

prvi
zgornjevipavski časnik
latnik

9. Rally Vipavska dolina

Danes (26. aprila) se začne Rally Vipavska dolina, ki bo že deveto leto postregel z obilico adrenalina in hitrosti. Organizatorji (AK Ajdovščina Motorsport) obljublajo pestro, dvodnevno dogajanje, ki se bo začelo v samem centru Ajdovščine. Nadaljevalo se bo z hitrostrnimi preizkušnjami, ki so bile nekoč del znamenitega relija Saturnus in vsako leto privabijo več tisoč gledalcev. Skupna dolžina prog obsega približno 94 km. Prireditev šteje za Državno prvenstvo Republike Slovenije, Pokalno prvenstvo AŠ 2005, Pokalno prvenstvo AŠ2005 za starodobnike, Austrian rally challenge in Alpe Adria Rally cup.



Na letošnjem rally-ju bo tekmovalo veliko število tujih ekip, ki prihajajo predvsem iz Avstrije in Italije. Iz domačega AK Ajdovščina Motorsport pa bo nastopilo, kar 8 posadk. Med njimi bo tudi Martin Štucin, ki bo nastopil z novim dirkalnikom - Clio R3 Max.

Prvi dan se bodo tekmovalci pomerili na nočnem superspecialu. Hitrostna preizkušnja HP1 SS Ajdovščina bo podobno kot prejšnja leta speljana po stari trasi: po Goriški cesti, skozi krožno, z začetkom pri policiji. Servisna cona se bo nahajala za starim mlinom ter po celotni Goriški ulici od Hubeljskega mostu proti policiji in bo dostopna vsem generacijam, ki si bodo želele ogledati dirkalnike in servisne cone od blizu.

Jutri se bodo štiri različne hitrostne preizkušnje odvijale po celotni Vipavski dolini. Vozniki se bodo preizkusili na vseh površinah (drseč asfalt, grob asfalt, makadam ...). Organizatorji pa bodo za voznike pripravili tudi večerno tekmo in s tem preizkusili voznike pri slabši vidljivosti.

Priporočamo vam, da se na posamezni odsek HP odpravite vsaj 15 minut prej, saj bo po štartu prehod otežen oziroma prepovedan. Pazite na svojo varnost in se ne zadržujte na nevarnih mestih (zunanji deli ovinka, preblizu ceste,...) ter upoštevajte navodila redarjev in ostalih funkcionarjev.

Organizatorji bi se za konec radi zahvalili veliki podpori in pomoči Občine Ajdovščina, Občine Vipava, AŠ 2005, krajevni skupnosti Ajdovščina ter vsem lokalnim podjetjem, ki so pripomogle k izvedbi dogodka. Za pomoč se zahvaljujejo tudi vsem prostovoljcem in vaškim skupnostim.

Dodatne informacije lahko najdete na uradni spletni strani www.rallyvipavskadolina.com ali na njihovi FB strani, kjer redno objavljajo obvestila in navodila.

Vabljeni!**Urnik dogajanja:**

Petek, 26. april
11:00 - Odprtje press centra in izdaje akreditacij
17:30 - Objava štartne liste za Ceremonialni start
18:00 - Ceremonialni start rallya
20:30 - Start rallya
20:43 - HP1/SS Ajdovščina
21:45 - Cilj 1. Odsek
23:00 - Objava štartne liste za ponovni start 1. dela rallya

Sobota, 27. april
08:00 - Ponovni start 1. dela rallya
08:43 - HP2 Predmeja 1
09:16 - HP3 Bela 1
10:59 - HP4 Predmeja 2
11:32 - HP5 Bela 2
14:55 - HP6 Žablje 1

15:28 - HP7 Erzelj 1
17:21 - HP8 Žablje 2
17:54 - HP9 Erzelj 2
19:47 - HP10 Žablje 3
20:47 - Cilj rallya in podelitev nagrad
22:00 - Začasni rezultati
23:00 - Končni rezultati

**Dremež**

"Zvečer si je Rok (izmišljena oseba) nastavil alarm, tako kot večina ostalih ljudi. Nekateri si ga nastavijo na telefon, kjer izberejo nežno melodijo, drugi si ga nastavijo na budilki, ki zbudi z glasnim, piskajočim pip, pip, pip ...

Rok si je nastavil alarm na telefonu in zaspal. Zjutraj je ob zvoku alarma hitro pritisnil na tipko dremež, se obrnil na drugo stran in spal naprej. Nekaj minut miru in alarm je ponovno zazvonil. Rok si je še dvakrat podaljšal čas in pri tretjem alarmu ugotovil, da je res že zelo pozen.

Panično je skočil iz postelje, vrgel nase hlače in majico, in stekel v avto. Ugotovil je, da mu v želodcu že pošteno kruli, a za zajtrk ni bilo časa. Do službe je imel 30 minut vožnje in vse je kazalo, da bo že spet zamudil. Po cesti je prehiteval vse, ki so se prikazali pred njim, prevozil nekaj rdečih luči in jezno 'trobil', ko se je avtomobil pred njim ustavil na prehodu za pešce. Cel čas si je ponavljal, da bo jutri pa res prej ustal."

Ste se tudi sami poistovetili z Rokom? Sama z jutranjim prebujanjem nimam problemov. Zase bi rekla, da sem jutranji človek. Vstanem ob prvem zvonjenju ure, če je le mogoče naredim hiter sprehod do bližnjega gozda, vedno pojem zajtrk (prazna vreča namreč ne stoji pokonci), od doma se odpravim 10 minut prej in pridem na cilj brez panike.

Vedno mi je bilo fascinantno opazovati ljudi, ki si s tem, da si nastavijo alarm uro ali več prezgodaj, kupujejo čas spanja ali pa čas prebujanja. Pa smo se res v tistih nekaj minutah naspali ali so dodatne minute miru povzročile le obilico stresa že navsezgodaj zjutraj?

Če potegnemo črto, bi se lahko reklo, da je dremež res odlična zadeva, mar ne? 😊

Kristina Birska



SLAVNOSTNA SEJA OB 5. MAJU, PRAZNIKU OBČINE AJDOVŠČINA

NEDELJA, 5. MAJ 2019, OB 18. URI,
DVORANA PRVE SLOVENSKE VLADE
AJDOVŠČINA

SLAVNOSTNI GOVORNIK
ŽUPAN OBČINE AJDOVŠČINA
TADEJ BEOČANIN

KULTURNI PROGRAM
KOMORNI ZBOR PLEJADE



Praznični maj

Občina Ajdovščina praznuje v maju. Na osrednji slovesnosti bodo podeljena tudi priznanja in nagrade zaslužnim občanom in organizacijam. Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja je pripravila predloge, ki jih je na aprilski seji potrdil tudi Občinski svet.



Tako bo naziv častne občanke prejela Jožica Ličen - za plemenito predanost človekoljubnemu in prostovoljnemu delu ter širjenju dobrotelosti.

Letošnja dobitnica Petomajskega priznanja Občine Ajdovščina je Martina Batič, ki kot zborovska dirigentka žanje izjemne uspehe na domačih in tujih odrih.

Zlati znak občine prejmejo: Jožef Batič za 60-letno prizadevno delo v Radioklubu Ajdovščina in nesebično prenašanje

znanja na mlade, Planinsko društvo Ajdovščina za uspešno vsestransko delovanje in prispevek k turistični prepoznavnosti občine, Sergej Randjelović za tolkalske dosežke in izviren avtorski pristop v sodobni glasbi, Dnevni center ŠENT Ajdovščina za pomoč ljudem s težavami v duševnem zdravju ter Športno društvo Tekachi Vipavske doline za spodbujanje zdravega življenjskega sloga in organizacijo tekaških prireditev.



Uvodno srečanje partnerjev projekta CROSSIT SAFER

V Vidmu (ITA) je 20. februarja 2019 potekalo uvodno srečanje projekta CROSSIT SAFER (Čezmejno sodelovanje med Slovenijo in Italijo za varnejšo regijo), v sklopu čezmejnega programa INTERREG V-A Italija-Slovenija 2014–2020.

V projekt je vključenih devet projektnih partnerjev (Civilna zaščita Avtonomne dežele Furlanije-Juljske krajine, Občina Ajdovščina, Gasilska zveza Slovenije, Javni zavod za gasilsko in reševalno dejavnost – gasilska enota Nova Gorica, Zavod za gasilno in reševalno službo

partner projekta, Civilna zaščita Avtonomne dežele Furlanije-Juljske krajine, je gostil projektne in pridružene partnerje iz Italije in Slovenije na prvem uvodnem srečanju, v dvorani Auditorium Antonio Comelli v Vidmu.

Splošni cilj projekta CROSSIT

celotno prebivalstvo programskega območja.

Na začetku srečanja so se vsi projektni in pridruženi partnerji najprej predstavili. V drugi polovici srečanja pa je pogovor tekkel o posameznih delovnih sklopih ter njihovi uspešni izvedbi znotraj



Sežana, Civilna zaščita Dežele Veneto, Univerza v Padovi, Mestna občina Benetke in Občina Postojna) ter pridruženi partnerji (Centralna direkcija za agroživilske, gozdne in ribolovne vire, Služba za gozdarstvo in gozdno stražo Avtonomne dežele Furlanije-Juljske krajine; Civilna zaščita Republike Slovenije; Državna gasilska služba, Direkcija za deželo Furlanijo-Juljsko krajino; Državna gasilska služba, Medregionalna direkcija za deželi Veneto in Trentinsko-Zgornje Poadižje/ Južna Tirolska; GRC Gasilsko reševalni center Ajdovščina in Prostovoljno gasilsko društvo Postojna). Vodilni

SAFER je okrepiti zmogljivosti čezmejnega institucionalnega sodelovanja na področju civilne zaščite in spodbuditi razvoj skupnih rešitev za izredne dogodke. Poseben poudarek je na harmonizaciji ukrepov v primeru naravnih nesreč na čezmejnem območju, skupnih čezmejnih standardnih operativnih postopkih ukrepanja in upravičencih, vključenih v skupne programe usposabljanja na področju civilne zaščite. Neposredno korist bodo od takega metodološkega pristopa imeli vsi sodelujoči projektni partnerji, posredno pa tudi druge organizacije, ki delujejo na področju civilne zaščite in

že vnaprej določenih časovnih okvirjev. Srečanje zgolj projektnih partnerjev je potekalo konec marca v Novi Gorici, na sedežu Javnega zavoda za gasilsko in reševalno dejavnost – gasilska enota Nova Gorica, kjer smo se dogovorili o nadaljnjem delu glede usklajevanja protokolov na obeh straneh meje. 19. junija 2019 bo Občina Ajdovščina organizirala drugo srečanje tako projektnih kot tudi pridruženih partnerjev.

Lilijana Krsmanović,
Oddelek za gospodarstvo
in razvojne zadeve

EU projekt – moj projekt 2019

V več kot 50 krajih po Sloveniji bo tudi letošnjega maja potekal EU projekt – moj projekt, ki vsebuje pestre in zanimive dejavnosti. Vanj je letos vključen tudi Center za krepitev zdravja iz Zdravstvenega doma Ajdovščina.

Od 11. do 18. maja bodo izvajali brezplačne dejavnosti na različnih krajih po Ajdovščini. Tako bo Veronika Rupnik, dr. med., specialistka družinske medicine, v učilnici zdravstvenega doma 13. maja od 9. ure dalje predavala o zvišanem krvnem tlaku. 14. maja se lahko ob 8. uri udeležite nordijske hoje z inštruktorico Alenko Černe.

Za izboljšanje aerobne vadbe bo dobrodošel test hoje v Športnem parku Šturje (14. maja od 18. ure naprej). Aneja Kodrič, mag. psihologije, bo 14. maja predavala o preobremenjenosti in stresu. Na delavnici se boste naučili soočati z vsakodnevnimi obremenitvami in tako izboljšati duševno blagostanje. Anžej Praček, dipl. kineziolog,

bo 17. maja od 9. ure dalje predaval o pomenu vadbe za preprečevanje padcev v starejšem obdobju in predstavil nekaj osnovnih vaj za ohranitev vitalnosti. Organizirana bo tudi delavnica interaktivnih iger za družine, in sicer 17. maja od 16.30 do 18.30 v Centru za krepitev zdravja na Ribniku.

Center za krepitev zdravja

EU PROJEKT,
MOJ PROJEKT





Županovo vino 2019 je Stegovčeva barbera

Med enajstimi vini, ki so na občinskem ocenjevanju prejela najvišje ocene, je Tadej Beočanin za županovo vino 2019 izbral barbero letnik 2016 s posestva Stegovec z Brji.



V hotelu Gold klub je potekalo sklepno dejanje letošnjega ocenjevanja in izbora županovega vina. Članica ocenjevalne komisije Andreja Škvarč, tudi predsednica komisije za

kmetijstvo pri Občinskem svetu, je bila z naborom in kakovostjo vzorcev izredno zadovoljna. Ocenjevalci so imeli na mizi skoraj celotno sortno paleto vin, ki se pridelujejo v

Vipavski dolini, zastopani so bili tudi skoraj vsi vinogradniški kraji občine. Sortnost vzorcev je bila ustrezna, napak praktično niso zasledili, tako da je bila povprečna ocena najvišja doslej. Če je prejšnja leta z listinami odličnosti dominirala Planina, se je letos kakovostni vrh razširil še na Male in Velike Žablje ter Črniče. Uveljavljenim vinarjem uspešno sledijo nova imena.

Župan Tadej Beočanin je nato vinarjem podelil listine odličnosti za najboljše ocenjena vina v petih kategorijah, med temi pa za županovo vino 2019 razglasil barbero s posestva Stegovec iz zaselka Sveti Martin nad Brjami, zato tudi svoja vina trži pod blagovno znamko Sveti Martin. Boris Stegovec in njegov sin Peter sta četrta in peta generacija na vinogradniški kmetiji na idilični legi sredi Vipavskih gričev. Boris je bil ob razglasitvi seveda izredno vesel in v čustveni zahvali županu poudaril pomembno vlogo občine pri promociji vipavskih vin. »Veseli me tudi, da vidim nocoj tukaj veliko mladih

obrazov, mnoge sploh prvič, kar pomeni, da je ta naša tradicionalna vipavska panoga na pravi poti.«

Za primerno glasbeno kuliso dogodku je poskrbel ženski kvartet ANKA.



Prejemniki listin odličnosti občinskega vinskega ocenjevanja Vina iz domačih sort pinela in zelen:

pinela 2018, Damjan Štokelj, Planina

zelen 2018, Peter Ferjančič, Planina

Ostala bela vina zadnjega ali predzadnjega letnika:

rebula 2018, Peter Bakaršič, Male Žablje

laški rizling 2018, Valter Bratašev, Male Žablje

sauvignon 2018, Štefan Kobal, Planina

Rose vina:

rose 2018, Peter Ferjančič, Planina 73

Rdeča vina zadnjega ali predzadnjega letnika:

modri pinot 2017, Jože Čuk, Velike Žablje

barbera 2017, Bogdan Čehovin, Gaberje

Ostala rdeča vina:

barbera 2016, Peter Stegovec, Brje

merlot 2013, Stojan Ušaj, Črniče

cabernet sauvignon 2016, Kmetija Miha Cigoj, Črniče

Namakanje - uvod in nekaj malega zgodovine

Prof. dr. Marina Pintar z Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani bo v prihodnjih nekaj tednih v kratkih sestavkih poskušala osvetliti nekaj pomembnejših dejstev v povezavi z namakanjem. Prav je, da začnemo s kratkim uvodom in nekaj malega zgodovine.

Namakanje je tehnološki ukrep v rastlinski pridelavi, katerega namen je z dodajanjem vode, kadar jo v tleh primanjkuje, zagotoviti optimalno rast in razvoj gojenih rastlin. V zgodovini človeštva je namakanje s pomočjo relativno enostavnih ukrepov omogočalo razvoj najbolj cvetočih civilizacij, npr. v Mezopotamiji, starem Egiptu ipd. Sedaj ob podpori vedno bolj izpopolnjene tehnologije pomeni konkurenčno prednost pred kmetijstvom brez namakanja tudi v naših podnebnih razmerah, kjer pade relativno veliko dežja, ki pa je preko rastne sezone neenakomerno razporejen. Pri nas je namakanje dopolnilni ukrep, ki omogoča količinsko in kakovostno stabilno rastlinsko pridelavo.

Namakanje gotovo ni edina možna rešitev v borbi proti suši, je pa kljub včasih dolgotrajnim postopkom, ki spremljajo načrtovanje in gradnjo namakalnega sistema, gotovo najhitrejši odziv na sušne razmere, ko rastlinam (skoraj) vsako leto primanjkuje vode za optimalno oblikovanje pridelka. Druga možnost je vzgoja na sušo odpornejših sort, bodisi z ustaljenimi žlahtniteljskimi postopki ali z novejšimi postopki vnašanja genov na odpornost proti suši v različne kulturne rastline. V luči že prisotnih podnebnih sprememb je namakanje vedno pomembnejši ukrep v borbi proti suši, čeprav bi

praviloma moral biti pomemben ukrep za kakovosten ter preko let količinsko izenačen pridelek tudi pred pojavom vremenskih nihanj.

Prvi namakalni sistemi na območju Slovenije so bili omenjeni že v začetku 17. st., ko so s preusmerjanjem in zaježitvami manjših potokov s preplavljanjem namakali travnike, kar je na prvi pogled morda presenetljivo, a kaže na to, kako pomembno je bilo tedaj pridelati dovolj krme za živino. Tudi še v 19. st. so v časopisu Kmetijske in rokodelske novice objavljali strokovne nasvete o namakanju travnikov. Uradne evidence o prvih modernih namakalnih sistemih v Sloveniji segajo v leto 1978. V sledečem desetletju (80. leta 20. stoletja) so izvajali raziskave o vplivu namakanja na pridelek poljščin, vrtnin in sadja ter ugotovili, da je tudi v Sloveniji z uvedbo namakanja moč znatno povečati pridelke (od nekaj 10 do nekaj 100 %) pri omenjeni rastlinski pridelavi. Velik razpon stopnje povečanja pridelkov ob uvedbi namakanja gre na račun velikih razlik v časovni in prostorski razporeditvi padavin.

Posledica vrstenja sušnih let v 80. in začetku 90. let je bil Nacionalni program namakanja (NPN), ki ga je pod vodstvom Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani v letih 1993-94 izdelal širok krog domačih strokovnjakov. Ob upoštevanju mnenj

tehnologov posameznih pridelav in pedologov ter omejitev zaradi varovanja naravne in kulturne dediščine je bilo kot za namakanje primernih evidentiranih 193.450 ha kmetijskih zemljišč, ki so bila razporejena v štiri prednostne kategorije. Primerjava vseh zelenih površin z možnostjo zagotavljanja vode za namakanje je pokazala, da je realno upoštevati namakanje na največ 60.000 ha zemljišč, kar je približno polovica zemljišč prve in druge prednostne kategorije.

