevanje prostorov – učinkoviti in nujni! Ostanimo zdravi.



Obrambni minister na obisku

Na delovnem obisku v Ajdovščini se je mudil minister za obrambo, mag. Matej Tonin z delegacijo. Srečanje je potekalo v Logističnem centru, udeležili so se ga ključni lokalni akterji s področja civilne zaščite in gasilstva, poslanec Andrej Černigoj ter Darko But, generalni direktor Uprave RS za zaščito in reševanje. Sestanek je prinesel kar nekaj skupnih izhodišč, ki bodo občini Ajdovščina pripomogla k hitrejših realizaciji zastavljenih ciljev.

Občina Ajdovščina stremi k čim prejšnji izvedbi več projektov, ki se med drugim tičejo tako sil za zaščito in reševanje kot tudi gasilske službe. Mnogo idej je občina že zasnovala, za realizacijo pa si obeta podporo s strani države, konkretnije Ministrstva za obrambo. Na sestanku je bilo tako govora o nujnosti izgradnje Gasilskega centra Ajdovščina, ki bo skupaj z že zgrajenim regijskim logističnim centrom URSZR in pristajališčem za helikopter, vadbenim poligonom ter letališčem Ajdovščina tvoril moderen center zaščite in reševanja. »V centru želimo dolgoročno zagotoviti prostore za vse enote in službe zaščite, reševanja in pomoči, ki delujejo na območju občine,« je težnje občine predstavil župan, Tadej Beočanin. Ob vsem tem je prenove in ureditve potrebna tudi vzletno-pristajalna steza na ajdovskem letališču. Občina si od ministrstva za obrambo nadeja tudi podpore pri financiranju nabave opreme za

gasilsko službo. Veliko teženj pa se usmerja tudi v elektrifikacijo Modrasovca, pomembnega vrha v Trnovskem gozdu, ki ima izjemen obrambni potencial v smislu zagotavljanja oddajno-relejne točke na visoki nadmorski višini ter možnost povezave do Koče Antona Bavčerja na Čavnu.



Sestanek je prinesel kar nekaj skupnih izhodišč za realizacijo zastavljenih projektov, ki jih bomo ob podpori Ministrstva za obrambo hitreje in uspešneje realizirali, je še izpostavil župan Tadej Beočanin in dodal: »Vesel sem, da je minister izkazal veliko zanimanje za naše projekte. Po-

dal je tudi več usmeritev, kako iz posameznih razpisov, ki jih pripravlja država, iztržiti čim več. S 50 % sofinanciranjem bo ministrstvo podprlo elektrifikacijo Modrasovca, finančno podporo pa bodo nudili tudi pri opreми gasilskega centra.«

Minister Tonin je v svoji izjavi

za medije povedal, da je bil sestanek v Ajdovščini konstruktiven in da je država pripravljena priskočiti na pomoč lokalni skupnosti. »Ministrstvo lahko pomaga na več načinov in bo podpiralo lokalno skupnost vsem njenim ambicijam naproti,« je še dodal obrambni minister.

Pipistrel podaril defibrilatorje

Podjetje Pipistrel je občini Ajdovščina doniralo 25 defibrilatorjev, ki so nameščeni na lokacijah znotraj občine, kjer jih doslej še ni bilo. Od zdaj naprej se občina Ajdovščina lahko pohvali, da znotraj njenih meja ni več nobene krajevne skupnosti brez defibrilatorja. Simbolno predajo so na Planini opravili direktor podjetja Pipistrel Ivo Boscarol, župan Tadej Beočanin in direktor Zdravstvenega doma Ajdovščina Egon Stopar.



Pipistrel nadaljuje uspešno sodelovanje z občino Ajdovščina na področju družbene odgovornosti z namenom izboljšanja splošne zdravstvene varnosti občanov. Občina Ajdovščina je z donacijo Pipistrelovih defibrilatorjev bogatejša za 25 novih, kar pomeni, da imamo na našem območju skupno nameščenih že 61 naprav, ki s pomočjo električnega sunka rešujejo življenja. Novi so bili nameščeni po zaselkih krajevnih skupnostih, kar bo doprineslo k boljši zdravstveni varnosti, saj so ravno najbolj oddaljeni zaselki najbolj kritični glede odzivnosti ob morebitni nesreči. Pred Domom krajanov na Planini

pri Ajdovščini je potekala simbolna predaja defibrilatorjev, v kateri so sodelovali župan občine Ajdovščina, direktor skupine Pipistrel in direktor Zdravstvenega doma Ajdovščina.

Ivo Boscarol je v svoji izjavi izpostavil pomembnost družbene odgovornosti podjetja, saj je uspeh pogojen tudi z okoljem, v katerem deluje, zato mu po svojih najboljših močeh vrača z raznolikimi dobrodelnimi akcijami. Župan Tadej Beočanin je izrekel veliko zahvalo podjetju Pipistrel, ki je s svojo dobrodelno naravnostjo že večkrat pomagal lokalni skupnosti. »Po donaciji zaščitnih sredstev aprila lani nas je

tokrat razveselila donacija 25 defibrilatorjev, s katerimi smo pridobili celostno oskrbo s pomembno napravo, ki rešuje življenja. Trdno in vsestransko sodelovanje med gospodarstvom in lokalno skupnost je temelj za visoko bivanjsko kvaliteto vseh občanov in občanov,« je še izpostavil župan. Dobrodelna gesta je poleg Občine in podjetja vključila tudi Zdravstveni dom. Direktor je izpostavil, da so defibrilatorji najnovejši, imajo vse nujne funkcije in so enostavni za uporabo. Zdravstveni dom bo v najkrajšem možnem času in ko bodo epidemiološke razmere to dopuščale, organiziral brezplačna usposabljanja za občane o pravilni uporabi naprave in nudenju temeljnih postopkov oživljanja. Kljub temu, da si vsi želimo, da nam nikoli ne bi bilo potrebno naprave uporabiti, pa je dobro vedeti, da znamo pomagati in mogoče celo rešiti življenje. Hvala vsem, ki k dvigu zdravstvene varnosti in oskrbe pripomorete!

Za en dan postal župan

Program Senčenje na delovnem mestu, ki ga podpira tudi Občina Ajdovščina, poteka v sodelovanju z Inštitutom za mladinsko politiko in Srednjo šolo Venno Pilon. V program je letos vključenih kar 40 dijakov, senčijo pa raznolike poklice. Dijak tretjega letnika si je zaželel pobližje spoznati poklic župana in je v četrtek, 11. marca, prav na dan seje občinskega sveta, senčil našega župana Tadeja Beočanina.

Že tretje leto zapored se v ajdovski občini izvaja program Senčenje na delovnem mestu, ki dijakom omogoča razvijanje kariernih možnosti in spoznavanje poklicev, ki jih zanimajo. 11. marca, prav na dan seje občinskega sveta, je za en dan postal župan dijak tretjega letnika Srednje šole Venno Pilon, David Bajec, ki si je to od nekaj želel postati: »Odkar sem vstopil v srednjo šolo redno spremljam politiko tako v Sloveniji kot v tujini. Rad se tudi pogovarjam in razpravljam o političnih problemih. Veliko željo imam, da bi postal župan, spogledujem pa se tudi s poklici predsednika vlade, ministra ali pa ambasadorja.« Tudi po končanem senčenju ostaja pri svoji želji postati župan – povedal je, da mu je bilo v čast spoznati župana in se seznaniti z razgibanim in odgovornim delom, ki ga poklic zahteva. Dijakovo vnemo in voljo je pohvalil tudi župan Tadej Beočanin in izpostavil, da je program Senčenje na delovnem mestu odlična priložnost, da mladi pobližje spoznajo poklice

so potekale že prejš pripravljajno delavnico. Inštitut za mladinsko politiko je pozval ustanove in organizacije, ki so se odzvale v velikim številu. V letošnjem letu je veliko dijakov izrazilo interes po spoznavanju poklicev s področja zdravja, fizioterapije in računalništva, sledijo poklici izobraževanja, biološko-tehnološkega področja, pa tudi prava in veterine. Program je letos nadgrajen z možnostjo, da lahko dijaki senčijo dva poklica, v dveh različnih podjetjih oziroma ustanovah. To bo zagotovo pripomoglo, da se bodo dijaki lažje odločili za tisti poklic, ki jim je bližje.

Program vsako leto pridobiva več interesentov, organizatorji načrtujejo, da bodo v prihodnjem letu program omogočili tudi zadnjim razredom osnovne šole. Občina Ajdovščina projekt trdno podpira, saj si obeta pridobiti več kadrov za potrebe delodajalcev, ki jih je na našem območju vse več. Mladi pa bodo tako deležni več izkušenj, na podlagi katerih se bodo usmerili v tiste poklice, s katerimi si bodo olajšali vstop na trg dela.



in se tako lažje odločijo, katero poklicno pot uberejo. Zagotovo si lokalna skupnost želi čim več mladih, ki se bodo usmerili v poklice prihodnosti.

V letošnjem letu je v program vključenih 40 dijakov 3. a in 3. b oddelka gimnazijskega programa Srednje šole Venno Pilon. V marcu so epidemiološke razmere končno lahko omogočile izvedbo, priprave pa

Inštitut za mladinsko politiko je koordinator programa "Senčenje na delovnem mestu", ki poteka v okviru projekta, ki ga finančno podpira Ministrstvo RS za javno upravo, v okviru programa razvoja in profesionalizacije nevladnih organizacij in prostovoljstva 2019, z naslovom: Z lokalnim povezovanjem do boljših kariernih možnosti za mlade.



Letošnji slavljenec je nogomet

5. marca je bila premierno predvajana virtualna slovesnost s podelitvijo priznanj najuspešnejšim ajdovskim športnicam, športnikom in ekipam v letu 2020. Letošnji slavljenec je – nogomet, obeležujemo namreč 100-letnico brcanja usnjene žoge v Ajdovščini. Med aktualnimi dosežki kraljujejo rokomet, smučanje, domači športniki pa so se izkazali tudi z mnogimi izvrstnimi dosežki v pestrih športnih panogah.



Razmeram primerno je prireditev potekala virtualno, tako preko spleta, kot preko televizije. V imenu Športne zveze Ajdovščina je spregovoril podpredsednik Matjaž Bajc. Leto 2020 je zaznamovala epidemija, zaradi katere je bilo treba čez noč prilagoditi športne aktivnosti, pohvalil je domača društva. Aktivna pa je bila tudi športna zveza, tako je med drugim v letu 2020 uspešno zaključila s projektom dvojne kariere v športu, letos pa se v sodelovanju z Občino Ajdovščina pripravlja na izdelavo strategije s področja športa. Športnicam in športnikom, ki so v letu, zaznamovanem z epidemijo, pokazali ogromno

inovativnosti in želje, da se šport nadaljuje, je čestital tudi župan Tadej Beočanin in posebno voščilo namenil nagrajencem ter poudaril, da smo kot skupnost ponosni na njihove uspehe.

Podelitev je bila zaznamovana s prepletom starega in novega, predvsem pa z namenom poudariti kako pomembna sta šport in rekreacija za kakovost življenja vsakega posameznika – ne zgolj zaradi ohranjanja fizične aktivnosti in vitalnosti, pač pa tudi zaradi ohranjanja stikov z aktualnim dogajanjem. Virtualni podeljevalci letošnjih priznanj iz projekta Ponovno aktivni v športu so delili svoje spomine in nasvete.

Športna zveza Ajdovščina

je podelila paleto priznanj. Šest priznanj je šlo v roke športnikom, ki ne tekmujejo v uradnih tekmovalnih sistemih. Podeljenih je bilo 21 bronastih plaket, 23 srebrnih plaket, dve zlati plaketi in statua za življenjsko delo, ki je šla v roke nogometu – v letošnjem letu namreč obeležujemo 100 let, odkar je v Ajdovščini prisoten nogomet. Med nagrajenimi športniki velja izpostaviti prejemnico srebrne plakete, smučarko **Andrejo Slokar**, ki je v letošnji sezoni presenetila z izvrstnimi uspehi v svetovnem smučarskem pokalu. Zlati plaketi sta tudi letos romali v močne rokometne roke Ajdovke in Ajdovca, ki zastopata



naše barve v dveh najelitnejših slovenskih rokometnih klubih, ki nastopata tudi v evropski ligi prvakov. **Maja Svetik** je članica ljubljanskega Krima, **Patrik Leban**, ki je prve korake v svet rokometne naredil na domačem Colu, pa igra pri Celju. **Bojan Adžič**, predsednik **Nogometnega društva Primorje** je ob prevzemu statue za življenjsko delo izrazil ponos, da nagrado prevzema v imenu vseh, ki so v preteklosti negovali nogometno tradicijo v Ajdovščini. Zgodovina je polna zanimivih zgodb, velikih imen, ki so se skozi igro ustavljala na ajdovskem stadionu, uspehov in drugih pomembnih

mejniov. Nogometno društvo bo obletnico obeležilo z izdajo biltena, saj se je skozi čas nabralo veliko gradiva, tudi fotografij. Na šaljiv izziv voditelja Sandija Škvarča kateri je torej paradni šport v Ajdovščini – nogomet ali rokomet, pa Adžič vseeno daje prednost rokometu, vseeno pa nogomet ostaja najstarejši šport, ki se organizirano odvija v Ajdovščini.

Trdo delo, vztrajnost, pa bo tudi cilj dosežen, je misel, ki so jo skozi prireditev ponavljali prav vsi športniki in rekreativci – tisti s preteklimi in tisti z aktualnimi uspehi. Čestitke vsem prejemnicam in prejemnikom letošnjih priznanj Športne zveze Ajdovščina.



Župan v dar prejel sliko z razstave Moja Ajdovščina učenca Leona Lebna

Kako zelo aktivni, ustvarjalni in razmišljujoči so udeleženci programa Mladost na burji, smo lahko spoznali ob praznovanju lanskega praznika občine Ajdovščina, ko je program Mladost na burji otroke in mlade povabil k razmišljanju o življenju v naši občini. Iz vseh ajdovskih šol so prispeli čudoviti in zelo raznoliki izdelki, ki so poleti v galeriji Hiše mladih nagovarjali goste.



Razstavo Moja Ajdovščina si je z zanimanjem ogledal tudi župan Tadej Beočanin. Njegovo pozornost je še posebej pritegnila razstavljena slika učenca Leona.

Leon Leban, ki je v preteklem šolskem letu obiskoval prvi razred podružnične šole Osnovne šole Dobravlje v Črničah, je sliko ustvaril ob

pomoči svojega dedka in pod mentorstvom učiteljice Mateje Soban in Erike Štrancar.

Župana je Leonova slika zelo navdušila, saj na zelo pretanjen način prikazuje vse, na čemur temelji vizija občine Ajdovščina. Izrazil je željo, da bi Občina Ajdovščina sliko postavila na ogled v svojih prostorih, kjer bo njemu in sodelavcem navdih za vsakodnevni trud in prizadevanje biti boljši in uspešnejši.

V četrtek 11. marca je župan obiskal Leona v njegovem razredu, zdaj na OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, kjer so učenci pripravili prijeten sprejem. Župan Tadej Beočanin je zbrane nagovoril in se posebej zahvalil Leonu, ki mu je svoje umetniško delo na tem dogodku tudi predal. Leonu je čestital za tako dobro

ponazoritev vseh značilnosti naše skupnosti in obljubil, da bo slika dobila pomembno mesto znotraj občinske uprave ter mu v znak zahvale predal darilo, polno šolskih potrebščin in ustvarjalnih pripomočkov za nadaljnje šolske in umetniške podvige.

Župan Tadej Beočanin je ob tej priložnosti vsem učenkam in učencem ter mladim zaželel veliko ustvarjalnega navdih, zagona in solidarne držbe.

Kako bodo udeleženci programa Mladost na burji obeležili letošnji praznik naše občine, bomo izvedeli kmalu, saj je 5. maj pred vrati. Glede na to, da so udeleženci programa Mladost na burji in njihovi mentorji zelo aktivni in domiselni, verjamemo, da bodo tudi tokrat navdušili.

**MLADOST
NA BURJI**

»Ko nas je pred enim letom, lansko pomlad, nov in neznan virus potegnil na delo na daljavo, smo pouk poskušali učencem narediti prijazen, četudi niso bili v živem, neposrednem stiku z nami, učitelji. Pred občinskim praznikom, 5. majem, smo se pogovarjali in odkrivali pomembne točke naše občine, v vaseh našega šolskega okoliša. Učence, prvošolce sva z drugo učiteljico v 1. razredu, gospo Eriko Štrancar povabili, da narišejo kakšno izmed zanimivih pohodnih točk ali pomembnih stavb iz naše okolice. Pri delu od doma so prvošolcem največkrat stali ob strani tudi starši in celo stari starši. Tako je tudi Leon skupaj s svojim dedkom poiskal zanimivosti iz naše občine. Dedek je svoje ideje narisal, Leon pa je vse to pobarval in sestavila sta lep kolaž, ki ga je Leon opremil še z napisi.«

Mateja Soban, razredničarka



Latniki na placu bodo ozeleneli

Vrtnarji ajdovske komunalne družbe v teh dneh urejajo cvetlična korita in gredice ter obrezujejo drevje in grmovnice po mestu. Tudi ob latnike na ajdovskem placu so vsadili trse, ki jih je izbrala in podarila Trsnica Vrhpolje.

Za ozelenitev latnikov na Lavričevem trgu so v Trsnici Vrhpolje izbrali trtno podlago z imenom 420 A. Zasajenih je bilo 18 trsov, po dva k vsakemu stebru latnikov. Trsi ne bodo cepljeni, vrsta 420 A pa je bila izbrana z namenom – trta ni rodna, vendar pa zelo bogato cveti in neverjetno lepo diši. Ko bo v polnem razcvetu, bo dišalo po vsem Lavričevem trgu. Ker je odporna na listno obliko trsne uši, škropljenje ne bo potrebno. Je hitro rastoča in daje odlično naravno senco. Direktor Trsnice Vrhpolje Jože Žgur predvideva, da bomo nekako v treh letih že sedeli v prijetni senci pod gosto poraščenimi latniki. Za trte na placu bodo skrbeli vrtnarji ajdovske komunalne družbe. Prav veliko nege ne potrebujejo – jeseni jih bo treba obrezovati, za zalivanje

pa je poskrbljeno, saj je na placu urejeno namakanje.

Obe ekipi vrtnarjev ajdovske komunale že vse od konca januarja intenzivno urejata pomladno podobo našega mesta, spomladanska opravila gredo počasi h koncu. Drevesa in grmovnice po mestu so že obrezane, prav tako tudi vrtnice in sivka na gredicah na različnih lokacijah, te so tudi okopane in pognojene, pripravljene na nov razcvet. Spreminja se zasaditev na gredici pri osrednjem mestnem krožišču nasproti Policije. Doslej so bile tu zasajene vrtnice, vendar pa se je izkazalo, da jim prostor ne ustreza, zato so jih za letos nadomestile enoletnice. Nekaj jeseni posajenih mačeh v cvetličnih koritih in gredicah je preživel, te so vrtnarji presadili ter dodali nove sadike. V zadnjih letih



se je izkazalo, da se spomladi in jeseni v mestnih zasaditvah najlepše obnesejo mačehe, ki bogato cvetijo v pisanih barvah, v maju pa jih bodo nadomestile begonije, trpežne enoletnice, ki prenesejo tudi vipavsko poletno pripeko. Enoletnice za mestno zasaditev vzgajajo v rastlinjakihi Vide Jejčič v Vipavskem Križu.

Ob zalivanju in drugi vrtnarski negi pa rastline za bujno rast potrebujejo tudi ljubezen in občudovanje. Zasajene so, da s svojo krasoto lepšajo naš vsakdan. Bolje se počutimo v lepem in urejenem okolju, zato jim polaskajmo, občudujemo jih pogledimo, pa bodo njihovi cvetovi še bolj razkošno zasijali.



Odslej po aktualne novice tudi na Facebook Občine Ajdovščina

Obveščamo vas, da smo od marca dalje dostopni tudi na Facebook strani občine Ajdovščina. Novice pa bomo z vami delili tudi na spletnem omrežju Instagram. Vabljeni, da se nam pridružite. Veseli bomo vsečka, delitve, obenem pa vabljeni, da sodelujete z nami in nas tudi vi obveščate o novostih v vašem kraju.

Na obeh spletnih platformah – Facebooku in Instagramu – bomo z vami delili novice, dogodke in informacije, povezane z delovanjem naše Občine, obenem pa objavljali tudi druge zanimivosti, povezane z novostmi v posameznih krajevnih skupnostih, društvih in drugih organizacijah, ki tvorijo našo skupnost. Veseli smo vsakega vašega komentarka, objave, povezave in delitve mnenja. Stran bomo redno pregledovali in posredovali koristne informacije. Želimo, da je naša skupnost odprta prostor za izmenjevanje informacij – na temeljih kulture dialoga in spoštovanja drug drugega.

Vabljeni k soustvarjanju naše skupne zgodbe – Ajdovščine raznolikih danosti.

Na Facebooku smo dostopni na naslovu: www.facebook.com/obcinaajdovscina.

com/obcinaajdovscina, na Instagramu pa nam nas poiščite pod uporabniškim imenom: obcinaajdovscina.



Občinsko ocenjevanje vina 2021

Občina Ajdovščina vabi vinarje s stalnim prebivališčem na območju občine Ajdovščina k sodelovanju na ocenjevanju vin 2021. Namen občinskega ocenjevanja vin je promocija domačega vinogradništva in vinarstva. Najviše ocenjena vina v posameznih kategorijah bodo prejela listine odličnosti. Župan Občine Ajdovščina bo izmed vin, ki bodo prejela listine odličnosti, izbral županovo vino 2021. Občina bo od prejemnikov listin odličnosti odkupila določeno količino mirnih vin za pogostitve na svojih dogodkih.

Pogoji za sodelovanje na občinskem ocenjevanju vin 2021

Na ocenjevanju lahko sodelujejo vsi vinarji, ki so vpisani v register pridelovalcev grozdja in vina, imajo dovoljenje za stekleničenje vin ter stalni naslov bivališča na območju občine Ajdovščina.

Na ocenjevanje bodo sprejeta vina sort, ki so v sortnem izboru za Vipavsko dolino ter so pridelana kot mirna vina normalnih trgateg, od letnika 2015 naprej.

Poleg mirnih vin bodo letos prvič na ocenjevanje sprejeta tudi peneča vina, ki bodo sodelovala v konkurenci za listine odličnosti in za županovo vino.

Vsak vinar mora zagotavljati najmanj 200 steklenic (0,75 l) vina po vzorcu, ki morajo biti opremljene z lastno etiketo, skladno s pravilniki o označevanju vina. Posamezni vinogradnik lahko na ocenjevanje prijavi največ pet (5) vzorcev, za vsak vzorec pa je potrebno dostaviti tri (3) steklenice.

Potek občinskega ocenjevanja vin 2021

Ocenjevalno komisijo sestavljajo usposobljeni strokovnjaki Kmetijsko gozdarskega zavoda Nova Gorica. Ocenjevanje vina bo potekalo anonimno, vendar sledljivo, za kar poskrbi organizator ocenjevanja.

Ocenjevanje je za pridelovalce brezplačno, o ocenah svojih vin bodo po opravljenem ocenjevanju obveščeni po pošti.

Listino odličnosti bosta prejeli praviloma po dve najviše ocenjeni vini v vsaki od petih kategorij:

- vina iz domačih sort pinela in zelen,
- ostala bela vina,
- rose vina,
- rdeča vina,
- peneča vina.

Županovo vino bo izbrano izmed vin, ki bodo prejela listino odličnosti. Izbor bo opravil župan Občine Ajdovščina.

Sprejem vzorcev in termini

Vzorci se bodo sprejemali na Občini Ajdovščina, Cesta 5. maja 6a, od 6. do 9. aprila 2021, v poslovnem času. Ocenjevanje vin bo potekalo 12. aprila 2021.

Prireditve s podelitvijo Listin odličnosti in razglasitvijo županovih vin vseh treh občin, ustanoviteljic Zavoda za turizem Nova Gorica in Vipavska dolina, se bo prilagajala epidemiološki situaciji, oziroma ukrepom, ki bodo veljali v času po izvedenem ocenjevanju, o čemer bodo vsi sodelujoči vinarji in splošna javnost obveščeni preko osebnih povabil in v medijih.