Po izdelavi NPN je vlada RS leta 1994 sprejela Strategijo namakanja kmetijskih zemljišč RS, v kateri je bilo določeno, da se bo v obdobju petih let zgradilo 10.000 - 12.000 ha namakalnih sistemov. Leta 1998 je Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano naročilo (MKGP) Slovenski projekt namakanja (SPN), v okviru katerega je bila izdelana analiza možnosti in primernosti uvedbe namakanja na 3.614 ha površin. Nalogo je izdelalo na javnem razpisu izbrano nemško svetovalno podjetje AFC, s sodelovanjem slovenskih strokovnjakov. Za izvedbo projekta je Slovenija dobila kredit Svetovne banke. Rezultati študije so pokazali, da je med obravnavanimi površinami gradnja namakalnih sistemov ekonomsko opravičljiva na 2.785 ha. Meja ekonomske opravičljivosti je bila po kriterijih Vlade RS in Svetovne banke postavljena na interni stopnji donosnosti 11,5 %

in jo je izkazovala pridelava intenzivnih kmetijskih kultur (npr. sadje, zelenjava, trsnicarstvo) oz. tistih kmetijskih kultur, katerih pridelki se močno odzivajo na namakanje (npr. sladkorna pesa, krompir).

leta 2023 (Načrt) ter Program ukrepov za izvedbo načrta razvoja namakanja in rabe vode za namakanje v kmetijstvu v Republiki Sloveniji do leta 2023. Po podatkih MKGP je bilo pred sprejetjem Načrta v Sloveniji



Po letu 2000 so se državne investicije v gradnjo namakalnih sistemov, zaradi pomanjkanja denarnih sredstev, praktično ustavile. Spet se je financiranje gradnje namakalnih sistemov začelo s Programom razvoja podeželja 2007 - 2013, ko je bilo podprtih sedem investicij v gradnjo namakalnih sistemov z več uporabniki v skupni površini 1.753 ha in dve investiciji v posodobitev namakalnih sistemov v skupni površini 396 ha.

Avgusta 2017 je vlada RS potrdila Načrt razvoja namakanja in rabe vode za namakanje v kmetijstvu v Republiki Sloveniji do

9.264 ha namakalnih sistemov z več uporabniki in 1.459 ha namakalnih sistemov za posamezne uporabnike.

Namen Načrta je bil določitev območij, kjer je namakanje kmetijskih površin najbolj smiselno glede na primernost zemljišč za kmetijsko pridelavo, dostopnost vodnih virov za namakanje in interes kmetijskih pridelovalcev za namakanje. Tako je z Načrtom predvidena gradnja novih namakalnih sistemov na 2.815 ha površine in posodobitev 1.273 ha že obstoječih namakalnih sistemov.

prof. dr. Marina Pintar



Nadaljnji koraki v sklopu projekta VIPava

Občina Ajdovščina z več projektnimi partnerji (Zavod za ribištvo, Direkcija za vode RS, Društvo za opazovanje in proučevanje ptic, Zavod RS za varstvo narave, Občina Miren-Kostanjevica, MONG) sodeluje v projektu VIPava, financiranem iz kohezijskih sredstev EU.

Po zaključku odstranjevanja lesne zarasti na pobočju nad Gojačami zaradi ureditve primerne gnezditvenega in prehranjevalnega habitata za hribskega škrlanca se mora Občina Ajdovščina osredotočiti na še nekaj dejavnosti projekta VIPava. V drugi polovici leta 2019 tako načrtujemo podpis pogodbe dolgoročnega varstva

sporočilo poti bo vzajemnost človeka in narave. Pot bo izpostavila bistvene elemente projekta, kot so pomen območij Natura 2000 za človeka, posledice vnosa tujerodnih vrst v naravo, problematiko ogroženih vrst ter pomen interdisciplinarnega povezovanja stroke z lokalnim prebivalstvom.

Na 40 km dolgi poti je

Renče, ki predstavlja sekundarni habitat za številne zanimive vodne in obvodne ptice.

Odsek trase v občini Ajdovščina znaša približno 16 km. Na tem odseku se bo trasa v celoti odmaknila od glavnih cest in bo potekala deloma po desnem deloma po levem bregu reke Vipave. Na sami trasi se bo približala naseljem Dolenje, Velike Žablje in Brje. Na tem odseku trase so predvidena tri počivališča in dve manjši parkirišči na obstoječih razširitvah poti, ki bodo služile kot lokalne vstopne točke. Na določenih odsekih trase bo potrebno urediti premostitvene objekte čez manjše vodotoke.

Občina Ajdovščina je prav tako odgovorna za nadgraditev poti z izdelavo mobilne aplikacije in tiskanim zemljevidom, ki bo obiskovalcem na voljo na informacijsko turističnih mestih v Vipavski dolini. Mobilna aplikacija bo omogočala vpogled v podrobnejše interpretacije znamenitosti na poti, vključno z ogroženimi živalskimi in rastlinskimi vrstami ter habitatnimi tipi.

Naložbo sofinancirata Republika Slovenija in Evropska UNIJA IZ Evropskega sklada za regionalni razvoj.

Lilijana Krsmanović,
Oddelek za gospodarstvo
in razvojne zadeve

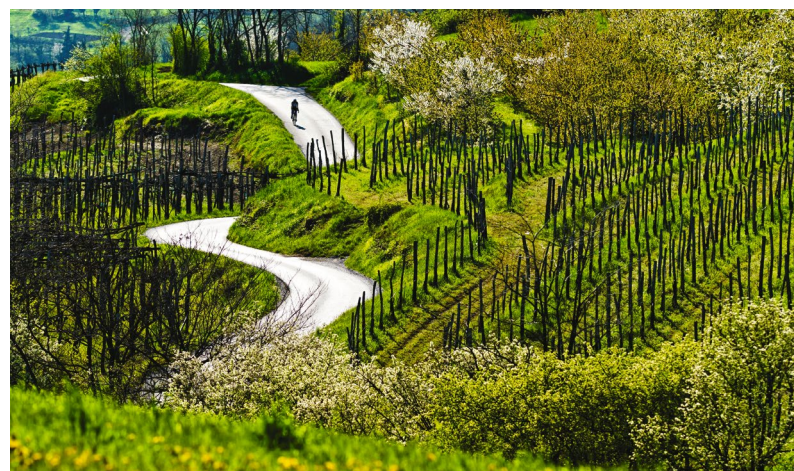


foto: Marijan Močivnik, www.studio-ajd.si

parcele nad Gojačami, na kateri se bo izvajala paša, sicer se bo očiščeno območje kaj kmalu ponovno zaraslo.

Prav tako smo začeli s pridobivanjem soglasij lastnikov privatnih parcel ob Tematski učni poti, ki bo povezovala vse občine doline Vipave. Potekala bo ob reki Vipavi, od izvira reke Vipave do italijanske meje. Celotna pot bo dolga okoli 40 km. V Italiji se bo pot povezala z že obstoječo italijansko potjo, ki vodi vse do izliva Soče. Glavno

predvidena obnova 20 km poti. Na poti so predvidena počivališča s klopami, kjer bodo nameščene tudi informacijske table. Na nekaj mestih trasa poti prečka glavno strugo reke Vipave. Nekatere premostitve bomo izkoristili v namene ptičjih opazovalnic, saj so vodne in obvodne ptice Vipavske doline zanimive in tako pogoste, da jih zlahka zapazimo. Sonaravno ptičjo opazovalnico bomo postavili tudi na območju opuščene glinokopa

Državno prvenstvo 3x3 v košarki

Ribnik z novim igriščem

Uvodni turnir letošnjega državnega prvenstva v košarki 3x3 bo na obnovljenem igrišču na Ribniku in sicer v soboto, 18. maja.

Ajdovščina bo letos prvič gostila turnir državnega prvenstva v trojkah, čeprav gre že za 16. sezono te priljubljene športne panoge. V ta namen Občina Ajdovščina prenavlja košarkarsko igrišče pod Osnovno šolo Šturje. No, prenova najbrž ni ustrezna beseda, saj od starega ni ostalo skoraj nič. Potrebna je bila celo nova tamponska podlaga, asfaltna plast je drenazna ima pa tartansko prevleko. Nova bosta seveda tudi koša.

Gradnjo igrišča financira Občina Ajdovščina, naložba je vredna 30 tisoč evrov, izvajalec je Kolektor CPG. To bo prva faza, v nadaljevanju je predvidena še razsvetljava in manjša tribuna.

Novo igrišče bo 18. maja

gostilo prvega od petih kvalifikacijskih turnirjev državnega prvenstva v košarki 3x3. V lanskoli sezoni je nastopilo rekordnih 1.400 igralcev in igral

v več kot 350 ekipah v sedmih različnih kategorijah. Finale bo 16. avgusta na Kongresnem trgu v Ljubljani.



TRADICIONALNO PRAZNOVANJE

1. MAJA NA PREDMEJI

30. april
20.00 Kresovanje v športnem parku Tiha dolina

1. maj
8.30 Budnica, Trg 1. slovenske vlade
- Mladinski pihalni orkester GŠ Ajdovščina

9.00 Pohod iz Ajdovščine na Predmejo
- zbor na Trgu 1. slovenske vlade
- brezplačni povratni avtobus
- okrepčilo za vse pohodnike

14.00 Zbiranje in druženje udeležencev

15.00 Kulturni program
- pozdrav župana Tadeja Beočanina
- slavnostni govornik Goran Lukič
- oktet Simon Gregorčič Kobarid
- učenci Osnovne šole Otlica
- Pihalni orkester Vrhpolje

17.00 Zabava z nastopajočimi
- Pihalni orkester Vrhpolje
- ansambel AKORDI
- skupina Ne joči pevec

VSTOP PROST! ŠOTOR!

Brezplačni avtobusni prevozi z odhodom ob 12.00 in povratkom ob 22.00:
- Črniče, Selo, Dobravlje, Cesta, Lokavec, Ajdovščina, Vipava, Vrhpolje, Col, Kovk, Otlica

Obvezne prijave na 030 756 715

Prvi koraki v namakanje



Občina Ajdovščina začena s pripravo dokumentacije za izgradnjo razvodnega namakalnega sistema na območju občine. Aktivnosti gradnje namakalnega sistema se začnejo z ozaveščanjem, seznanjanjem in informiranjem lastnikov oziroma uporabnikov kmetijskih zemljišč na predvidenem namakalnem območju. Prvi dve srečanji z lastniki oziroma uporabniki kmetijskih zemljišč sta že bili v Velikih Žabljah in na Brjah.

Predvideno namakalno območje zajema območje, ki ga omejuje zadrževalnik Vogršček na zahodu, mesto Ajdovščina na vzhodu, hitra cesta Razdrto – Vrtojba na severu in reka Vipava na jugu.

Naslednji dve srečanji bosta v Ajdovščini in v Selu: v torek, 7. maja ob 20.00 bo srečanje v Domu krajanov Ajdovščina, naslednjega dne, torej v sredo, 8. maja ob 20.00 pa v Kulturnem domu v Selu.

Občina Ajdovščina in kmetovalci so postavljeni pred ključno odločitev, pomembno za nadaljnji razvoj namakanja Vipavske doline oziroma kmetijstva, zato so lastniki in uporabniki kmetijskih zemljišč

vabljeni, da se sestankov in predstavitev udeležujejo ter s sodelovanjem prispevajo in sodelujejo razvoj kmetijstva Vipavske doline. Na dosedanjih dveh srečanjih so imeli kmetje veliko vprašanj in predlogov. Med drugim jih je zanimalo, kolikšni bodo letni stroški vzdrževanja namakalnega sistema, med katerimi načini namakanja bodo lahko izbirali in kaj se bi zgodilo, če vsi ne bi podali soglasja za gradnjo sistema po njihovem zemljišču. Opozorili so tudi, da je potrebno namakalni sistem pravočasno zaščititi pred poplavami. Skrbi jih tudi, kako bo ob večji pridelavi s trženjem pridelkov, če so že danes težave ...



Projekt LIFE ViVaCCAdapt – rezultati dosedanjega dela

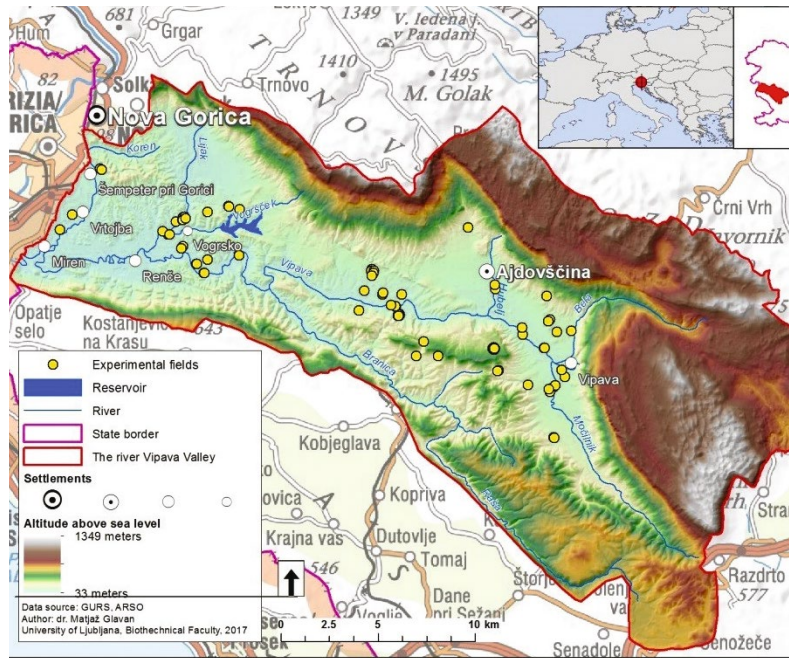
Projekt LIFE ViVaCCAdapt, katerega cilj je prilagoditev kmetijstva v Vipavski dolini spremeni- njajočim se podnebnim spremembam in se osredotoča na ukrepe za zmanjšanje rabe vode za namakanje ter na zmanjšanje škode zaradi močnih vetrov, je na polovici svojega izvajanja. V tem času so bili doseženi že skoraj vsi zastavljeni cilji.

V prvem delovnem sklopu projekta je Občina Ajdovščina sprejela strategijo prilagajanja podnebnim spremembam in želimo si, da bi tak dokument sprejele tudi druge občine.

Drugi delovni sklop projekta je namenjen vzpostavitvi pilotnega sistema podpore odločanju o namakanju, katerega cilj je zmanjšanje rabe vode za namakanje na območju Vipavske doline.

Pomemben del sistema je aplikacija, ki bo uporabnikom preko enostavnega vmesnika posredovala predlog optimalnega namakanja za posamezno kulturo glede na njeno trenutno fenološko fazo. V mesecu maju bo izvedena nova delavnica o strokovno pravilnem namakanju, namenjena kmetom oz. lastnikom zemljišč, s katerimi so bile podpisana soglasja za postavitev oz. za vgradnjo merilne postaje za merjenje in posredovanje podatkov o količini vode v tleh. Na delavnici bodo uporabnikom posredovane nadaljnje informacije glede delovanja in uporabe sistema.

V okviru tretjega delovnega sklopa, ki je namenjen analizi



Lokacije podpisanih pogodb o sodelovanju in odvzetih vzorcih tal (Glavan M., 2016).

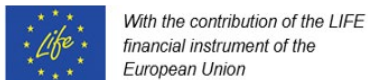
in implementaciji zelenih protiveternih pasov, pa smo v sodelovanju z Zavodom za gozdove testno zasadili protivetrno zaščito kot eno izmed možnih rešitev za zmanjševanje učinkov močne burje. V prihodnjih letih se bodo izvedle meritve, ki bodo pokazale, koliko je zasaditev dreves v protiveternih pasovih vplivala na zmanjšanje vetrne erozije.

Projekt ima poleg eksperimentalne tudi izobraževalno vlogo,

saj omogoča širjenje znanja in ozaveščenosti o pomenu vegetacijskih protiveternih pasov. V tem smislu nas je 5. aprila 2019 obiskala skupina študentov iz Biotehnične Fakultete, Univerze v Ljubljani. Ogledali so si naš zeleni protivetrni pas in bili ob tem zelo radovedni glede same funkcionalnosti pasu. Z veseljem smo jih sprejeli in nadajamo si novih aktivnosti na to temo.

Delovna skupina LIFE ViVaCCAdapt iz Ajdovščine

»Operacija se delno sofinancira iz programa LIFE za obdobje 2014-2020, podprograma za podnebne ukrepe, prednostnega področja prilagajanje podnebnim spremembam, št. projekta LIFE15 CCA/SI/000070 – LIFE ViVaCCAdapt«.



V Vipavski dolini gostili novinarje in blogerje iz Italije



Konec marca smo v Vipavski dolini gostili skupino novinarjev in blogerjev iz sosednje Italije. V sklopu štiridnevne študijske ture po Sloveniji so se

gostje skoraj dva dni zadržali v Vipavski dolini. Obiskali so številne ponudnike iz različnih koncev doline, približje so si ogledali še Vipavo in Vipavski

Križ. Gostje so uživali v odličnih okusih lokalnih dobrot iz Vipavske doline, navduševala jih je slikovita pokrajina, mir in spokojnost doline ter gostoljubnost ljudi. Nekateri udeleženci študijske ture so hitro našli primerjavo Vipavske doline s kalifornijsko Napa Valley, vendar so se kmalu zedini- li, da je naša dolina bolj pristna, domača. Všeč jim je bilo opiranje na tradicijo, ki so ga zaznali pri vseh ponudnikih, ki so jih obiskali.

Študijske ture so ena izmed učinkovitih oblik promocije na tujih trgih, zato jih načrtujemo tudi v prihodnje.

TIC Ajdovščina

Vipavska dolina na sejmu v Celovcu

Med 5. in 7. aprilom 2019 se je Vipavska dolina že tradicionalno predstavila na spomladanskem sejmu prostega časa (Freizeit Messe) v Celovcu. Sejem, ki je namenjen splošni javnosti, obišče več kot 50.000 obiskovalcev in je za slovenske ponudnike zanimiv predvsem zaradi bližine Sloveniji.



Vipavsko dolino smo promovirali kot destinacijo za aktivno ali ležerno preživljanje

prostega časa, s poudarkom na uživanju v čudovitem naravnem okolju in lokalni kulinariki, predvsem pa kot vinsko regijo. Na našem razstavnem prostoru sta se s svojim izborom vrhunskih vin predstavila Vina Saksida in Vinska klet Vipava 1894. Avstrijska Koroška je za Vipavsko dolino privlačno tržišče, kjer bomo s promocijo nadaljevali tudi v prihodnje.

TIC Ajdovščina



Strateški projekt GREVISLIN v polnem teku

Projekt GREVISLIN je sofinanciran s strani programa sodelovanja Interreg Italija – Slovenija in nagovarja temo - Natura 2000 in zelene infrastrukture. Poleg Občine Ajdovščina v projektu sodeluje skupno 14 partnerjev, 7 slovenskih in 7 italijanskih, ter pridruženi partnerji. Izvaja se na čezmejnem območju Slovenije in Italije, na porečjih Soče in Vipave ter na spodnjem toku reke Livenze.

Projekt se je pričel izvajati v novembru 2018 in je trenutno v polnem teku. Partnerji z obeh strani meje se intenzivno dogovarjamo in izvajamo začetne aktivnosti s končnim ciljem vzpostavitve strateškega čezmejnega načrtovanja za razvoj in varovanje zelene infrastrukture. Občina Ajdovščina bo z različnimi aktivnostmi prispevala k ohranjanju in izboljšanju svojih naravnih habitatov, kot so razvoj orodja za pametno upravljanje trajnostnega kmetijstva, ozaveščanje in izobraževanje o trajnostnem upravljanju naravnih virov ter izvedbo dveh infrastrukturnih posegov v zeleno infrastrukturo.