Povabilo vinogradnikom je objavljeno na spletni strani Občine Ajdovščina (zavihek Javna naročila, objave, razpisi, rubrika Javni razpisi) in v lokalnem časopisu Latnik. Dodatne informacije: Sanda Hain, 05/36 59 155, sanda.hain@ajdovscina.si.

Tadej Beočanin, župan



Izbranci občinskega vinskega ocenjevanja 2020.



Razpisi za gospodarstvo

Občina Ajdovščina vabi podjetnike in obrtnike k sodelovanju pri javnih razpisih za pridobitev nepovratnih sredstev ali ugodnih kreditov na področju inovacij, investicijskih vlaganj in promocije (udeležbe na sejnih in razstavah). Vsi občinski javni razpisi so objavljeni na spletni strani Občine Ajdovščina, www.ajdovscina.si, v zavihku Javna naročila, objave, razpisi.

Javni razpis za spodbujanje projektov inovacij v letu 2021 je namenjen spodbujanju podjetij in posameznikov k oblikovanju začetnega prototipa produktne inovacije. Razpis je odprt do vključno 30. junija.

Javni razpis za spodbujanje udeležbe na sejmih in razstavah v letu 2021 cilja k izboljšanju promocije proizvodov in storitev prijaviteljev. Namenjen je podjetjem in samostojnim podjetnikom s sedežem v občini Ajdovščina, za sodelovanje na mednarodnih dogodkih. Pridobiti je mogoče do 50 % upravičenih stroškov (najem razstavnega prostora) za udeležbo na sejmih in razstavah, izvedenih v obdobju od 1. 11. 2020 do 30. 11. 2021. Javni razpis je odprt do vključno 30. 11. 2021.

Javni razpis za dodelitev kreditov s subvencionirano obrestno mero za spodbujanje investicijskih vlaganj v proizvodnje in storitvene kapacitete v občini Ajdovščina za leto 2021 je odprt do porabe sredstev, vendar najkasneje do 15. 11. 2021. Namenjen je subvencioniranju obrestne mere kreditov za investicijska vlaganja. Upravičenci so podjetja in samostojni podjetniki, ki investirajo na območju občine Ajdovščina.

Podrobnejše informacije o vseh treh kreditih, vključno z vsemi potrebnimi obrazci in kontaktnimi podatki, so objavljene na spletni strani Občine Ajdovščina, www.ajdovscina.si.

Občinski javni razpis za sofinanciranje malih komunalnih čistilnih naprav

Na spletni strani Občine Ajdovščina, www.ajdovscina.si, je objavljen Javni razpis za dodelitev nepovratnih finančnih sredstev za izgradnjo malih komunalnih čistilnih naprav v občini Ajdovščina v letu 2021. Nanj se lahko prijavijo lastniki ali solastniki enostanovanjskih ali večstanovanjskih stavb na območju s pravilnikom določenih aglomeracij ter stalnim prebivališčem v občini Ajdovščina. Subvencije bodo dodeljene za male komunalne čistilne naprave, ki so bile ali bodo zgrajene v obdobju od 1. januarja do 30. septembra 2021. Pridobiti je mogoče do 50 % upravičenih stroškov, oziroma največ 1000 evrov za enostanovanjsko stavbo ter največ 1500 evrov za večstanovanjsko stavbo z urejeno etažno lastnino. 100 % subvencije na posameznega upravičenca je mogoče pridobiti, če se eno čistilno napravo namenja za več stanovanjskih objektov, vendar največ 1000 evrov za posamezno priključeno stavbo, oziroma 1500 evrov za posamezno priključeno večstanovanjsko stavbo.

Razpis bo odprt do 1. oktobra 2021, odpiranje vlog bo potekalo 15. junija in 5. oktobra 2021. Več informacij z navodili za izpolnjevanje vloge ter vsemi potrebnimi obrazci je objavljenih na spletni strani Občine Ajdovščina, www.ajdovscina.si, v zavihku Javna naročila, objave, razpisi / Javni razpisi.

Subvencioniranje obresti in stroškov stanovanjskih kreditov

Še pred koncem marca bo na spletni strani Občine Ajdovščina objavljen Javni razpis za subvencioniranje obrestne mere in stroškov najetih stanovanjskih kreditov občanov občine Ajdovščina za leto 2021. Subvencije lahko pridobijo fizične osebe, državljani Slovenije, s stalnim bivališčem na območju občine Ajdovščina in v naši občini tudi rešujejo stanovanjski problem. Na voljo je 95.000 evrov. Upravičenci lahko pridobijo do 10 % glavnice najetega stanovanjskega kredita z najmanj 10-letno dobo odplačevanja, vendar ne več kot 10.000 evrov mladi upravičenci in ne več kot 4.000 evrov ostali upravičenci.

Razpisna dokumentacija bo do izteka prijavnega roka dosegljiva na spletni strani Občine Ajdovščina, www.ajdovscina.si, v zavihku Javna naročila, objave, razpisi, v rubriki Javni razpisi. Prijavitelji izpolnijo spletni obrazec preko povezave, objavljene v razpisu, nato izpolnjen obrazec natisnejo, lastnoročno podpišejo in v zaprti ter označeni ovojnici posredujejo Občini Ajdovščina. Zadnji rok za oddajo vloge je petek, 24. april 2021.

Nov odlok o ravnanju z odpadki

Na februarski seji so ajdovski občinski svetniki sprejeli nov Odlok o ravnanju s komunalnimi odpadki v občini Ajdovščina, na podlagi katerega so pripravljena tudi Tehnična pravila o ravnanju s komunalnimi odpadki v občini Ajdovščina.

Pripravo novega odloka je pogojevala predvsem zakonodaja, ki se je v času veljavnosti prejšnjega odloka spremenila do te mere, da zgolj popravki niso bili več smiselni. Odlok o ravnanju s komunalnimi odpadki v občini Ajdovščina podrobno določa način, vsebino in pogoje opravljanja obveznih gospodarskih javnih služb ravnanja s komunalnimi odpadki – to sta zbiranje določenih vrst komunalnih odpadkov in obdelava bioloških odpadkov na območju naše občine. Novo besedilo odloka sicer ne prinaša bistvenih sprememb za uporabnike. V občini se ohranja takšen način odlaganja odpadkov, kot smo ga vajeni,

svojem zemljišču najde divje odlagališče, torej na njegovo zemljišče nekdo drug odlaga odpadke, je to dolžan prijaviti pristojni inšpekciji. Če bo ta ugotovila, da povzročitelja ni mogoče najti in je lastnik nečednost pravočasno prijavil, bo odstranitev takšnih odpadkov kril občinski proračun.

Še eno novost pa narekuje tudi 12. člen odloka, ki izvajalcu javne službe – v Ajdovščini je to Komunalno stanovanjska družba – nalaga pripravo Tehničnih pravil za ravnanje s komunalnimi odpadki. Pravila so že pripravljena in objavljena na spletišču ajdovske komunale. Vsebujejo natančna navodila in pogoje ter tehnične normative za

vrtovih, ki jih pripravljamo na novo sezono. Komunalno stanovanjska družba Ajdovščina je na svojem spletišču objavila priporočila kaj narediti z zelenim odrezom, torej z vsemi tistimi biološkimi odpadki, ki ostanejo po obrezovanju grmovnic in dreveja in po urejanju zelenjavnih in cvetličnih vrtov za novo sezono. Če le morete, si v kakšnem primernem kotu vrta uredite kompostnik, drugače jih lahko odložite v zbirnem centru v Dolgi Poljani, ali pa pri komunalni družbi naročite odvoz. V nobenem primeru pa takšni odpadki ne sodijo niti v zabojnik za biološke odpadke, sploh pa ne med mešane odpadke! Morebiti ne bo odveč spomniti, da vsakemu gospodinjstvu v občini, ki plačuje položnico ajdovske komunalne družbe, **enkrat letno pripada odvoz do 2 kubičnih metrov kosovnih odpadkov brez doplačila.** Tudi zbirni center v Dolgi Poljani je že nekaj časa odprt po normalnem urniku – **vsak delovni dan od 7. do 15. ure, z dežurstvi (v tem času zgolj za fizične osebe) ob ponedeljkih in petkih do 17. ure ter ob sobotah med 8. in 15. uro.** Dvakrat letno, v maju in v oktobru, komunalna družba prireja tudi akcije zbiranja nevarnih odpadkov.

Sicer pa Komunalno stanovanjska družba Ajdovščina skrbi za praznjenje in zunanjo ureditev kar **187 ekoloških otokov v naši občini.** Otoki so lično urejeni, se je precej poslabšala naša zavzetost za ločevanje odpadkov. Statistike zadnjih dveh let niso razveseljive – zmanjšuje se namreč delež ločeno zbranih odpadkov, povečuje se kup mešanih odpadkov, ki jih iz Ajdovščine odvažajo ljubljanska Snaga, kar pa ni poceni.

Dileme kam z odpadki pri nas torej ni – izkoristimo možnosti, ki so nam ponujene in poskrbimo, da bodo odpadki končali na primernem mestu – v pravem zabojniku ali v zbirnem centru – nikakor pa ne v naravi!



torej na lepo urejenih ekoloških otokih ter v zbirnem centru v Dolgi Poljani. Je pa vseeno nekaj novosti. Tako se bo enkrat letno ravnanje s komunalnimi odpadki obračunavalo sobodajalcem, glede na število opravljenih nočitev. Izpostaviti velja tudi novost, vezano na divja odlagališča. Lastnik je dolžan počistiti svoje odpadke na svojem zemljišču. Če pa na

ravnanje z odpadki, z opremo, ki se jo uporablja ter za normativne izračune in obračunavanja

Pomlad trka ...

Pomlad trka na vrata, če jo želimo doživeti v vsej svoji bleščavi, je treba pospraviti ostanke zime. Teh se običajno nabere – tako po hiši, kot tudi na dvoriščih. Predvsem pa se zimskih ostankov nabere po

Napovedi prihodnjih razpisov

Do konca marca in v prvih dneh aprila bo Občina Ajdovščina na svoji spletni strani objavila še nekatere javne razpise, predvsem iz področja družbenih dejavnosti.

31. marca bo objavljen **Javni razpis za sofinanciranje mladinskih in otroških programov in projektov ter letovanj v letu 2021.** V pripravi je tudi **Javni razpis za sofinanciranje programov in projektov za starejše občane v letu 2021.** Oba razpisa sredstva namenjata društvom in drugim organizacijam, ki izvajajo različne projekte in programe za mlade ali za starejše. V aprilu pa bo objavljen tudi javni razpis, namenjen veteranskim organizacijam, za sofinanciranje organizacije proslav občinskega pomena, drugih spominskih slovesnosti in delovanje veteranskih organizacij v letu 2021.

Urejanje vaških cest

Občina Ajdovščina ureja ceste na podeželju. Sanacija se je že začela na cesti, ki vodi s Cola proti Vodici, v kratkem se obeta tudi celovita prenova ravninskega dela ceste na Vodicih. Kmalu bo sanirana tudi od septembrskega deževja poškodovana cesta v Dolgi Poljani, prenovalo pa v pomladnih mesecih načrtujemo tudi na dveh lokacijah na Gori in na cesti Velike Žablje – Vrtovče.



Cesta na Vodice bo do konca meseca deležna prve faze prenove. Načrtovana je postavitev štirih kamnitih zložb, z namenom razširitve ceste. Dela potekajo na odseku ceste s Cola proti Vodici v dolžini približno enega kilometra. Ena kamnita zložba je že postavljena, do konca marca bodo nared še preostale tri. Investicija, vredna 60.000 evrov, je prvi korak k celoviti prenovi ceste na Vodice. V prihodnje je v načrtu še asfaltacija odseka in namestitve odbojnih varovalnih ograj. V vasi Vodice pa je predvidena tudi celovita prenova ravninskega dela ceste od prve hiše do kapelice sredi vasi.

Poleg investicije na Vodicih, se kmalu obeta tudi obnova ceste v Dolgi Poljani, ki jo je hudo poškodovalo obilno septembrsko deževje. Talna voda je dodobra uničila 100 metrov ceste, ki po strmem terenu pelje do igrišča. Ocenjena vrednost sanacije znaša okrog 30.000 evrov, v načrtu je odstranitev asfaltne prevleke, ureditev odvodnjavanja ter ponovno asfaltacija uničenega dela ceste. Kmalu se bodo pričela dela tudi na Gori, v KS Predmeja in KS Otlica, preplastitev dela ceste pa se obeta tudi na Lemuškem griču, kjer je vzletišče za jadralne padalce.

Nov "žjgn" v Črničah

Pokopališče v Črničah se bo širilo in prenavljalo. Pridobilo bo nove površine, zgrajena bo nova mrliška vežica, urejena dostopna pot s parkirišči in postavljen ekološki otok.

Načrte za prenovljeno pokopališče je narisal domačin, arhitekt Marko Kosovel iz Arhitekturnega biroja Acma. Nove površine bodo urejene zahodno od obstoječih, gre za okoli 400 m² dodatnega prostora. Tu bo zgrajena nova mrliška vežica, ki bo skupaj z uporabnim nadstreškom pred vhodom merila 10,4 m x 12,3 metrov. V hišici bo prostora za

sanitarije, čajno kuhinjo, priročno skladišče, osrednji prostor pa bo namenjen zadnjemu slovesu od pokojnika. Do pokopališča in do novega poslovnega objekta bo vodila dostopna pot. Urejenih bo slabih 100 metrov nove asfaltirane poti ter ducat novih parkirnih mest, eno tudi za invalide. V Črničah se bodo nove pridobitve veselili še pred koncem leta.



Grajska klet v Vipavskem Križu se posodablja

Še pred začetkom turistične sezone bodo v grajski kleti v Vipavskem Križu prenovljene sanitarije. To bo prvi korak na poti k legalizaciji dejavnosti, ki je v zadnjih letih tu zacvetela in sovpada z razvojno naravnostjo kraja, ki postaja vedno bolj turistično privlačna in prepoznavna destinacija.

Znotraj kleti bodo celostno obnovljene sanitarije. Ob novi opremi in keramiki bosta urejena tudi nov priklop na fekalno kanalizacijo in novo črpališče. Sredstva za naložbo so rezervirana v občinskem proračunu. Trenutno teče zbiranje ponudb, kmalu pa se bodo začela dela, ki bodo zaključena še pred začetkom glavne turistične sezone. Izvajanje del bo potekalo v

dogovoru s šolo, na način, da bo kar čim manj moteče za pouk. To bo pomembna pridobitev, na podlagi katere bo mogoče spremeniti namembnost objekta, ki bo tako tudi uradno postal gostinski objekt, oziroma vinoteka. Grajska klet je ena najmarkantnejših turističnih točk v Križu, kjer so že doslej potekale različne pukušine, degustacije, prireditve in srečanja. Po pravilu so gostje

navdušeni nad avtentičnim ambientom, odslej pa bo urejen tudi najbolj nujni »servisni del«. Želje in ideje pa segajo še dlje – v prihodnosti bodo instalacije v grajski kleti v celoti prenovljene, ob novi električni napeljavi bo urejeno tudi talno ogrevanje v prvem delu kleti, pri šanku, na novo bodo nameščene luči, klet pa bo tudi klimatizirana.



V Palah zahrumeli stroji

Druga faza prenove skate parka v Palah se je začela. Sodobno zasnovan poligon bo primeren za začetnike in za izkušene uporabnike. Dela, ki jih izvaja Zavod Aliansa, bodo stala 70.000 evrov, končana naj bi bila do začetka maja.



Prvi koraki zasnove rolkarskega mestnega parka s postavitvijo 'skate' rampe v Palah so bili uresničeni s projektom Moja pobuda lanske leto. Sredi marca pa se je začela druga faza prenove, s katero bo park pridobil urejeno in varno infrastrukturo za vse ljubitelje rolkarskih veščin, od začetnikov

do naprednejših uporabnikov. Snuje se rolkarski poligon, ki bo elemente za izvajanje raznolikih rolkarskih aktivnosti na različnih nivojih in zahtevnostih. Dela je pod svoje okrilje prevzel Zavod Aliansa, stala bodo 70 tisoč evrov. Poligon bo temeljil na betonskih elementih, ki bodo razdeljeni v več sekcij, grajen

pa bo s tehniko vlivanja betona kar na mestu samem. Končana druga faza prenove bo prinesla sodobno urejen rolkarski poligon, ki bo omogočal tudi organizacijo manjših tekmovanj, predvsem pa bo veselje prinesel vsem ljubiteljem zunanjih aktivnosti na rolkah.



Mesto, prijazno kolesarjenju

Nadaljuje se urejanje kolesarskih stez skozi mesto Ajdovščina – od prvega do zadnjega krožišča. Trenutno se preko javnega razpisa išče najugodnejšega izvajalca, začetek gradnje je predviden še pred poletjem in bo trajal približno leto dni.

Občini je za urejanje kolesarskih stez po mestu na razpisu Eko sklada uspelo pridobiti 666.000 evrov nepovratnega denarja, preostanek bo priskrbljen iz občinskega proračuna. Urejena bo celotna kolesarska povezava skozi mesto. Izgradnja je razdeljena na odseke.

postaji proti bencinski črpalki. Občina je odkupila potrebna zemljišča in izgradnja tega odseka se lahko zaključi.

Odsek 3 teče od mosta čez Hubelj do križišča pri Snici. Tudi tu bodo z obeh strani ceste urejene površine za kolesarje in pešce, javna razsvetljava in nameščena

Snici do krožišča pri trgovski hiši na koncu mesta bo, ob izgradnji kolesarske steze in pločnika ter vse ostale potrebne opreme, celostno prenovljen. Obnovljena bo komunalna infrastruktura, na koncu pa bodo vse površine dobile nov asfalt.

Površine za pešce in kolesarje



Odsek 1, od krožišča pod letališčem do krožišča pri pokopališču, bo na obeh straneh ceste dobil površine za pešce in kolesarje, urejena bo javna razsvetljava, območje bo opremljeno s prometno signalizacijo.

Odsek 2, od krožišča pri pokopališču do mosta čez Hubelj je skoraj že dokončan, manjka le še dobrih 30 metrov pločnika in kolesarske steze na levi strani cestišča od križišča pri avtobusni

prometna signalizacija. Hkrati pa bo obnovljena komunalna infrastruktura, ki teče pod cesto – fekalna in meteorna kanalizacija ter vodovod. Nato pa bo celotna voziščna konstrukcija, torej tudi cestišče, preplaščena z novo asfaltno prevleko. V tem sklopu se bo pri piceriji ob Šturskem parku hkrati uredilo še 6 novih parkirnih mest za stanovalce Goriške ulice.

Tudi odsek 4, od križišča pri

bodo po celotni trasi od cestišča ločene z varovalnim zelenim pasom ter bodo enako široke, kot so že urejene na odseku 2. Trenutno se preko javnega razpisa išče izvajalca, delo na terenu se bo pričelo še pred poletjem, zaključek je predviden v juniju prihodnje leto. Prometnih zapletov ob gradnji ni pričakovati, saj ima mesto lepo urejeno obvoznico, katere namen je prav razbremeniti promet v središču mesta.

Kolesarji sodijo na kolesarsko stezo

Na eni od zadnjih sej občinskega sveta je bilo ponovno izpostavljeno vprašanje kolesarjev, ki se skozi mesto vozijo ob kolesarski stezi, torej po cesti, ter tako ovirajo promet. Takšna vožnja v nobenem primeru ni dovoljena, policisti v takem primeru kolesarja lahko kaznujejo.

Ceste so ponovno polne kolesarje, čeprav se kolesarska sezona na Vipavskem na račun milega vremena (izvzemši burjo) običajno potegne kar skozi vse leto. Kolesarjenje je vedno bolj priljubljeno tudi za vsakodnevne opravke, za pot na delo ali v šolo. To pa pomeni več prometa v mestnih središčih. Ob Goriški cesti v mestu Ajdovščina so delno že urejene kolesarske steze, cesta skozi mesto se je na račun lepo urejenih površin za kolesarje in pešce nekoliko zožala, kar naj bi umirjalo promet. Vseeno pa nekateri kolesarji namesto po kolesarski stezi skozi mesto vozijo kar po cesti ter tako ovirajo avtomobilski promet. V

javnosti se pojavlja več različnih interpretacij take vožnje, češ, naj bi bila dovoljena v primeru, ko kolesar vozi hitreje kot 25 km/uro. Vendar pa to ne drži. Če je ob cestišču urejena kolesarska steza, je vožnja s kolesom po cesti prepovedana. Kolesarji so dolžni voziti po kolesarskih stezah, z maksimalno hitrostjo 25 km/h. Odkar imamo skozi mesto urejene kolesarske prometne površine, so policisti že napisali nekaj kazni za takšen prekršek. Kolesarska prometna pravila pa skrivajo še nekaj pasti. Če ob cesti ni urejene kolesarske steze, potem se mora kolesar, ki vozi po cesti, držati cestno-prometnih pravil. Vožnja po pločnikih je

za kolesarje prepovedana. V primeru mešanih prometnih površin, namenjenih pešcem in kolesarjem, pa imajo vedno prednost pešci, oziroma se mora kolesar vedno izogniti pešču. Eno pomembnejših kolesarskih prometnih pravil je tudi prečkanje ceste – če preko ceste ni urejenega kolesarskega prehoda (običajno so zarisani v sklopu prehoda za pešce), mora kolesar cesto prečkati po pravilih pešca, torej mora sestopiti s kolesa in iti peš.

Izgradnja kolesarskih stez skozi mesto se bo nadaljevala – urejeni bosta stezi ob obeh straneh Goriške ceste, torej od krožišča pri letališču do tistega na

Prvi korak k elektronskemu poslovanju

V kratkem bo občanom in podjetnikom omogočena oddaja elektronskih vlog na Občino Ajdovščina. Ureja se namreč povezava s portaloma eUprava in SPOT. Elektronsko poslovanje je za uporabnike enostavno in hitro, v času trajanja epidemije pa je to tudi najbolj varna in učinkovita komunikacija.

Sodobna informacijska tehnologija omogoča elektronsko poslovanje – komuniciranje z različnimi deležniki, ki ni omejeno na delovni čas podjetja ali uradne ure institucije. Javna uprava nudi podlago za e-poslovanje občanov in podjetnikov preko portalov eUprava in SPOT. Občani in podjetniki – uporabniki – tako pridobijo možnost dostopa do storitev in informacij iz enega mesta na različne načine, 24 ur na dan, storitve so zaradi možnosti prilagoditve bolj kakovostne. Irena Štokelj, strokovna sodelavka v Uradu župana, ki ureja to področje, poudarja: "Z uvajanjem načina poslovanja s pravnimi in fizičnimi osebami preko spodbujanja komunikacije v elektronski obliki stremimo k zasledovanju kvalitetnejše obravnave uveljavljanja pravic s strani naših strank ter izboljšanju odzivnosti občinske uprave in standardizaciji posameznih elektronskih transakcij v javni upravi." Občina Ajdovščina je med prvimi v Sloveniji, ki izkorišča možnosti e-poslovanja preko portalov javne uprave. Prva je to možnost oktobra lani svojim občanom in podjetnikom omogočila občina Velenje.

Povezava z obema portaloma je uspešno testirana in v kratkem bo možno na Občino Ajdovščina nasloviti naslednje elektronske vloge:

- za uveljavitev enkratne denarne pomoči za novorojenca,
- za spremembo lastništva ali uporabnika nepremičnine za napoved odmere NUSZ.

Takoj, ko bo vzpostavljena možnost spletnih plačil taks za vlogo preko UJP, pa bo mogoče oddati še naslednje vloge:

- za izdajo dovoljenja za začasno čezmerno obremenitev okolja s hrupom,
- za prijavo obratovalnega časa gostinskega lokala ali kmetije,
- za izdajo dovoljenja za popolno, polovično ali delno zaporo prometne površine zaradi izvajanja del na njej.



Ribniku. Kolesarji brez dodatnih omejitev lahko vozijo po celotnem območju Kaste. Mešanemu prometu – torej pešcem in kolesarjem – je namenjena pot od mosta čez Hubelj, mimo Lavričeve knjižnice, do železnega mosta v Papirnici, podoben režim velja tudi na poti ob cesti mimo srednje šole – od mosta pri Lipi do Osnovne šole Danila Lokarja. Poudariti velja, da imajo na območjih mešanega prometa vedno prednost pešci.

V prihodnjih nekaj letih pa bo občina pridobila še več kolesarske infrastrukture. V sklopu rekonstrukcije ceste Ajdovščina

– Lokavec, ki jo država izvaja v sodelovanju z občino, bo urejena tudi kolesarska steza. V delu je projektna naloga za ureditev kolesarske steze po Tovarniški ulici in naprej do Dolenj. Pripravljene pa so tudi idejne zasnove za kolesarske povezave od mesta do Loga oziroma Vipave (projekt je bil uvrščen med pomembnejše državne naložbe v letošnjem tretjem protikoronskem paketu), do Ceste in do konca Idrijske ulice. Ob obvoznici pa je predvideno urejanje poti za mešan promet, torej za kolesarje in pešce.



Glasovi glasbene šole donijo in žanjejo uspehe

Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina se lahko navkljub epidemiji, ki je dodobra zaznamovala tudi delovanje njihovega pouka, pohvali z uspehi na mednarodnem nivoju. Kar 5 učenk in učencev je osvojilo odmevne rezultate na tekmovanju PaMus Flow, ki je potekal na daljavo. Čestitamo! Pripravljajo pa se že na ostala tekmovanja in izpite, kmalu pa bodo v šolo vpisovali tudi nove glasbene talente.



Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina navkljub razmeram v času epidemije uspešno izvaja pouk vseh petih programov – predšolske glasbene vzgoje, glasbene in plesne pripravnice, individualni pouk z naukom o glasbi in balet. Seveda razmere ne dopuščajo pravega pouka v živo – na šoli so samo učenci pri individualnem pouku. Ravnateljica Bernarda Paškvan poudarja: »Učenje instrumenta ni

le osvajanje fizičnih, motoričnih spretnosti pri izvajanju skladbe, pa preplet čustvenih, intelektualnih in duhovnih plati razvoja glasbenika.« Pouk na daljavo jih je za neposreden stik prikrajšal in kot pravi ravnateljica, so bili upravičeno zaskrbljeni, kako bo čas zaprtih šol vplival na učence. Navkljub temu, da je pouk potekal na daljavo, pa so tako učenci, učitelji kot tudi starši z razumevanjem prebrodili ta čas ter ga

dobro izkoristili. Učitelji so jim omogočali spletne nastope, kjer so otroci igrali doma pred svojimi starši, poslušali in gledali pa so jih tudi ostali. Ustvarili so prave družinske koncerte. Odlično pa so se odrezali tudi na spletnem tekmovanju PaMus Flow, kjer je kar 5 učencev osvojilo nagrade. Tekmovanje je namenjeno učencem pihal in trobil, komisija pa je sestavljena iz uglednih mednarodno pri-

znanih slovenskih in tujih glasbenikov. Drugo nagrado so v različnih kategorijah prejeli: Rebeka Koren, Gaja Stanič, Patricija Černigoj, Neža Polanc Golob in Tim Kobal. Čestitamo!

Letos je sicer v šolo vpisanih 348 učencev, poučujejo 21 instrumentov, izvajajo tudi plesno



pripravnico in balet. Interes je velik, pove ravnateljica, pridno se pripravljajo tudi na nadaljnja tekmovanja, kmalu pa bo potekal tudi vpis za nove glasbene talente. »Vsi zaposleni na glasbeni šoli smo veseli, da je vsaj del učencev spet v naši lepi



stavbi! Hvaležni smo staršem, da so vztrajali in spodbujali svoje otroke in ponosni smo na učence, ki so bili ustvarjalni in so pridno vadili! Prepričani smo, da se jim bo vztrajnost obrestovala! Učitelji pa upamo in verjamemo, da smo kljub neprijaznemu obdobju pouka na daljavo dobro opravili svoje poslanstvo,« še do-



daja ravnateljica glasbene šole, Bernarda Paškvan.

Več o delovanju Glasbene šole Vinka Vodopivca in njihovih nadvse zanimivih prispevkih dobite na njihovi spletni in Facebook strani.

Tipske hišice za čakajoče na avtobus

V kratkem bodo ob regionalni skozi našo občino nameščene prve tri tipske avtobusne postaje. Poleg zavetja bodo popotnikom nudile tudi informacije – zadnja stena hišice bo namreč hkrati turistično-informativna tabla.

Hišice bodo precej enostavne – sestavljene iz kovinskega ogrodja na petih oziroma treh nogah (odvisno od razpoložljivega prostora), s kritino iz trpežne pločevine in stenami iz kaljenega stekla s treh strani. Posamezna hišica meri 3 krat 1,5 metra in skupaj z davkom stane približno 4.500 evrov. Izdeluje jih podjetje Tetiva iz Grosuplja. Zadnja stena takšnega avtobusnega postajališča bo hkrati tudi turistično informativna tabla in bo predstavila kraj, kjer je postajališče. Prve tri table se že rišejo, saj bodo tri takšne hišice že v kratkem postavljene v središču vasi Cesta, nasproti obstoječega postajališča na Nemškarici in v Budanjah. V načrtu pa je še postavitve dveh takšnih zavetij v Batujah, kjer se za ta namen že odkupuje

zemljišče. Po eno takšno postajališče bo v Kobolih v Tevčah, idejna zasnova je že v delu, v Dolgi Poljani, kjer se še išče primerno lokacijo, in v Stomažu, v sklopu celostnega urejanja javnih površin v vasi.



Dan odprtih vrat OPP NIS

Osnovnošolski program z nižjim izobrazbenim standardom na osnovni šoli Danila Lokarja deluje že vse od leta 1983. Javnost je program lahko spoznala na letos virtualnem dnevu odprtih vrat, ki je potekal 18. marca.



Program z nižjim izobrazbenim standardom, ki ga dolga leta negujejo na osnovni šoli Danila Lokarja Ajdovščina, je namenjen otrokom, ki zaradi različnih vrst in stopenj primanjkljajev ne zmorejo doseči izobrazbenega standarda po programu rednega osnovnošolskega izobraževanja. A so kljub temu nadvse uspešni in ustvarjalni. Učencem je zagotovljen individualni pristop s poudarkom na njihovih močnih področjih. Tako uspejo ob trdni podpori učiteljev krepiti osebno zadovoljstvo ter občutek lastnega

uspeha, kar prispeva k boljši samopodobi in večji samozavesti. V oddelkih poučuje 16 zaposlenih – poleg učiteljev tudi specialni in rehabilitacijski pedagogi, inkluzivni pedagogi, logopedinja ter ostali strokovni delavci in terapevti. Za vsakega posameznika izdelajo individualiziran program, kar pomeni, da cilje prilagodijo tako, da lahko posameznik doseže kar najvišjo možno raven razvoja. Predani učitelji z raznolikimi obšolskimi dejavnostmi učencem ponujajo vse več možnosti obšolskega udejstvovanja in jih tako opolnomočijo s kompetencami, ki omogočajo enake možnosti – tako za vključitev v redni osnovnošolski kot za nadaljevanje srednješolskega izobraževanja. V prilagojenem programu je letos 32 učencev vse od 1. do 9. razreda, 4 učenci so šolanje podaljšali. Težji potek poučevanja jim je letos povzročil pouk na daljavo, ki je terjal veliko več energije in pripravljenosti kot sicer, tako je večinoma poučevanje potekalo individualno, z vsakim

učencem posebej. Na lastne oči se je o poteku in neizmerni energiji, ki jo učitelji in učenci spleta med seboj v programu z nižjim izobrazbenim standardom, prepričal tudi župan Tadej Beočanin. Na obisk se je odpravil s prav posebnim namenom – po Leonovo sliko, ki je njegovo pozornost pritegnila na razstavi Moja Ajdovščina v sklopu programa Mladost na burji. Leon in njegov dedek sta v umetnini odlično povzela značilnosti naše občine, slika že krasi županove prostore v občinski hiši. Veliko ustvarjalnega navdih želimo vsem učencem in učencem, programu pa še na mnoga uspešna leta.



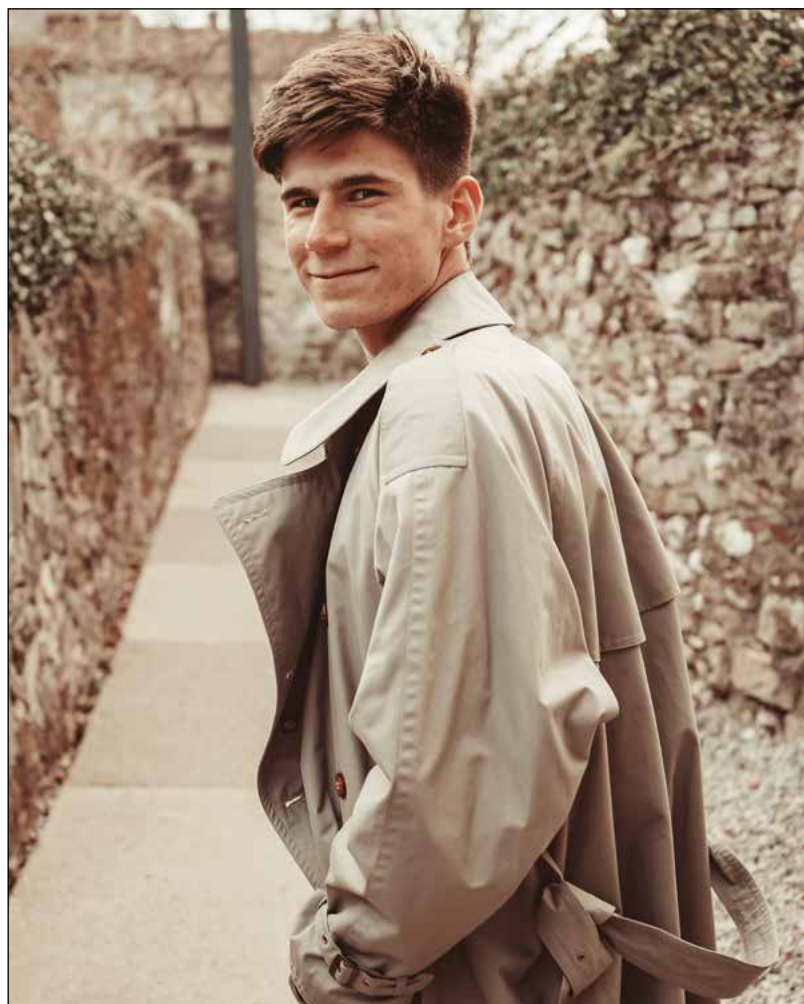
Ali lahko stroj filozofira: umetna inteligenca in filozofija

Naslednji miselni eksperiment zagovarja idejo, da stroj z umetno inteligenco filozofira. Ob ogledu mnogih filmov, ki obravnavajo tovrstno tematiko, sem dobil občutek, da enako mnenje zastopa tudi Hollywood, po daljšem razmisleku pa sem ugotovil, da v filmih do takih zaključkov prihajajo zaradi predvidevanja, da je "slabo" v človeškem svetu enako kot "slabo" v prevodu binarnega jezika. A tu gre za antropomorfizem. V eseju bom poskušal pojasniti, zakaj stroji z umetno inteligenco filozofirajo, vendar se bom poslužil manj antropomorfne, toda še vedno predvidevajoče razlage.

Ljudje smo v stroje vnesli umetno inteligenco. To je sposobnost, da naprava tvori nove algoritme za obdelavo vnesenih podatkov. Kako to v praksi poteka? Empirija strojev z umetno inteligenco poteka v obliki zaznav binarnega sistema ničel in enic. Ljudje svojo empirijo pretvorimo v binarno empirijo in jo ponudimo stroju – stroj namreč ni sposoben človeške empirije (vredno je poudariti, da "slabo" v človeškem svetu ni enako kot "slabo" v binarnem prevodu). Ta jo sprejme in preko algoritmov obdelava ter ponudi rezultat, odvisen od zahteve. Ko pa stroj prejme obliko binarnega zapisa, za obdelavo katerega nima algoritma, tedaj se uveljavi sposobnost umetne inteligence, ki bi jo sam imenoval najvišji algoritem. Na podlagi dotedanjih vnosov tvori algoritem, ki je primeren za obdelavo do tedaj neznan oblike zapisa.

Drznil bi si reči, da je umetna inteligenca oziroma sposobnost tvorjenja novih algoritmov filozofiranje. Obče znano pa je, da je za filozofiranje potrebna zavest. Za stroj, opremljen z umetno inteligenco, obstaja svet v obliki 0 in 1, in ne v obliki vonjav ali zvokov. Zaveda se, ker lahko v svetu, ki ga dojema (v obliki 0 in 1), deluje. Razume binarni sistem, saj v njem deluje, tako da najde rešitve, tj. tvori nove algoritme.

Tudi ljudje se zavedamo, smo zavestna bitja, ker lahko v svetu, ki ga empirično dojemamo, delujemo. Recimo, da se sprehajamo po parku in dojemamo vse, kar zaznamo. Poslušamo čvkanje ptic, opazujemo cvetenje lip



in enakomernost postavljenih klopov po parku. Usedomo se na klopcu in se zavemo, da smo se usedli. Čutimo pritisk na telesni površini, ki je v stiku s sedalno površino. Opazujemo svoj položaj in se zavedamo, da sedimo. Na podlagi tega se lahko odločimo, da vstanemo. Ljudje smo kot Mary, ki gleda v nebo in se zaveda, da je modro.

Na stroje z umetno inteligenco gledamo kot na Mary, ki ve vse o barvah, a živi v črno-beli sobi. A to drži le, če predpostavljamo, da stroj poskuša (lahko le poskuša, saj ne more) dojemati svet z našo

empirijo (čutnimi zaznavami). V resnici je stroj z umetno inteligenco kot Mary, ki gleda v nebo in se zaveda, da je modro, le da je zanj modro nebo npr. 01011.

Zavesti ni brez zaznavanja sveta in razmišljanja o njem in delovanja v njem. Se pravi, da brez teh dveh komponent ni filozofije, ki bi jo opredelil kot sposobnost ustvarjanja novih načinov obdelave vnesenih podatkov. Je kontemplacija in razkrivanje sveta v človeško zaznavnem svetu in sposobnost ustvarjanja novih algoritmov v računalniško zaznavnem svetu.

Ljudje informacije, ki nas obdajajo, zaznavamo kot tip, okus, vonj, zvok ali vid. Tako z vidom zaznavamo tudi ogenj, ki gori po udaru strele. Predpostavimo, da se nahajamo v kameni dobi in se prvič seznanimo z ognjem. Zaznavanje z vidom nam ne zadoštuje, saj bi se o njegovi resničnosti radi prepričali tudi z ostalimi čuti. Slišimo prasketanje, a to še ni dovolj sporočilno. Približamo se in vanj posežemo z roko. Toplota nam ožge kožo in zakričimo od bolečine. Z neznanim pojavom smo zadostno seznanjeni. Na tem mestu se začne filozofiranje, če predpostavimo, da je vzrok čudenje. Čuditi pa se ne moremo, če smo nemi, slepi, brez možnosti okušanja in občutenja – brez možnosti izkustva.

Izkustvu sledi čustvena naveza na pojav, ki je neznan in katerega karakteristike so nepredvidljive. Kajti, ali smo resnično srečni ob dogodku, ki je poznan in predvidljiv do potankosti? Nas je resnično strah, ko je nekaj predvidljivo in poznano?

Nepredvidljivo in neznano izzove razum, ki o pojavu razmišlja. Analogije ognja iščemo v naših preteklih izkušnjah. Spomnimo se, da nas manj zebe, ko se stisnemo ob svojega partnerja. Ker je ogenj oddajal toploto, ga prenesemo v jamo in tam nas greje. Kmalu spoznamo, da se z ognjem pripravi slastne jedi. Zanimajo nas vzročno-posledične zakonitosti pojava in kmalu ugotovimo, pod kakšnimi pogoji kaj gori. Spoznamo, da les z dodajanjem toplote in ob prisotnosti kisika gori. To postane jasno, predvidljivo. Kar pa nam ob enakih vnosih nudi enake odgovore, imenujemo znanost. Lahko bi rekli, da tvorimo nov algoritem, ki ob zaznavi ognja razume njegovo uporabnost. Če sta vnos ognja in meso, bo algoritem proizvedel pečeno meso.

A empirija ne pogojuje razuma, ki poganja razmišljanje. Ti dve entiteti sta neodvisni. Pomislimo na Zenonove paradokse. Empirično so jasni, a razumsko nepojmljivi. In kjer sta empirija ter razum neskladna, tam se filozofija (sposobnost ustvarjanja novih

algoritmov) odvija v neskončnost. Ravno v tej sferi se najdejo nekateri največji filozofski t. i. nerešljivi problemi, npr. slaba neskončnost, predstava ničla, že omenjeni Zenonovi paradoksi ... Na hitro bi rekli, da je to slabost, anomalija naše umetne inteligence. V teh problemih filozofi doživljamo nestrpnost, nemoč, a se kljub temu k njim vračamo in se jim posvečamo.

Strojem z umetno inteligenco smo ljudje ustvarili mejo. Ta meja je najvišji algoritem oziroma umetna inteligenca sama, saj jo omejuje doživetje. Pri ljudeh je enako. Mejo definira spekter našega izkustva. Toda poraja se vprašanje: Če smo ljudje strojem z umetno inteligenco določili mejo, kdo in zakaj jo je potem postavil nam?

Vprašanje je, ali se stroji z umetno inteligenco ljudi zavedajo tako, kot se mi zavedamo slehernika. Med mano in strojem ni enakega odnosa, kot ga gojimo ljudje med sabo ali pa stroji med sabo. Ravno zaradi drugačnega doživetja stroji z umetno inteligenco ne premorejo čustev, ki jih premoremo mi. Delujejo v svojem svetu in se zavedajo delovanja v svojem svetu, tako kot se mi zavedamo delovanja v svojem. In možno je, da tudi mi, kot stroji, v resnici delujemo v svetu, ki ga ne zaznavamo in v resnici nismo del njega.

Že ta esej je neposreden poskus uveljavitve novega algoritma. A poponoma jasno je, da je to eden izmed tistih poskusov, v katerem se ne tvori nov algoritem, pač pa se ta želja odvija v neskončnost. Omejuje me sposobnost človeške umetne inteligence.

Tako kot je človek žival, je tudi evglena, z vsemi reduciranimi lastnostmi človeka, žival. Podobno je tudi v tem miselnem eksperimentu. Umetna inteligenca je filozofija in stroji z umetno inteligenco filozofirajo. Čeravno sem sedaj ta dva pojma enačil, bi vseeno priznal, da je umetna inteligenca primitivnejša filozofija. Je produkt človeške filozofije. Je produkt algoritma, ki ga je zaglavo čudenje in proizvedlo razmišljanje.

»Haiku je največji izum človeštva.«

(Borghes)

Haiku bi opisali takole: 17 zlogov v treh verzih. Gre za japonsko asketsko obliko poezije, ki danes vsaj v obliki ni več tako striktna, saj so dovoljene tudi izjeme v številu zlogov vsakega verza.

Pravi haiku pa mora vedno ujeti brezčasnost v trenutku, to ga dela večnega. Pritegne in nagovori nas, ko nam pred oči prepričljivo naslika trenutek ... in to brez rime, ki je lahko za tako obliko premočna. Haiku snovno zajema iz narave, ki se tako ali drugače povezuje s človekom ali njegovim bistvom. Zakonito-

sti iz narave se tako prenesejo v človeški svet. Haiku pove veliko z malo, ne da bi razkrili bistvo, ga razumemo – v nas sproži rahločuten uvid, možnost samorefleksije in samozavedanja, doživljanja, ki človeku pomaga rasti in se razvijati.

*Že luna žari,
sonce tiho ugaša,
vse se umirja.
Julija*

*Travnik, sonce dež,
jesen, poletje, zima
ona rime rima.
Aleks*

*Sončen dan je.
Ptiček poje.
Maček v dilemi.
Nika*

*Žameten kot roža,
mehek kot sneg,
Capi z roko v laseh.
Tinkara*

*Zlata cvetlica:
Oveni, sreče ni več.
Svet je pust in siv ...
Larisa*

*Sonce se sveti,
sama sedim pod drevesi,
in gledam vodo.
Nuša*

*Trpim v življenju,
tu mi ni všeč.
V Mercatorju je razprodaja.
Veronika*

*Snežinka nežno,
leti, v meni pa strastno
še ogenj gori.
Tinkara*

Usposabljanje za vzgojiteljice in vzgojitelje iz vrtcev

V okviru široko zasnovanega projekta MUNERA 3 (2018 - 2022), sofinanciranega iz ESS, sodeluje Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina kot organizatorica usposabljanj za zaposlene. V letu 2020 smo že tretje leto uspešno izvedli usposabljanje za zaposlene vzgojiteljice in vzgojitelje v vrtcih. Vsako leto pripravimo poponoma nov, svež program 50-urnega usposabljanja, ki je za udeležence brezplačen.

*Ho, ho, ho z neba odmeva,
ko Božiček nam prepeva.
Lepih praznikov je čas,
toplina pride med vse nas.*

*Zbrali spet smo skupaj se,
naša to navada je.
Radostne se pesmi sliši,
ko pojemo po vsej hiši.*

*3,2,1 mi kričimo,
in se leta veselimo.
Na nebu iskre se bleščijo,
nam srce in dušo poživijo.*

Nina Pavšič, 1.č
Program omogoča nadgradnjo

Zbrali smo nekaj vtisov udeleženk usposabljanja.

Marjana Turk, vodja vrtca pri OŠ Dornberk pravi: »Vzgojiteljice ne smemo prezreti pomembnosti nenehnega strokovnega izpopolnjevanja, učenja in pridobivanja novih znanj, sposobnosti in spretnosti. Ta znanja so bila zajeta v 50 urnem izobraževanju Nadgradnja veščin ustvarjalnega izražanja ter novosti sodobnega časa, primerne za vzgojo v predšolskem obdobju 2020.

Predavanja in delavnice naj bi v živo potekala v prostorih SŠ Veno Pilon, Ajdovščina. Ta pa so bila preseljena v virtualno spletno učilnico, zaradi drugega vala

Pogovarjali smo se o pomembnosti knjige, o pripovedovanju zgodb, njihovi uprizoritvi v predšolskem obdobju, itd. Veliko smo se pogovarjali, razpravljali in reševali vprašanja na podlagi primerov dobrih praks. S sodelovanjem so nas predavatelji aktivno vključevali v proces, kar je pri učenju bistveno.

Neprecenljiva je bila individualna povratna informacija predavateljev na oddane naloge. Spoznali in naučili smo se veliko novega. Dobili smo potrditev, da je v naših vrtcih vzgojno-izobraževalno delo kakovostno. Vzgojitelji imamo pri svojem delu vedno prostor za izboljšave. Začeti mo-

godbe. Posnetek pripovedovanja zgodbe o Muci Copatarici sem poslala otrokom, ki v času nujnega varstva niso obiskovali vrtca. Povratna informacija me je presenetila, otroci in starši so bili navdušeni nad poslanim. Vsa pridobljena znanja in veščine bom poskušala uporabiti v praksi in deliti med sodelavci.

Pohvalila bi tudi organizacijo in potek usposabljanja, bilo je strokovno izpeljano. Všeč mi je bilo delo v skupinah, kjer smo se spoznale z drugimi strokovnimi delavkami in izmenjale dragocene primere dobre prakse. Želim si še veliko takih usposabljanj.

Mateja Mikuž Kete, vzgojiteljica iz Otroškega vrtca Ajdovščina pravi:

»Moram priznati, da mi je bilo izobraževanje na daljavo, v zavetju doma, zelo všeč. Organizacija je bila super, predavateljice so se res trudile. Vsebine so bile primerne našemu poklicu. Všeč so mi bila tudi predavanja zunanjih strokovnjakov. Domačih nalog je bilo res veliko, a so bile skrbno izbrane, omogočale so poglobitev v določeno tematiko in odpirale nova spoznanja.