Ker želimo v projekt aktivno vključiti vse prebivalce območja, vas vabimo, da nas obiščete na naši spletni strani (<https://www.ita-slo.eu/sl/grevislin>), se nam pridružite na socialnih omrežjih (<https://www.facebook.com/GREVISLIN>, <http://www.twitter.com/grevislin>). Vabljeni tudi k branju in naročilu na periodično e-glasilo o projektu (<https://sites.google.com/view/e-newsletter/home>).

Naslednje delavno srečanje projekta GREVISLIN bo potekalo pri projektne partnerju Comune di Staranzano, v četrtek 9. maja 2019. Trajanje celotnega projekta je predvideno do novembra 2021.

Projekt je sofinanciran v okviru Programa Sodelovanja Interreg V-A Italija Slovenija 2014-2020, iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.

Projekt je sofinanciran v okviru Programa Sodelovanja Interreg V-A Italija Slovenija 2014-2020, iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.

Oddelek za gospodarstvo in razvojne zadeve Občine Ajdovščina

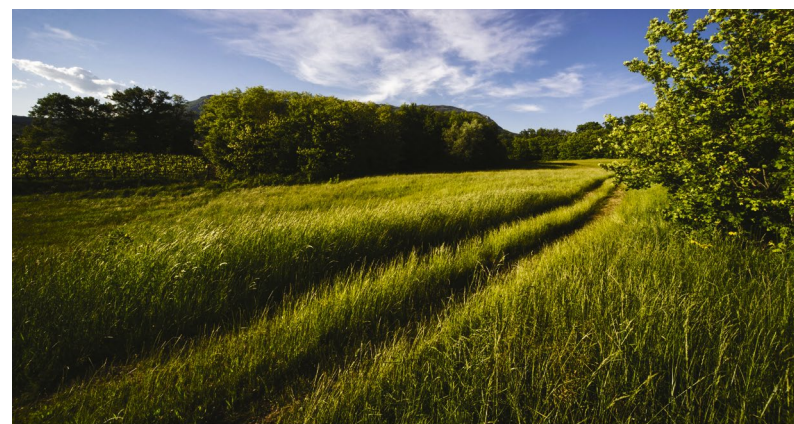


Foto: Marjan Močivnik - www.studio-ajd.si - www.marjanmocivnik.com

Domače in umetnostne obrti - dediščina in sodobnost

Prvi delovni sestanek projekta

V Postojni smo se 18. aprila 2019 sestali vsi predstavniki štirih slovenskih LAS-ov in partnerjev, na prvem delovnem sestanku projekta ohranjanja dediščine.



Projekt sodelovanja sestavljajo vodilni partner LAS med Snežnikom in Nanosom s sodelujočimi partnerji Občino Postojna, Zavodom Znanje in Regionalno razvojno agencijo Zeleni kras. Iz škofjeloškega okolja se pridružuje LAS loškega pogorja s sodelujočimi partnerji iz Občine Žiri, Razvojne agencije Sora in izdelovalec obutve Aleš Kacin. Na idrijskem so povezani LAS s CILjem in sodelujoči partnerji Mestni muzej Idrija, Center za upravljanje z dediščino živega srebra Idrija in Idrijsko Cerkljanska razvojna agencija. Na našem območju, ki ga pokriva LAS Vipavska dolina sodelujeta Občina Ajdovščina in Razvojna agencija ROD.

Projekt Domače in umetnostne obrti - dediščina in sodobnost, ki se je začel 1. aprila 2019 in bo trajal do 31. oktobra naslednjega leta, je sofinanciran s strani Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja /LEADER v okviru projektov sodelovanja posameznega LAS. Projekt bo z različnimi ukrepi prispeval k oživitvi, prezentaciji, prenosu in nadgradnji znanj ter poslovnih priložnosti za razvoj inovativnih storitev in produktov. Na območju LAS Vipavska dolina bomo nagovarjali značilni obrti mlinarstva in pekarstva, ki sta na Ajdovskem dobro poznani.

Uvodni pozdrav prvega delovnega srečanja je podal Aleš

Zidar, strokovni vodja LAS med Snežnikom in Nanosom. Sledila je predstavitev vsebine projekta vseh partnerjev LAS, ki bo vključevala tudi skupne aktivnosti od predstavitve ponudnikov domačih obrti do ogledov dobrih praks. Vsako območje pokriva svoj del dediščine, v Postojni obnavljajo znano brivnico Ozbič, na loškem pogorju predstavljajo čevljarstvo, Idrija pokriva običaje čipkarstva in rudarstva, v Ajdovščini pa si v okviru projekta obetamo poleg teoretičnih tudi praktične inovacije na področju naše dediščine mlinarstva in pekarstva v povezavi z bivšo pekarno v Rustjevi hiši. S tem bomo okrepili njeno prepoznavnost in potencial, ki ga predstavlja kot pomemben gospodarski dejavnik, dejavnik trajnostnega razvoja ter element stabilnosti in družbene povezanosti, ki spodbuja vlaganja.

LAS Vipavska dolina

Operacija sodelovanja LAS »Domače in umetnostne obrti – dediščina in sodobnost« je sofinancirana s sredstvi Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja preko Programa razvoja podeželja RS za obdobje 2014 – 2020 / ukrep LEADER/podukrep 19.3.



Mednarodni Pomladni festival petja

Moški pevski zbor Srečko Kosovel ob pomoči Občine Ajdovščina organizira 5. Mednarodni pomladni festival petja. Festival, ki bo potekal 11. in 12. maja, bo letos ponovno predstavil čare moškega zborovskega petja.

Odprtje festivala bo v soboto, 11. maja, ob 18. uri v Vipavskem Križu s posvetom o pomenu moške vokalne glasbe. Okroglo mizo bo vodila Ana Erčulj, sodelovali pa bodo dirigenti gostujočih skupin, in

sicer: David Bandelj (Fantovski zbor Emil Komel, Gorica), Helena Buhvald (MoPZ Vres, Prevalje), Stojan Kuret (VAL, Ljubljana), Andrej Makor (MoPZ Srečko Kosovel, Ajdovščina), Matjaž Šček (Oktet Vrtnica,

Nova Gorica) in Veronika Škedelj (MoPZ Pobje, Črni Vrh).

Po posvetu bo sledil prvi od koncertov, kjer se nam bo predstavilo omenjenih šest sestavov, pridružil pa se jim bo še italijanski moški zbor El Vajo pod vodstvom Francesca Grigola. Koncert bo ob 19.30 v Vipavskem Križu.

V nedeljo pa se bo festival zaključil s koncertom v cerkvi Marije Tolažnice žalostnih v Logu pri Vipavi (ob 18. uri), kjer se bodo vsi sestavi predstavili s sakralnim programom.

V prvih dneh maja se nam tako v Vipavski dolini obeta pravo glasbeno doživetje, čigar glavni protagonisti bodo moški glasovi. Vabljeni!

Foto Stane Božič



Ajdovski gasilci v prvem četrletju posredovali 57-krat

V prvi četrtini leta se je v Gasilsko reševalnem centru Ajdovščina veliko dogajalo. Med drugim se je v pokoj odpravil najstarejši gasilec Dušan Batista, želimo mu veliko sreče. Dobili smo dva nova sodelavca, družili smo se s prostovoljnimi gasilci na njihovih občnih zborih ...

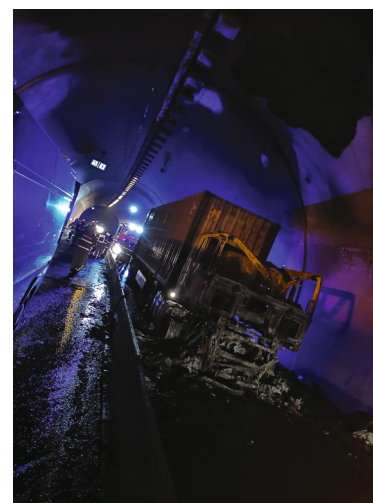


V treh mesecih smo zabeležili 57 intervencij, od tega tudi zelo zahtevno – požar tovarnega vozila v predoru Barnica na hitri cesti. Gasilci GRC Ajdovščina skrbimo za reševanje na velikem delu hitre ceste H4, vse od razcepa Nanos, pa do priključka Selo, kar je okoli 80 % njene celotne dolžine. Pri intervenciji požara je sodelovalo kar 41 gasilcev, poleg nas še člani PGD Postojna, PGD Razdrto, PGD Podnanos in PGD Vipava. Sodelovali pa so tudi uslužbenci DARS-a, ki so pomagali predvsem pri odpravljanju posledic požara ter pri zapiranju ceste in obveščanju, saj so bili prvi na kraju, ter Policija. Vsem gre zahvala za dobro sodelovanje.

Naše delo pa so tudi redni servisi ročnih gasilnih aparatov, meritve hidrantnih omrežij v podjetjih, požarne straže pri prečrpavanju nevarnih snovi ali pri vročih delih v podjetju, usposabljanje zaposlenih v podjetjih za uporabo ročnih gasilnih aparatov – tudi teh del se je v prvem trimesečju nabralo. Operativni gasilci so se udeleževali raznih posvetov in usposabljanj, kot je usposabljanje s hidravličnimi orodji v

Izobraževalnem centru za zaščito in reševanje Ig. Pet sodelavcev GRC-ja in dva gasilca PGD Ajdovščina se je udeležilo usposabljanja ITLS (oskrba poškodovanca v pred bolnišničnem okolju), ki so ga uspešno opravili in pridobili certifikat ITLS posredovalcev, s katerim se lahko izkazujejo po cellem svetu. Pristop, pregled in oskrbo poškodovanca v pred bolnišničnem okolju v Sloveniji izvajamo po principih in algoritmih organizacije International Trauma life Support (ITLS), ki je ena od strokovnih organizacij v svetu, katere cilj je izboljšati zdravljenje poškodb ter zmanjšati smrti zaradi poškodb na terenu. Pristop poškodovancu v pred bolnišničnem okolju je specifičen, ker je potrebno upoštevati celo vrsto dejavnikov, ki jih srečamo v tem okolju. Pomemben je tudi čas oskrbe, saj nepotrebno zavlajevanje lahko povzroči celo smrt. Zato se je pri taki oskrbi potrebno omejiti zgolj na tisto, kar je življenjsko ogrožujoče.

Pred nami pa so dnevi, ko bomo gasilci še posebej pozorni. Na predvečer praznika dela boste mnogi kurili kresove. Bodite pri kurjenju še posebej previdni, zavarujte ogenj, da se ne bo širil ter ne zapuščajte pogorišča, dokler se ne prepričate, da je varno. Pomlad pa je tudi čas, ko se ceste napolnijo z bolj ranljivimi udeleženci, predvsem motoristi in kolesarji – vsem udeležencem v prometu v izogib nesrečam, ki so v takih primerih še posebej tragične, priporočamo dodatno previdnost in pazljivost.



Miloš Tutuš



OBČINA AJDOVŠČINA najavlja, da je na svoji spletni strani www.ajdovscina.si objavila

JAVNI RAZPIS ZA SPODBUJANJE PROJEKTOV INOVACIJ V LETU 2019

IZVLEČEK JAVNEGA RAZPISA:

1. PREDMET JAVNEGA RAZPISA

Je dodelitev državne pomoči za spodbujanje projektov inovacij v letu 2019.

2. NAMEN JAVNEGA RAZPISA

Namen javnega razpisa je spodbuditi podjetja in posameznike k oblikovanju produktne inovacije oziroma izdelave začetnega prototipa produktne, procesne, trženjske ali organizacijske inovacije na območju občine Ajdovščina.

3. OBLIKA IN VIŠINA DRŽAVNE POMOČI

Dodeljena sredstva po tem javnem razpisu predstavljajo državno pomoč, pri-glašeno s shemo »Spodbujanje razvoja gospodarstva v občini Ajdovščina« (številka priglasitve: M001-5879914-2015).

Višina državne pomoči za prijavljene projekte ne sme presegati 50% vredno-sti upravičenih stroškov prijavljenega projekta – intenzivnost pomoči. Ma-kimalna višina dodeljene državne pomoči na posamezni vlogi je 10.000 €.

4. PREDMET DODELITVE DRŽAVNE POMOČI

Državna pomoč se dodeli za zaščito produktne inovacije (patent) oziroma za izdelavo začetnega prototipa produktne, procesne, trženjske ali organizacij-ske inovacije.

Produktna inovacija vključuje znatne izboljšave tehničnih specifikacij, sestav-nih delov in materialov, programske opreme v izdelku, prijaznost do uporab-nika ali druge funkcionalne značilnosti produkta ali storitve.

Procesna inovacija predstavlja nov ali bistveno izboljšan proizvodni proces oz. postopek. To vključuje pomembne spremembe v tehniki, opremi in/ali programski opremi.

Trženjska inovacija predstavlja nov način trženja, ki vključuje pomembne spremembe v oblikovanju proizvoda ali embalaže, promocijske predstavitve, promocijo izdelkov ali cen.

Organizacijska inovacija pa je nova organizacijska metoda v poslovnih pra-kсах, v organizaciji delovnega mesta ali pri zunanjih odnosih.

5. UPRAVIČENCI

Na javni razpis se lahko prijavijo fizične osebe s stalnim prebivališčem v ob-čini Ajdovščina, zaposleni v podjetjih s sedežem v občini Ajdovščina ter mi-kro, majhna, srednja, majhna enotna, srednja enotna podjetja ter samostojni podjetniki s sedežem v občini Ajdovščina, ki morajo razpolagati z vsaj delo-ma ustvarjeno novo tehnično rešitvijo oziroma želijo opraviti začetni razvoj. Upravičenci lahko pridobijo sredstva le pod pogojem, da za isti namen niso prejeli drugih lokalnih, regionalnih, državnih ali mednarodnih javnih virov. Posamezen upravičenec lahko na tem javnem razpisu kandidira samo z eno (1) vlogo.

6. POGOJI ZA DODELITEV DRŽAVNE POMOČI

Popolne vloge na razpis morajo biti pripravljene v skladu z navodilom za pri-pravo vloge, ki je sestavni del razpisne dokumentacije.

7. MERILA ZA DODELITEV DRŽAVNE POMOČI

Prejete vloge bo ocenila strokovna komisija na podlagi predstavitve prijavlje-nega projekta. Sofinancirani bodo le inovativni in hkrati najboljši projekti.

8. VIŠINA SREDSTEV

Višina sredstev za dodelitev subvencij za projekte inovacij v letu 2019 je 10.000 €. Finančna sredstva so zagotovljena v Proračunu Občine Ajdovščina za leto 2019.

9. UPRAVIČENI STROŠKI

Upravičeni stroški so:

- stroški za pridobitev patenta,
- stroški za zaščito izuma,
- stroški dela, ki nastajajo neposredno kot posledica raziskave in razvoja projekta,
- materialni stroški za izdelavo začetnega prototipa,
- stroški raziskovalnih in svetovalnih storitev,
- stroški instrumentov in druge opreme, ki se uporabljajo izključno za izvedbo projekta.

DDV ni upravičen strošek.

10. ROK, DO KATEREGA MORA BITI PORABLJENA DODELJENA DRŽAVNA POMOČ

Dodeljena sredstva morajo biti porabljena do **30. 11. 2019**.

11. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Vlagatelji morajo vlogo predložiti na predpisanih obrazcih skupaj z vso z raz-pisom zahtevano dokumentacijo. Razpisna dokumentacija je objavljena na spletni strani Občine Ajdovščina: <http://www.ajdovscina.si>, v rubriki »javni razpisi«. Pridržujemo si pravico, da morebitne spremembe in dopolnitve raz-pisa objavimo kot popravek na spletnih straneh, največ 10 dni pred zaključk-om razpisa.

12. NAČIN IN ROK ZA ODDAJO VLOG

Pisne vloge z oznako: »NE ODPIRAJ - PRIJAVA NA RAZPIS – INOVACIJE 2019« in z naslovom pošiljatelja morajo predlagatelji oddati v zaprti ovojnici. Vloge morajo biti predložene na naslov: **Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina** osebno ali s priporočeno pošto pošiljko, najkasneje do **petka, 31. maja 2019**, pri čemer se za rok oddaje šteje čas odtisa poštnega žiga.

13. DODATNE INFORMACIJE

Dodatne informacije lahko zainteresirani upravičenci dobijo na Oddelku za gospodarstvo in razvojne zadeve Občine Ajdovščina, na telefonski številki 05 365 91 26 (Janez Furlan).

Celotno besedilo javnega povabila s podrobnejšimi podatki, pogoji in na-vodili ter obrazci je objavljeno na spletni strani Občine Ajdovščina: <http://www.ajdovscina.si> v rubriki »javni razpisi«.

Novi prostori in globalno povezovanje

C-ASTRAL je ajdovsko podjetje, specializirano za proizvodnjo in storitve majhnih sistemov brezpilotnih zrakoplovov s fiksni-mi krili. Po enajstih letih dela bo podjetje letos gradilo nove prostore v poslovni coni v Ajdovščini. Iz družbe pa prihaja tudi novica, da je en delež podjetja kupila vodilna svetovna korporacija na področju dronov (Terra Drone).



"V skupino Terra Drone smo se povezali zaradi krepitve glo-balne prodajne in podporne mreže. Pričakujemo tudi si-nergijske učinke uporabe siste-mov znotraj skupine z nadalje-vanjem raziskav in razvoja ter prilagajanja najzahtevnejšim tržnim priložnostim," je pou-daril **Nejc Trošt** iz podjetja C-Astral, ki dodaja, da je pove-zovanje predvsem strateškega pomena. C-Astral bo sam še naprej razvijal in izdeloval dro-ne, skupaj z drugimi ponudniki iz sistema Terra Drone pa bodo

uporabnikom lahko ponudili celovite proizvode.

Ajdovski proizvajalec brez-pilotnih letalnikov je leta 2017 ustvaril 4,8 milijona evrov pri-hodkov in dobrih 600 tisoča-kov čistega dobička ter zapo-sloval okrog 20 ljudi. Doma uspejo prodati do 20 odstot-kov izdelkov, prihodke pa vla-gajo v veliki meri v raziskave in razvoj.

C-Astral svoja brezpilotna le-tala in sisteme prodaja po vsem svetu, največ pa so jih doslej prodali v Jugovzhodni Aziji,

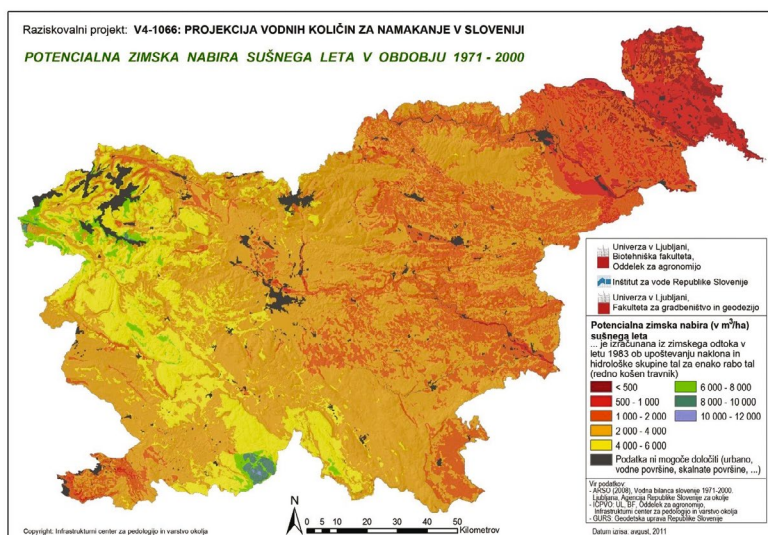
Južni Ameriki, ZDA, Evrop-ski uniji, nekaj manj pa tudi v Afriki in Avstraliji. Njiho-vi naročniki so od raziskoval-nih ustanov do majhnih pod-jetij, od nevladnih organizacij do Združenih narodov, pa tudi Slovenska vojska. Poleg Trošta sta med delničarji in zastopniki podjetja še **Marko Peljhan** in **Samo Stopar**. Trije soustanovi-telji, ki so podjetniško zgodbo pred dobrim desetletjem začeli, si želijo nadaljnjega razvoja tudi v prihodnje.