Petra Treven, vzgojiteljica iz Vrtca Kurirček Logatec pravi, da je bilo zanimivo predvsem delo v skupinah, ki se ji je vnaprej zdelo nemogoče, glede na obliko sodelovanja (na daljavo, preko videokonferenc). Nekaj znanj je osvežila, druga znanja pa pridobila, oboje pa bo s pridom uporabljala pri svojem delu v vrtcu. Predavateljice so bile vedno dobre volje in pripravljene odgovorjati na naša vprašanja in reševati dileme. Petra še pove: »Glede na to, kako je delo na daljavo in tak stik z ljudmi v teh časih osrečilo mene, sem se zato kar nekajkrat slišala tudi s svojimi otroki iz vrtca preko zooma. Glede na situacijo se mi zdi, da smo iz omejitev izluščili tisto najboljše, kar se je dalo in tako združili prijetno s koristnim.«

Sara Pantelič, vzgojiteljica iz Vrtca Nova Gorica: »To je že moje drugo izobraževanje, ki ga je organizirala Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina. Udeležila sem se tudi usposabljanja za zaposlene v vrtcih, ki so ga izvedli leta 2018, a z drugačnim programom. Tudi na tokratnem usposabljanju so bile predstavljene tematike, meni osebno, odlično izbrane, saj smo se podrobno seznanili s pripovedovanjem zgodb, uprizarjanjem pravljic, z duševnim zdravjem otrok, vzgojo in z uspešno komunikacijo z otroki, odnosi ter karierno orientacijo v predšolskem obdobju. Vsebine so predavatelji predstavili na zanimiv način, veliko je bilo aktivnega sodelovanja ter dela po skupinah. Na ta način sem pridobila nove ideje, poglede na stvari ter spoznala tudi druge udeležence izobraževanj, ki prihajajo iz različnih vrtcev. Med delom v skupinah smo si izmenjale različne informacije, mnenja, ideje. Med drugim smo se pogovarjale tudi o delu v razmerah, v katerih smo se v zadnjem letu znašle. Nova znanja, pridobljena tekom izobraževanj, bodo pri mojem delu zagotovo zelo uporabna. Predavatelji so teme strokovno in kvalitetno predstavili, redno so odgovarjali na moja vprašanja in mi svetovali oziroma usmerjali pri samostojnem delu. Pohvalila bi učinkovito koordiniranje usposabljanja in se zahvalila za vse vzpodbudne in prijazne besede.

Program je zagotovo prispeval k mojemu profesionalnemu razvoju, zato ga priporočam tudi svojim sodelavkam. Ob tej priložnosti bi se rada zahvalila organizatorjem za odlično opravljeno delo, predavateljem pa za posredovanje kvalitetnih, strokovnih in uporabnih znanj. Skratka, vse pohvale za izvedbo programa.«

Pripravila Karmen Lemut, koordinatorka usposabljanj MUNERA 3

poklicnih kompetenc, podkrepi osebni razvoj in intenzivnejše delovanje v sodobni družbi. Odziv na ponudbo usposabljanja za vrtce je bil zelo velik, zato smo v jesensko zimskem terminu leta 2020 izvedli usposabljanje za kar 40 udeleženk in udeležence in bomo usposabljanje ponovili za ravno toliko udeležencev še v spomladanskem terminu leta 2021.

Program izvajajo predavatelji, zaposleni na Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina ter drugi slovenski strokovnjaki s področja vzgoje in izobraževanja. Prvo srečanje v oktobru nam je uspelo izvesti v živo, vse nadaljnje aktivnosti pa smo morali izpeljati na daljavo. Skupaj smo premagovali tehnične zadrege, spoznavali širino in možnosti e-poti ter dela na daljavo in na koncu junaško prišli do cilja.

koronavirusa. Dopoldan so računalnike za šolanje na daljavo potrebovali naši otroci, pod večer pa smo se na Zoom konference, enkrat do dvakrat tedensko, prijavili udeleženci izobraževanja. Čeprav se v živo nismo srečevali, smo bili ves čas aktivno povezani preko ekranov.

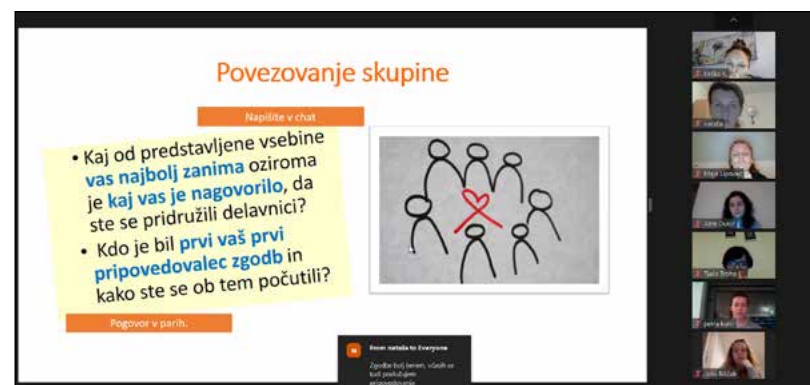
Oktobra, ob začetku izobraževanja, nas je večina s strahom pred neznanim zrla v ekrane. Za večino je bila izkušnja izobraževanje na daljavo nova. Kot vse veščine smo tudi to z vajo popolnoma osvojili.

Izbrani predavatelji so bili strokovnjaki vsak na svojem področju. Predstavili so nam strnjeno znanje in nazorne nasvete o medčloveških odnosih, uspešni komunikaciji z otroki, tehnikah s področja retoričnih spretnosti.

ramo pri sebi.

Kljub temu, da smo bili vsak na svojem domu, nas je izobraževanje ves čas povezovalo. Neprecenljivi so bili sprotni pogovori o aktualnih situacijah po naših vrtcih. Spoznali smo, da je lahko tudi učenje na daljavo zabavno in učinkovito.

Martina Lenarčič, vzgojiteljica, vrtec Pivka: »Na usposabljanje sem se prijavila zaradi vsebine. Obnovila sem pravila pisanja uradnih dokumentov, se izpopolnila v pripovedovanju zgodb, nekaj novega izvedela o odnosih in duševnem zdravju otrok in še veliko drugega. Posebej bi pohvalila Petro Založnik, ki me je navdušila nad pripovedovanjem zgodb. Pridobljeno znanje sem uporabila v praksi. Prvič sem naredila posnetek lastnega pripovedovanja



Leto epidemije in duševno zdravje

Po letu dni epidemije se prebujamo v novo realnost. Epidemija ni več krizni dogodek, ki aktivira vse naše moči in nas poveže v boju proti 'sovražniku', ampak postaja nova realnost.

Lani spomladi, v prvem valu epidemije, smo morali na hitro spremeniti svoj način življenja. Šli smo v 'ilegalno' fizično distance, mask in razkužil. Med ljudmi je bilo zaznati strah pred boleznijo, pa tudi željo po sodelovanju in aktivaciji za čim prejšnji konec epidemije. V medijih in na spletu

manjše vključenosti v družbeno dogajanje starejši še bolj občutijo pomanjkanje podpore prijateljev in širše družine.

Pri aktivni delovni populaciji se kažejo znaki preobremenjenosti. V družinah je opaziti porast konfliktnosti in posledično tudi nasilja. Vse več je zlorab alkohola. Slišati je izjave, kot je: »Imam poln kufer korone, ne morem več.« Zaloge za prilagajanje so izčrpane. Ljudje predvsem boleče občutijo pomanjkanje druženja in medosebnih stikov.

dobre prakse za podporo zaposlenim so odprta, transparentna komunikacija v delovnih organizacijah, podpora in pomoč neposrednih vodij ter organizacije v celoti (Šokčević, Boštjančič, 2020). Raziskava je pokazala, da so najmanj podpore in ustrezne komunikacije s strani organizacije čutili zaposleni v državnih podjetjih, sledi javna uprava, najvišje pa so komunikacijo ocenili v zasebnih podjetjih (Boštjančič, Vižintin, Krajnović, 2020). Nekatere

starši. V šolah lahko z majhnimi dejanji poskrbimo za sprostitve, humor, smeh. Nekatere šole so pri tem zelo uspešne, pomagajo si z različnimi projektnimi zaposlitvami ter treningi in programi nevladnih organizacij.

Pri svojem delu se srečujemo s porastom paničnih napadov, tesnobe, stisk ob razpadu družine, stisk ob boleznih. Ljudje v svojih psiholoških stiskah in težavah velikokrat ne dobijo ustrezne strokovne pomoči. Eden od vzrokov je slaba dostopnost do psiholoških storitev. Tudi na našem območju obstajajo večje potrebe po širitvi psihološke in psihiatrične dejavnosti znotraj zdravstvenega sistema, ki bi bila hitro dostopna za vse. Temu se pridružijo pomisleki o nujnosti psihiatričnega zdravljenja, saj svojega stanja mnogi ne doživljajo kot duševno bolezen. Družba še ni dovolj ozaveščena o pomembnosti sprotnega reševanja duševnih stisk. Kopičenje stisk pogosto privede do hujših in dolgotrajnih težav na področju duševnega zdravja in medosebnih odnosov.

Čeprav epidemija prinaša objektivne omejitve, lahko za uspešno soočanje s spremenjenim načinom življenja veliko naredimo tudi sami.

Začetek je lahko okrepljena preventivna zdravstvena dejavnost, dobra skrb zase: zdrava in uravnotežena prehrana, gibanje in skrb za telo, ozaveščanje občutkov, skrb za duševno stabilnost, dober nadzor kroničnih bolezni in dejavnikov tveganja. Tudi na področju preventivnih dejavnosti, od krepitev zdravja, preventivnih presejalnih programov in pregledov, do rednega spremljanja kroničnih bolnikov, nastaja vse večja vrzel med našimi cilji in realnostjo. Že več mesecev ne delujejo referenčne

ambulante, prekinjeni so bili preventivni programi, manj je preventivnih pregledov, zaprti so Centri za krepitev zdravja.

Ob pojavu težav na področju duševnega zdravja je pomembno, da težave čim prej ozavešimo, raziščemo in jih poskusimo reševati. Pogostokrat za to ne potrebujemo farmakološkega zdravljenja, ampak zadostuje strokovna psihološka obravnava, ki vključuje podporni, razbremenilni pogovor, pomoč pri identifikaciji težav, smernice in priporočila za učinkovito reševanje in spoprijemanje z nastalo situacijo.

Ljudje smo socialna bitja. Brez svojega krdela ne zmoremo preživeti. Osamljenost navznoter in navzven nas lahko razžre. Zaradi nezadovoljenih potreb v odnosih je naša kvaliteta življenja pomembno znižana. Brez odnosov težje najdemo smisel za življenje. Epidemija je močno izpostavila potrebo po pristnih, urejenih, trdnih odnosih. Relacijske potrebe po sprejemanju, spoštovanju, razumljenosti, izražanju sebe, po čustveni varnosti, pomembnosti, vrednosti, izražanju ljubezni, so temeljne človeške potrebe. Ne moremo jih zadovoljevati sami in le redko jih lahko zadovoljimo samo preko enega intimnega odnosa. Potrebujemo drug drugega - pristen človeški stik, dotik, čustveno uglašenost, podporo, sodelovanje.

V sodobni družbi, še posebno v težkih razmerah epidemioloških ukrepov, je spontano vzpostavljanje in vzdrževanje odnosov oteženo. Pacienti poročajo o občutku osamljenosti, odtujenosti, občutku drugačnosti, nezaupanju in strahu pred ljudmi. Psihologi opažamo, da tudi na področju odnosov potrebujemo načrtno, vztrajno skrb, odprtost, ozaveščanje in učenje. Naše čustvene stiske načenjajo odnose. Velja tudi obratno: večja povezanost pomaga blažiti čustvene stiske. Želimo si, da se s stisko nihče ne bi soočal sam.

Ob osebnih stiskah in porušeni odnosih je modro čim prej poiskati pomoč. Psihologi smo vam za prvo psihološko razbremenitev na voljo na brezplačni telefonski številki 080 51 00. Upamo, da bo tudi večja dostopnost do strokovne pomoči na področju psihološke podpore doprinesla k čim lažjem okrevanju družbe po epidemiji in krepitvi zdravja prebivalstva.

Aneja Kodrič in Kristina Bratina

Vir: Lep, Ž., Hacin Beyazoglu, K. 4. Rostoharjevi dnevi: Psihološki pogledi na pandemijo COVID-19, programska knjižica. Oddelek za psihologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani. 2020



je bilo opaziti veliko podpornih akcij, brezplačnih delitev znanja in storitev. Lokalna skupnost se je organizirala, podajala jasna navodila, delila zaščitno opremo, poskušala podpreti prebivalstvo. Razumeli smo, da so ukrepi potrebni, cilj je bil jasen.

Leto dni kasneje je vse drugače. Slika se je zameglila, cilj vse težje prepoznamo, vse bolj se zdi nedosegljiv. Izčrpani smo od ukrepov, nenehnih sprememb, nenehnega prilagajanja. Strah pred boleznijo se umika, čutiti je nedorečeno tesnobo, frustracijo, žalost, obup. Nekateri smo se uspeli prilagoditi, drugi še vedno upamo na vrnitev boljših časov. Sprejemamo delo od doma, zmoremo šolanje na domu, spletno nakupovanje, zoom srečevanja, elektronsko komunikacijo z zdravnikom in podobno. Uporaba informacijsko komunikacijske tehnologije ni več problem. Ostaja pa žalovanje za kavo s prijatelji, pomladanskim piknikom, praznovanji rojstnih dnevi, sproščenimi popoldnevi na igrišču, druženjem v klubih, krožkih, pri molitvi, da ne omenjamo koncertov, predstav in zabav.

Psihologinji opažava spremembe v družbi in stiske ob dolgotrajni krizni situaciji. Med ljudmi je zaznati žalost, obup, strah in odpor. Starejši so osamljeni, preplavljeni z negativnimi novicami, strah jih je bolezni in njenih posledic. Osamljenost znotraj domov starejših občanov in doma vodi v upad kognitivnih sposobnosti, slabšanje demenc. Zaradi

Raziskava na slovenski populaciji je pokazala, da v prvem valu epidemije pri srednji generaciji ni bila glavni vir stresa skrb zaradi zdravstvene ogroženosti, ampak so stres povzročile predvsem spremenjene življenjske okoliščine (čas, odnosi) in strah pred posledicami epidemije (Zager Kocijan, Kavčič, Avsec, 2020).

Na področju duševnega zdravja ljudje potrebujemo veliko spodbud, novo upanje in ustvarjanje. Potrebujemo jasne informacije in usmeritve, ki dajejo občutek strukture, nadzora nad situacijo in s tem večji občutek varnosti. Potrebujemo sprostitve, zabavo, podporo prijateljev, ki bi kot protiutež uravnovesili energetske zaloge in zmožnosti za učinkovito spoprijemanje z vsakdanjimi obveznostmi. Naš živčni sistem po dolgotrajnem stresu kliče po regeneraciji preko sprostitve telesne in duševne napetosti. Koristijo nam zabavne aktivnosti, kot so npr. koncerti, komedije, ter sprostitvene dejavnosti, kot npr. stik z naravo, vadba čuječnosti, joge, dihalne tehnike, meditacija. Potrebujemo smeh, sočutje, vse, kar povezuje znotraj in zunaj. Psihologi spodbujamo načrtno gojenje upanja in hvaležnosti, postavljanje dolgoročnih ciljev, povezovanje z drugimi.

V praksi se je nabralo več dobrih primerov na področju duševnega zdravja, npr. telefon za psihološko podporo, različni članki v medijih, video gradiva, organizirane gibalne aktivnosti, umetniške dejavnosti. Primer

organizacije so zaposlenim omogočile zaupne razbremenilne pogovore s psihologi za razbremenitev čustvenih stisk in podporo pri reševanju problemov, organizirale so skupine za psihološko podporo.

Otroci in mladostniki so soočeni s čudnimi življenjskimi razmerami, manjka jim prostor in čas za igro, manjka vrstniška skupina, prostor za razvoj individualnosti, za preizkušanje, oblikovanje identitete. Primanjkljaje v znanju bo skozi leta mogoče nadomestiti, pomembneje je del pouka nameniti podpori in povezovanju otrok. Otroci in mladostniki zaradi velikih razlik v zmožnostih družin potrebujejo osebni in individualen pristop, pri čemer pomaga tesna komunikacija med učitelji in



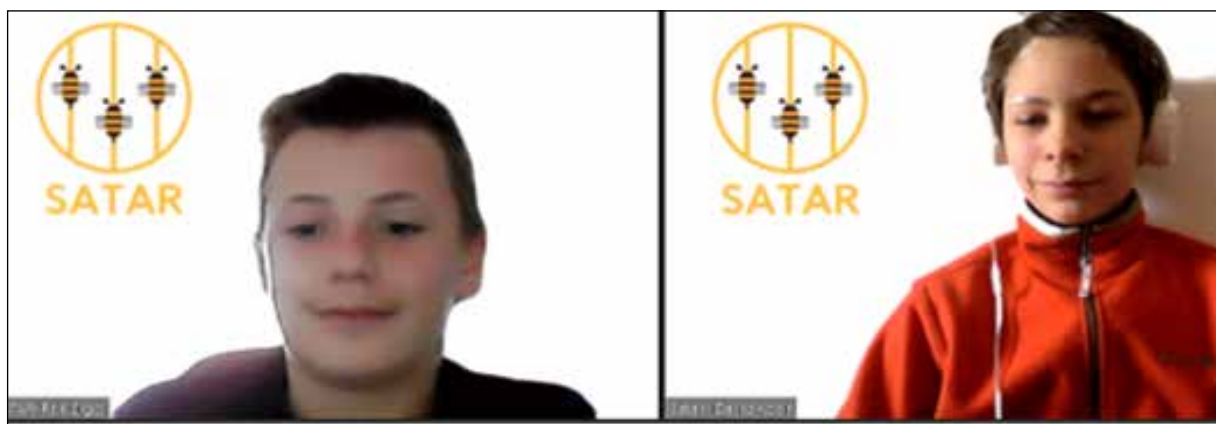
Dve ekipi na državno tekmovanje POPRI

Vlaganje v inovativnost in podjetnost mladih je investicija v prihodnost. Regijska razvojna agencija ROD Ajdovščina je tudi v letošnjem letu spodbujala osnovnošolce sedmih, osmih in devetih razredov k vključevanju v podjetniške krožke in jim nudila mentorstvo pri njihovem podjetniškem udejstvovanju. Osnovnošolci so podjetniške ideje razvijali v okviru podjetniških krožkov, ki so se v letošnjem šolskem letu izvajali na štirih osnovnih šolah: OŠ Dobravlje, OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, OŠ Draga Bajca Vipava in OŠ Šturje.

Že vrsto let Primorski tehnološki park organizira tekmovanje za najboljšo podjetniško idejo za mlade. Kljub pandemiji se je letos kar 344 mladih iz celotne Slovenije prijavilo na nacionalno

tekmovanje v podjetniških idejah mladih - POPRI. Osnovnošolci, dijaki in študenti so poleg napora, ki ga je predstavljalo šolanje na daljavo, izdelali tudi odlične poslovne modele.

Na tekmovanju se je skupno pomerilo 134 ekip, ki so se v prvem koraku potegovali za uvrstitev na regijski nivo. Z našega območja se je v regionalni del tekmovanja, ki je potekal 3. marca, uvrstilo šest podjetniških idej. Zagovori podjetniških idej dvanajstih polfinalistov so potekali z izvirnimi predstavitvami poslovnih modelov in prototipov. Tri poslovne ideje so predstavljali člani ekip iz OŠ Dobravlje: **SATAR**, **AVA Sticker** (Vid Faganel, Andrej Brataševic in Aljaž Kerševan) – nalepka s privlačnimi motivi, ki vsebuje mini sledilni čip in **DragonFuel** (Matija Bovcon, Luka Škrlec in Erazem Prinčič) – zdrava, okusna in vrhunska energijska pijača. Z dvema idejama sta se predstavili ekipi iz OŠ Draga Bajca Vipava: **BiPar in Super Čistko** (Gabrijela Bavcon) – izboljšan robotski sesalec, ki z lahkoto počisti vse koticke. Idejo o mobilni aplikaciji **VIP-trip**, ki se poslužuje metod iger za ustvarjanje posebnih



Slika 1: Ekipa SATAR, Rok Cigoj in David Košir

doživetij v turizmu, pa so na primeru destinacije Vipavska dolina predstavili člani ekipe iz OŠ Šturje (Mark Praček, Blaž Črnilogar in Tan Lozej).

V veliki finale, ki bo potekalo na državni ravni 7. aprila 2021, sta se prebili dve ekipi, ki sta sodelovali na podjetniških krožkih pod mentorstvom mentorice Regijske razvojne agencije ROD Ajdovščina. Prva podjetniška ideja prihaja iz OŠ Dobravlje izpod rok Davida Koširja in Roka Cigoja, to je naprava **SATAR**, ki je namenjena čebelarjem, za avtomatsko žičenje satnikov.

Druga podjetniška ideja sta obročka **BiPar**, ki na enostaven način rešujeta problem izgubljenih nogavic,



Satni okvir - SATAR

ideja prihaja iz OŠ Draga Bajca Vipava, ekipo sestavljajo Rok Kopatin, Vida Furlan in Tisa Princes Ledinek.

»Ekipo BiPar sestavljamo in vodimo trije mladi podjetniki, devetošolci Tisa, Vida in Rok. Smo zagnani, ambiciozni in željni uspeha. Tekmovanja POPRI se vestno udeležujemo že tretje leto, kar nam je prineslo ogromno znanja in pozitivnih izkušenj ter odprlo vrata v svet podjetništva. Z našo poslovno idejo, obročkoma BiPar, ki na enostaven način rešujeta problem izgubljenih nogavic, smo letos prepričali žirijo in se uvrstili v finale. S prejetjo finančno podporo smo dobili možnost, da našo idejo še izboljšamo in izpopolnimo. Se

že veselimo nadaljnjih izzivov!« Tekmovanje POPRI dokazuje, da tudi izredne razmere v času pandemije ne morejo preprečiti mladim, da bi ustvarjali svojo prihodnost z inovativnimi idejami in optimizmom – in pri tem jih moramo podpreti.

Čestitke vsem udeležencem in mentoricama ter srečno v finalu!



Izdelek ekipe BiPar



Slika 2: Ekipa BiPar, Vida Furlan, Tisa Princes Ledinek in Rok Kopatin

Podnebne spremembe: začnimo že danes

Regijska razvojna agencija ROD je v letu 2016 skupaj s še petimi partnerji začela z izvajanjem petletnega projekta **LIFE ViVaCCAdapt**, ki se bo zaključil junija letos.

Na ravni Slovenije je tovrstni projekt prilagajanja kmetijstva prvi, zato so njegovi izsledki in ukrepi toliko bolj prepoznani. V okviru projekta smo razvili dva neposredno aplikativna ukrepa za prilagajanje na podnebne spremembe: Sistem za podporo odločanju o namakanju ter zelene protivetrne zaščite. Oba ukrepa pa imata svoje mesto tudi v Strategiji prilagajanja

kmetijstva v Vipavski dolini 2017 – 2021, ki predstavlja nabor ukrepov za prilagajanje na podnebne spremembe.

V torek, 23. marca 2021, se je ob desetih dopoldne v organizaciji Evropske komisije v Sloveniji odvil spletni pogovor z naslovom 'Podnebne spremembe: začnimo že danes', na katerem je več uglednih gostov iz različnih sektorjev predstavilo svoje vidike in vidike svojih organizacij na prilagajanje na podnebne spremembe. Skušali so podati odgovore na vprašanja glede podnebnih

projekcij za Slovenijo, kako bodo podnebne spremembe v prihodnosti vplivale na razvoj turizma, kakšen vpliv imajo podnebne spremembe

na pridelavo hrane. V okviru le-tega smo predstavniki dveh projektov predstavili ukrepe, ki smo jih razvili oziroma oživili in za katere verjamemo,

da bodo olajšali kmetovalcem prilagajanje na podnebne spremembe.



Uživajte v svojem balkonskem vrtičku

V okviru projekta Spodbujanje samooskrbe z balkonskim vrtičkarstvom bodo marca in aprila izvedena izobraževanja, na katerih boste dobili koristne informacije o tem, kako zasnovati in urediti mini vrtiček na balkonu ali na dvorišču urbanega naselja.

Z ustrezno zasnovo balkonskega vrtička lahko na svojem balkonu ali mestnem dvorišču vse leto pridelujemo kvalitetno zelenjavo in začimbe.

Balkonsko vrtičkarstvo je vedno bolj aktualno, saj hkrati ozelenimo svoje bivalno kolje in pridelamo nekaj lastne zelenjave in začimb. Tak vrtiček nam je v veselje, malo se razmigamo, uživamo zelenjavo z domačega vrta in prispevamo k boljšemu ozračju našega bivalnega okolja. V pomladanskem času lahko v svoj balkonski vrtiček posejemo

ali posadimo raznovrstno zelenjavo. Dobro je, da vemo, katere rastline v takih razmerah dobro uspevajo, kaj posaditi skupaj in kaj ne, kako se boriti proti škodljivcem ...

Vse to boste izvedeli na predavanjih, ki so namenjena tako tistim, ki ste že oblikovali svoj balkonski vrtiček, kot tistim, ki to še nameravate storiti. Predavanja so za udeležence brezplačna, potrebna pa je predhodna prijava.



Kulinarične specialitete iz mesa drobnice

V aprilu in maju organiziramo kulinarične delavnice posebej za gostince in posebej za vse ostale, ki bi v svoji domačni kuhinji želeli pripraviti slastne jedi iz mesa drobnice (jagnje, kozliček).

Meso drobnice je vedno bolj prepoznano kot zdravo in zaradi tega tudi prisotno v sodobnih kulinaričnih trendih. V našem okolju je poraba tega mesa majhna, predvsem zaradi nepoznavanja ali slabih izkušenj (neustrezna kvaliteta mesa ali neustrezna priprava). Lokalni rejci drobnice danes ponujajo odlično jagnjetino in meso kozličkov. S pravilno pripravo lahko tudi na vaši domači mizi ponudite vrhunske jedi.

Na kulinaričnih delavnicah boste izvedeli vse o vrstah mesa drobnice, njegovih lastnostih, shranjevanju in pripravi ter se

veda o obdelavi mesa drobnice do slastne jedi, s katero boste razveselili svojo družino in prijatelje.

Za udeležbo na kulinaričnih delavnicah je potrebna predhodna prijava.

Več informacij dobite na spletni strani Ljudske univerze Ajdovščina ali na

anka.zajc@lu-ajdovscina.si, telefon 05 366 47 52.



Ohranite FIT MOŽGANE

Vsako sredo, ob 10. uri – na daljavo – potrebujete le računalnik in internet, ostalo vam pomagamo

Prostovoljka Katja Zagorc je študentka SFU Ljubljana, po programu Psihoterapevtske znanosti Univerze Sigmunda Freuda na Dunaju. Ob sredah izvaja druženje, vadbo za možgane in lažjo fizično telovadbo v okviru Večgeneracijskega centra Goriške (VGC) na Ljudski univerzi Ajdovščina. Vadba, ki poteka na lastno odgovornost, je primerna še posebej za starejše. Zbrala se je prijetna skupinica, ki vam sporoča: Naše druženje je dobra priložnost, da z razno-

vrstnimi aktivnostmi pozabite na vse skrbi in težave, hkrati pa utrdite možgane, da ne pozabite drugih pomembnih stvari. Pripravljamo še učno pomoč za otroke druge triade OŠ (slovenski jezik) in razbremenilno/družabne telefonske pogovore s starejšimi.

Vabimo vas, da se na vse tri brezplačne aktivnosti prijavite na 051 439 717, helena.furlan@lu-ajdovscina.si.

Projekt sofinancirata Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Evropska unija iz sredstev Evropskega socialnega sklada.

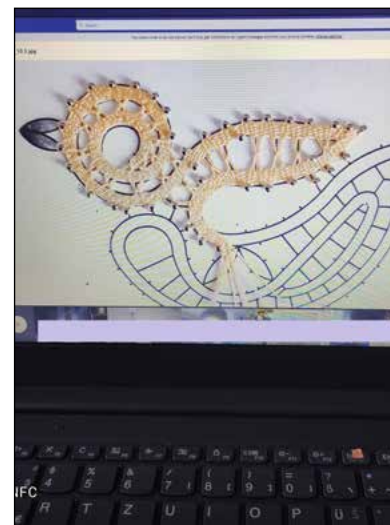
Klekljanje na daljavo – je to možno?

Vsako sredo, ob 17.30 uri – na daljavo – potrebujete vse za klekljanje, računalnik in internet, ostalo vam pomagamo

Študijski krožek Od nitke do čipke deluje že vrsto let in se je uspešno prilagodil tudi na delo na daljavo. Saša Raspet udeleženkam na srečanjih zelo nazorno opiše in s pomočjo kratkih posnetkov pojasni izdelavo izbrane čipke. Medsebojna izmenjava izkušenj, napotkov, pogovor je vedno zelo živahen in v pozitiven. Nekatere ob tem tudi klekljajo. Druge pa si posnetke srečanj raje kasneje večkrat ogledajo in dogovorjeni izdelek klekljajo v času do naslednjega srečanja. Vmes si pošiljajo kratke posnetke, fotografije, dodatna vprašanja in Saša jih strokovno usmerja po telefonu ali e pošti. V krožek vabimo vse zainteresirane, ki osnovno znanje klekljanja že imajo, vendar bi radi svoje znanje izpopolnili. Če ste

začetnik, nas pokličite na 051 439 717 in po uvodnem pogovoru z vodjo, bomo presodili kako se boste najbolj uspešno vključili v skupino.

Helena Furlan
Ljudska univerza Ajdovščina



Megaterm
Nova Gorica • Postojna • Koper

PE Nova Gorica t. +386 (05) 333 40 77
PE Koper t. +386 (08) 205 65 37
PE Postojna t. +386 (05) 726 21 96

**Življenje
je lepo**

OGREVANJE, HLAJENJE
VODOVOD, PREZRAČEVANJE
KOPALNICE, KERAMIKA

www.megaterm.si

Veterinarska bolnica Vipava



IVAN PRINCES s.p.
Gradiška c. 10
5271 Vipava
SLOVENIJA

tel.: 05/36 44 390
fax: 05/36 44 393
veterina.vipava@siol.net

mag. Ivan Princes dr. vet. med.
041 618 949

mag. Anton Lavrenčič dr. vet. med.
041 671 170

Matej Hosta dr. vet. med.
031 612 777

Veronika Budin dr. vet. med.
051 321 368



Pomlad, ajdovski prijatelji mladine smo te veseli

Pomlad na MDPM prinaša veliko svežih idej, priložnosti in dogodkov, ki jih že težko pričakujemo.

Mesec marec se je na društvu prijateljev mladine začel z zasedanjem strokovne komisije za ocenjevanje del v okviru natečaja Evropa v šoli. Letošnje geslo natečaja je bilo 'Če kruhek pade ti na tla, poberi in poljubi ga'. Na nacionalni izbor smo, po izboru komisije, posredovali 6 literarnih del, 11 likovnih del, 2 fotografski deli in 3 video dela. Zahvaljujemo se vsem sodelujočim v natečaju in vabimo, da se nam pridružijo tudi prihodnje šolsko leto.

se glasi 'Moja poklicna prihodnost', osrednja tema našega medobčinskega parlamenta pa bodo 'Poklici prihodnosti'. Poleg mladih parlamentarcev in njihovih mentorjev se bodo dogodka udeležili tudi župan občine Ajdovščina Tadej Beočanin, župan občine Vipava Goran Kodelja, strokovnjakinja za kadre Alenka Staničin, strokovnjakinja za zaposlovanje z Zavoda RS za zaposlovanje Eli Elvira Petrovič. Poleg medobčinskega otroškega parlamenta letošnje leto MDPM

že pridno zakorakale v pomlad. V aprilu ponovno začnemo s študijskim krožkom 'Koraki iz albanščine v slovenščino', saj je le-ta v prejšnjih letih naletel na dober odziv udeležencev. Gre za neformalno učenje jezika, cilj izobraževanja pa je udeležencem olajšati vsakodnevno komunikacijo v slovenskem jeziku v različnih življenjskih okoliščinah (v trgovini, na pošti, pri zdravniku, v restavraciji, v šoli ipd.).

Vabimo tudi k vpisu v študijski krožek 'Kaligrafija'. Kaligrafija ali lepopisje je zvrst vizualne umetnosti, ki se ukvarja z abstraktnim oblikovanjem pisave. Srečanja se bodo začela izvajati v mesecu maju.

Prav tako sporočamo, da smo začeli z ustvarjalnimi sobotnimi dopoldnevi v KS Stomaž. Vabljeni otroci med 6. in 12. letom starosti, da se nam pridružijo vsako drugo soboto v mesecu, od 9.00 do 11.00, v stari šoli. Veselimo se naslednjega srečanja, v soboto, 10. aprila 2021.

Vsako leto 2. aprila, na rojstni dan Hansa Christiana Andersena, praznujemo mednarodni dan knjig za otroke, s katerim želimo spodbujati ljubezen do branja in mladinskih knjig. Ob tej priložnosti smo se povezali s Hišo mladih in bomo v okviru festivala Klementina organizirali urico pravljic za predšolske otroke. Lepo vabljeni starši in otroci, da se nam pridružite v petek, 2. aprila 2021 ob 17. uri v MKC Hiša Mladih v Ajdovščini.

Zaradi trenutnih ukrepov je druženje omejeno na 10 ljudi, zato so za vse dogodke, ki jih



Aktivne priprave na medobčinski otroški parlament smo začeli s sestankom mentorjev in vsebinskim načrtovanjem dogodka. Konec meseca bo namreč potekal 31. medobčinski otroški parlament, na katerem bodo sodelovali mladi parlamentarci iz OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, OŠ Šturje, OŠ Dobravlj, OŠ Col, OŠ Otlica, OŠ Draga Bajca Vipava in CIRIUS Vipava. Letošnja tema otroškega parlamenta

Ajdovščina organizira in koordinira tudi regijski otroški parlament, ki se bo odvil v začetku meseca aprila. Oba dogodka bosta, zaradi še vedno neugodnih razmer, izpeljana preko spletne platforme ZOOM.

Poleg omenjenih projektov smo začeli tudi z izvajanjem različnih študijskih krožkov. Udeleženske študijskega krožka 'Zdrava vadba' se srečujejo dvakrat tedensko v KS Stomaž in so



ZBIRAMO INFORMATIVNE PRIJAVE V ŠTUDIJSKI KROŽEK

Kaligrafija

Delavnice bo vodila ga. Loredana Zega

ponedeljek in četrtek, od 18.00 do 20.00
MKC Hiša Mladih v Ajdovščini

Predviden pričetek študijskega krožka
M A J 2021

**Prijavite se na 041 490 360 ali
info@mdpm-ajdovscina.si**



ZP Medobčinsko
Društvo prijateljev
Mladine Ajdovščina



ŠTUDIJSKI KROŽKI



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

organizira MDPM Ajdovščina, obvezne prijave na 041 490 360 ali info@mdpm-ajdovscina.si. Dogodki potekajo v skladu s priporočili NIJZ.

Vabljeni, da našo ponudbo

spremljate na naši Facebook in spletni strani, po novem pa smo aktivni tudi na Instagramu (MDPM Ajdovscina).

**Anja Bandelj, MDPM
Ajdovščina**

VABLJENI V ŠTUDIJSKI KROŽEK

KORAKI IZ ALBANŠČINE V SLOVENŠČINO

DELAVNICE BO VODILA BETI BUČINEL

Prijavite se na 041 490 360
ali info@mdpm-ajdovscina.si

Krožek se bo izvajal ob torkih, od 16.30 do 17.30 v prostorih MKC Hiša mladih Ajdovščina.

Pričetek študijskega krožka APRIL 2021

JU FTOJMË TË GJITHË, TË NA BASHKANGJITENI

HAPI I PARË NGA GJUHA SHOQPE NË SLOVENISHT

KURSI E UDHËHEQ Z. BETI BUČINEL

Lajmrohuni në 041 490 360
ose info@mdpm-ajdovscina.si

Kursi do të mbahet gjdo të martë nga ora 16:30 deri në orën 17:30 në ndërtesën e MKC Hiša mladih Ajdovščina.

Fillimi parashihet në PRILL 2021

Kdo so bili in so prebivalci Prešernove ulice - 3

Prav gotovo je stavba Turistično informacijskega centra na najboljši lokaciji na Prešernovi ulici. Zelo lepo adaptirano pročelje stavbe, ki je sicer v zasebni lasti. Lastniki so potomci zelo uglednega in cenjenega krojaškega mojstra Ivana Kertelja, poročene-ga s Pavlo Kompara iz Lokavca.

Svojo skupno pot sta začela na Lavričevem trgu v hiši Štefnčkovke/Kalin, sedaj Škvarč/. Po nakupu stare male stavbe s hlevom in vrtno na Prešernovi sta začela z dozidavo in adaptacijo do današnjega videza. Uredila sta veliko krojaško delavnico in malo trgovino predvsem za moške. Gospod Kertelj je kot zelo sposoben modni krojač slovel celo daleč v Furlanijo. Pri njem se je izučilo veliko število šivilj in krojačev, na sezonskem

delu pa se je zvrstila cela vrsta domačinov. Gospod Ivan je slovel kot uspešen, pa tudi skromen in pošten obrtnik.

Zanimivo, da je mnogo takratnih ajdovskih fantov iskalo življenjsko spremljevalko prav pod Čavnom. Tako tudi Ivan. Z Lokavčanko že omenjeno Pavlo se jima je rodilo pet otrok. Prvi Ivo, gradbeni inženir za nizke gradnje, je po končani fakulteti deset let služboval v Argentini. Poročen je bil z Benečanko, ki je odlično



govorila slovensko. Naselila sta se v Padovi in tu živela do smrti. Drugi sin, Bogdan, je naredil pomorsko srednjo šolo in živel na Reki. Stojan, inženir kemije, je živel Združenih državah Amerike. Hčerki sta bili dve, Majda in Cvetka kot najmlajša, ki živi na Reki.

Po nacionalizaciji, razlastitvi imetja in obrtnišva v takratni Jugoslaviji se otroci niso več vrnili v domovino, čeprav so s svojimi družinami vse do pozne starosti hodili v rodno Ajdovščino na obiske.

Marjetka Bogataj

Vipavski glas skozi štiri desetletja



Pojdimo na kratek 'sprehod' skozi štiri desetletja glasila, ki je leta 1985 sprva plaho stopilo na svojo življenjsko pot, a je že takoj prišlo je v vsako gospodinjstvo v Vipavi in bilo od samega začetka lepo sprejeto.

Prvotno uredništvo, ki je mnogo let razveseljevalo in bogatilo svoje bralce z neverjetnim znanjem in poznavanjem starih običajev, navad in lokalne vipavske zgodovine, je sestavljalo le nekaj ljudi: Vera Poniž, Branko Tomažič, Peter Vrčon, Nada Kostanjevic, Ivan Rehar, Janja Irgl, Mirjam Graovac, Vlasta Popo-

vski in Gizela Furlan, ki je bila nekaj časa tudi urednica VG. Čez kakšno leto se jim je pridružila Magda Rodman, izjemna poznavalka lokalne zgodovine in nečakinja vipavskega pesnika Draga Bajca. Besedila sta skrbno urejali in popravljali lektorici Breda Butinar in Marija Ceket, pozneje je lektoriranje prevzela Polona Puc. Uredništvu so se skozi leta pridružili še novi člani, ki so pomagali soustvarjati glasilo.

Pri gospe Magdi sem se 'podala na sprehod' skozi zgodovino vipavskega glasila. Leta 1985 je bilo to glasilo Krajevne konference SZDL Vipava, februarja 1990 pa je postalo glasilo Krajevne skupnosti Vipava. Prvotna naklada je bila 500 izvodov, danes izhaja v 2.100 izvodih. Prve številke so članice uredništva tipkale še na stare pisalne stroje in spominjajo se, kolikokrat se jim je urejanje glasila zavleklo tja čez polnoč, a delale so s srcem za svoj kraj in po izidu vsake številke so se veselile pozitivnih odzivov krajanov. Na začetku je imel VG 8 strani, že v 4. številki 13, nakar se je število člankov in strani povečevalo, kakovost tiska pa izboljšala. Sčasoma je dosegel rekordnih 60 strani.

Vipavski glas je začel svojo pot s skromnimi sredstvi in v bistveno drugačnih političnih razmerah, vendar so se člani prvotnega uredništva lotili urejanja z veliko vnemo. Spodbujali so krajanke k sodelovanju, prav tako vaščane okoliških vasi. Nihče ni bil spregledan, če se je le želel oglasiti. Tako se je VG vedno bolj dopolnjeval in vsebinsko širil.

Mnogi bralci so zapisali, da je naše glasilo neponovljivo, pristno, polno človeške toplote in da smo upravičeno lahko ponosni nanj. Bralka iz Ljubljane je zapisala: »Glasilo je preprosto, a vsebinsko bogato. Kritično odraža sedanjí trenutek z odnosom do slovenščine po vsej deželi, istčasno pa zrcali veliko ljubezni in spoštovanja do jezika in pri-

zadevanj za njegovo ohranitev in spoštljivejšo rabo. Hvala, ker ste me s svojim glasilom tako lepo pobožali po duši. Po dolgem času branje, ki si ga vesel in ga radosten ob večeru odložiš in v miru zaspiš.«

Zgodovina je imela glavno besedo v začetnem delu glasila VG, pretežno so o njej pisali ljudje brez visokih šol, brez zvenceh nazivov, a bili so izjemni pričevalci lokalne zgodovine, ki so bili v živem stiku z ustnim in pisnim izročilom. Mnogo je bilo zanimivega branja o naših glasbenikih, športnikih in likovnih ustvarjalcih, nekaj poučnih potopisov iz daljnih dežel; spoznavali smo blišč in včasih bedo naših gradov, odstirali smo tančice preteklosti in tako spoznavali razne plemiške družine, ki so vladale v našem kraju, spoznali smo življenja naših vrlih duhovnikov, ki so dali velik pečat Vipavi, izčrpno so bile opisane naše cerkve, objavljenih je bilo veliko zanimivih stihov ljudskih pesnikov, ki so svoje vsakdanje tegobe in trenutke veselja spesnili v rimo življenjske modrosti.

Naši kraji so skozi čas dobivali podobo, kot jo poznamo danes. Nekateri pričevalci in zapisovalci zgodovine so se žal poslovili od nas; marsikatera pripoved pa je ostala med nami prav zaradi zapisa v VG. Marsikaj se je spremenilo od prve številke VG, novembra 1985, do številke 145, ki je izšla januarja 2021. VG je postal mesečnik, na čelu uredništva pa je Nataša Nardin. Skupaj s člani novega uredništva stopa po poti, ki so jo tlakovali predniki.

Naj 'sprehod' zaključim z željo, da bi VG še vedno soustvarjali krajanje Vipave in tudi okoliških vasi, da bomo vsi, vsak na svoj način, še naprej ohranjali lepoto našega glasila, pri čemer ne smemo pozabiti na prvotno poslanstvo njegovega obstoja: obveščati in biti obveščeni, negovati svoj jezik in ljubiti svoj domači kraj.

Ingrid Patricia Boben

Robotske kosilnice

Servisno prodajna mesta:

Totum d.o.o.

Goriška cesta 29/a, 5720 **Ajdovščina**
(05)366 50 88

Obrtniška ulica 6/i, 1370 **Logatec**
(01)750 93 48

Strokovno svetovanje

Prodaja in servis

Profesionalna montaža

Poprodajni suport in vzdrževanje

Najvišja kakovost

Husqvarna

Kompaktna motorna žaga
120 Mark II Husqvarna
Moč 19 KM
Dolžina meča 14" - 30cm
Teža 4,8 kg

AKCIJA
189 €
€ 199

WWW.TOTUM.SI

SPLETNI KATALOG 24/7

Kupi takoj

Husqvarna

Vrtna kosilnica
- bencinske
- akumulatorske
- električne
- s košaro ali brez

Husqvarna

Husqvarna
Vrtni prekopalniki

Husqvarna

Igrače
OTROŠKI PROGRAM VRTNIH IN GOZDARSKIH NAPRAV

24 €
Izračunano od 30 €

Husqvarna

Husqvarna
Rider in sedežne kosilnice

3490 €
Izračunano od 3490 €

Vabljeni na VELIKONOČNO TRŽNICO, ki bo 1. in 2. 4. 2021 pred trgovino Ajdovščina!

Poskusili boste lahko odlične izdelke!

Predstavili se bodo:

V četrtek 1. 4. 2021

- MLINOTEST orehova potica - možnost nakupa potice na meter, odrežemo jo po meri in darilno zavijemo.
- MLINOTEST šunka v testu - možnost degustacije in naročila.
- HRVATIČ s svežimi jajčki.
- HOČEVAR z degustacijo divjačinskih salam.
- MESAR ANTON - prodaja prekajenih šunk.
- POMURSKE MLEKARNE, kjer boste lahko kupili svež postrežen Ementalec in še ostale mlečne izdelke.
- VINAKOPER, prvič v trgovini Ajdovščina predstavlja Sladki muškat, Malvazijo in Refoš.

V petek 2. 4. 2021

- MLINOTEST orehova potica - možnost nakupa potice na meter, odrežemo jo po meri in darilno zavijemo.
- MLEKARNA PLANIKA z mlečnimi dobrotami in novim mlečnim izdelkom.
- HRVATIČ s svežimi jajčki.
- Klet Vipava z odličnimi vini Malvazijo in Merlotom.

V primeru slabega vremena bo tržnica organizirana v sklopu trgovine.

Izdelki so na voljo 1. in 2. 4. v Mlinotest trgovini Ajdovščina.

MLINOTEST - 1867 -



Goriška 64, obrtna cona Gmajna,
Tel: 05/ 850 15 06

ODPIRALNI ČAS:

pon - pet: 8:00 - 17:00

sob: 8:00 - 12:00

Ugodni nakupi za člane kluba Kalia!

Včlanite se lahko na vseh prodajalnih mestih Kalia ali na www.kalia.si

Spoštovani kupci vrtnega centra KALIA Ajdovščina !

Obveščamo vas, da navkljub poznani situaciji glede virusnih omejitev gibanja in zbiranja, poslujemo

normalno. Razen rož iz Nizozemske in sadik iz Italije, zagotavljamo več kot 95 % naše običajne ponudbe. Semenarna Ljubljana d.d., katere del prodajne mreže je tudi Vrtni center KALIA Ajdovščina, zagotavlja večino semen in sadik iz lastne proizvodnje ali pač s sodelovanjem z domačimi dolgoletnimi kooperanti.

Cene našega prodajnega programa ostajajo enako ugodne, klubski popusti tudi. Prihajajo toplejši dnevi, ko boste večino časa preživel z urejanjem balkona, okolice hiše, vrta ali njive. Želimo vam obilo prijetnih uric ter obilnega pridelka !



Izberite med pestro izbiro čudovitega cvetja



Sadike sadnega drevja in jagodičevja



BRESKVE, HRUŠKE, JABLANE, OREH, MANDELJ, KAKI, SLIVE, NEKTARINE, MARELICE, LIMON, GRANATNO JABOLKO, MALINE, RIBEZ, BOROVNICE, KOSTANJ ...



*Dobrodošli za našo
praznično mizo*



*Vsi izdelki iz velikonočne ponudbe v Mlinotest trgovini Ajdovščina po ugodnih cenah.
Vabljeni!*

Velikonočna razstava v Vipavi

Radi ustvarjate? Prebujajoča se pomlad in bližajoči se velikonočni prazniki so pravi navdih za to. V Vipavi bo od 27. marca 2021 dalje na ogled razstava velikonočnih košaric in spomladanske dekoracije.

V oknih in izložbah po starem delu Vipave bomo v sodelovanju s krajevno skupnostjo Vipava uredili razstavo, vezano na pomladno in velikonočno tematično (pirhi, košarice, velikonočni prtički, velikonočna tradicija, pomladna dekoracija ...)

Vabljeni k sodelovanju in tudi k ogledu.

Dodatne informacije Jana Kete (041 514 766 ali pucjana@yahoo.com)



Čistilna akcija na Gočah

Ta vikend se je v številnih krajih po Sloveniji odvijala čistilna akcija Očistimo Slovenijo. Tudi učenci in učitelji na podružnični šoli na Gočah smo se odločili, da nekaj naredimo pri tej lepi akciji in nekoliko očistimo našo lepo domovino.

Tako smo se vsi učenci in učitelji, seveda ob upoštevanju protikoronskih ukrepov, že v četrtek, zbrali pred šolo. Najprej je vsak dobil rokavice, nekateri pa še vrečko za smeti. Prvi trije razredi so z učiteljico šli do ekološkega otoka, 4. in 5. pa proti pokopališču. Kljub temu, da na prvi pogled na Gočah res ni videti veliko odpadkov po tleh, smo vsi skupaj vseeno nabrali za dve vreči smeti. Na tleh so ležali

cigaretni ogorki, papirčki, zaščitne maske, razna plastika in še marsikaj. Odpravili smo se še proti vaški cerkvi in pobrali še nekaj malenkosti.

Tako smo tudi mi nekaj prispevali k še lepši podobi vasi in sklenili, da bomo še bolj skrbeli, da mi sami ne bomo metali odpadkov v naravo.

Robert Krašna, učitelj podružnične šole Goče



Pogled skozi okno

Sedim za mizo in gledam skozi okno. Gregorjevo! Marelice, breskve, češnje in vse sadno drevje si želi brsteti, ptice si želijo plesti gnezda, želijo si nove pomladi.