Vodni viri za namakanje

Možni vodni viri za namakanje so vodni zadrževalniki (veliki in mali), vodotoki, podzemna voda, voda zbrana s površinskim odtokom, iztoki iz čistilnih naprav in v nekaterih primerih vodovodna voda. Pri velikih vodnih zadrževalnikih je potrebno upoštevati, za kakšen namen je bil zadrževalnik grajen in če je raba vode za namakanje skladna z ostalimi predvidenimi rabami vode v zadrževalniku.



V Sloveniji je 32 zadrževalnikov (Slika 1), ki so ali bi lahko predstavljali zanesljiv vir vode za namakanje kmetijskih zemljišč (KZ). Pri tem so upoštevani trije kriteriji: (a) zadrževalnik ni suhi zadrževalnik; (b) zadrževalnik se uporablja, ali je bil izgrajen za potrebe namakanja KZ; (c) zadrževalnik se ne uporablja, ali ni bil izgrajen za namakanje KZ, vendar leži na območju KZ, primernih za namakanje. Od 32 obravnavanih je osem zadrževalnikov primarno namenjenih hidroenergetski rabi in se nahajajo na Savi in Dravi. Vsak ima v koncesijski pogodbi definirano količino in omejitev rabe vode za potrebe namakanja KZ. Ostalih 24 zadrževalnikov ima

potencial za namakanje 6.770 ha KZ.

Pri potencialni rabi vode iz vodotokov je prvenstveno potrebno upoštevati t. i. ekološko sprejemljiv pretok (Qes), ki omogoča življenje v vodotoku. Količina vode nad Qes je predmet dogovora o rabi za različne namene. Skupno je na prioritetenem območju vodnih teles površinskih voda definiranih 62.909 ha kmetijskih zemljišč potencialno primernih za namakanje. Prioritetne površine so izbrane med tistimi kmetijskimi zemljišči, ki so primerna za namakanje in so v pasu 3 km in 100 m višinske razlike od vodotoka. Ob teh parametrih namakalni sistemi še izkazujejo ekonomsko učinkovitost

dovoda vode. Brez upoštevanja vpliva odvzemov gorvodno na razpoložljivost vodnih količin dolvodno, bi lahko s potencialno razpoložljivimi vodnimi količinami iz vodnih teles površinskih voda oskrbeli 83 % teh površin (Slika 1).

Pri podzemni vodi je potrebno upoštevati, da je še posebej primerna za pitno vodo in je v veliki meri za ta namen tudi rezervirana. Pomemben dejavnik pri rabi podzemne vode je njena dostopnost, ki je pogojena s tipom poroznosti vodonosnika. To pomeni, da je strošek, ki bi nastal pri iskanju in črpanju te vode, velikokrat nesorazmerno s količino vode, ki bi jo takšna vrtina zagotavljala. S količinami podzemne vode, ki niso porabljene, bi lahko namakali 117.950 ha, vendar je realno pričakovati, da se bo podzemno vodo uporabljalo le na območjih, kjer je lahko dostopna (Slika 1).

Za katero koli rabo, ki presega splošno, torej tudi za vode za namakanje, ne glede na vir, je po Zakonu o vodah potrebno pridobiti vodno dovoljenje. Ta postopek zagotavlja, da z rabo vode ne ogrožamo naravnega ravnovesja in ne posegamo v že podeljene pravice drugih za rabo vode.

Za situacije, kjer omenjeni

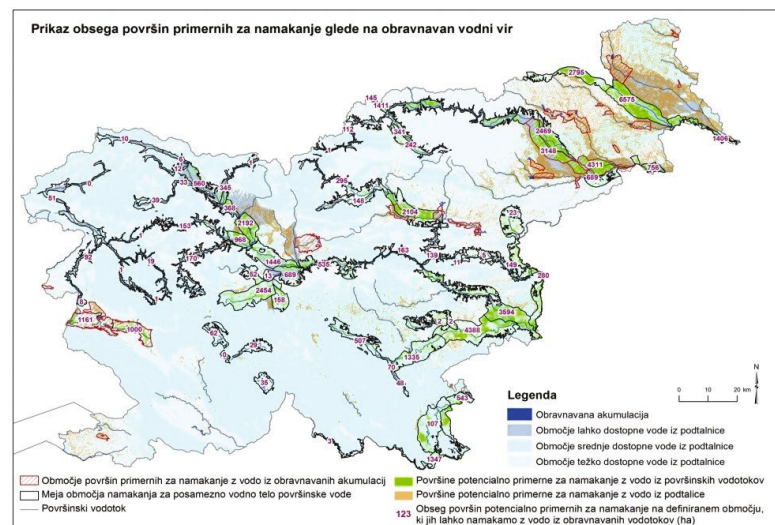
vodni viri zaradi katerih koli vzrokov ne bi omogočali rabe vode za namakanje, smo izračunali, koliko vode lahko zberemo s površinskim odtokom, ko je še razpršen in še ne oblikuje struge (Slika 2). Za to obliko zbiranja vode ni potrebno pridobiti vodnega dovoljenja. Upoštevali smo odtok v zimskem času in predvideli, da relativno majhne akumulacije (do nekaj 1.000 m³ volumna) napolnimo pred začetkom namakalne sezone. Možni zbrani volumni vode iz enega hektarja velike površine so najmanjši (nekaj 100 m³/ha) na severovzhodu države in največji (nekaj 1.000 m³/ha) na zahodu države in praviloma zadoščajo za namakanje površin, manjših od enega hektara ali le malo več.

Iztoki iz čistilnih naprav, kjer prav tako ne potrebujemo vodnega dovoljenja, četudi velik potencial, v Sloveniji zaenkrat še niso predmet resnega razmisleka za namakanje. Presoja tehničnih zmogljivosti,

opravljena na 223 komunalnih čistilnih napravah, izkazuje, da ustrezno kemično in mikrobiološko čiščenje dosega 19 čistilnih naprav. S to vodo bi ob upoštevanju norme namakanja 2.500 m³/ha/leto lahko namakali 3.600 ha KZ.

Predvsem na Primorskem pridelovalci v manjši meri že izkoriščajo vodovodno vodo za namakanje, za kar imajo urejene posebne, t. i. kmetijske, odvzeme. Praksa kaže, da je predvsem pri visoko intenzivnih kulturah, kot so vrtnine, sadje in zelišča, strošek za pridelovalce sprejemljiv. Po drugi strani jim ob tem vodnem viru lahko namreč odpade strošek črpanja in filtracije vode. Vsekakor je ideja rabe vode iz vodovoda za namakanje, predvsem manjših razpršenih kmetijskih površin, vredna poglobljenega razmisleka, če se po drugi strani v vodovodnih sistemih izkazujejo neizkoriščene kapacitete.

prof. dr. Marina Pintar,
Biotehniška fakulteta
Ljubljana



Green & Outdoor

Med 4. in 7. aprilom 2019 je v Bohinju potekala prva konferenca ter borza Green & Outdoor, ki sta jo skupaj organizirala GIZ Pohodništvo in kolesarjenje in Konzorcij Slovenia Green – Zavod Tovarna trajnostnega turizma.



Poslovno turistični dogodek je članom GIZ-a ter konzorcija na enem prostoru omogočil predstavitev svoje turistične ponudbe številnim potencialnim partnerjem iz tujine. Na konferenci so bile predstavljene novosti na področju zelenih in aktivnih produktov ter primeri dobrih praks iz Slovenije in tujine. Dogodka se je

kot članica GIZ-a Pohodništvo in kolesarjenje in članica Konzorcija Slovenia Green udeležila tudi destinacija Vipavska dolina. Potencialne partnerje smo poskusili navdušiti s produkti za aktiven oddih v neokrnjeni naravi. Na borzi je z novo zgibanko o avtokampu Ajdovščina predstavil Zavod za šport.

TIC Ajdovščina

Srečanje občanov, starih 80 in več let

Kar 160 starostnikov se je zbralo na srečanju občanov občine Ajdovščina, starih 80 in več let, ki ga tradicionalno vsako pomlad organizira Rdeči križ Ajdovščina in je potekalo v soboto, 13. aprila, na Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina.

Častni pokrovitelj srečanja je bil župan občine Ajdovščina **Tadej Beočanin**, ki je skupaj s predsednikom Rdečega križa Ajdovščina **Rajkom Troho** prijazno pozdravil in nagovoril udeležence. Slednji je najstarejši udeleženci in udeleženci v zahvalo za njuno udeležbo podelil nageljček. To sta bila

Aleksandra Ambrožič, ki bo v maju dopolnila 93 let, in **Cvetko Pipan**, ki šteje 96 pomladi.

Najlepše se zahvaljujemo Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina, ki nas je ponovno prijazno gostila. Hvala ravnatelju Andreju Rutarju in zaposlenim. Prav tako hvala kuharicam in kuharjem v šolski menzi, ki so

za nas pripravili odlično kosilo. Iskrena hvala tudi vsem nastopajočim; El1 plesni sceni, učencem Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina, Folklornemu društvu Vipava in kvartetu Pod skalco, ki so srečanje popestrili s kulturnim in zabavnim programom.

Rdeči križ Ajdovščina



OBČINA AJDOVŠČINA najavlja, da je na svoji spletni strani www.ajdovscina.si objavila

JAVNI RAZPIS ZA SPODBUJANJE UDELEŽBE NA SEJMIH IN RAZSTAVAH V LETU 2019

IZVLEČEK JAVNEGA RAZPISA:

1. PREDMET JAVNEGA RAZPISA

Je sofinanciranje stroškov udeležbe podjetij na sejmi in razstavah v Sloveniji in tujini.

2. NAMEN JAVNEGA RAZPISA

Namen javnega razpisa je s sofinanciranjem upravičenih stroškov individualnih nastopov na sejmi in razstavah v Sloveniji in tujini podjetja s sedežem v občini Ajdovščina spodbuditi k sodelovanju na sejmi in razstavah ter s tem povečati možnost predstavitve in izboljšati promocijo izdelkov/storitev domači in mednarodni poslovni javnosti, dvigniti nivo poslovnega sodelovanja podjetij z domačimi in tujimi partnerji ter zvišati stopnjo internacionalizacije domačih podjetij.

3. OBLIKA POMOČI – DRŽAVNA POMOČ

Dodeljena sredstva po tem povabilu za upravičence predstavljajo državno pomoč, priglašeno s shemo »Spodbujanje razvoja gospodarstva v občini Ajdovščina« (številka priglasitve: M001-5879914-2015).

Sredstva po tem javnem povabilu se dodeljujejo na podlagi pravila de minimis, v skladu z Uredbo Komisije (EU) 1407/2013 z dne 18. 12. 2013 o uporabi členov 107 in 108 Pogodbe o delovanju Evropske unije pri pomoči de minimis (Uradni list EU L 352, 24. 12. 2013) in ne smejo preseči dovoljene intenzivnosti državne pomoči. Državna pomoč se dodeli kot nepovratna sredstva, v obliki dotacije.

4. UPRAVIČENCI

Upravičenci do državne pomoči po tem pozivu so: mikro, majhna, srednja, majhna enotna, srednja enotna podjetja ter samostojni podjetniki posamezniki, ki izpolnjujejo pogoje v skladu z zakonodajo o gospodarskih družbah in drugih veljavnih predpisih s tega področja.

5. POGOJI ZA PRIJAVO NA JAVNI RAZPIS

Popolne vloge na razpis morajo biti pripravljene v skladu z navodilom za pravo vloge, ki je sestavni del razpisne dokumentacije. Podjetje se lahko na ta javni razpis prijavi samo z eno vlogo, s katero lahko prijavi udeležbo na največ dveh (2) sejmi ali razstavah.

6. OMEJITVE SODELOVANJA

Do sredstev iz tega javnega razpisa niso upravičeni prijavitelji, ki ne izpolnjujejo pogojev za kandidiranje in katerih vloge niso skladne s predmetom in namenom tega javnega razpisa, intenzivnostjo pomoči ter upravičenostjo stroškov.

7. MERILA IN NAČIN IZBORA PREJEMNIKOV

Vse pravočasne in formalno popolne vloge, ki bodo izpolnjevale vse pogoje za kandidiranje in bodo skladne s predmetom in namenom tega javnega razpisa, intenzivnostjo pomoči ter upravičenostjo stroškov, bodo ocenjene s strani komisije. Način uporabe meril je opredeljen v točki II. razpisne dokumentacije.

8. VIŠINA SREDSTEV

Okvirna skupna višina sredstev je 10.000 €. Finančna sredstva so zagotovljena v Proračunu Občine Ajdovščina za leto 2019.

9. INTENZIVNOST POMOČI

Intenzivnost pomoči znaša do 50 % upravičenih stroškov. Prijavitelj mora upoštevati mejni znesek pomoči, prejme lahko največ 2.000 €. Kumulacija državne pomoči ni dovoljena.

10. UPRAVIČENI STROŠKI

Upravičeni stroški, ki so predmet sofinanciranja, so stroški najema razstavnega prostora.

11. OBDOBJE ZA IZVEDBO PROJEKTOV IN POSREDOVANJE ZAHTEVKOV ZA SOFINANCIRANJE UPRAVIČENIH STROŠKOV

Upoštevani bodo projekti udeležbe na sejmi in razstavah, ki bodo izvedeni od 30. 11. 2018 do 30. 11. 2019.

Osnova za izplačilo odobrenih sredstev po tem javnem razpisu je zahtevek za izplačilo, ki mora z vsemi pripadajočimi prilogami prispeti na Občino Ajdovščina najkasneje v roku petnajst (15) dni od nastanka zadnjega upravičenega stroška v okviru prijavljenega projekta, oziroma najkasneje do vključno 30. 11. 2019.

12. NAČIN IN ROK PRIJAVE

Vloge morajo prispeti na naslov: Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina do **vključno 31. 5. 2019 do 12.00 ure**.

Interesenti oddajo vlogo s zahtevanimi prilogami na posebnem obrazcu – vlogi, ki ga natisnejo iz spletne strani www.ajdovscina.si. Vloga mora biti poslana po pošti ali dostavljena osebno, v zaprti ovojnici, ki je opremljena z obrazcem št. 6 »Naslovnica za ovojnico«.

13. ODPIRANJE VLOG IN IZBOR PODJETIJ - PREJEMNIKOV SREDSTEV

Strokovna komisija, imenovana s sklepom župana Občine Ajdovščina, bo odpiranje vlog izvedla 5. 6. 2019. Odpiranje vlog ne bo javno. Obravnavane bodo le pravočasno prispele vloge.

14. OBVEŠČANJE O IZBORU

Prijavitelji bodo o izidu obveščeni s sklepom najkasneje v roku trideset (30) dni od datuma odpiranja vlog. Prijavitelji bodo na podlagi sklepa o izbiri pozvani k podpisu pogodbe. Če se prijavitelj v roku osmih (8) dni od prejema poziva na podpis pogodbe ne odzove, se šteje da je umaknil vlogo za pridobitev sredstev.

15. RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Razpisna dokumentacija je objavljena na spletnih strani Občine Ajdovščina. Pridržujemo si pravico, da morebitne spremembe in dopolnitve razpisa objavimo kot popravek na spletni straneh, največ 10 dni pred zaključkom razpisa.

16. DODATNE INFORMACIJE

Dodatne informacije lahko zainteresirani upravičenci dobijo na Oddelku za gospodarstvo in razvojne zadeve Občine Ajdovščina, kontaktna oseba je Janez Furlan. Morebitna vprašanja se naslovijo pisno na elektronski naslov: janez.furlan@ajdovscina.si.

Celotno besedilo javnega povabila s podrobnejšimi podatki, pogoji in navodili ter obrazci je objavljeno na spletni strani Občine Ajdovščina:

<http://www.ajdovscina.si> v rubriki »javni razpisi«.

Fragmenti resničnosti Azada Karima na Beneškem bienalu

Priznani ajdovski umetnik Azad Karim bo razstavljal na letošnjem Beneškem bienalu. K sodelovanju ga je povabil Evropski kulturni center, po strokovni plati so ga podprle Obalne galerije Piran. Predstavil se bo z instalacijo z naslovom Ladja negotovosti ter spremljajočim videom Zgodba o uničenju.

Beneški bienale je eden najbolj prestižnih svetovnih kulturnih dogodkov, ki spodbuja nove umetniške trende in slovi po svoji avantgardnosti. Slovenski paviljon letošnjega bienala bo predstavljal umetnika in raziskovalca Marka Peljhana. V okviru razstave umetnikov z vsega sveta, ki jo v dveh beneških palačah prireja Evropski kulturni center, pa se bo predstavil tudi ajdovski umetnik Azad Karim, z instalacijo Ladja negotovosti in spremljajočim videom Zgodba o uničenju. Azad je po rodu iz

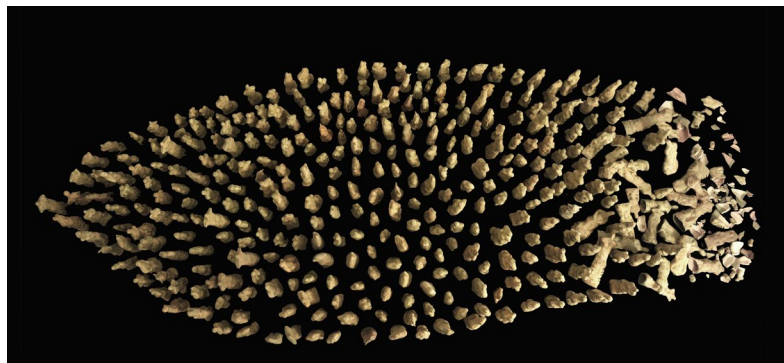
Kurdistana, vendar že več kot štiri desetletja ustvarja v Ajdovščini. Na bienalu se bo predstavil z delčkom večletnega multimedijskega projekta Fragmenti resničnosti, ki po besedah kustosinje Nives Marvin predstavlja »najbolj avtentičen odsev avtorjeve neprekinjene angažiranosti z globalnimi politično-socialnimi spremembami ter zlasti njegovega intimnega odnosa do polpreteklih in sedanjih dogajanjih v Kurdistanu, Iraku in drugod po svetu ter katastrofalnih posledic, ne zgolj za ljudi in narode, ampak

tudi za več tisoč let ohranjeno dediščino ...«.

O svojem umetniškem prispevku za letošnji Beneški bienale Azad Karim pove: »V videu sem skušal na osebni

način podoživeti grozljivi trenutek, ko se na drobne črepinje raztrešči delo mojih rok. Moja skulptura. S tem performansom sem v sebi predelal vsa občutja človeštva, ki so zaječala

takrat, ko sta padla kipa Bude v Baymanu v Afganistanu. Podoživel sem uničenje muzeja v Bagdadu, ropanja arheoloških najdišč, rušenja svetišč in vsa druga barbarska dejanja na svetu, ki so uperjena proti kulturi.« Instalacijo Ladja negotovosti sestavlja množica figur iz žgane gline, ki tvorijo obliko ladje, Ladje negotovosti. Umetnikovo sodelovanje na letošnjem Beneškem bienalu, ki bo potekal od 11. maja do 24. novembra, je podprla tudi Občina Ajdovščina.