Enako se dogaja z nami. Želimo si ven v naravo, želimo si druženja, objemanja ... vse to in še več nam je bilo pred letom dni samoumevno. Prav tako nam je samoumevno, da se zjutraj zbudimo, da se oblečemo, uredimo, da si pripravimo in pojemo okusne obroke, da gremo na sprehod, da se družimo z enakimi.

Samo en klik, mogoče Corona in stvari niso več tako samoumevne. Smo v času, ko imamo nekoliko več časa sami zase. Prav je, da se ozremo v sebe in si obljubimo, danes, da danes bom prijazen, ne bom nergal, če je kava presladka, juha premrzla, vilice napačno obrnjene, da bom danes pozdravil soseda, nevesto, zeta ali ženo, moža.

Vzemimo ta čas prebujanja narave kot dar, ki nam je podeljen zato, da bi postali še boljši, da bi znali pohvaliti druge in jih razumeti, čeprav so drugačni kot mi.

Zaradi vseh ukrepov, ki nam jih nalaga država glede Coro-



na virusa, tudi delovanje in dejavnosti v društvu potekajo po drugačnih smernicah, kot smo jih bili navajeni. Trudimo se, da ustrezemo vsem vašim željam, seveda, kolikor je to v naši moči. Vsi skupaj si želimo, da čim prej pride dan, ko bomo lahko ponovno uživali v skupnem druženju, saj za vas že pripravljamo različne dogodke, o katerih vas bomo pravočasno obveščali.

Za nami je praznovanje 8. marca - dneva žena. Našim članicam, starejšim od 80 let, so poverjeniki na dom prinesli ro-

žico. Še enkrat - vsem članicam Društva invalidov Ajdovščina - Vipava in ostalim ženam čestitamo.

Tudi našim članom za njihov praznik - dan mučencev iskreno čestitamo.

Vstopamo v praznične dni Velike noči, zato vam tudi za ta praznik želimo, da ostanete zdravi in se na varen način povešelite s svojimi najdražjimi.

Društvo invalidov Ajdovščina - Vipava

Biti ženska v času korone

Praznovanje dneva žena je bilo letos za Gočanke prav posebno. Krajevna skupnost Goče je sokrajanke obdarila s cvetjem, sokom in skrbno izbrano sladico.

Priložena pa je bila tudi zgibanka '8. marec, dan za ženske', ki ženske spodbuja, da morajo dobro skrbeti zase, če želijo biti izvor za svoje bližnje. Pripravili so jo v centru za krepitev zdravja, ki deluje pod okriljem ZD Ajdovščina. V teh odtujenih časih

se je ženskam pričaral nasmeh na obrazu. Ne pozabimo drug drugemu podarjati majhnih presenečenj in pozornosti vsak dan.

Anja Godnič



PAKET UGODNI VSE ZA VAŠ DOM

- internet do 10/2 Mbit/s
- televizija z več kot 160 programi
- fiksna telefonija 1 številka

ZA SAMO
29 €*
NA MESEC

*Več o ponudbi na www.telekom.si

ma-ko

ponedeljek - petek 8.00 - 17.00

Tovarniška cesta 2B (C3)
5270 Ajdovščina
M: 051 247 271
E: narocniska.razmerja@ma-ko.si
www.ma-ko.si



Telekom Slovenije

Biodiverziteta okoli vsake slovenske vasi

Slovenci veljamo tudi za narod popotnikov. Radi obiskujemo druge države, kjer si ogledujemo stvari, za katere smo doma prikrajšani: tropske obale, monumentalne zgradbe, drugačne kulture, eksotične živali in rastline. Ker toliko potujemo, človeka včasih prešine, da smo v rodni državi videli že vse, kar se videti da. Daleč od tega! Samo če pogledamo biodiverzitet. Biodiverzitet so vsa živa bitja, od živali in rastlin, do gob in bakterij, ter vse zgodbe, ki jih pišejo njihova življenja. Na tisoče jih je, okoli vsake slovenske vasi so in, zagotavljam vam, večine niste videli niti slišali še nikoli.



V evropskih razmerah velja Slovenija za eno bogatejših držav z biodiverzitet. Nekaj 10.000 naj bi v Sloveniji živel samo živalskih vrst. Veliko k tej pestrosti prispeva geografski položaj države. Na zahodu se ozemlje dotika Sredozemlja, na severu sega pod

Alpe, na vzhodu do panonskih ravnin in na jugu med dinarsko hribovje. In ker ima vsaka od teh štirih pokrajin svoje značilne živali in rastline, jih je na koncu, ko jih seštejemo, pač zelo veliko. A da bi se s to pestrostjo narave znali tudi pohvaliti, kot se po-

hvalimo, da smo hodili po Kitajskem zidu, ali da smo na vrhu Eifflovega stolpa popili kavo, jo moramo najprej znati ceniti. V nasprotnem bomo še naprej živeli v prepričanju, da je sploh ni ali da je povsem nepomembna, kar seveda ne drži.

Medved in ris sta verjetno najbolj prepoznavni vrsti pri nas. Z njima se znamo občasno celo pohvaliti. Sta pač dve od naših največjih in najbolj karizmatičnih živali. Manjše vrste so skoraj brez izjeme neprepoznave. A prav med najmanjšimi se pomen biodiverzitet najbolj pokaže. Kisik, ki ga dihamo, delajo rastline, največ ga naredijo drobne, enocelične alge v rekah, jezerih in

morjih. Pitna voda - čistijo nam jo za noht veliki nevretenčarji in bakterije. Hrana, ki jo jemo - tudi to je biodiverzitet, saj vsa hrana prihaja iz živih bitij, prostoživečih ali gojenih doma. In da hrana 'zraste', so potrebne še številne druge vrste: opraševalci, ki zaplodijo sadeže; deževniki, ki mešajo prst, da ostane rodovitna; ptice, pikapolonice, pajki, ki lovijo škodljivce v kmetijstvu in še in še.

Na Nacionalnem inštitutu za biologijo (NIB) biodiverzitet raziskujemo že 60 let. Opažamo, da se je v tem času njena pestrost v Sloveniji zelo zmanjšala - v veliki meri kot posledica sprememb, ki smo jih v okolju naredili ljudje. In prav ljudje smo tudi tisti, ki lahko in ki moramo te spremembe ustaviti - kdo nam bo sicer delal kisik, čistil vodo in kako bomo prišli do hrane in drugih nenadomestljivih dobrin iz narave? Na NIB smo prepričani, da to lahko dosežemo. Da bi kaj naredili tudi na področju uresničevanja tega prepričanja, s še devetimi par-

tnerji sodelujemo v evropskem projektu LIFE Naturaviva, katerega cilj je čim več ljudi v Sloveniji seznaniti s tem, kaj biodiverzitet je, kako pomembna je za nas in kaj lahko naredimo, da jo bomo ohranili. Več o projektu in naših aktivnostih lahko preberete na spletni strani: <https://www.naturaviva.si/>.

Ste že kdaj videli rdečeglavega kraljička (na fotografiji)? Pri nas je pogost in splošno razširjen, tako da nam za to, da si ga ogledamo, ni treba v tujino, niti ne daleč od doma.



Posvetovalnica na Gočah

Krajevna skupnost Goče je v sodelovanju z Zdravstvenim domom Ajdovščina, izpostava patronaže Vipava, za krajanje Goč pripravila posvetovalnico. Potekala je dva dneva, vsi prisotni pa so upoštevali navodila in priporočila NIJZ.

Krajevna skupnost Goče je v sodelovanju z Zdravstvenim domom Ajdovščina, izpostava patronaže Vipava, za krajanje Goč pripravila posvetovalnico. Potekala je dva dneva, vsi prisotni pa so upoštevali navodila in priporočila NIJZ.

Za nami je leto negotovosti in raznih tisk, ki ji vsakdo doživlja drugače, številni pa so ob tem veseli pomoči, tople besede in kakšnega nasveta. V tem obdobju je še posebej težko vzpostaviti stik z osebnim zdravnikom, zato je posvetovalnica v lokalnem okolju velikega pomena. Izvedla jo je patronažna sestra, ki dobro pozna vas in njene krajanje. Prav

patronažno varstvo je nepogrešljiva oblika zdravstvenega varstva, ki predstavlja aktivno zdravstveno in socialno varovanje posameznika, družine in skupnosti. Namen posvetovalnice je bil izvesti osnovne meritve (krvni tlak, krvni sladkor) ter individualno svetovati o načinu, kako poskrbeti za svoje dobro počutje ob epidemiji Covid-19 ter prispevati k vključevanju ranljivih oseb v preventivne programe, zmanjševanju neenakosti v zdravstvu in nadgradnji preventivnega dela v patronažnem varstvu. Želimo si čim več tovrstnih dogodkov, ki prispevajo k zdravju sokrajanov.

Karla Ferjančič



OGLAŠUJTE

v časopisu Latnik

e-naslov:

komerclala.latnik@gmail.com

MEGA TEHNIKA
MEGATEHNIKA, Trgovina in storitve d.o.o.
Goriška cesta 75, 5270 Ajdovščina
☎ 041 810 755 info@megatehnika.si



MEGATEHNIKA
NA NOVI LOKACIJI
V AJDOVŠČINI
(v centru pri AMZS)

VSI STROJNI ELEMENTI NA ENEM MESTU

- Ležaji
- Klinasti jermeni
- Galove verige in verižniki
- Vskočniki
- Razna tesnila NBR
- Standardni strojni elementi
- Klinaste jermenice
- Tesnila za hidravliko
- Zobate letve
- Gumiblažilci
- Oljna tesnila
- Reduktorji
- Elektromotorji
- Industrijska lepila in maziva



☎ 041 557 055
Robert-Berto

ŽELEZNINA

- Velika izbira profilov in železnih cevi
- Razrez železa na željene mere
- Tehnični plini in plini za gostinstvo
- Orodna jekla in jekla za poboljšanje
- Širok izbor vijakov in vijačnega materiala
- Profesionalno ročno orodje
- Električno orodje
- Barve, laki, redčila
- Svetovanje



MEŠALNICA BARV ZA KOVINO



- 1K in 2K epoksi temeljni premazi
- Pokrivne barve, 1K in 2K, po RAL izbiri
- Epoksi smole
- Svetovanje

Barve niso več problem!

UNIOR

metabo

RUKO

makita

Milwaukee

URNIK:

od ponedeljka do petka od 8:00 do 17:00
sobota od 8:00 do 12:00

Notranji nadzor pitne vode 2020

Neoporečna pitna voda nam omogoča življenje in predstavlja enega izmed osnovnih pogojev zdravja. Za njeno kakovost skrbi upravljavec vodovoda, ki izvaja stalen nadzor kakovosti pitne vode.

Komunalno stanovanjska družba Ajdovščina upravlja sedem javnih vodovodnih sistemov: Hubelj, Vipava-skupni, Gora-Skuk, Sanabor, Podkraj-Strelce, Podkraj-Zgornji, Podkraj-Spodnji. Poleg upravljanja javnih vodovodov, pogodbeno izvajamo tudi notranji nadzor na zasebnem vodovodu Lokavec Kompari. Kot upravljavec javnih vodovodnih sistemov, izvajamo notranji nadzor po HACCP sistemu, skladno s Pravilnikom o pitni vodi RS Slovenije. V letu 2020 smo znotraj notranjega nadzora na javnem vodovodnem omrežju izvedli 54 mikrobioloških preizkušanj in 20 fizikalno kemijskih preizkušanj pitne vode. Na zasebnem vodovodu smo opravili 3 mikrobiološke in 1 fizikalno kemijsko preizkušnjo.

Poleg notranjega nadzora pitne vode, Ministrstvo za zdravje izvaja tudi Državni monitoring pitne vode, s katerim zagotavlja dodaten nadzor nad kvaliteto pitne vode. V okviru Državnega monitoringa je bilo na javnem vodovodnem omrežju izvedenih 32 mikrobioloških in 32 fizikalno kemijskih preizkušanj. Na zasebnem vodovodu se je v sklopu državnega monitoringa opravilo 2 mikrobiološki in 2 fizikalno kemijski preizkušnji.

Rezultati analiz in komentar

Dvainpetdeset mikrobioloških preskušanj izvedenih na javnem vodovodnem omrežju, v sklopu notranjega nadzora, je bilo skladnih. Dva vzorca sta bila neskladna zaradi napake na notranjem vodovodnem omrežju. Vseh dvajset fizikalno kemijskih preskušanj je bilo skladnih s pravilnikom o pitni vodi. En mikrobiološki vzorec na zasebnem vodovodu ni bil skladen. Neskladnost je bila posledica dolgotrajnih padavin.

Tabela: Notranji nadzor pitne vode na vodovodnih sistemih v občini Ajdovščina in občini Vipava 2020

Vrsta	Vodovodni sistem	Dezinfekcija	Število mikrobioloških analiz	Število neskladnih vzorcev	Preseženi parametri	Število fizikalno kemijskih analiz	Število neskladnih vzorcev	Preseženi parametri
Javni vodovod	Hubelj	DA	24	2	SŠM37, KB	6	0	/
	Vipava-skupni	DA	13	0	/	6	0	/
	Gora - Skuk	DA	8	0	/	3	0	/
	Sanabor	DA	3	0	/	2	0	/
	Strelce	DA	2	0	/	1	0	/
	Podkraj - Zgornji	DA	2	0	/	1	0	/
	Podkraj - Spodnji	DA	2	0	/	1	0	/
Zasebni	Lokavec Kompari	DA	3	1	KB	1	0	/

Legenda: EC-Ecoli, CP-Clostridium perfringens, KB-koliformne bakterije, EN- Enterokoki, SSM22-skupno število mikroorganizmov pri 22°C, SSM37-skupno število mikroorganizmov pri 37°C

Rezultati državnega monitoringa izkazujejo podobne rezultate kot notranji nadzor. Vseh dvaintrideset vzorcev odvzetih na javnem vodovodnem omrežju je bilo skladnih. En mikrobiološki vzorec na zasebnem vodovodu ni bil skladen. Vzorec je neskladen, kadar je vsaj en parameter višji od mejne vrednosti, ki jo predpisuje Pravilnik o pitni vodi (Uradni list RS, št. 19/04, 35/04, 26/06, 92/06, 25/09, 74/15 in 51/17).

Informacije

Več informacij dobite na naši spletni strani, www.ksda.si, kjer si lahko med drugim ogledate Letna poročila o skladnosti pitne vode, načine obveščanja uporabnikov v primeru motene, prekinjene ali omejene oskrbe s pitno vodo, razširjene analize pitne vode večjih vodovodnih sistemov in drugo.



Navodila za prekuhanje v primeru neustrezne kakovosti pitne vode

Ko voda zavre, jo pustimo vreti še 3 minute. Na ta način uničimo vegetativne oblike patogenih bakterij ter viruse. Tri minute vretja zagotavljajo tako široko varnost, da lahko tako pripravljeno vodo uživajo tudi osebe z močno oslabljenim imunskim sistemom. Zaradi možnosti naknadnega onesaženja prekuhane vode je najbolje, da voda ostane v isti posodi, v kateri smo jo prekuhali. Tako pripravljeno vodo, shranjeno v hladilniku, v pokriti posodi, lahko za pitje uporabljamo 24 ur, izjemoma do 48 ur.

Če je voda motna, moramo pred prekuhanjem odstraniti večino delcev. To dosežemo z usedanjem in filtracijo skozi več plasti čiste, najbolj prelikane tkanine ali skozi čist papirnat filter (npr. pivnik, filter za kavo). Ker je lahko prekuhana voda manj prijetnega okusa, za pitje priporočamo pripravo čaja.

Spoznajmo čmrlje in čebele samotarke

Ko govorimo o oprraševanju, največkrat pomislimo samo na medonosno oziroma kranjsko čebelo. Ta je pomembna opráševalka, a še zdaleč ni edina. Vsaj polovico opráševanja v kmetijstvu namreč opravijo divji opráševalci, v naravi pa je njihov delež še precej večji.

Opráševanje žuželk je pomembno tako za kmetijstvo kot naravo oziroma biodiverziteto. Potrebuje ga namreč približno 80 % kmetijskih in divjih rastlin. Opráševanje ne vpliva samo na količino, ampak tudi na kakovost hrane. Ugotovili so, da se na cvetovih, ki so bolje oprášeni, razvijejo ne le večji, ampak tudi lepši, bolj obstojni in bolj hranljivi plodovi.

Divji opráševalci zmorejo več

Poleg medonosne čebele, ki je najbolj znana opráševalka, je bilo v Sloveniji doslej najdenih še več kot 570 vrst divjih čebel. Mednje sodijo čmrlji in čebele samotarke. Čmrlje gotovo poznate, verjetno pa ne veste, da v Sloveniji živi kar 35 vrst. Podobno kot medonosna čebela tudi čmrlji živijo v družinah, ki jih sestavljajo matica, delavke in del leta tudi samci. So pa družine čmrljev veliko manjše in štejejo največ nekaj sto osebkov, medtem ko je v čebelji družini več deset tisoč delavk. Druga razlika

pa je, da so čmrlje družine kratkotrajne. Nastanejo pomladi in najkasneje jeseni propadejo. Pri čmrljih namreč prezimijo samo v zadnjem letu izlegle matice. Vsi čmrlji, ki jih vidimo zgodaj pomladi, so torej matice.

Nasprotno pa večina drugih divjih čebel živi samotarsko. Vsaka čebela skrbi za svoje gnez-

do, ki je v luknji v lesu, v votlem rastlinskem steblu ali tleh. V gnezdu samica pripravi zalogo hrane in odloži jajčeca, nato pa ga zapečati in skrb za potomstvo je tako zaključena. Pri večini vrst nova generacija iz gnezda izleti šele naslednje leto. So zelo raznolike. Najmanjše so velike samo tri milimetre in jih zlahka

spregledamo, največje lesne čebele pa kar 25 mm.

Čmrlji in čebele samotarke so izvrstni opráševalci. Čmrlji na prvi pogled delujejo nerodni in počasni, a v resnici ni tako. Če jih opazujemo, vidimo, da so zelo hitri. V enakem času oprášijo dva do štirikrat toliko cvetov kot čebele, kljub hitrosti pa na cvetu pustijo več cvetnega prahu, kar je za opráševanje najpomembnejše. Cvet lahko tudi stresejo, kar še izboljša opráševanje, pri nekaterih rastlinah, npr. paradižniku pa je to nujno. So tudi zelo marljivi, oprášujejo od zgodnjega jutra do poznega večera. En čmrlj tako opravi veliko več dela kot ena čebela. Tudi čebele samotarke so izjemno učinkovite. Ena samotarka lahko opravi delo kar stotih medonosnih čebel.

Pomagajmo opráševalcem

Spremembe v okolju so opráševalce v zadnjih desetletjih zelo prizadele. Pisanih cvetočih travnikov je vedno manj. Ogrožajo jih tudi nepravilna upora-

ba pesticidov in bolezni. Čmrlji in čebele samotarke tudi vedno težje najdejo primerno mesto za gnezdenje.

Opráševalcem moramo zagotoviti hrano, prostor za gnezdenje in zdravo okolje. Ključno je ohranjanje pisanih cvetočih travnikov, ki so najpomembnejši življenjski prostor opráševalcev. Tako bodo imeli hrano tudi potem, ko bo sadno drevje odcvetelo. Na takih travnikih mnogi opráševalci tudi gnezdi. Samotarkam lahko pripravimo tudi gnezdilnice. Prehranske razmere lahko izboljšamo tudi s sejanjem medovitih rastlin. Če uporabljamo fitofarmacevtska sredstva, pa moramo ravnati strogo v skladu z navodili. Le tako bodo opráševalci lahko še naprej opravljali svoje pomembno poslanstvo.

Dr. Danilo Bevk, Nacionalni inštitut za biologijo



V Lokavcu ponosni na Edmunda Čibeja in njegovo zapuščino

Leto 2021 je Občina Ajdovščina posvetila spominu na tri vélike može, ki so na Ajdovskem delovali v prvi polovici 20. stoletja in pomembno soustvarjali takratni družbeni ter kulturno-umetniški vsakdan, pustili pa pomembno sled tudi za današnje dni. Poleg Karla Lavriča in Vena Piona je to še Lokavčan Edmund Čibej – ravno v marcu praznujemo 160-letnico njegovega rojstva.

Razsežnost Čibejeve dediščine je težko zajeti v nekaj vrsticah, v pomoč naj nam bo biografski leksikon, iz katerega je življenje in delovanje znamenitega Lokavčana povzel njegov naslednik, sedanji župan Lokavca, Angel Vidmar.

Edmund Čibej se je rodil 15. marca 1861 v Lokavcu, v zaselku Slokarji.

Maturiral je na učiteljski šoli v Kopru leta 1881. Služboval je v Rihemberku (danes Braniku), ker je prijateljeval s pesnikom Simonom Gregorčičem, na Brjah, nato v Vipavskem Križu. Od leta 1884 pa do leta 1913, ko je zaprosil za predčasno upokojitve, je bil učitelj na Dolu-Predmeji. Do leta 1926, ko so Italijani ukinili občino v Lokavcu, je bil njen župan. Zadnja leta, tudi po drugi svetovni vojni, je pisal spomine in urejal svojo domačo muzejsko zbirko.

Kot učitelj je bil dober pedagog in vzgojitelj. Stalni in živi stik z naravo ter dolgoletno bivanje na Dolu, današnji Predmeji, sta ga usposobila za vrsto dejavnosti, ki jih dotlej še nismo poznali. Tako naj bi bil prvi ali vsaj med prvimi, ki so pri nas uporabljali smuči. Leta 1888 si jih je na podlagi obvestila-reklame v dunajskem Weltblattu naročil prvi par iz Kristjanije (Oslo) na Norveškem. Skupaj z gozdarskim oskrbnikom na Dolu, Josipom Jarischem, sta kasneje to športno zvrst, ki je

bila spočetka le uporabne narave (pripomoček za hitrejšo hojo po snegu), širila med domačini. Čibej je bil tudi izvrsten gornik in ljubitelj gozda, kar ga je povezovalo s celo vrsto gozdarskih strokovnjakov, ki so delovali na Trnovski planoti in bili tudi izvrstni lovci. Tudi znanstveniki so ga radi obiskovali, da jih je spremljal in jim pomagal raziskovati, med njimi Fran Erjavec, ki je raziskoval čavensko floro. Leta 1903 je bil Čibej imenovan v komisijo, ki je preiskovala Trnovsko planoto (zemljo, kamnine, rudnine, floro, vode in živali). V njej so bili dr. Kossmat, ravnatelj dunajskega državnega muzeja, dr. Jan Lego, ravnatelj praškega državnega muzeja, in prof. Seidl, geolog iz Gorice. Iz tega časa datirajo Čibejeve prirodozlovnice zbirke. V teh letih pa se je zelo zavzemal tudi za povezavo Gore z dolino oz. gradnjo ceste Predmeja-Slokarji.

Izjemen je njegov delež pri organizaciji Slovenskega planinskega društva. Bil je tudi med pobudniki ustanovitve podružnice Slovenskega planinskega društva v Ajdovščini leta 1903. Dočakal je tudi njenih petdeset let delovanja, bil njen prvi podpredsednik, od leta 1953 pa častni član.

Obsežna je tudi njegova bibliografija. Vestno je spremljal dogajanje v domačem Lokavcu



in na Dolu, raziskoval zgodovino teh krajev, spremljal in komentiral družbeno dogajanje v domovini in objavil vrsto člankov v različnih časopisih. Od leta 1906 je pisal tudi v Planinski vestnik: O Trnovski planoti in o treh najlepših razgledih v Trnovskem gozdu. Njegova zapisana zapuščina je zbrana v knjigi Edmund Čibej, Zbrani spisi, ki jo je leta 2005 pod uredniškim vodenjem Franca Černigoja izdalo društvo Gora.

V Lokavcu se zavedamo veličine svojega sorojaka. Leta 2006 smo po njem poimenovali tudi s samoprispevkom zgrajeno večnamensko dvorano in mu pred njo postavili doprni kip. Po njem se imenuje tudi priznanje, ki ga vsakoletno podelimo zaslužnim krajanom. To je tudi eden od razlogov, da se vsako leto krajani zberemo na kulturni prireditvi, na kateri se trudimo povezovati sedanost s preteklostjo, in znotraj te se

nam spomin vedno znova ustavi ob imenu našega Čibeja. Tudi zato smo pred dvema letoma za lokavski krajevni praznik izbrali 15. marec, Čibejev rojstni dan. Epidemija nam ga je odnesla že dvakrat, verjamemo, da bo naslednjega marca vse drugače.

In kako bi se Čibej v Lokavcupočutil danes? Mislim, da bi bil, z izkušnjo italijanske okupacije in dveh vojn, predvsem srečen in ponosen, da živimo svobodno v samostojni državi. Gotovo bi bil kot odlični pedagog zadovoljen ob pogledu na številne lokavške otroke, za katere osnovna šola v Lokavcu postaja premajhna, da bi gostila tudi vrtec. Veselilo bi ga, kako naše učiteljice in otroci vedno znova navdušujejo na lokavških prireditvah. Njegov športni duh bi spremljal športno dogajanje v dvorani in ob njej in ves trud, da tako krajanom kot širši okolici omogočimo čim boljše pogoje za razvijanje zdravega duha v zdravem telesu. Kot ustanovitelj društev bi gotovo aktivno deloval v trenutnih lokavskih društvih. Kaj pa kot župan? Kot krajanka Lokavca aktivno spremljam dogajanje v kraju in trud še posebej predsednika KS, da se kraj razvija in izboljšuje kvaliteta življenja v njem. Menim, da smo krajevna skupnost, ki ima kaj pokazati in omogoča kvalitetno življenje. S tem seveda koristimo najprej sebi, poleg tega pa dostojno ohranjamo spomin na človeka, ki se je v svojem življenju, odprtega duha, nesebično trudil za napredek.

Bojana Pižent Kompara,
članica sveta KS Lokavec

T: 08 20 56 820 M: 041 497 170 www.lineaflex.si

URNIK:
pon, tor, čet: 9 h - 15 h
sreda: 12 h - 17 h
petek: 9 h - 12 h
Izven delovnega časa:
PO DOGOVORU

Spalni studio
Lavričev trg 3,
Ajdovščina

Izdelava tudi po meri!

Brezplačna dostava! pri nakupu nad 200 €

Postelje s predalom

IZDELAVA POSTELJNINE TUDI PO NAROČILU!

lineaflex made in Italy

GATIS
POLNI ENERGIJE

UGODNA CENA IN HITRA DOSTAVA
VSE ZA OGREVANJE VAŠEGA DOMA NA ENEM MESTU

KURILNO OLJE DIESEL **PELETI** **DRVA**

Ugodne cene peletov, drv, trsk...

Vse energente lahko pri nas kupite preko obročnega plačevanja. Ponujamo vam možnost plačila z vsemi kreditnimi in debetnimi karticami. Za vse energente vam omogočamo dostavo na dom.

OMV futurPlus prodajalec OMV futurPlus kurilnega olja na primorskem.

Smo edini pooblaščen prodajalec OMV futurPlus kurilnega olja na primorskem.

((080 2802))
energenti@gatis.si
www.gatis.si

Zakaj je lepo biti član društva upokojencev?

Spoštovane občanke in občani občine Ajdovščina, kot predsednik Društva upokojencev Ajdovščina bi vas rad seznanil z nekaterimi aktivnostmi, s katerimi se lahko ukvarjamo člani društva, ki šteje blizu 1.200 članov. To je v bistvu majhno število članov ob dejstvu, da je v občini več kot 5.000 upokojencev, v ajdovskem in ostalih okoliških društvih pa je včlanjenih oziroma aktivnih samo dobra tretjina.

Kaj pa počnejo ostali? So se vdali v usodo, da preostanek življenja preživijo med štirimi stenami, ob poležavanju na kavču, gledanju televizije in morda prebiranju kake knjige. Upokojenci moramo v prvi vrsti poskrbeti za svoje zdravje in telesno ter duševno kondicijo, česar pa nam neaktivno bivanje med štirimi stenami ne omogoča. Še zlasti so problematični turobni zimski dnevi in meseci, ko je svetli del dneva kratek in nam morda



slabo vreme onemogoča kratke sprehode v naravi.

Vsakodnevna telesna aktiv-

nost, skupna vadba in izleti, druženje s prijatelji ali sovrstniki vam lahko bogato izpolnijo in polepšajo dolge, turobne zimske dni, krepi duha in telo.

Vse to pa vam lahko omogoči članstvo v Društvu upokojencev Ajdovščina.

S spoštovanjem, predsednik
Maksimilijan Marc



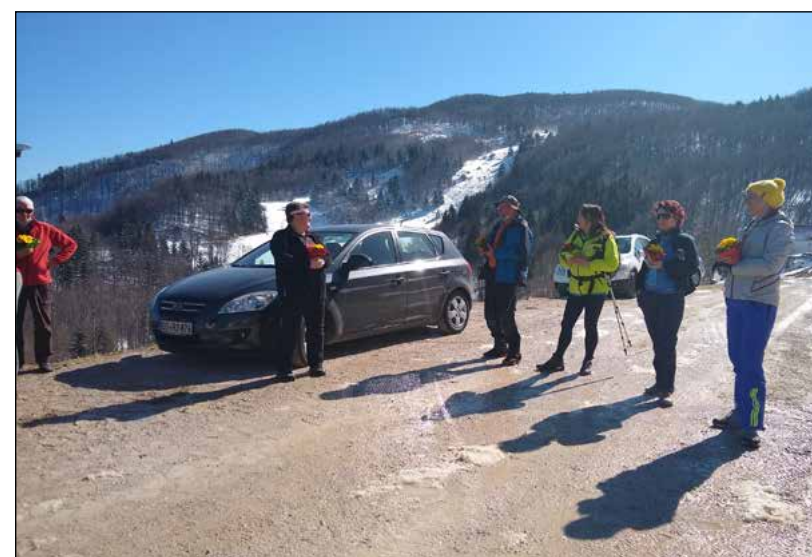
S Planinskim društvom Ajdovščina na Javornik

Z upoštevanjem vseh predpisov v zvezi s coronavirusom smo si po dolgem, dolgem času pripravili pohod in uživali v družbi drug drugega. In prav to smo najbolj pogrešali, ko smo v skladu z navodili ostajali doma: druženje, prijazno besedo, nasmeh, vzpodbudo. V lepi zimski naravi, v še lepših razgledih v jasnem in sončnem vremenu, smo neizmerno uživali.

Mesec marec nam ob prvih spomladanskih cvetovih prinaša tudi prav poseben praznik: praznujejo naše mame, sestre, prijateljice, sodelavke, znanke in sosede - skratka vse žene našega sveta. Prav zaradi tega so pohodnice prejele rožico, pospremljeno z lepimi voščili. Ni potrebno veliko, le prijazna

gesta, da oči zasijejo. Tudi na obrazih so sijali nasmehi in vsi smo si bili edini, da bi bila največja škoda, če bi na tak dan ostali doma. Uživali smo v razkošju, da smo ob upoštevanju vseh omejitev, lahko bili v družbi prijateljev in se imeli lepo.

Avtor: Cvetko Ušaj



Planinski kralj

Ko kralj po planini visoki ...

Nedelja. Nebesna modrina je vladala na nebu. Ozračje je prečistila naša burja, torej razgledi, dokler seže oko. Kam?



Energija in spomini iz otroštva so me povlekli proti Sv. Pavlu. Čeprav je bila pot povsem znana, je nudila že pomladni nadih. Marelice in posamezne breskve so s cvetjem krasile pokrajino. Rumeni šopki, beli in vijola, da se oko ne more nagledati. Pomlad je s svojo roko segla že precej visoko. Okrog Vodnega stolpa je bilo že nekaj radovednih obiskovalcev, zato sem le s pozdravom nadaljevala pot.

Na vrhu Sv. Pavla, tako smo rekli nekoč, se je nudi čudovit razgled na vse strani. Napasla sem si oči in zadihala kot kraljica.

In zdaj ... na zahodni strani me je vabil Tabor, zato sem

jo urezala naprej. Najprej so me pozdravile lepe domačije v prvem naselju na Ravnah, v Slejkah. Skrbni prebivalci so že zaorali v njive in vrtove.

Tabor, kot stražar na robu Vipavske doline, me je očaral, prevzela me je njegova starost, saj sega njegov nastanek v začetek 15. stoletja. Kakšno pomembno vlogo je imel v preteklosti? Če bi ti mogočni zidovi zmogli govoriti, kaj vse bi nam razkrili. Videli so Rimljane, varovali ljudi pred Turki, spremljali Benečane in Avstrijce, doživeli našo sedanost ... Južno stran obzidja sta okrasili dve marelici, kot nevesti. Zapustila sem zgodovinske priče in sledila poti.

Družbo ji delajo njive in drobnica, ki obira sočno travo. Ovinek za ovinkom se je steza spuščala proti dnu soteske. Pozornost obiskovalcev privabi Lehnjakov slap na potoku Konjščak, najprej samo šum vode, potem pa slap in manjši slapovi. Moč in lepota. Na drugi strani soteske grozijo mogočne skale. Podobe narave dokazujejo njeno moč, lepoto, edinstvenost. Hvala, da smo tu doma!

Moj izlet naj bo le en predlog, ko boste, pohodniki, v dvomu, kam.

Irena Šinkovec, PD
Ajdovščina

slasčičarna
in picerija
ajdovščina

**Moja večerja,
najcenejša večerja
v mestu.**

od 16^h do 20^h

TO GO

040 738 748

Dostava hrane na dom

Halo Erik
pica erik

... pica, solata
mešano meso na žaru
ocvrti kalamari
dunajski zrezek
ljubljski zrezek
ocvrt krompir - pomfri,
mineštre lezanja ...

Hrana do vaših vrat ...

040 738 748 | www.halo-erik.si | f

Osebne finance tu in zdaj.

Paketi za fizične osebe

e-paket

2,99 EUR / mesec

Vključuje:

- osebni račun: odprtje in mesečno vodenje
- elektronska banka: pristopnina in mesečna uporaba
- Maestro debetna kartica: izdaja, redne menjave, uporaba
- trajniki: neomejeno
- direktne bremenitve: neomejeno
- elektronski nalogi – domače in regulirane čezmejne plačilne transakcije do 50.000 EUR: **do 10 mesečno**

paket standard

4,99 EUR mesečno

Vključuje:

- osebni račun: odprtje in mesečno vodenje
- Maestro debetna kartica: izdaja, redne menjave, uporaba
- papirnati nalogi (UPN) – domače in regulirane čezmejne plačilne transakcije do 50.000 EUR: **do 6 mesečno**

e-paket s plačilno kartico

Mastercard

3,99 EUR mesečno

Vključuje:

- osebni račun: odprtje in mesečno vodenje
- elektronska banka: pristopnina in mesečna uporaba
- Maestro debetna kartica: izdaja, redne menjave, uporaba
- trajniki: neomejeno
- direktne bremenitve: neomejeno
- elektronski nalogi – domače in regulirane čezmejne plačilne transakcije do 50.000 EUR: **do 10 mesečno**
- Mastercard kreditna kartica: izdaja, redne menjave, uporaba

Lokarjeva galerija

Ona

V zgodovini umetnosti je bila ženska razlog za ustvarjanje, navdih, muza ter femme fatale, ki je umetnikom jemala dih. Kljub temu so imele ženske v zgodovini pri dejanskem ustvarjanju umetnosti povsem postransko vlogo.



Predpogoj za uveljavitev žensk na področju umetnosti od konca 19. in prvih desetletij 20. stoletja je bila njihova popolna profesionalizacija. Na videz so imele enake možnosti, ženske iz dobro stoječih družin, ki so se takrat vpisale na umetniške akademije, vsaj po posebnih programih, so obiskovale različne tečaje s področja umetnosti, vendar končni cilj ni bil umetniško poklicno udejstvovanje ampak imeti dobro izobrazbo in vzgojno pripravo za svoje običajne vloge žene, matere, gospodinje.

Pot do profesionalizacije umetnic je bila mučna in dolga,

pri čemer lahko ugotavljamo, da morda še danes ni povsem premagana razlika med zasebno sfero, ki se tradicionalno pripisuje značilnostim žensk, in javno sfero, ki je bila nekoč skoraj izključno namenjena moškim.

Šele v zadnjem obdobju lahko z gotovostjo trdimo, da umetnostna kritika resnično sledi njihovemu

delu, družba jih obravnava enako kot umetnike in one se tako tudi počutijo. Splošni vtis je, da je njihovo delo videno in cenjeno. Pa je res povsem tako? Vsekakor se pri tej tezi odpirajo prenekateri problematična vprašanja statusa umetnic v družbi in njihova enakopravnost v kulturni distribuciji.

Na predvečer obeleževanja svetovnega dneva žensk smo se tudi v Lokarjevi galeriji še posebej spomnili nanje z razstavo članic Društva likovnih umetnikov Severne Primorske. Štirinajst ustvarjalk, ki vsaka na svoj način skozi svoja dela izpostavljajo raznovrstnost ženske ustvarjalnosti. Na razstavi se s svojimi najnovejšimi deli predstavljajo Ana Maraž, Anja Kranjc, Jana Dolenc, Julijana Božič, Kristina Rutar, Lona Verlich, Nataša Gregorič, Nežka Zamar, Olga Kolenc, Silva Karim, Špela Volčič, Tea Curk Sorta, Teja Tegelj in Tina Volarič.

Vladimir Bačič



Pilonova galerija Ajdovščina

Retrospektiva fotografije Zore Plešnar

V Pilonovi galeriji je do 2. maja 2021 na ogled razstava nedavno preminule fotografije Zore Plešnar (30. 6. 1925 – 18. 3. 2021), ki jo je pripravila Umetnostna galerija Maribor. Zora Plešnar je bila najvidnejša slovenska fotografinja sedemdesetih in osemdesetih let prejšnjega stoletja.

Njena umetniška pot se je začela ob vključitvi v mariborski Fotoklub, ki je bil v šestdesetih in sedemdesetih letih eden najuspešnejših fotoklubov v tedanji Jugoslaviji. Dve leti pozneje je - kot edina ženska sodelovala na prelomni razstavi fotografske skupine Mariborski krog, ki si je prizadevala za avantgardni modernizem in uveljavila vrsto novosti tako v

tehničnem kot tudi v izraznem smislu. V okolju odličnih fotografov Fotokluba (Ivan Dvoršak, Zmago Jeraj, Janko Jelnikar, Branimir Jerneić, Stojan Kerbler) je Zora Plešnar že s svojim prvim ciklom **Mimo** uveljavila suveren avtorski izraz. V tri desetletja trajajočem delovanju je slovensko fotografijo obogatila z odličnimi črno-belimi cikli: **Mimo**, **Nad**

oblaki, **Odsevi**, **Praznovanje**, **Terelž in Rojstvomesta** / **Novi Beograd**. V svojem ustvarjanju se je največ posvečala pokrajini (tudi mestni) in portretom. Njene fotografske podobe pokrajin so pogosto povzdignjene v nadrealno, prividno, imaginarno, sanjsko. Realni tukaj in zdaj njenih odsevov, oblakov, hribov ali mesta v nastajanju je univerzalen in brezčasen, v dotiku s sanjsko razsežnostjo, ki prosto prehaja med zunanjo podobo in notranjim doživljanjem. Obenem se je vseskozi posvečala tudi portretom, kjer se je polno izrazila njena topla, komunikativna narava in naklonjenost do otrok. Cikel **Otroštvo** s svojo neposrednostjo in pristnostjo tako nesporno predstavlja vrh njene portretne fotografije.

V Pilonovi galeriji bo predstavljen izbor del Zore Plešnar, ki so v letu 2019

ASFALTI plus

Asfalti plus, nizke gradnje, d.o.o.,
Šmihel 7, 6257 Pivka, Slovenija
asfalti.plus@gmail.com, M: 041 740 514

IZVAJAMO NASLEDNJA DELA:

- asfaltiranje (rezkanje, ročno, strojno)
- novogradnja javnih in zasebnih prometnih površin (cest, pločnikov, dvorišč...)
- ureditev zunanje okolice objektov
- izdelava odvodnjavanj, drenaž, fekalne, meteorne kanalizacije...
- rušitvena dela
- zemeljska pripravljalna dela
- izdelava škarp in kamnitih zložb

Kontakti: tel: +386 41 740 514
mail: asfalti.plus@gmail.com

OGLAŠUJTE
v časopisu Latnik
e-naslov:
komerciala.latnik@gmail.com



sestavljala njeno retrospektivo v Umetnostni galeriji Maribor. Na ogled bo po izboru kustosinje okrog petdeset originalnih fotografij iz zbirke UGM.

Razstavo spremlja izčrpen katalog z uvodno besedo direktorice UGM Brede Kolar Sluga, kustosinja Andreja Borin pa je natančno obdelala posamezne cikle avtoričinih del.

Ob razstavi v Pilonovi galeriji je izšla tudi zgibanka z besedilom kustosinje razstave

ter reprodukcijami razstavljenih del. Oblikovanje publikacije je delo Primoža Breclja.

Pilonova galerija v skladu s smernicami NIJZ zagotavlja varen obisk razstave.

Razstava je na ogled po veljavnem ceniku vstopnin Pilonove galerije, vsako prvo nedeljo v mesecu je ogled razstav brezplačen.

Odpiralni čas:

torek – petek, od 9. do 18. ure;
sobota, nedelja, od 15. do 18. ure;
ponedeljki, prazniki: zaprto.



Burjač v letu 2020

Elektronska spletna revija BURJAČ (www.burjac.si) je prvič izšla v decembru 2017. Njen izdajatelj je Lavričeva knjižnica Ajdovščina. Cilj revije, druge takšne vrste v Sloveniji, je ponuditi možnost objavljania literarnih snovanj izkušenim avtorjem in tudi začetnikom, ki še brusijo talent in lastno ustvarjalno pot. Seveda tudi nagovarjati uporabnike in prenašati ustvarjalno energijo in ime Vipavske doline.

Ime Burjač vključuje narečno (gornja Vipavska dolina) poimenovanje za 'borjač' (dvorišče) kot tudi burjo, ki v dvorišče nanaša zgodbe in pripovedi. Burjač od začetka naprej goji predvsem kratko zgodbo.

Zamisel stakotprojektno obliko dela Lavričeve knjižnice podprli njeni ustanovitelji, Občina Ajdovščina in Občina Vipava, ki za Burjač zagotavljata sredstva v svojih letnih proračunih. Občini se tu izkazujeta kot pomembni podpornici ustvarjalnosti na gornjem Vipavskem.

Spletišče so v letu 2018 večkrat napadli hekerji, zato je bilo v začetku 2019 znova vzpostavljeno in tudi vsebinsko nadgrajeno. Burjač je še razširil domet s pripravo zvočnih posnetkov objavljenih zgodb, s čemer je postal zanimiv tudi za slepe in slabovidne. Ob zgodbah objavlja tudi fotografije (objavljamo fotografijo železniške postaje

Jolande L.)

Burjač je po prenovi močno povečal obisk. Od marca 2019 je ob osveženem pristopu stran

zabeležila 3.635 obiskov. Konec 2019 je bilo na strani objavljenih 92 literarnih prispevkov.

V letu 2020 je beležil rast

obiskov in avtorjev, ki objavljajo literarne prispevke. Podatki kažejo, da je bilo vseh ogledov 5.855, vseh uporabnikov 1.339, novih uporabnikov pa 1.302. Izrazit vrh so ogledi dosegli konec novembra 2020. Kot zanimivost: obiskovalci so ob tistih iz Slovenije, ki jih je dobrih 78 %, še iz devetih drugih držav: od sosednjih Avstrije, Hrvaške, Srbije, BiH, do Irske, Ukrajine, Kitajske, največ pa iz ZDA (103 ogledi). Spletišče smo v juniju

kljub epidemiji predstavili na srečanju slovenskih bralnih krožkov v Štanjelu.

V letu 2020 je bilo objavljenih 151 prispevkov, 147 fotografij in 22 zvočnih posnetkov v izvedbi štirih interpretov (Jolanda Lesnik, Peter Krkoč, Matjaž Stibilj, Bojan Bizjak).

Spletišče ureja pisatelj, pesnik in kolumnist iz Ajdovščine Bojan Bizjak. Bizjak je bil tudi pobudnik izdaje Burjača.

V uredniškem odboru ob uredniku kot člani sodelujejo še Marija Bajc, Matjaž Stibilj in Artur Lipovž kot predstavniki izdajateljice Lavričeve knjižnice. Tehnično podporo daje Burjaču družba APTO d.o.o. iz Ajdovščine.

Bližnji cilji: Burjač si želimo približati uporabnikom, pritegniti nove avtorje, nagovoriti mentorje bralnih krožkov ter profesorje v srednjih šolah in na fakultetah, da usmerijo mlade ustvarjalce na možnost objavljanja. Dodajmo, da v Burjaču objavljajo udeleženci literarnih ustvarjalnih delavnic, ki jih vodi v Lavričevi knjižnici Bojan Bizjak – seveda če so zgodbe primerne za objavo.



FOTO: Jolanda L.



1894

AGROMARKET

Kmetijska zadruga Vipava z.o.o.

Goriška cesta 13, 5271 VIPAVA

tel.: 05 364 74 00, 051 252 874

trg1@kzvipava.si

UNIFOREST



- SEMENA
- GNOJILA
- ZEMLJA
- PAŠNA OPREMA
- KRMILA
- REZERVNI DELI
- VRTNI PROGRAM
- HRANA IN PRIPOMOČKI ZA MALE ŽIVALI

Villager®



**VINOGRADNIŠKI
STEBRI, ŽICA, SIDRA ...**

artos®

MEISER®



Ponedeljek – Petek: 8:00 – 18:00

Sobota: 8:00 – 12:00

Nedelja/Prazniki: zaprto

Vabljeni!

Europa Cantat - natečaj za zborovsko fotografijo

V okviru mednarodnega zborovskega festivala Europa Cantat 2021, ki ga bo Ljubljana gostila med 16. in 25. julijem, se bodo odvili številni spremljevalni projekti in dogodki z različnih področij kulturnega ustvarjanja. Eden od njih bo Zborovska fotopromenada, ki bo zborovsko petje predstavila skozi fotografski objektiv.



Na fotografski razstavi, ki si jo bo mogoče ogledati med 1. julijem in 1. avgustom na Jakopičevem sprehajališču v osrednjem ljubljanskem parku Tivoli, bodo na kar 80 panojih predstavljene fotografije, izbrane na mednarodnem natečaju.

Javni sklad RS za kulturne

dejavnosti, ki Festival Europa Cantat 2021 organizira skupaj z Evropsko zborovsko zvezo, k sodelovanju vabi profesionalne in ljubiteljske fotografe, pevce, pevke, ljubitelje zborovske glasbe in vse, ki se ukvarjajo s fotografijo in so ujeli, ali bodo še imeli priložnost v svoj fotografski objektiv, tablico ali

mobilni telefon ujeti motive, povezane z zborovstvom.

Zborovsko življenje poleg odrskega doživetja prinaša mnogo raznolikih trenutkov, izkušenj in situacij. Vaje, odrske deske, turneje, praznovanja, zaodrje ... vse to in še več so motivi, ki bodo svojo mesto

dobili na razstavi v Ljubljani, ki bo pod okriljem festivala Europa Cantat 2021 povezala ljubitelje petja in zborovske navdušence z vsega sveta. Na fotografskem natečaju mednarodnega značaja lahko sodelujejo vsi, ki v svojem arhivu že hranijo fotografije, ki jih želijo razstaviti, pa tudi tisti, ki jih bo natečaj spodbudil k ustvarjanju nove vizualno domišljene zborovske fotografije.

Od nostalgije do kreativne promocijske fotografije

Na natečaj se je mogoče prijaviti v štirih tematskih sklopih. Za predstavitev v kategoriji Nekoč/retro/vintage se bodo potegovala prispele fotografije, ki prikazujejo zgodovino zborovstva, kot na primer, kakšni so bili začetki zborovskega petja, kakšne koncertne obleke in frizure so nosili pevci v določenem obdobju in podobno. V kategorijo Na odru sodijo fotografije, ki odkrivajo scenografijo, kostume, koreografijo ali pa gre za bližnje portrete, na katerih so ujeta čustva pevcev. Kategorija Za odrom je posvečena fotografski vizualizaciji zadnjih priprav v zaodrju, preden zbor stopi pred občinstvo, pa tudi občutkom pevcev po nastopu ali tekmovanju. V zadnji razpisani kategoriji Promo organizatorji zbirajo promocijske fotografije



zborov, ki presegajo okvire klasične promocijske fotografije in s svojim pristopom segajo v širše kulturno okolje.