Matija Stibilj – pilonovec z mnogimi talenti

Matija Stibilj trenutno zaključuje 4. letnik gimnazije. V štirih letih šolanja je nastopil na skoraj vsaki božično-novoletni prireditvi, slovesu maturantov, zaključni prireditvi, prireditvi ob kulturnem prazniku ter prireditvi ob dnevu državnosti. Če bi vodili statistiko števila nastopov, bi bil Matija zmagovalec. Poleg prireditev je bil vedno pripravljen pomagati tudi pri drugih aktivnostih v okviru šole. Pomagal je pri akciji nabiranja jabolk, s harmoniko razveseljeval varovance Doma starejših občanov Ajdovščina in še bi lahko naštevali.

Matija, na prireditvah si se preizkusil v vlogi voditelja, glavnega igralca in recitatorja. Večkrat pa si poprijel tudi za harmoniko in kitaro. V kateri

vlogi si najbolj užival oziroma katera od teh ti je bila najbolj pisana na kožo?

Nedvomno sem najbolj užival v vlogi glavnega igralca. Ne da bi druge vloge zapostavljal, vendar sem se že od nekdaj želel preizkusiti v vlogi igralca. V vlogi voditelja se sicer nisem nikoli videl, zato sem bil sprva v dvomih, ampak sem sprejel izziv. Nastopanja z instrumenti pa sem vaju že od malih nog, saj sem v osnovni šoli obiskoval glasbeno šolo, zdaj pa še zadnje leto obiskujem orkester harmonik. 23.

maja bom opravil še zadnji nastop z orkestrom in s tem se bo zaključilo moje obdobje nastopanja.

Vsi vemo, da je harmonika tvoja velika strast. Kaj je tako privlačnega na tem instrumentu in kakšno glasbo najraje preigravaš?

Kot sem že prej omenil, sem med osnovnošolskimi leti obiskoval glasbeno šolo, kjer sem se učil igranja na klavirsko harmoniko. Če sem odkrit, ne vem, zakaj sem se odločil prav za ta instrument, saj je bila moja prva želja kitaro. Sicer pa mi je zvok harmonike zelo všeč, nudi tudi možnost igranja številnih glasbenih zvrsti. Najraje igram narodnozabavno glasbo, velikokrat si zaigram kakšen francoski musette, tango, jazz in podobno. Klavirsko harmoniko igram že 12 let, v tem času pa sem se sam naučil igrati še na diatonično harmoniko. Preizkusil sem se tudi v igranju kitaro.

Zagotovo si bil nepozaben v vlogi Ivana Cankarja na lanski zaključni prireditvi. Kako se je bilo postaviti v čevlje velikega slovenskega ustvarjalca?

Bilo mi je v čast igrati enega izmed največjih slovenskih umetnikov. V nasprotju z drugimi liki v igri sem moral govoriti v pravilni knjižni slovenščini, kar mi je tu pa tam

povzročalo nekaj težav.

Si mogoče preštel vse prireditve, na katerih si nastopal? Ti je kakšna še posebej ostala v spominu?

Hah ... Mislim, da sem skupno nastopal na približno desetih prireditvah. Vsaka prireditev mi je na nek način ostala v spominu. Zanimivo je videti, kako različno potekajo priprave na prireditve. Za novoletne prireditve je tipično, da je veliko glasbenih točk, zato te prireditve spominjajo na koncert. Na drugi strani pa so zaključne prireditve bolj sproščenega tipa, v smislu, da gre v večini primerov za dramsko igro, ki je ponavadi komična in sproščujoča za gledalca. Najbolj pa je moje šolanje na Srednji šoli Veno Pilon Ajdovščina zaznamovalo lanska zaključna prireditev, na kateri sem nastopil v vlogi Cankarja. Ne samo zato, ker sem bil v vlogi glavnega igralca, ampak zaradi vsega truda in energije, ki smo jo vložili v ta projekt. Spomnim se, da smo že v marcu začeli s snemanjem videa, za katerega sem scenarij napisal sam. Tudi vaje so bile zelo naporne. Ves trud pa se je na koncu nedvomno poplačal. Med pripravami smo stkali veliko prijateljskih vezi, ki se bodo ohranile še dolgo. Od te prireditve naprej za nekatere profesorje nisem več Matija Stibilj, ampak gospod Cankar.

Pred tabo je še najtežji preizkus doslej – matura, zato boš moral letošnjo zaključno prireditev, ki bo 16. maja, izpustiti. Kakšen meniš, da bo pogled z druge perspektive?

Moram priznati, da že malo pogrešam priprave na prireditve in vse, kar je povezanega s tem. Biti v vlogi gledalca po dolgem času bo prineslo nekaj mešanih občutkov. Vaju sem stati na odru in nastopati. Kljub temu pa se veselim letošnje zaključne prireditve in igre, ki so jo pripravili dijaki in profesorski zbor. Pred kakšnim tednom sem dobil sporočilo, da sem bil izbran za enega izmed prejemnikov nagrad, kar pomeni, da bom imel priložnost še enkrat in zadnjič stopiti na oder.

Nam lahko zaupaš, kaj ti bo poleg prireditev še ostalo v spominu iz časa, ko si bil pilonovec, in kakšni so tvoji načrti, ko zapušaš srednjo šolo?

Vsak trenutek šolanja mi bo ostal v lepem spominu – tako ekskurzije kot maturantski ples, kreganje s profesorji in slabe ocene. Na začetku šolanja si nisem nikoli mislil, da bom kdaj imel priložnost nastopati na prireditvah in zastopati šolo na raznih dogodkih. Skozi leta, ki sem jih preživel na srednji šoli, sem vzpostavil veliko novih prijateljstev tako z dijaki kot s profesorji.

Zdaj je vsa moja pozornost

usmerjena v priprave na maturo. Moja največja želja je seveda ta, da bi bil sprejet na medicino oziroma matematiko, vendar me čaka še veliko dela. Vsekakor pa si želim prihajajoče počitnice čim bolj izkoristiti, kajti po mnenju mnogih profesorjev so to moje zadnje prave počitnice.

Za zaključek bi povedal, da sem zelo hvaležen, da sem lahko bil del te šole in zgodbe, ki smo jo (za)pisali skupaj.

Z Matijo se je pogovarjala
Urška Kompara, prof.



Domijada 2019

Domijada je vsakoletno športno, kulturno in družabno srečanje dijakin in dijakov dijaških domov Slovenije in zamejstva in že tradicionalno poteka na Rogli. Letos smo se družili 9. in 10. aprila, osrednja tema pa je bila prihodnost, ne tista oddaljena, fantastična, ampak tista čez dobro desetletje. Gostitelji – dijaški domovi dolenske in gorenjske regije, so jo poimenovali Svet in jaz v letu 2030.

Dijakinje prvega letnika smo se udeležile delavnice klekljanja, na kateri je večina prvič spoznavala osnove in tehnike klekljanja ter na koncu ustvarila vsaka svojo kitico prijateljstva. Istočasno je potekala okrogla miza, katere gost je bil Boštjan Gorenc – Pižama in športna tekmovanja v namiznem tenisu, šahu, streljanju, košarki, odbojki in nogometu.

Na večerni prireditvi so se izkazale

naše harmonikarice, ki so občinstvo razgrele z venčkom narodno-zabavnih in drugih skladb, poskrbele pa so tudi za animacijo dijakov na začetku družabnega večera, ki je potekal ob plesu in družabnih igrah.

Dopoldne naslednjega dne smo si ogledale zaključne tekme v odbojki in nogometu in po mnenju vseh udeleženk je čas za odhod prišel prehitro, saj je bilo druženje zabavno in bi se ga z veseljem še kdaj udeležile.

Dijakinje 1. letnika



Maturantski ples



S tradicionalnim maturantskim plesom smo se svečano poslovili od letošnjih maturantov.



SREDNJA ŠOLA
VENO PILON
AJDOVŠČINA

Družbeno koristno delo in družba

Dandanes smo mladi premalo ozaveščeni o prostovoljnem oziroma družbeno koristnem delu, s katerim obogatimo sebe in druge, tako duševno kot fizično. Ljudje smo osredotočeni na opravljanje dela v zameno za zaslužek in s tem izgubljammo vrednote, kot so odgovornost, sočutje in tovarištvo.

Ker se sami še nisva preizkusili v takšnem delu, sva teden, ko so najini sošolci sodelovali v izmenjavi s šolo z Nizozemske, ki pa se je midve nisva udeležili, namenili ravno temu. Teden sva preživeli v Lavričevi knjižnici in Domu starejših občanov v Ajdovščini. Preizkusili sva se v delu, ki ga drugače ne bi delali ali bi redkokdaj dobili priložnost zanj. Še pred začetkom te preizkušnje sva

občutili strah pred neznanim kot tudi nezaupanje v svoje zmožnosti.

Prva dva dneva sva pomagali v Lavričevi knjižnici. Tam sva razvrščali časopise, revije in oznanila. Čas nama je skoraj prehitro minil. To delo ni zahtevalo veliko komunikacijskih spretnosti, ki bi lahko predstavljale tudi oviro v za naju povsem drugačnem delovnem okolju. Ostale dni sva preživeli v domu starejših občanov. Starejše sva peljali na sprehod, očistili sva njihove vozičke, skupaj smo igrali tombolo, v petek pa celo pekli pecivo. Mnogi bi si mislili, da je delo enostavno, ampak zahteva veliko komunikacije in potrpljenja, česar nam mladim velikokrat primanjkuje, predvsem

zaradi hitrega in površnega načina življenja.

Zahvaljujemo se obema ustanovama, Lavričevi knjižnici Ajdovščina in Domu starejših občanov Ajdovščina, za lep sprejem in dragocene izkušnje, ki sva jih v tem tednu prejeli. Meniva, da bi vse generacije, tako mlade kot starejše, morale več časa nameniti delu v korist drugim. Ugotovili sva, da naju je že samo beseda 'hvala', ki sva jo prejeli od stanovalcev in delavcev, neznansko razveselila in obogatila. Spoznali sva, da hvaležnost žal ni več samoumevna, je pa zagotovo veliko več vredna kot denarno plačilo.

Marinela Glavaš in Špela Pregelj, 2. b

Izmenjava v Litvi



Srednja šola Veno Pilon Ajdovščina in Inštitut za mladinsko politiko svoje sodelovanje iz tedna v teden še nadgrajujeta. Med 4. in 11. aprilom 2019 smo skupaj odpotovali v izobraževalni center Daugirdiškės v Litvo, kjer smo se udeležili izobraževanja »Involving young people into policy making«. V slovensko ekipo je Inštitut za mladinsko politiko povabil predstavnika naše šole, Andreja Rutarja in Karmen Lemut.

Z delovno energijo napolnjen prostor v središču litvanskega podeželja je gostil pet skupin mladinskih delavcev iz Litve, Norveške, Portugalske, Turčije in Slovenije. Enotedensko izobraževanje je bilo del aktivnosti v okviru mednarodnega projekta, financiranega iz programa Erasmus+.

Dva izkušena litvanska trenerja

Marius Ulozas in Nerijus Miginis sta udeležence uspešno vodila skozi različne teorije pristopov in vključevanja (tudi s Hartovo lestvijo participacije), ki sta jih povezala s tehnikami in metodami učinkovitega sodelovanja (tudi metoda simulacije) in nas pripeljala do navdušujočih ugotovitev. Raznolikost in enakost, ki je vela iz narodnostnih posebnosti, starostnih razlik in izkušenj, je dogajanje samo še bolj popestrila. Namen je bil dosežen – vedno smo izvedli nekaj, kar bomo vsi lahko uporabili za delo z mladimi v lokalnem okolju.

Slovenska ekipa je ostalim z metodo svetovne kavarne predstavila učinkovito sodelovanje med šolo in mladinsko organizacijo: senčenje na delovnem mestu. Nekaj mesečna priprava in sama izvedba sta izjemno dobro uspeli. Gimnazijski dijaki iz SŠ Ajdovščina so s šolsko

svetovno delavko najprej dorekli, kateri poklic bi želeli spremljati z enodnevnim senčenjem. Inštitut za mladinsko politiko pa je vzpostavil stike z zaposlenimi na željenih delovnih mestih. Uspešno so bila že izpeljana senčenja na delovnih mestih osnovnošolskega učitelja, arhitekta, informatika, programerja, konstruktorja, ekonomista, zdravnika in na drugih področjih.

Udeležencem izobraževanja v Daugirdiškės je bilo »senčenje na delovnem mestu« zanimivo, sveže, primer dobre rešitve težav, ki pogosto nastajajo, ko se mladi odločajo za pravo smer študija. Nad senčenjem so bili navdušeni zlasti mladi iz Litve in Norveške. Hkrati je primer pokazal, da je sodelovanje med šolo in mladinsko institucijo lahko kljub različnim ciljem zelo učinkovito in koristno za obe strani.

Udeležbo na seminarju v Litvi sva predstavnika šole izkoristila tudi za navezovanje stikov z agencijo, ki ureja prakse pri delodajalcih v Litvi. Predstavili so nam različne tipe vrtcev (državne in privatne ter vrtce s specifičnimi vzgojnimi in pedagoškimi metodami), nastanitvene možnosti in storitve, ki jih lahko priskrbijo v primeru obiska dijakov ali študentov. Obisk je bil tudi zaradi teh navezovanj stikov zelo uspešen, saj smo preverili in pridobili zaupanja vrednega partnerja v Litvi. Tako bomo lahko v primeru uspešnosti na naslednjih razpisih za opravljanje prakse v tujini v okviru programa Erasmus+ razširili ponudbo lokacij za opravljanje prakse naših dijakov.

Karmen Lemut

“Dajmo solidarnosti zagon” v Ajdovščini

V torek, 16. aprila 2019, sem se udeležil dogodka Dajmo solidarnosti zagon! v Hiši mladih v Ajdovščini. Na začetku sem bil glede programa rahlo dogodka skeptičen, saj na vabilu nanj ni bilo navedenih nobenih podrobnosti. Kmalu po prihodu pa se je izkazalo, da je bil dogodek zelo poučen in hkrati izkustveno naravnan. Vsi mi smo namreč del družbe, v kateri živimo, in gotovo ima vsak izmed nas izkušnjo solidarnosti. Solidarnosti se ne da meriti z objektivnimi merili, prepričan pa sem, da se velika večina ljudi strinja, da je solidarnosti med ljudmi premalo. Solidarnost je tista,

ki nas definira kot človeka in ki nam, kot predstavnikom neke družbe, pomaga, da dosežemo več, kot bi dosegli kot posamezniki. Verjamem, da smo prav preko pogovora med različnimi starostnimi skupinami (čeprav so bili prisotni večinoma mladi) prišli do ugotovitve, da je solidarnost v današnji močno egocentrično naravnani družbi še toliko bolj pomembna, kot je bila včasih. Na srečanju smo torej še enkrat potrdili rek, da je v slogi moč.

Tadej Kobal, 4. a



Vrhunska umetnost v Firencah



Aprila smo se dijaki prvih gimnazijskih letnikov odpravili v Firence. Prvi dan smo v Pisi videli stolp. Žal nam je dež malce oteževal ogled. Vseeno pa me je presunilo, ko sem videla, kako poševno stoji. Zanimivo zanj je, da se ni zrušil niti ob potresnih sunkih. Stolp je bil sicer deležen številnih obnov, vendar ga niso želeli poravnati, saj mu to daje posebno privlačnost. Stolp je nagnjen zaradi slabih temeljev in mehke zemlje, zanimivo pa je, da ga prav ta tla varujejo pred potresi.

V Firencah smo se povzpeli na kupolo Santa Maria del Fiore. Najbolj me je presunila zunanost bazilike, ki jo sestavljajo večbarvne marmorne plošče v različnih odtenkih zelene in rožnate. Ne morem mimo galerije Uffizi, to je muzej umetnosti v Firencah,

ki smo ga obiskali tretji dan. V njem je shranjena najboljša zbirka italijanske umetnosti od 13. pa vse do 18. stoletja. Vsekakor je zame vrhunec slikarstvo umetnikov, kot so Sandro Botticelli, Leonardo da Vinci, Piero della Francesca, Michelangelo Buonarroti, so pa tam prisotni tudi drugi znani renesančni umetniki. Botticellijevo sliko Rojstvo Venere sem natančno preučila, saj sem o njej predhodno tudi brala in pisala. Vseh 45 sob si nismo mogli ogledati, saj je njihova zbirka 1800 slik res ogromna.

Ekskurzija mi je dala veliko novega znanja o glasbi, slikarstvu. Škoda le, da ni trajala še kakšen dan več, saj v tako kratkem času ne uspeš videti vsega bogastva in se vanj poglabiti.

Nicole Batagelj, 1. a

Zaključna prireditev

SREDNJE ŠOLE VENO PILON AJDOVŠČINA

Kdaj? Četrtek, 16. maj 2019, ob 18. uri.

Kje? Dvorana prve slovenske vlade v Ajdovščini.

Program Popestrimo šolo in novinarske dejavnosti sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Trajnostna izmenjava na Nizozemskem

Sofinancira program
Evropske unije
Erasmus+

Marca smo se gimnazijci drugih letnikov odpravili na težko pričakovano izmenjavo. Ta ni bila zgolj izlet v tujo državo, temveč tudi izkušnja, ki nas je za vedno zaznamovala. Pomagala nam je odgovoriti na marsikatero vprašanje, prav tako pa nas je naučila kritičnega razmišljanja, ki je v sodobnem

svetu pasti še posebej pomembno. Nepozabna izkušnja nam je prav tako omogočila raziskovanje naše in njihove mentalitete, ki sta po mojem mnenju neprimerljivi.

Rok Čebren, 2. b



Že od vedno sem navdušena nad potovanji in raziskovanjem novih krajev in tudi tokrat ni bilo nič drugače. Polna pričakovanj sem se tako s svojimi vrstniki marca odpravila na izmenjavo na Nizozemsko, kjer smo preživeli en teden.

Že prej sem slišala, da se država precej razlikuje od Slovenije, sama pa sem razlike prvič opazila skozi letalsko okence. Pokrajina je namreč popolnoma ravna, v daljavi ni nobene gore niti griča. Razsežno ravnino pokrivajo ogromna polja, ki so si po obliki med seboj enaka. Postavljena so v nekakšne »linije« pravokotnih oblik. Podobno so z višine izgledala tudi mesta. Ceste, ki potekajo skozi ulice, so si povsod vzporedne ali pravokotne. Ogromno je ravnih črt. Nikjer ne vidiš vijugastih cest, ki so v Sloveniji zelo pogoste.

Naslednja stvar, ki me je presenetila, je bilo hladnejše podnebje, kar ni bil moj najljubši del izmenjave. Med kolesarjenjem po mestu Haag sem opazovala hiše, ki so strnjeno postavljene ena ob drugi. V posameznem predelu mesta so si hiše oziroma bloki vedno izjemno podobni. Všeč mi je bil starinski izgled stavb, k čemur pripomorejo rdeče-rjave opeke, iz katerih so zgrajene.

Podeželje sem opazovala le z letala in avtoceste, videla pa sem kar nekaj rastlinjakov in veliko število vetrnic. Pokrajino si želim obiskati še enkrat pozno spomladi, saj bi tako lahko videla cvetoče tulipane, po katerih je Nizozemska tako znana. Imajo pa tudi kar nekaj rek, ki so v primerjavi s slovenskimi mnogo večje, ampak še zdaleč ne tako privlačne kot je na primer naša Soča.

Take izkušnje, kot je izmenjava, se mi zdijo nadvse pomembne. Teden izmenjave je enkratno doživetje, ki mlade pripravlja na naše odgovornosti in priložnosti v spreminjajočem se, soodvisnem svetu. Verjetno večina mladih ne razmišlja o lastnem razvoju, dokler ne doživijo dogodka, ki vsaj malo spremeni njihovo življenje – nekaj, kar spremeni njihovo perspektivo. Prihod v tujo državo k nepoznani družini pa zagotovo v naši notranjosti povzroči presenečenje, mogoče celo nekoliko nelagodnosti. Zdi se mi, da sem sama zaradi takih doživetij bolj samozavestna, družabna, samostojna, prilagodljiva in strpna. Poleg tega odkrivanje nove kulture pomeni tudi učenje o svoji kulturi in o sebi, zato sem za izkušnjo izmenjave zelo hvaležna.

Ana Stopar, 2. b

Nizozemska, za nekatere obljubljena dežela, ima zelo zanimivo in posebno kulturo z veliko pozitivnimi elementi. Ljudje so veliko bolj sproščeni, ne obremenjujejo se z mnenjem drugih, ne sekirajo se za posledice in so zelo odprti do drugih narodov, kar smo lahko opazili tudi na šoli. Prav ta njihova sproščenost in neobremenjevanje sta najbrž ključ do uspeha, saj je veliko lažje uspeti v sproščenem vzdušju, kot pa da se obremenjujemo za vsako malenkost. Sprejemanje drugih kultur je še eden od pomembnih pogojev za uspešnost, saj edino zlivanje kultur in sodelovanje pripeljeta do napredka.

Hrana je bila zame manjši problem, saj sem vajen jesti vsaj dva topla obroka dnevno. Poleg kraljevskega zajtrka, ki mi je bil sicer zelo všeč, smo se za ostale obroke večinoma zatekali k sendvičem,

raznim prigrizkom in hitri hrani. Izjema sta bili dve res dobri večerji. Kolesarjenje, ki je definitivno eden poglavitnih delov nizozemske kulture, mi je bilo res zabavno. Kar se glasbe tiče, smo spoznali nekaj njihovih hitov, ki kljub neznanju jezika in posledično nerazumevanju besedila gredo v uho.

Zanimiva država z zanimivo kulturo in sproščenim življenjem. Moti me le to, da je masa ljudi zelo velika, prevelika. Nizozemska je glede na obseg velika za dobri dve Sloveniji in ima 17 milijonov ljudi, kar je za dobrih 8 Slovenij.

Izmenjava z nizozemsko je bila ena najboljših stvari, ki mi jih je šola dala, saj sem odnesel veliko več življenjsko pomembnega znanja, kot bi jih prejel od dveh mesecev klasičnega pouka. Bila je nepozabna in zelo poučna izkušnja. Z družino sem prepotoval lep del sveta, vendar je bila ta izkušnja nekaj posebnega.

Biti v drugi državi, bivati pri družini in praktično živeti njihov način življenja, je popolnoma drugače kot obiskati državo kot navaden turist. Kot turist se ne tako predaš njihovemu načinu življenja in posledično ne izkusiš vsega, kar država ima.

Zelo sem napredoval pri angleščini, naučil sem se bolj samostojnega življenja in razvijal komunikativnost. Nizozemce bom poskušal malce posnemati: tako, da se ne bom toliko sekiral in obremenjeval z določenimi zadevami ter živel bolj sproščeno.

Ves teden sem zelo užival in doživljal nepozabne trenutke, vendar je bil prihod domov vseeno eden boljših delov potovanja, saj sem res neizmerno pogrešal domačo kuhinjo.

Žiga Pavlica, 2. b



Od izmenjave sem odnesel veliko novega znanja, predvsem na področju sodelovanja. Slednje je bilo ključno pri izdelavi končnega izdelka. Med seboj smo izmenjali tudi veliko pogledov na svet. S tem smo prišli do ugotovitve, da smo različnega mnenja glede določenih situacij v svetu. Moje mišljenje se je spremenilo predvsem v smeri, da moramo za naš planet skrbeti, da bo v dobrih pogojih. S tem bi zagotovili prijetno življenje našim prihodnjim

generacijam. Pozitivna izkušnja je bila predvsem vožnja s kolesom, negativna pa vsekakor hrana.

Še bi se vrnil na Nizozemsko, vendar tam ne bi nikoli živel. Po vrnitvi v Slovenijo sem spoznal, da smo lahko zelo zadovoljni z okoljem, v katerem živimo. Imamo možnost obiskati tako gorska pobočja kot tudi obalne predele.

Matej Oder, 2. a

Največji vtis v vsakdanjem življenju je name naredila prometna ureditev in organizacija. Ljudje se zelo držijo prometnih pravil, in mislim, da so ta bolj stroga kot pri nas. Ne glede na to, da so na isti cesti kolesarji, tramvaji, avtobusi, avtomobili in pešci, vse skupaj poteka zelo tekoče in sem se v prometu počutila izredno varno.

Anamarija Cotič, 2. a

Tokrat sem bila prvič na Nizozemskem in prvič sem letela z letalom. Na izmenjavo sem se odpravila brez nekih pričakovanj, saj nisem točno vedela, kaj nas čaka, kako bo ta teden sploh potekal. Najbolj me je skrbela komunikacija v angleščini, ampak kot se je kasneje izkazalo, s tem nisem imela nekih problemov.

V tem času sem spoznala Nizozemsko, poskusila lokalno hrano ter se seznanila z njihovo kulturo in šolskim sistemom. Prostega časa sem imela zelo malo, saj smo si skupaj z družino ogledali veliko različnih krajev kot so Rotterdam, Delft, Haag ter botanični vrt Keukenhof. Nekega dne smo se z avtom odpeljali tudi v bližino edinega gozda v okolici Voorburga in se peš odpravili po sprehajalnih poteh skozi gozd. To je eden izmed redkih krajev, kjer lahko uživaš v neokrnjeni naravi.

Nizozemska hrana mi je bila všeč. Vsak dan sem poskusila nekaj novega. Jedli smo tradicionalno nizozemsko hrano, mehiške in indonezijske jedi ter japonski suši. Prvič sem tudi jedla surovo ribo in imela je boljši okus kot sem pričakovala. Vsepovsod smo se vozili s kolesom, če pa so bili kraji med seboj bolj oddaljeni, smo se peljali s tramvajem.

Družina, pri kateri sem bivala, je bila zelo prijazna, hkrati pa sta me Tijmen in Annet zelo presenetila s tem, da sta mi veliko povedala o zgodovini Nizozemske. Po pripovedovanju večine sošolcev, sem prepričana, da sva se z Matijo, imela najlepše.

Te skrbne, prijazne in ljubeče družine Weijermars ne bom nikoli pozabila, saj mi je Nizozemsko predstavila v najlepši izvedbi, ki je bila enkratna in nepozabna pravljica resničnost. Hvaležna sem tudi sošolcu Matiji, ki si je z mano delil to čudovito družino.

Nikoli si ne bi mislila, da bom kdaj sama odšla v tujo državo med tuje ljudi. Pa vendar sem zbrala pogum in odšla s sošolci na Nizozemsko.

Po obisku Nizozemske sem bogatejša za nepozabno izkušnjo, ki mi bo za vedno ostala v lepem spominu. Zdaj tudi bolj cenim naravo, ki jo imamo v Sloveniji, predvsem gozdove, jezera, reke in gore. Na Nizozemskem je povsod, kamor se obrneš, sama ravnina, brez hribov in gora. Tudi reke so pri nas veliko bolj čiste kot na Nizozemskem.

Teja Štrekelj, 2. a

Učenci iz Vipavskega Križa na gledališkem odru

V sredo, 27. marca 2019, so učenci dramskega krožka s podružnične šole Vipavski Križ skupaj s pevci OPZ Vipavski Križ prvič stopili na gledališki oder in navdušili polno dvorano otrok z glasbeno pravljico Žogica Nogica.

V začetku šolskega leta 2018/2019, ko se je dvanajst otrok vpisalo k dramskemu krožku, ni nihče pomislil, da bi lahko postali otroška igralska zasedba, ki bo nekega zgodnjega pomladnega dne stopila na gledališki oder Dvorane prve slovenske vlade v Ajdovščini in navdušila z dramsko igro v glasbeni izvedbi.

Mentorica dramskega dela igre Žogica Nogica, **Martina Besednjak Repše**, in **Nataša Valič**, vodja OPZ Vipavski Križ, sta s skupnimi močmi oblikovali zanimivo priredbo pravljice Jana Malika, Žogica

Nogica, v kateri se prepletata dramska igra in petje. Da je celotna zgodba zazvenela v pravih tonih, je poskrbel **Franc Leben** na klavirju.

Glasbena pravljica Žogica Nogica je premiero doživela pred božično-novoletnimi prazniki, decembra 2018, na PŠ Vipavski Križ. Namenjena je bila dedkom in babicam, ki jih tudi sicer v tem času vedno povabimo medse na praznično, medgeneracijsko druženje ter jim pripravimo kulturni program, s katerim se jim vnuki in vnukinje zahvalijo za ves prosti čas, ki jim ga namenijo. Stari

starši so Žogico Nogico z obudovanjem sprejeli, kar je našim mladim igralcem in pevcem dalo še večji zagon, motivacijo in pogum, da so se v okviru srečanja gledaliških in lutkovnih skupin, ki jih prireja JSKD Ajdovščina, predstavili polni dvorani predšolskih otrok in prvošolcev iz Ajdovščine. Njihov bučni aplavz je bila največja nagrada predvsem za igralce in pevce, pa tudi mentorje. Konstruktivna kritika igralk Medee Novak pa je bila le še potrditev, da smo delo odlično opravili in se bomo še trudili, da prerastemo določene okvirje.

Vesetje do igranja in uprizorjanja dramskih besedil, petja ter pripravljenost za povezovanje in sodelovanje, je tako rodilo sadove, kakršne si lahko v prihodnje na naši podružnični šoli v Vipavskem Križu še želimo.

Martina Besednjak Repše,
Foto: JSKD OI Ajdovščina



Likovni natečaj Kraj Direndaj



V petek, 12. 4. 2019, je bilo v avli Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina slavnostno odprtje razstave ter podelitev priznanj in nagrad že 23. likovnega natečaja **Kraj Direndaj**.

Avla je bila zapolnjena do zadnjega kotička, vršalo je od otroškega pričakovanja. Po krajšem kulturnem programu, v katerem so se predstavile kitaristke in pevke naše šole, je sledila predstavitev likovnega

natečaja. Letos je strokovna komisija za razstavo izbrala kar 159 likovnih del, od tega jih je 11 posebej nagradila. Učenci so skupaj s svojimi mentorji prejeli priznanja in nagrade.

Na dan odprtja so člani naše ga kuharskega krožka pripravili tudi prijetno pogostitev za obiskovalce. Razstava bo na ogled do vključno 20. 5. 2019.

Vabljeni!



Škofijska gimnazija Vipava



S pesmijo v pomlad

Začetek pomladi je bil za mešani pevski zbor naše šole zelo dejaven, saj je sodeloval na treh odmevnih prireditvah. V sredo, 20. 3. je potekal Dan z radiom Ognjišče, na katerem sodelujejo vse katoliške šole v Sloveniji. V okviru koncerta vedno poteka tudi dobrodelna akcija zbiranja pomoči učencem in dijakom iz socialno šibkejših družin. V nedeljo so se mladi pevci vrnili v Ljubljano in z (Z)mešanim zborom Škofijske klasične gimnazije iz Ljubljane združili moči ter pripravili dva koncerta pod naslovom Koncert, ki diši po

pomladi. Prvi koncert je gostil Šentvid nad Ljubljano, v ponedeljek pa so navdušili napolnjeno dvorano naše šole. Poleg zborovodkinj Mete Praček (naš zbor) in Helene Fojkar Zupančič (ŠKG) so pri izvedbi koncerta sodelovali še nekdanja škofijca Nastja Vovk (bobni) in Samo Vovk (kitara) ter Simon Prašnikar (klaviature). Po pomladi pa je zadišalo tudi na reviji Naša pomlad, na kateri so se v Vipavi uspešno predstavili 16. aprila. Čestitke pevcem in zborovodkinji Meti Praček.

Bojana Pižent Kompara



Voliti pomeni glasovati za prihodnost

Bruselj je 21. in 22. marca gostil dijake, stare od 16 do 18 let, ki so na sedežu Evropskega ekonomsko-socialnega odbora izmenjali stališča in zamisli o evropskih volitvah leta 2019 in skupaj pripravili projekt Desetletnica YEYS: Glasujte za prihodnost! (#YEYSturns10: Vote for the future!). Na srečanju je sodelovalo 33 šol, in sicer po ena šola iz vsake od 28 držav članic EU in petih držav kandidat (Albanije, Črne gore, Makedonije, Srbije in Turčije).

Dogodka Your Europe, your say so se udeležili tudi trije dijaki Škofijske gimnazije Vipava in mentorica Nataša Sever. Na srečanje so se pripravljali individualno, v okviru priprav pa jih je 6. februarja obiskal tudi Jakob Krištof Počivavšek, član EESO (Evropskega ekonomsko-socialnega odbora) in predsednik Konfederacije sindikatov Slovenije PERGAM ter član EESO. Za dijake tretjih letnikov je pripravil kratko predstavitev ustanov EU in delavnico o aktivnem državljanstvu mladih.

Dijakinja Klara Kavčič, Jurij Grohar in Jaka Božič so po vrnitvi misli strnili v skupno ugotovitev, da je bilo srečanje izjemna izkušnja. Osrednji del je predstavljala razprava o tem, kako povečati udeležbo na prihodnjih evropskih volitvah konec maja, poleg tega pa so mladi podali rešitve za mnoge izzive, izmed teh pa izbrali tri predloge, ki naj bi jih

EESO obravnaval kot glavne prednostne naloge in poskrbel, da bodo predlogi prišli do zakonodajalcev.

Jurij Grohar je posebej izpostavil: »Verjetno je vsakega izmed nas motiviralo, da znanje in izkušnje, ki smo jih pridobili, delimo še naprej, s svojimi vrstniki. Zavzemati se moramo za boljšo Evropo in boljši jutri«. Po besedah Jaka Božiča so srečanje začeli igrivo, pozneje pa v delavnicah resno poprijeli za delo: »Sodelovali smo vsi in delili svoje ideje o

tem, kako mlade bolj povezati s politiko. Ta del delavnic mi je bil najbolj všeč, saj smo lahko vsi delili svoje ideje in mnenje, nato pa jih tudi predstavili drugim.« Klara Kavčič pa je temu dodala: »Spoznati toliko podobno mislečih mladih iz držav članic EU in z njimi odkrivati rešitve in odgovore na vprašanja! Zelo všeč mi je bilo samostojno delo, saj je to dokaz, kakšno zaupanje v mlade gojijo evropske institucije. Res, čudovita izkušnja!«

Nataša Sever



11. april - dan šole na OŠ Šturje

11. aprila na naši šoli praznujemo dan šole in letos je bilo praznovanje še posebno slovesno, saj smo dnevu posvetili več dni.

Učenci od 1. do 5. razreda so si v Dvorani prve slovenske vlade ogledali filme in se udeležili pogovorov po predstavah. Prvo- in drugošolci so sledili 'Neverjetni zgodbi o velikanski

bilo treba spati. Kraljevič je bil namreč radoveden in zelo rad je poslušal pravljico o Pepelki, saj se je zaljubil vanjo. Pravljičar (Julija Červ) se zaveda, da je njegova služba odvisna od tega, kako zadovoljna sta poslušalca, zato je vsak trenutek pripravljen ustreči. Imenitno se prilagaja in trudi, da bi obdržal naklonjenost poslušalcev.

skočita v pravljico o Marsovcih. Maršovec (Leo Pižent) jima razloži, da je na Marsu vse drugače. In gresta naprej, v veleblagovnico, kjer je vsega, kar si srce poželi, in spretna prodajalka (Lara Valič) prepričuje, da nujno potrebujeta, kar prodaja. Ko kraljevič pod kitajskim klobukom govori in pleše kitajsko, odpleše pred vrata Sneguljčice (Kiana Petrič) in upokojenega kralja (Leo Pižent), ki sta šla iz pravljice v resnični svet in se postarala. Kraljevič si oddahne, ko ugotovi, da je postarana gospa Sneguljčica, in še naprej išče Pepelko. Ponovno pade v pravljico, tokrat na viteški dvoboj belega (Lea Krapež) in črnega viteza (Julija Červ). Pojavi se Pepelka in razloži, da sta viteza njeni hudobni sestre, ki se borita za kraljeviča. Kraljevič končno v pravljici najde Pepelko (Kiana Petrič) in jo prosi za roko. Pepelka mu razloži, da bo to pomenilo, da bo za vedno ostal v pravljici. Kraljevič pošlje ministra domov, sam pa ostane s Pepelko, pripravljen sprejeti posledice svoje odločitve.

A konec razkriva nove možnosti – babica je Pepelka, ki se je postarala, in vnuki ..."

Ves čas živahna in prepričljiva zgodba o iskanju smisla. Mladi igralci so prepričali z besedami in gibom. Z dobro izbrano glasbo so zapolnili trenutke teme, v katerih so učinkovito menjali kulise, ki jih je načrtovala likovna pedagoginja **Anuša Blažko**, izdelal pa hišnik **Primož Bratina**. Kaj vse je mogoče sestaviti iz preprostih elementov!

Predstava je dinamična, kar so igralci dosegli z imenitnim življenjem v posamezne vloge.

Čestitke gledališčnikom, ki znajo odigrati zahtevno besedilo na tak način, da je blizu sovrstnikom in ga na svoj način razumemo tudi odrasli.

Pet Pepelk so učenci odigrali tudi zvečer ob 19.00 za starše in prijatelje.

Ksenija Černigoj

hruški', tretješolci so zadrževali dih ob filmu 'Super fuzbalistični', četrto- in petošolci pa so občudovali 'Deklico in lisico'. Z izborom filmov so bili zadovoljni učitelji in otroci. Slednji so se imenitno izkazali tudi v pogovorih po filmu, ki jih je vodila gospa **Ana Peršič**, filmsko-vzgojna delavka Art kino mreže za primorsko regijo. Učenci so pokazali, da znajo opazovati, razmišljati in povedati svoje mnenje.

Za učence od 6. do 9. razreda so članice in član dramskega krožka, ki deluje pod mentorstvom gospe **Petre Rodman**, odigrali gledališko predstavo 'Pet Pepelk'.

Učenci vedno radi sledijo delu svojih sovrstnikov in tako je bilo tudi na četrtkovo jutro. Občinstvo v dvorani je prisluhnilo prijazni in razumevali babici (**Julija Červ**), ki je vnučinjama (**Lara Valič in Špela Breclj**) povedala pravljico o petih Pepelkah...