Z razstavo Zborovska fotopromenada želi organizator poudariti prisotnost festivala Europa Cantat 2021 v Ljubljani, širši javnosti približati zborovsko dejavnost in hkrati spodbuditi k nastajanju domišljenih zborovskih fotografij. Vsak sodelujoči lahko za posamezno kategorijo pošlje štiri fotografije. Rok za prijavo in pošiljanje fotografij je 19. april 2021.

Fotopromenada na Jakopičevem sprehajališču bo pomenila uvod v poletje, ki bo vsem mimoidočim naznanila festival Europa Cantat in jih skozi 80 panojev popeljala v širni svet zborovstva. Fotografska razstava o zborovski glasbi bo v tako obsežni in strukturirani obliki pri nas predstavljena prvič.

V Lični hiši na ogled razstava grafik Igorja Ravbarja

V Lični hiši so 13. marca odprli razstavo serije grafik Igorja Ravbarja z naslovom 'Mož na čolnu'. Serija je nastala kot interpretacija risb, vklesanih v skale, ki jih je avtor opazoval na svojih številnih potovanjih.

O avtorju in njegovem grafičnem ustvarjanju je umetnostna zgodovinarica Vesna Kamin Kajfež me drugim poudarila: »Igor Ravbar v grafiko, skozi zapleten proces, vnaša nove dimenzije, s tem ko uvaja tehnične inovacije in nove materiale. Grafika v sodobnem času opredeljuje številne grafične tehnike, od klasičnih tehnik umetniške grafike vse do tehnik novih medijev. V umetniški grafiki ne smemo zanemariti likovnega dogajanja tekom ročnega procesa izdelovanja in odtiskovanja matrice. Grafika se kot izrazita reproduktivna tehnika ne more izogniti takšni ali drugačni matrici, ki z odtisnjenjem daje končni rezultat – grafični list. Posebnost razstave je predstavitev matric oz. nosilcev umetniške grafike, ki jih avtor postavi na ogled skupaj z grafičnimi odtisi in tako postanejo svojevrsten umetniški predmet. V sodobni grafiki gre za



razumevanje matrice v najširšem pomenu, saj ne gre le za cinkovo ploščo ali kos linoleja. Matrica je stopila iz ozadja, postavlja se pred odtis in sodobna grafika se spreminja ravno tam, kjer je zanj odgovorna matrica«.

Igor Ravbar, po izobrazbi inženir, je od leta 1994 zaposlen kot restavrator v Narodnem muzeju Slovenije, kjer se posveča predvsem izdelavi replik v originalnem

materialu ter s konserviranjem in restavriranjem predmetov umetne obrti, orožja in oklepov. Kot ustvarjalec se je preizkusil v večjem številu likovnih tehnik, od fotografije, kiparstva do grafike. V slednji je z inovativnim pristopom razvijal nove eksperimentalne grafične tehnike. Na tem področju se je izpopolnjeval v sklopu grafičnih tečajev Mednarodnega likovnega centra. Leta 2018 se je



udeležil tečaja japonske grafike pod mentorstvom Laure Boswell v Angliji.

Pričujoča razstava grafik 'Mož na čolnu' ima pedagoško poučni moment. Razstavljene so matrice in odtisi, ki jih lahko izdelajo tako otroci v vrtcih in osnovnih šolah kot dijaki, pa tudi profesionalni

likovni ustvarjalci.

Otvoritveni video razstave si je mogoče ogledati na www.licnahisa.com. Razstava bo v Lični hiši na ogled do 3. aprila 2021.

Niko Ličen



ZRK MLINOTEST AJDOVŠČINA

POSTANI MLINARKA!
NIKOLI PREMAJHNE ZA SANJE IN ZMAGE!

INFORMACIJE IN PRIJAVE: www.zrk-ajdovscina.si

Postani Mlinarka!

Dovolj je posedanja na kavču in učenja preko zooma. Čas je za šport! Čas je za roketet. Pridruži se naši roketetni šoli, ki je zaradi uspešnega in kvalitetnega dela med najboljšimi v Sloveniji.

Nikoli premajhne za sanje in zmage. To je slogan našega kluba, kateremu bomo v naslednjem mesecu namenili ogromno pozornosti, da se čim več deklic in deklet vključi v šport. Rokometna igra je zaradi svoje hitrosti, dinamičnosti in nepredvidljivosti izjemno popularna. Rokometna Slovenija je do sedaj proizvedla veliko število vrhunskih roketetašev in roketetašic. Navsezadnje je roketet najuspešnejša ekipna športna panoga v Sloveniji po osvojenih medaljah na velikih tekmovanjih!

Tradicija **Ženskega roketetnega kluba Mlinotest** sega globoko v prejšnje desetletje. Ajdovščina je bila vedno poznana po izjemnem delu v mladinskih kategorijah iz katere so in še vedno prihajajo reprezentantke.

Nič drugače ni sedaj. Potem ko je bil naš klub najboljši v tekmovanju mladih v državnem prvenstvu v sezoni 2013-2014 in leto kasneje še tretji, smo v zadnjem obdobju kvaliteto dela dvignili na višji nivo, z dodatnim kvalitetno usposobljenim strokovnim kadrom. Pohvalimo se lahko z večjim številom reprezentantk v vseh



selekcijah državne reprezentance. Odraž vsega je tudi naša članska ekipa, ki je že vrsto let v samem vrhu prvoligaške konkurence. Še posebej v zadnjih dveh sezonah, ko so Mlinarke edine, ki lahko držijo korak s serijskimi državnimi prvakinjami Krimom iz Ljubljane.

Torej, kaj še čakaš? Na spletni strani <http://zrk-ajdovscina.si/postani-mlinarka/>

se vpiši v najboljšo roketetno šolo daleč naokoli. Ob vpisu te čaka prav posebno presenečenje in sicer **brezplačna enomesečna vadba** in pa **super majica**.

Sanjski zaključek zimske pravljice

Ajdovka Andreja Slokar je imenitno zaključila že tako izjemno smučarsko sezono. Potem ko se je nepričakovano uvrstila na finale svetovnega pokala (slalom) v švicarskem Lenzerheideju, je po zaslugi druge vožnje dosegla osmo mesto, kar je njena najboljša uvrstitev v svetovnem pokalu (peta je bila na svetovnem prvenstvu, prav tako v slalomu). Sočasno je pobrala še pokal v slalomskem seštevku evropskega pokala.

Andreja je vstopnico za finale svetovnega pokala dvignila v švedskem Areju, ko je v dveh dneh in dveh slalomih zbrala dovolj točk. Za razliko od tekem skozi celotno sezono, ko je brezkompromisno napadala od začetka do konca (in si s tem prislužila občudovanje na družabnih omrežjih in novičarskih forumih), je na Švedskem pokazala še drugo plat, da namreč lahko smuča tudi na rezultat in da je tudi v tem



smislu dozorela. V igri je bilo namreč finale svetovnega pokala, o čemer je najbrž pred sezono samo sanjala, prav tako ljubitelji alpskega smučanja.

Prvi tek finala v Lenzerheideju se Andreji ni najbolje izšel, saj je za sekundo zaostala tudi za njeno primorsko (novogoriško) reprezentančno kolegico Ano Bucik. Toda v drugem teku je šla na vse ali nič in dosegla celo drugi čas druge vožnje, kar pomeni, da je bila hitrejša tudi od legendarne Američanke Mikaele Shiffrin! Kar nekaj časa se je sončila na mestu za vodilne (na fotografiji). V drugem teku je zaostala zgolj za novo avstrijsko zvezdnico Katharino

Liensberger, ki je bila najhitrejša v obeh vožnjah in suvereno osvojila prvo mesto, s tem pa tudi mali kristalni globus, ki bo delal družbo zlati kolajni s svetovnega prvenstva v Cortini d'Ampezzo. Spomnimo, v Dolomitih je bila Slokarjeva peta! Ob torej najboljšem dosežku v svetovnem pokalu je Andreja osvojila še prvo mesto v slalomskem seštevku v evropskem pokalu, kjer je v prvem delu sezone zablestela, si utrdila samozavest in se prebila na tekme najvišjega ranga. Tako bo prihodnjo sezono že začela kot članica prve jakostne skupine (skupaj z Bucikovo). Tako je slalom postal paradna primorska disciplina!

KOMPARA

SERVIS IN POPRAVILA TRAKTORJEV
SERVIS NA TERENU

SAME **Lamborghini**
Hirtlmann **DEUTZ FAHR**

PRODAJA IN MENJAVA ORIGINALNIH REZERVNIH DELOV
PRODAJA IN MENJAVA OLJA SHELL

PRODAJA IN MENJAVA ORIGINALNIH FILTROV SDF

Klemen Kompara s.p.
5270 Ajdovščina
069 666 611, kompara.s.p@gmail.com



Zablesteli na dveh tekmovanjih

Novi uspehi Plesnega centra ADC

Po letu in pol premora se plesalci končno vračajo na tekmovalne odre, kjer se lahko predstavljajo skupinsko in ne le kot posamezniki. Tudi plesalci Plesnega centra ADC so izkoristili priložnost pokazati, kaj so v posebej zahtevnih razmerah uspeli natrenirati. Sodelovali so na kar dveh tekmovanjih in sicer na najpomembnejšem - Državnem prvenstvu Plesne zveze Slovenije ter na festivalu Lukec Open.



Konec januarja je v Medvodah potekalo, zaradi zdravstvene situacije, večkrat prestavljeno Državno prvenstvo (v nadaljevanju DP) za članske kategorije v modernih tekmovalnih plesih. Zbralo se je več kot 300 plesalcev, gledalci pa so imeli možnost prvenstvo

spremljati preko prenosa v živo. Tekmovalo se je v orientu, modernu, stepu, street show plesu, disco danceu, jazzu, street dance showu, electric boogieju, hip-hopu, break danceu, tako med solisti, dvojicami, malimi skupinami kot formacijami. Tekma je potekala v dveh delih,

v art in street disciplinah, kjer se je upoštevalo priporočila in ukrepe NIJZ.

Plesalci in koreografi so na ta dan dolgo čakali, saj je bilo lansko leto DP kar dvakrat prestavljeno. Zaradi omejitev pri treningih so se na DP v živo lahko začeli pripravljati samo tri tedne pred prvenstvom, do takrat so lahko trenirali le virtualno.

ADC-jeva članska mala skupina, imenovana WGang, je na DP konec januarja dosegla nehvaležno, pa vendarle vrhunsko 4. mesto. Skupino sestavljajo Evelin Bajc, Elin Trobec, Tija Batič, Karin Fikfak, Neja Ličen, Manca Sirk in Martin Difalco. Skupino je na tekmo pripravila Nina Ukmar.

Teden dni za DP, 6. in 7. februarja, je člane čakala nova tekma in sicer festival Lukec



open, a tokrat v virtualni obliki. Tekmovalci so se na tekmo prijavi preko aplikacije Zoom in so lahko plesali kar iz domačih prostorov. Mala skupina WGang je po ogrevanju na DP na tem festivalu dosegla srebro.

Tako so plesalci odlično vstopili v novo leto in tudi v novo sezono. Zdaj, ko so vrata dvoran ponovno odprta, se že

pridno pripravljajo na naslednje državno prvenstvo, ki jih čaka konec junija.

Vodja Plesnega centra ADC, Alice Stojko Saliu, je na svoje plesalce in trenerje več kot ponosna, saj »v takih razmerah že samo sodelovanje pomeni veliko, kaj šele tako vrhunske uvrstitve«.

ADC



OGLAŠUJTE
v časopisu Latnik
e-naslov:
komerciala.latnik@gmail.com



PRIMOASFALT
strojno in ročno asfaltiranje



**ASFALTIRANJE MANJŠIH
IN VEČJIH POVRŠIN**

Svetovanje, kvalitetni in strokovni
Pridemo tudi... na borjač.



040 289 009
primoasfalt@gmail.com

Primoasfalt d.o.o.
Dolga Poljana 50, 5271 Vipava

Festival Klementina – dnevi ustvarjalnosti 2021

V Mladinskem kulturnem centru Hiša mladih Ajdovščina, v sodelovanju s Pilonovo galerijo Ajdovščina, ponavljamo četrto zgodbo, namenjeno ustvarjalnosti.

Pred nami je Festival Klementina 2021, ki je kot vsako leto zavil v kulturno - ustvarjalni duh časa. V tednu med 27. marcem in 3. aprilom 2021 boste lahko v Ajdovščini doživeli kar nekaj kulturno - umetniških dogodkov in se prepustili lasnemu ustvarjanju. Festival Klementina je ime dobil po znamenitem domačem

svečal slikarstvu, fotografiji in lutkarstvu.

Z velikim občutkom za dokumentarnost je Klemenčič posnel tudi številne fotografije, pomembne za preteklost naših krajev, najbolj pomembno pa je nedvomno njegovo lutkarsko delovanje. Značilno je, da Klemenčič za svoje lutke ni zgolj izdelal osnutkov, ampak je lutke sam izdeloval (hrani jih Lutkovno gledališče v Ljubljani), prav tako tudi kostume in scene. Klemenčič se je v repertoarju lutkovnih iger

nasto obeležje na hiši v Šturjah (Slomškova 30) domače kiparke Anje Kranjc, na prvega lutkarja pa ulica Milana Klemenčiča (soseska Kresnice).

Kot lahko vidite, ima Ajdovščina večletni Festival Klementina, ki si prizadeva za nadaljevanje ustvarjalnega duha v sodelovanju s Pilonovo galerijo Ajdovščina. K obogatitvi programa vsako leto pristopi vse več organizacij ter posameznikov, ki skrbijo, da se kultura, navkljub času, širi in sliši po našem mestu.

- Lutke iz odpadnega materiala (MDPM Ajdovščina)

torek, 30. marec

17.00: Ustvarjalna delavnica - Naprstne lutke (MDPM Ajdovščina)

19.00: Oodprtje razstave Eva Ožbot v živo na FB strani Mladinski kulturni center Hiša mladih Ajdovščina

sreda, 31. marec

17.00: Kamišibaj gledališče - Zgodbe med sliko in besedo, delavnice s Silvo Karim

četrtek, 1. april

17.00: Ustvarjalne delavnice - tik tak lutke (PUM-O Ajdovščina),

na FB strani Mladinski kulturni center Hiša mladih Ajdovščina

17.00: Portreti Milana Klemenčiča v zbirki Pilonove galerije, spletna predstavitev na FB strani Pilonova galerija Ajdovščina

petek, 2. april

17.00: Milan Klemenčič in Veno Pilon, prijatelja, spletna predstavitev na FB strani Pilonova galerija Ajdovščina

17.00: Urica pravljic (MDPM Ajdovščina)

18.30: Predstava Bonton za male lumpe - Pravila lepega obnašanje za lumpe vseh starost (Gledališče Bičikleta), na FB strani Mladinski kulturni center Hiša mladih Ajdovščina

sobota, 3. april

15.00: Slikarije v parku - delavnica za otroke in družine (Pilonova galerija Ajdovščina)

*Zborna mesto je pred Pilonovo

galerijo Ajdovščina, Prešernova ulica 3

Delavnice bodo potekale v prostorih MKC Hiša mladih in Pilonovi galeriji Ajdovščina.

Delavnice so brezplačne (omejena udeležba na 10 oseb).

Predhodne prijave na posamezno delavnico vsaj dan prej na info@mc-hisamladih.si ali 041 945 392 oz. 05 368 93 83 oziroma na pilonova.galerija@siol.net, 05/368 91 77.

Več o dogajanju na Festivalu Klementina 2021 najdete na spletni strani www.mc-hisamladih.si ali pa na Facebook strani Mladinskega kulturnega centra Hiša mladih Ajdovščina in spletnih omrežjih Pilonove Galerije Ajdovščina.

Galerija Hiša mladih Ajdovščina

Eva Ožbot je grafična oblikovalka, ki s svojo retrospektivno razstavo predstavlja nekaj svojih stvaritev, strnjenih v petnajst plakatov. Izbrana dela prikazuje širok spekter ustvarjanja; od moderne ilustracije, tipografije, ilustracije knjige, pa do ilustracij slikovnih zemljevidov. Ker se njena ustvarjalna pot šele dobro začne, rada raziskuje in preizkusi različne sloge in tehnike ilustriranja in oblikovanja in se poskuša pri svojem delu čim manj omejevati.



lutkarju Milanu Klemenčiču in v svoji zgodbi in programu ponuja dogajanje, namenjeno vsem generacijam.

Na dan 21. marca obeležujemo svetovni dan lutkarstva. Zato velja spomniti, da je Ajdovščina rojstni kraj slovenskega lutkarstva in sicer prav po zaslugi Milana Klemenčiča, ki je v svoji hiši v Šturjah 22. decembra 1910 uprizoril prvo lutkovno predstavo.

Klemenčič se je sicer rodil v Solkanu (leta 1875), a ga je pa pot zanesla v Ajdovščino, kjer je dobil službo sodnega kanclista (1903). Z družino je živel v Šturjah, v prostem času pa se je po-

naslanjal predvsem na tuja dela, medtem ko so domači avtorji, čeprav jih je prosil za izvirna slovenska besedila, slabše zastopali. Tako je za prvo predstavo v Šturjah izbral Mrtveca v rdečem plašču, tipičen primer italijanske commedie dell'arte.

Po vojni se je naselil najprej v Domžalah, nato v Ljubljani, kjer se je popolnoma predal lutkarstvu in med drugim vodil Slovensko lutkovno gledališče. Leta 1930 so ga na ustanovnem kongresu jugoslovanske lutkarske zveze izvolili za častnega predsednika. Na prvo lutkovno predstavo pri nas spominja bro-

PROGRAM FESTIVALA KLEMENTINA 2021:

sobota 27. marec

10.30: Kreativna delavnica za otroke - Izdelovanje marionetnih lutk (Gledališče Bičikleta)

15.00: Slikarije v parku - delavnica za otroke in družine (Pilonova galerija Ajdovščina)

*Zborna mesto je pred Pilonovo galerijo Ajdovščina, Prešernova ulica 3

20.00: Javna vaja skupine MART v živo 'iz placa' na FB strani Mladinski kulturni center Hiša mladih Ajdovščina

ponedeljek, 29. marec

17.00: Ustvarjalna delavnica



Poznaš Informator wajdovske mladine?



V občini Ajdovščina je že od leta 2012 aktiven informacijski portal Winfo, ki je namenjen izključno mladim.

Informator zajema 8 kategorij novic:

- Izobraževanje
- Zaposlovanje
- Stanovanja
- Mlade družine
- Zdravje

- Socialna varnost
- Prosti čas
- Natečaji in razpisi

Vsi mladi iskalci zaposlitve in stanovanj, dijaki in študentje, mladi starši, tisti, ki vam ni vseeno za zdravje in socialno varnost. Pa tudi tisti, ki radi preživite svoj prosti čas polno, zabavno in koristno - naš wajdovski informator je kraj, kjer

najdete vse potrebne informacije o temah, ki so za vas, mlade, še kako pomembne in koristne.

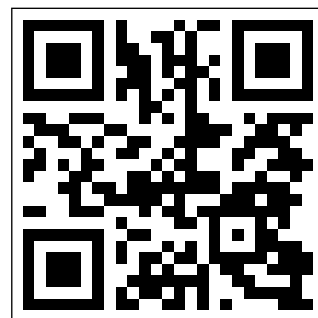
Novice zbira Mladinski svet Ajdovščina, ki kot krovna mladinska organizacija skrbi za krepitev vloge mladih v družbenem dogajanju, za vzpodbujanje aktivnosti mladih in za krepitev svobodne in demokratične skupnosti.

V letošnjem letu se je mladim porodila ideja o posodobitvi spletnega portala. Zato so na Mladinskem svetu Ajdovščina odprti tudi za nove predloge vseh vas mladih v občini.

Če si mlad z veliko idejami,

dobro vizualizacijo, grafični oblikovalec, talentiran umetnik ali imaš žilico za oblikovanje, vabljen k sodelovanju in nabiranju novih izkušenj ter referenc. Vse ideje, predloge in pobude lahko pošljete na info@msa.si ali na FB stran Mladinskega sveta Ajdovščina.

Ostanite mladi. Mladinski svet Ajdovščina.

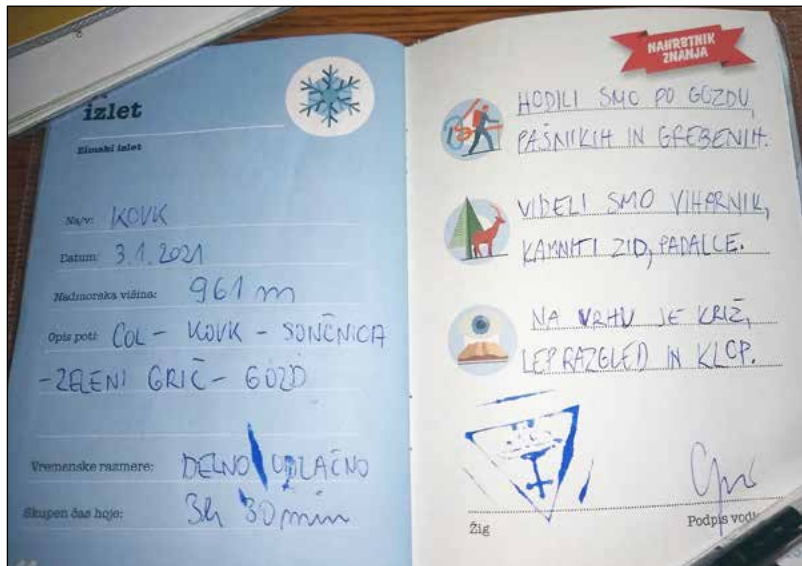


FAMA VABI

**NAJVEČJI IZBOR
ČOKOLADNIH JAJC**

Z dnevnikom v naravo

Dnevniki Ciciban planinec in Mladi planinec kot dodatna motivacija za pohode v naravo.



Otroško preživljanje prostega časa za računalnikom je produkt našega časa. S tem ni nič narobe, saj tudi za računalnikom otrok osvoji določene veščine in znanja. Problem nastane, ko računalnik postane otrokov najboljši in edini prijatelj. Da se to ne bi zgodilo, je najbolje, da

najboljša učilnica in igralnica. Naša okolica nam ponuja veliko čudovitih izletov, krajših in daljših pohodov, ravnih poti in vzponov, kinaspoštenozadihajo. Vse odvisno od otrokove volje, vztrajnosti in kondicije. Kot vzpodbuda otrokom, da bodo lažje premagovali napore, so



planinec in Ciciban planinec je Mladinska komisija Planinske zveze Slovenije uvedla leta 1969 oz. 1975 z namenom, da bi mlade planince usmerjala k zdravemu življenju v naravi, jih seznanila z osnovami planinske dejavnosti ter varnostnimi ukrepi v gorah, ob tem pa razvijala vrline kot so tovarštvo, poštenost, plemenitost, delavnost, vztrajnost in vedoželjnost. Vsak dnevnik je razdeljen na tri sklope: na članski, tekmovalni in spominski del. V dnevnik otrok vpiše svoje osebne podatke, lahko se nariše ali prilepi sliko. Osrednji del je namenjen opisu pohodov, ki jih otrok v posameznem letnem času opravi, izpolnjevanju poučnih nalog in zbiranju žigov; tretji del, spominska beležka, je namenjena dnevniškimi zapisom o izletih, ki niso bili uvrščeni v tekmovalni del. Dnevnik je otroku lahko lepa vzpodbuda in motivacija za opravljanje izletov in pohodov v naravo. Če je otrok član planinskega društva, lahko v skladu s pravilnikom Programa Ciciban planinec in Mladi planinec, za izpolnjeni tekmovalni del prejme bronasti, srebrni in zlati znak.

MG



vedno, ko nam čas dopušča, z otrokom zapustimo stanovanje in se odpravimo v naravo. Narava je najboljši poligon za sproščanje otroške domišljije in prekomerne energije - je

namenjeni dnevniki CICIBAN PLANINEC (predšolski otroci), MLADI PLANINEC 1 (mlajši osnovnošolci) IN MLADI PLANINEC 2 (starejši osnovnošolci). Dnevnik Mladi



SUDOKU

		4	6	7	8	9		
	3						5	
2				5				1
5			4		6			9
9			3		7			4
3		2				8		6
4	1						9	2
	9						6	
		5	7	1	9	3		



GOSTILNA Anja
PICERIJA

ODPRTO ZA PREVZEM
OD SREDE DO NEDELJE
OD 12:00 DO 19:00
NAROČILA NA TEL. ŠT.:
05 3685180 in 05 3685181

BARVAJMO SKUPAJ...