"Nekoč sta v nekem kraljestvu živela kralj (**Lea Krapež**), ki je vedno in povsod spal, in njegov sin, kraljevič (**Iza Kranjc**), ki bi naredil vse, da mu ne bi

Kraljeviču uspe, da prepriča očeta, da je potrebno poiskati Pepelko. Zgodi se hitro in učinkovito, iskanja se bo lotil minister za policijo (**Jana Likar Ivanov**), človek, ki svet in ljudi razume dobesedno, a ga to ne moti, vztraja, zaslišuje ... Pribočnik (**Kiana Petrič**) pripelje pet Pepelk, pravzaprav štiri Pepelke in eno Trnuljčico. Minister prepozna prevarantke, naj se še tako trudijo, da bi ga prepričale v svojo pravo identiteto. Prva Pepelka (**Špela Breclj**) ne more obuti čevlja, druga (**Lara Valič**) mora zaradi svojega neubranega petja z odra, tretja (**Lea Krapež**) imenitno laže, da ne laže, četrta (**Špela Breclj**) je pravzaprav Trnuljčica, peta (**Julija Červ**) očitna lažnivka, ne more kot Pepelka lahkotno skočiti na stol ...

V realnem svetu ni Pepelke za princa, treba je pasti v pravljico. Kar pomeni, da se je treba prepustiti, čeprav se na ta način lahko zgodi tudi kaj neprijetnega. Padec lahko boli, lahko se poškoduješ, lahko tvegaš, da ni poti nazaj. A če ne tvegaš, ni sprememb.

Tako kraljevič in minister

Tonija Kobal osvojila zlato

Marca je v Horjulu potekalo šolsko dvoransko državno prvenstvo v lokostrelstvu, ki se ga je udeležila tudi Tonija Kobal, učenka Osnove šole Šturje Ajdovščina. Z izjemnim rezultatom (274 od 300 možnih krogov) je v številčni konkurenci z golim lokom, med deklicami od 7. do 9. razreda, osvojila 1. mesto in naslov državne prvačkinje. Čestitke!

Primož Bratina, mentor



OŠ Podnanos

Mini Planica

V sredo, 3. aprila, je dan na OŠ Podnanos potekal malo drugače. Vsi se še živo spominjamo zaključka smučarskih poletov v Planici. Zaradi dobrih dosežkov naših smučarskih skakalcev je to pravi praznik za Slovence. Zato smo k nam smo povabili Mini Planico in tako vsaj malo okusili, kaj pomeni skakanje.



Zjutraj smo z velikim strahom gledali v nebo in se spraševali ali bo vreme dovolj dobro, da bomo izpeljali, kar nas je čakalo. Že zgodaj zjutraj, v rahlem dežju je na naše igrišče pripeljal kamion. Iz njega je kmalu zrasla majhna smučarska skakalnica in doskočišče z umetno travo.

V naslednjih urah smo se

je tako, da vaja dela mojstra in vedno več je bilo takih, ki so skok lepo zaključili. Vsaka skupina je imela eno uro časa za skakanje in kar prehitro je bilo konec. Na koncu so vsi skakalci dobili diplome in »zlate medalje«, ki jih je prispevala Argeta.

Lepo je bilo gledati otroške oči, ki so se svetile od navdušenja, ko jim je uspel dober



preizkusili v smučarskih skokih vsi učenci s podružnice, pridružili pa so se nam tudi večji otroci iz vrtca. Pred skakanjem sta nam trenerja pokazala, kako se pravilno pelješ po zaletišču, kar smo vadili kar na tleh. Vsak skakalec je dobil svojo startno številko, čelado in smuči. S smučkami je bilo potrebno najprej varno priti po stopnicah na vrh zaletišča, kar je nekaterim na začetku povzročalo tudi manjše težave. Vsi skakalci so pokazali veliko poguma in se spustili po zaletišču, čeprav se je marsikateri skok končal na zadnji plati. A vedno

skok ali varen pristanek. Vsak je bil zadovoljen, da je premagal strah in si upal zapeljati po skakalnici, s tem pa je seveda zrasla tudi samozavest. Ta nam v življenju vedno pride prav. Otroci in odrasli, ki smo bili zraven, bi si želeli, da bi lahko to še kdaj ponovili.

Ves ta dogodek sta našim otrokom omogočila turistično društvo Podnanos in TIC Podnanos, za kar se jima iz srca zahvaljujemo. Hvala in upamo, da bomo tudi v bodoče tako sodelovali!

Katarina Vitežnik



Godalni orkester ajdovske glasbene šole navdušil

Več kot 200 mladih primorskih glasbenikov se je 6. aprila srečalo v Novi Gorici, kjer je v tamkajšnji glasbeni šoli potekala Revija godalnih orkestrrov Zveze primorskih glasbenih šol, ki jo vsaki dve leti organizira aktiv učiteljev godal ZPGŠ. Godalni orkester Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina je z izvedbo navdušil občinstvo.

Izmed trinajstih glasbenih šol, članic Zveze, se je srečanja v Novi Gorici udeležilo deset godalnih orkestrrov iz osmih glasbenih šol: Mali godalni orkester GŠ Vrhnika, Mali godalni orkester in Godalni orkester GŠ Frana Gerbiča Cerknica, Godalni orkester

kot eden, muzicira kot eden, pripoveduje čudovite glasbene zgodbe kot eden.

Ponosni smo, da prav naš orkester sodi med najboljše godalne orkestre primorske regije, pa tudi širše, saj se vsako drugo leto predstavi tudi na republiški ravni. Pohvale publike

prevzela **Polona Praček**, sicer učiteljica violine in viole na glasbeni šoli. Sama pravi, da je v prvi vrsti hvaležna tem mladim ljudem, najstnikom, da ji zaupajo in se ji pustijo glasbeno voditi: "Ponosna sem nanje in se iz tedna v teden veselim druženja z njimi ter ustvarjanja



GŠ Idrija, Godalni orkester GŠ Sežana, Godalni orkester GŠ Logatec, Godalni orkester GŠ Postojna, Godalni orkester GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina ter Godalni orkester in Starejši godalni orkester GŠ Nova Gorica.

Mladi Ajdovci so se predstavili na drugem izmed dveh koncertov srečanja ob 17:30 v koncertni dvorani novogoriške glasbene šole. Izvedli so Koncert št. 2 za klavir in godalni orkester slovenskega skladatelja Črta Sojarja Voglarja, kjer se je kot solistka odlično predstavila perspektivna mlada pianistka **Ema Gregorčič** iz razreda učiteljice **Ane Knez**, nato pa je orkester postregel še z glasbo iz filma Boter skladatelja Nina Rote.

Izbor programa je bil tehten in za poslušalca zanimiv. Orkestraši so lahko pokazali, da so kos spremljanju solista, kar še zdaleč ni majhen zalogaj za tako mlade glasbenike, saj je potrebno veliko neverbalnega sodelovanja med solistom, dirigentko in njenim "inštrumentom", ki ga predstavlja cel orkester. Pokazali so, da lahko tudi skoraj 30-članski sestav diha

in strokovnih spremljevalcev so iz leta v leto večje. Preteklo soboto smo bili deležni komentarjev, kot so "... dober, bogat zvok, čista intonacija, izenačen ton sekcij, lepo dirigiranje ...", "... zvenite intonirano. Dirigentka lepo dela in čuti glasbo ter jo iz otrok tudi izvabi."

Godalni orkester Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina neprekinjeno deluje že dvaindvajseto šolsko leto, svež veter pa je v njem zavel pred štirimi leti, ko je taktirko

kvalitetne glasbe. Ni vedno lahko, daleč od tega, se pa moje "teženje" in "dretje" očitno izplačata. "Godalnemu orkestru Glasbene šole Vinka Vodopivca Ajdovščina in dirigentki Poloni Praček iskreno čestitamo in želimo še naprej obilo uspehov, dobre glasbe in prijetnega druženja.

Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina



Zmagovalka državnega likovnega natečaja

Korina Božič



Vsako jesen se na Osnovni šoli Danila Lokarja Ajdovščina izbirajo in razstavljajo likovna dela za natečaj 'Plakat miru', ki ga organizira Lions klub Zemono. Sodelujejo osnovne šole iz ajdovske in vipavske občine ter šole s prilagojenim programom in zavoda CIRIUS.

Vsaka šola pošlje zmagovalno likovno delo na državni izbor. Letos se je tja uvrstilo več kot tisoč likovnih del iz vse Slovenije. Žirija je odločila, da je letošnji zmagovalni plakat Slovenije slika **Korine Božič**, učenke 7. razreda Osnovne šole Danila Lokarja Ajdovščina. Njeno

delo so poslali na svetovni izbor v Ameriko.

V ožji izbor se je uvrstilo tudi delo **Andreja Krkoča** iz 9. razreda naše šole.

V soboto, 23. 3. 2019, je bila na OŠ Ivana Roba v Šempetru slavnostna prireditev in podelitev priznanj vsem finalistom in zmagovalki – naši Korini Božič.

Korina je prejela posebno priznanje in kipec goloba miru. Verjamemo, da bodo naslikane misli otrok res pripomogle k miru in prijaznosti.

Nataša Rupnik, Maja Štefin

Miha Rijavec priplaval do srebra

V Radovljici je v začetku aprila potekalo zimsko državno prvenstvo Slovenije v daljinskem plavanju, to je plavanju na 5 kilometrov. Za daljinsko plavanje je sicer v Sloveniji manjše zanimanje, čeprav je to tudi olimpijska disciplina.

Kot edini primorski plavalec,

zdaj član Plavalnega kluba Kranj, se ga je udeležil Miha Rijavec iz Ajdovščine in v kadetski kategoriji zasedel 2. mesto s časom 1.02.09.28.

Poleg slovenskih plavalcev so nastopili tudi štirje avstrijski ter kadetska in mladinska turška reprezentanca.



Zgodovinski krožek društva MOST

Obisk Vrhniške in Barja



Tretje življenjsko obdobje. Ali sem res že del tega? Leta res hitro tečejo. Zato se odločim, da bom počela samo še to, kar mi je všeč in, za kar do sedaj nisem imela časa ali priložnosti.

Društvo MOST ponuja toliko priložnosti in dogodkov, da se koledar kar prehitro napolni, včasih mi žal celo zmanjkuje prostih terminov.

V aprilu smo z zgodovinskim krožkom obiskali Vrhniko in ljubljansko Barje. V Vrhniku smo se na sodobno pripravljene stalni razstavi: Moja Ljubljana, srečali s skrivnostnim podzemljem, spoznali svet pod gladino reke, ki skriva izredne arheološke najdbe in se sprehodili ob nabrežjih, ki so stoletja krojila razvoj vrhniškega prostora. Po ogledu smo odšli na Klanec v spominsko hišo Ivana Cankarja. Stisnjeni okrog mentrge s peharjem suhih hrušk, smo na domač in prijeten način s kustosinjo kramljali o Cankarjevem življenju in delu. Izvedeli smo, da ni bil samo pisatelj, izdal je tudi pesniško zbirko in si z risanjem portretov zaslužil kakšen goldinar. Kljub rahlemu rosenju, smo se povzpeli do cerkvice svete trojice in kakor nekoč Cankar,

opazovali meglice, ki so se dvigale nad Barjem. Pod Klancem smo si v prijetnem lokalu privoščili skodelico kave.

Nato smo se z našim avtobusom po robu Barja skozi Bistro, Borovnico in Podpeč pripeljali do Iga. Ogledali smo si razstavo: Koliščarji z velikega jezera. To za ta kraj ni naključje, saj so kolišča na Igu od leta 2011 vpisana na Unescov seznam svetovne dediščine. Ob vstopu se v trenutku premaknemo 5000 let v preteklost, z občutkom, da smo vstopili v Jalnov svet Bobrov. Zares zanimiva razstava in prijetno vodenje.

Za konec smo se ustavili še v Črni vasi in si ogledali nenavadno in zelo lepo Plečnikovo cerkev svetega Mihaela na Barju. Z barjanskih meglic smo se v spremstvu belih čapelj zadovoljni odpravili proti domu.

Veselim se že majaškega srečanja - napovedan je sprehod po šturjah. Le kaj nam bo naša Zdenka zanimivega predstavila?

Če vas zanimajo tovrstna srečanja, se nam pridružite. Prostora je še dovolj za vse.

Jana Maraž



Društvo MOST na dnevu odprtih vrat v Krki

Tovarna zdravil Krka, d.d. Novo mesto je tudi letos povabila člane društva MOST, Univerze za tretje življenjsko obdobje, na 'dan odprtih vrat', ki je bil v soboto 13. aprila.

Že drugo leto smo napolnili avtobus in kljub prometnim zastojem še dovolj zgodaj prišli do tovarne, kjer so nas sprejeli s pecivom in razporedili v skupine za ogled. Animatorji so nas seznanili z vsemi deli logističnega, tehnološkega in poslovnega procesa, od surovine, skladiščenja, proizvodnje, kontrole tehnološkega postopka in proizvodov, do pakiranja.

Celotno pot svojih izdelkov obvladujejo z vertikalno integriranim poslovnim modelom, kar pomeni, da jih snujejo od začetka do konca, od razvoja učinkovine do končnega izdelka. Posebna pozornost predstavitve je bila posvečena razvoju proizvodov. Proizvodni proces poteka v modernih obratih, kjer najbolj izstopa Notol 2, ki je največji in tehnološko najbolj dovršen. Je plod njihovega lastnega znanja in izkušenj v proizvodnji zdravil.

Poleg matičnega podjetja, Krka posluje še v 45 podjetjih



in predstavništvih v 40 državah z 12 000 zaposlenimi, katerih je več kot polovica zaposlenih v tujini. Krka je med vodilnimi generičnimi farmacevtskimi podjetji v svetu. Z njihovimi zdravili se vsak dan zdravi 45 milijonov ljudi v več kot 70 državah. Osnovna dejavnost je proizvodnja in prodaja zdravil na recept, izdelkov brez recepta in veterinarskih izdelkov. Predsednik uprave in direktor g. Jože Colarič je na zaključnem predavanju poudaril, da je njihovo osnovno gonilo razvoj novih lastnih inovativnih farmacevtskih proizvodov z uporabo najzahtevnejših tehnologij in trženje pod

lastnimi blagovnimi znamkami, s poudarkom na generičnih zdravilih.

Posebno je opredelil družbeno vlogo Krke za zdravo življenje in okolje. Njihovi uspehi, urejenost podjetja in njihova vizija, je ob zakuski, številno članstvo iz društev Univerze tretjega življenjskega obdobja iz vse Slovenije, spodbudila v optimistično razmišljanje o bodočnosti našega podjetništva.

Sledil je povratek po dolini reke Krke s postankom in ogledom Žužemberka.

Silvester

Test hoje

V letošnjem letu bo center za krepitev zdravja izvedel kar nekaj testov hoje na 2 km. Vabljeni!

Datumi in lokacije testov:

- Torek, 7.5.2019 na stadionu v Vipavi od 8.00 do 10.00
- Torek, 14.5.2019 v športnem parku na Ribniku od 16.00 do 18.00
- Torek, 4.6.2019 v športnem parku na Ribniku od 8.00 do 10.00
- Torek, 11.6.2019 na stadionu v Vipavi od 17.00 do 19.00
- Torek, 10.9.2019 v športnem parku na Ribniku od 17.00 do 19.00
- Torek, 8.10.2019 na stadionu v Vipavi od 16.00 do 18.00

Predtestne priprave:

- Dva do tri ure pred testom ne uživajte obilnejših obrokov in ne kadite.
- Na dan preizkusa in dan pred njim se izogibajte težjim telesnim naporom.
- Na dan preizkusa in dan poprej ne pijte alkohola in ne uživajte poživil.
- Za preizkus se oblecite in obujte športno in udobno.

Več informacij lahko dobite na telefon 05 93 43 171 ali na email: ckz-vodja@zd-ajdovscina.si

Megaterm
Nova Gorica • Postojna • Koper

PE Nova Gorica t. +386 (05) 333 40 77
PE Koper t. +386 (08) 205 65 37
PE Postojna t. +386 (05) 726 21 96

Življenje je lepo

**OGREVANJE, HLAJENJE
VODOVOD, PREZRAČEVANJE
KOPALNICE, KERAMIKA**

www.megaterm.si

Robotske kosilnice

Prodaja in servis
Strokovno svetovanje
Profesionalna montaža
Najvišja kakovost

Servisno prodajna mesta:

Totum d.o.o.

Goriška cesta 29/a, 5720 Ajdovščina
(05)366 50 88
Obrtniška ulica 6/i, 1370 Logatec
(01)750 93 48

Akcija 2019
2.290,00 €
Redna cena € 2.599

Motor Briggs & Stratton
Neto moč 8,6kW
Širina košnje 107cm

Znižana cena
STIHL že od ...
564 €

Motorne škroplilnice
STIHL

Akcija 2019
2.849,00 €
Redna cena € 3.299

Motor Briggs & Stratton
Neto moč 11,1kW / 2valja
Širina košnje 97cm
Košara 320 lit.

Akcija 2019
643,00 €
Redna cena € 757

Bočna motorna kosa
Moč 2.2KM

Akcija 2019
3.990,00 €
Redna cena € 4.990

Motor Briggs & Stratton
Neto moč 11,1kW / 2valja
Širina košnje 94cm

Akcija 2019
699,00 €
Redna cena € 819

Nahrtna motorna kosa
Moč 3.0KM

Akcija 2019
704,00 €
Redna cena € 829

Akcija 2019
499,00 €
Redna cena € 579

Akcija 2019
399,00 €
Redna cena € 469

Prodajni katalogi in tehnične specifikacije na: **WWW.TOTUM.SI**

Večer posvečen kvačkanju

Prvo aprilsko soboto je v prostoru Krajevne skupnosti Goče potekal večer posvečen kvačkanju in pokojni mentorici kvačkanja **Fani Ferjančič**, ki so ga poimenovali 'Kvačkanje nas je družilo'. Gospa Fani roj. Verčon se je rodila 24. 3. 1920 na Erzeltu kot deveti otrok v družini. Na Goče se je prisočila in si tam z Mirom Ferjančičem ustvarila družino. V svoj majhen skromen dom je sprejela vsako punco, ki je dopolnila 12 let starosti in jo prišla vljudo vprašat za pomoč. Gospa Fani jo je navadila prijema kvačke, vrtenja niti okrog prsta in izdelovanja vrvice.

Po nekaj urah vaje so učence začele z izdelovanjem prvega prtička, tako imenovanega pionirček. Ko so ga pridno

končale, ga je gospa Fani lepo poširkala in dekleta so vesela odhitela domov. Sledil je drugi, ki so ga poimenovali mladinec, nato so se nabrali še ostali, drug za drugim. Teta Fani Mihčeto-va je pustila globoko sled tako za Goče, kot tudi za širšo okolico za več generacij deklet, dobil pa se je tudi kakšen fant ob urah kvačkanja.

V želji, da se umetnost ročnih del kvačkanja ne bi izgubila, je bila na ogled postavljena razstava kvačkanih del gospe Fani in tudi izdelkov njenih učenek, ki predstavljajo živ spomin in čudovit okras v številnih domovih. Večer je zaključil prijeten klepet s spomini na ure, ki so jih učence skupaj prekvačkale.

Anja Godnič



Umetniki za karitas v Bruslju

Razstave Umetnikov za karitas še vedno potujejo in 306. razstava je bila 9. aprila v prostorih Slovenskega predstavništva RS v Bruslju. Letos so nas v Bruslju gostili že tretjič, zato smo izkušnje preteklih let oplemenitili z dodano vrednostjo pesmi in kulinarike. Celotno prireditev je spremljal pevski zbor Zvon iz Ilirske Bistrice, za postavitev razstave so poskrbeli strokovni sodelavci kolonije Umetniki za karitas ob velikodušni podpori dr. Sonje Kralj Bervar, odgovorne za kulturo pri Slovenskem predstavništvu v Bruslju.

Ponedeljkov večer smo preživeli v Slovenskem pastoralnem centru v Bruslju, kjer nas je z veselim navdušenjem sprejel župnik **dr. Zvone Štrubelj**. Najprej maša, nato pa druženje ob domačih dobrotah in slovenski pesmi. V tej hiši se tedensko družijo slovenski študentje in družine zaposlenih v različnih institucijah.

Torek dopoldan je bil namenjen obisku Evropskega parlamenta, kjer je slovenski poslanec **Lojze Peterle** predstavil delovanje te institucije in tudi smisel povezovanja, ki je pogoj za mir in blaginjo v Evropi. Prisotni so zastavljali različna vprašanja od arbitraže do smiselnosti velikih stavb in armade uradnikov. Osebnostno močno podpiram odgovor, da je za 500 milijonov prebivalcev EU bolje imeti tisoče pisarn in uradnikov, ki delajo za mir, kot tisoče kasarn in vojakov, ki bi se borili v vojni. Evropa je v preteklosti to doživljala, zato je sožitje še kako pomembno. Ko je v skupnem prostoru zazvenela Oda radosti in Slovenska himna so mnogi postali in prisluhnili.

Večerni dogodek z geslom Umetnikov za karitas »Polno

prgišče lepote« je bil resnično poklon slovenski umetnosti, saj so bili prisotni tudi slikarji, ki so sodelovali lani avgusta na Sinjem vrhu. Pozdravni nagovor je pripadal poslancu Lojzetu Peterletu, odprtje razstave pa Veleposlaniku RS v Kraljevini Belgiji in stalnemu predstavniku RS pri EU **dr. Radu**

slutiti, da se na Sinjem vrhu nad Ajdovščino, kjer pogled seže do morja, že 25 let stikata umetnost in dobrodelnost.

Za pogostitev sta poskrbela **Beti in Kristjan** s Sinjega vrha, ki sta domače dobrote umetniško oblikovala, pa sladke dobrote **Marinke Kobalove** iz Višenj in Černigojevo vino. Spet



Genorio. Prisotne je nagovorila tudi predstavnica Caritas Evropa, o samem projektu Umetniki za karitas pa sva polno dvorano obiskovalcev nagovorili **Jožica Ličen** in **Ana-marija Stibilj Šajn**. Skoraj 50 razstavljenih slik, katalog in prisotni umetniki so vsem dali

je donela slovenska pesem, spet so nekatera likovna dela dobila svoje lastnike.

Veliko ljudi je bilo potrebnih, da je vse teklo usklajeno, predvsem pa, da smo ta delček Evrope, ki se ji reče Vipavska dolina predstavili v vsej svoji lepoti in tudi dobroti. Sodelavke karitas smo bile deležne kar pretirane zahvale umetnikov, ker smo jim omogočili, da so svoja dela postavili na ogled v srcu Evrope, pa tudi zato, da so začutili utrip Evropskih institucij.

In največji kompliment smo dobili ob koncu, ko je gospod veleposlanik razstavi Umetniki za karitas izrazil vse priznanje in dal uradno vabilo v Bruselj leta 2021, ko bo Slovenija predsedovala Svetu Evrope. Zakaj pa ne, če Bog da!?

Jožica Ličen, voditeljica Umetniki za karitas



Priljubljena pot Pale - izvir Hublja



Od ponedeljka do petka se na tej poti srečujejo pohodnice, ki s pomočjo palic premagujejo strmo pot proti izviru. Mlajši, ki so hitrejši, pot nadaljujejo do Gorenj. Starejši pa prilagajajo hitrost svojim zmožnostim.

Pomembno je, da je cilj dosežen. Najprej se družina ni poznala, prihajali so iz Šturij, Vilharjeve in centra mesta Ajdovščine. Vsakodnevna srečanja pa so skupino zbližala, pohodi so prijetnejši, spoznali so se med seboj

in nemalokrat poklepetajo ob sladoledu.

V poletnih jutrih se pred cerkvico Sv. Antona razgibajo, kar jim vliva dodatne energije in dobrega počutja. Ustavi jih ne, niti slabo vreme ali dež, saj takrat odprejo dežnik in uporabijo le eno palico. Previdnost ni odveč le, ko je poledica ali močna burja.

Zato vesela družina vabi vse, ki radi hodijo in skrbijo za svoje zdravje, da se jim pridružijo. Okrog 7.00 se dobijo v Palah in krenejo na pot. Se vidimo?

Nevenka Vidmar



Rešitve za vašo VARNO MOBILNOST

**Tehnični pregledi, homologacije,
registracije, zavarovanja, članstvo**

AMZS Ajdovščina, Goriška cesta 75, 5270 Ajdovščina. T: 05 364 42 10, DEL. ČAS PON - PET: 7-19, SOB: 8-12

AMZS Vipava, Goriška cesta 13, 5271 Vipava. T: 05 367 11 99, DEL. ČAS PON-PET: 8-16, SRE: 8-18, SOBOTA: ZAPRTO

amzs.si

AMZS

MOVIT Regionalni dogodek: 'Dajmo solidarnosti zagon'

Eden od 12 regionalnih dogodkov, ki se odvijajo med aprilom in majem po Sloveniji se je zgodil tudi v Ajdovščini. Dogodek smo organizirali skupaj z Zavodom za razvoj mobilnost mladih Movit Ljubljana, katerega namen ponujene aktivnosti je odpreti prostor za pogovor o solidarnosti, v družbi poplavljeni z Insta story, Snapchatom, všečki, srčkanji, ipd.

Skupaj z dijaki iz **Srednje šole Venca Pilon Ajdovščina** in **Škofijske Gimnazije Vipava** ter različnimi lokalnimi organizacijami smo želeli raziskati, kateri so koraki do bolj solidarne družbe, kako spodbuditi sodelovanje na področju solidarnosti in v kakšnem stanju sploh družba je danes. Ob zaključku štiriurne delavnice smo prišli do zanimivih rezultatov in z vami želimo deliti nekaj njihovih izjav:

"Ko nekomu pomagaš, dobiš nazaj odsev svojih dejanj.", "Solidarnost pomirja.", "Mladi smo prevečkrat žrtve kapitalističnega razmišljanja.", "Potrebno je prisluhniti, četudi nas včasih kaj ne zanima. Vsi si želimo biti razumljeni.", "Glavne vrednote bi morale biti sočutje, spoštovanje, sprejemanje.", "Zgledi vlečejo, zato moramo mladi biti zgled.", "Solidarnost mora biti del našega vsakdana in naše vzgoje.", "Vsak lahko pomaga!", "Vsak lahko širi dobre novice!"



Se mogoče v kateri prepoznate? Ali se morebiti strinjate s katero od dognanj?

Da solidarnosti v našem okolju vseeno ne manjka so potrdile tudi članice **Društva gospodinj** z dramsko skupino iz Planine, ki so se z veseljem odzvale na povabilo Mladinskega kulturnega centra Hiša mladih in za srečanje spekle domačo frtaljo. 'Hišne gospodinje' pa so poskrbele, da so se udeleženci

dogodka lahko med drugim posladkali tudi z domačo lokalno potico.

Dogodek smo uspešno izpeljali in pohvalimo se lahko z lepim številom udeležencev, predvsem pa dobrim sodelovanjem med organizacijami na lokalni ravni.

MKC Hiša mladih

Sadika murve v Žapužah



Ljudska univerza je ob svojem 60. rojstnem dnevu eno od svojih korenin zasadila tudi v krajevni skupnosti Žapuže. Krajski so za svoje drevo izbrali murvo. V predvojnem času je v okolici Žapuž rastlo mnogo teh dreves, ker so krajski z listi murve redili sviloprejke za takratne razmere proizvodnje dragocene svile.



Drevesce smo posadili v pred velikonočnem času in sicer ko se je poslovil pust je prišel post in smo sadiko pripravili za rast. Predstavnice Ljudske univerze so prinesle v sredo 27. 3. 2019 sadiko na poligon otroškega igrišča v Žapuže. Jože je že izkopal primerno jamo ter pripravil vse potrebno za saditev. V Prisotnosti predsednika krajevne skupnosti Zvoneta Vidmarja ter soseda **Marka Nago-deta** smo posadili spominsko drevesce. Izbrana lokacija bo v bodoče, ko bo zrastle drevo, nudila prijetno senco v poletnih dneh obiskovalcem pri le-seni mizi ob igrišču.

Aleš Breclj

Pester april na MDPM Ajdovščina

V aprilu smo bili, na **Medobčinskem društvu prijateljev mladine Ajdovščina**, zelo aktivni.

3. aprila 2019 smo se predstavili v Vipavi na dogodku '**Dan brez alkohola**', ki je del projekta SOPA – »Skupaj za odgovorno pitje alkohola.« Pripravili smo ustvarjalno delavnico izdelave zabavnih okvirčkov, s katero smo poskušali mimoidoče motivirati za zdrav način življenja brez alkohola. Prostovoljki **Ana Lulik in Kristina Bodi-roža** pa sta poskrbeli za gibalne delavnice. Ana je izvajala testiranje sestave telesne mase s tehniko Tanita, in imela vodeno vadbo, Kristina pa je udeležence dogodka razgibala z zumbom.

V projekt SOPA smo se priključili pred kratkim, verjame-mo, da lahko z večjim ozavešanjem ljudi v lokalnem okolju tudi mi pripomoremo, da se ta problematika zmanjša. Osnovni namen pristopa SOPA je zmanjšati čezmerno pitje alkohola in njegove negativne učinke na zdravje obravnavanega ter vzpostaviti odgovoren odnos do alkohola pri vključenih deležnikih. S podporo pri opuščanju tveganega in škodljivega pitja alkohola posameznika posredno prav tako zaščitimo pred potencialno izgubo zaposlitve zaradi težav, povezanih z alkoholom. Pristop temelji tudi na povezovanju med različnimi sektorji, kar bomo uresničevali na različnih srečanjih. Ta bodo potekala na lokalni, regionalni (znotraj območnih enot NIJZ) in nacionalni ravni.

Namen srečanj je izmenjava izkušenj med različnimi poklici in med izvajalci različnih ukrepov ter izmenjava aktualnih informacij na področju alkoholne

problemатike znotraj lokalnega, regionalnega in nacionalnega območja. Neposredni cilj tovrstnih srečanj je vzpostaviti mreže, ki bi z izmenjavo izkušenj in medsektorsko podporo nudile temeljitejši in učinkovitejši pristop k obravnavanju čezmerne-pitja alkohola pri ciljni populaciji. Projekt sofinancirata Republika Slovenija in Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.



8. aprila 2019 smo v Zavodu Pristan v Vipavi otvorili razstavo likovnih del udeleženk študijskega krožka **Viva kreativa**. Srečanja v krožku so potekala od novembra 2018 do marca 2019 pod mentorstvom gospe **Taše Turk**, naše dolgoletne sodelavke, po poklicu arhitektke in slikarke, po duši ustvarjalke. 'Viva kreativa' poteka v Zavodu Pristan že od leta 2014, v letošnjem študijskem krožku so se ustvarjalke osredotočile na slikanje s tempera barvami, voščenkami, na uporabo akvarela in suhih barvic. Tematika likovnega ustvarjanja je zajemala od narave v vseh letnih časih do abstraktne slike in vzorcev. Otvoritev razstave je z igranjem na harmoniki popestril dijak Škofijske gimnazije Vipava **Teo Gabršček**. Razstava bo na ogled od 9. maja, lepo povabljeni. Študijski krožki so neformalna oblika izobraževanja, ki jih koordinira Andragoški center Slovenije, financira pa Ministrstvo za

izobraževanje, znanost in šport.

Sodelovali smo tudi na Dnevih ustvarjalnosti **Klementina**, ki je potekal v organizaciji MKC Hiša mladih. Naša prostovoljka gospa **Silva Copič** je za otroke pripravila ustvarjalno delavnico izdelave lutk, mladi in mladi po srcu pa so uživali ob ogledu lutkovne predstave »Salon Expon« v Hiši mladih. Lutkovna predstava je rezultat srečevanj in vaj lutkarjev v študijskem krožku 'Ko lutke oživijo', ki je potekal v šolskem letu 2016/17 pod okriljem našega društva.

Predpraznični čas pa smo izkoristili za obisk krajevne skupnosti Velike Žabljice, kjer smo otroke razveselili z velikonočno ustvarjalno delavnico. Z akrilnimi barvami smo barvali jajčka iz stiroporja in jih okrasili z bleščicami in pomladnimi motivi. April pa je minil tudi v znamenju izobraževanja in usposabljanja. Naši vzgojitelji na letovanjih so se udeležili dnevnega seminarja v Kranjski Gori v organizaciji Zveze prijateljev mladine. Udeležili smo se tudi celodnevne delavnice s področja varstva osebnih podatkov v NVO in delavnice za prijavo evropskih projektov s področja prostovoljstva v novem programu Evropska solidarnostna enota.

V mesecu maju pripravljamo številne aktivnosti v sklopu Tedna vseživljenjskega učenja, zato vas vabimo, da spremljate našo Facebook stran in spletno stran: <https://mdpm-ajdovscina.si/>

Prijetne pomladne dni vam ključemo z Medobčinskega društva prijateljev mladine Ajdovščina.

Urška Breznjak

Učni urbani vrt Ljudske univerze

Ljudska univerza Ajdovščina je s programom '**Projektno učenje mlajših odraslih**' v letošnjem letu s projektom Učni urbani vrt sodelovala v kampanji EU PROJEKT, MOJ PROJEKT 2019 in med več kot stotimi zgodbami iz celotne Slovenije z zbranimi glasovi osvojili odlično sedmo mesto.

V okviru omenjene kampanje,

se bo 17. maja odvijal osrednji dogodek, poimenovan **Urbano vrtničarstvo**, na katerem se bo moglo udeležiti različnih predavanj in delavnic, ki bodo ekološko naravnane in bodo poudarjale obnovitev vezi med človekom in naravo. Otvoritev prenovljenega Učnega urbane-ga vrta se bo odvijala v okolici zeliščne kmetije Vila Lavanda

in je odprta za širšo javnost.

Program dejavnosti:

9.00, travnik ob pešpoti pri Lokavščku: EKO BRANJE, Jazburček in njegovo zeleno poslanstvo

10.30, Učni urbani vrt v Lokavcu: IZDELAJMO KOMPOSTNIK, Komunalno stanovanjska služba Ajdovščina

11.30, Zeliščna kmetija Vila Lavanda: DELAVNICA DESTILACIJE, Vila Lavanda

12.00, Učni urbani vrt v Lokavcu: USTVARJAJMO Z GLINO, Iris Plesničar

13.00, Učni urbani vrt v Lokavcu: KRES

Veseli bomo vsakega obiskovalca, zato vas iskreno vabimo, da se nam pridružite in z nami sooblikujete čudovit dan.

Mojca Krapež, LUA




PIHALNI ORKESTER VRHPOLJE

vabi na
spomladanski koncert

**27. 04. 2019
ob 19:00**

Dvorana prve slovenske
vlade Ajdovščina

GOSTJE:
**Mladinski pihalni orkester
mesta Zug iz Švice -**
Kadettenmusik der Stadt Zug

Vljudno vabljeni.
Vstop prost.

Mednarodna razstava invalidov

Od 11. do 15. aprila 2019 je v Slovenj Gradcu potekala Mednarodna razstava ročnih in umetniških del invalidov pod organizacijo ZDISa, v okviru njenega praznovanja 50. obletnice delovanja. Razstava je bila prava paša za oči in priznanje vsem razstavljalcem.

Na razstavi je sodelovalo tudi

naše društvo invalidov Ajdovščina – Vipava. S svojimi izdelki sta se predstavili članici **ga. Erika Mihelj** (gline) in **ga. Jožica Stopar** (kvačkanje).

Obema se zahvaljujemo in želimo še veliko ustvarjalnih ur.

DI Ajdovščina – Vipava



Veterinarska bolnica Vipava

IVAN PRINCES s.p.
Gradiška c. 10
5271 Vipava
SLOVENIJA

tel.: 05/36 44 390
fax: 05/36 44 393
veterina.vipava@siol.net

mag. Ivan Princes dr. vet. med.
041 618 949

mag. Anton Lavrenčič dr. vet. med.
041 671 170

Matej Hosta dr. vet. med.
031 612 777

Nina Krašna, dr. vet. med.
051 321 368



S planinci na Sveto Goro

Šturski plac je bil še v temi, ko smo se pohodniki zbirali, da se odpravimo na vsakoletni pohod iz Ajdovščine na Sveto Goro. Kar 56 nas je bilo. Po kratki molitvi in blagoslovu šturskega župnika g. Zorana, smo se z vodnikom **Vladimirjem Lemutom** odpravili na pot.

Ko smo zapuščali Ajdovščino, se je že danilo. V vasi Cesta smo zapustili asfalt in se po stezi odpravili proti Skriljam. Tam sta nas, tako kot že vsa leta, prijazno sprejela gospodar in gospodinja dvorca Favetti. Zadišalo je po kavi in čaju, pa tudi kaj močnejšega se je našlo. Tako domače smo se počutili, da bi kar ostali. Toda cilj je bil še daleč. Hodili smo po razglednih stezah pod južnimi obronki Trnovskega gozda in korak za korakom nabirali kilometre, ko smo stopali po poteh naših prednikov.

V vasi Šmihel smo imeli krajši postanek na domu našega

vodnika, kjer že tradicionalno ga. Franka poskrbi za nas. Nad Lijakom smo se povzpeli na goriško stran, se spustili v Ravnicco in do Prevala, kjer smo se pridružili pobožnosti križevega pota na Sveto Goro. Osem ur smo potrebovali do cilja. Dovolj, da smo se, kot se za postni čas spodobi, pogovorili sami s seboj. Dovolj časa je bilo za pogovor s prijateljem ali znancem

v koloni. Dovolj časa je bilo, da smo sklepali nova prijateljstva. Na poti nas je spremljala pomladna narava, cvetoče sadno drevje in petje ptic. Navkljub slabši vremenski napovedi, smo imeli lepo vreme. Prehodili smo 35 km in se imeli lepo. Naslednje leto pa spet pot pod noge.

MG



S plesom v petnajsto pomlad

'Pomlad v moji jeseni' je plesna prireditev, ki je v petek, 29. marca navdušila obiskovalce prenapolnjene Dvorane prve slovenske vlade v Ajdovščini.

Plesna skupina Ajda, ki deluje v Društvu Most – Univerza za tretje življenjsko obdobje, je praznovala 15 let delovanja in ob tem pripravila omenjeno plesno prireditev. Dolgoletno mentorstvo in strokovno vodenje skupine, ki ga še danes uspešno opravlja **Alice Stojko Saliu** pod okriljem Plesnega kluba ADC, je skupino pripeljala do številnih priznanj in nagrad na festivalih, tekmovanjih doma in v tujini. Skupina je postala sestavni del številnih prireditev v svojem okolju in na gostovanjih.

Začetek je povezan z ustanoviteljico **Majdo Gorup** in s sedaj še vedno aktivnima **Anico**



Stojko in Majdo Vidrih. Dober in domiselni scenarij, ki ga je tako kot koreografije, scenografijo, ter vložke med predstavo pripravila Alice S. Stojko je popeljal obiskovalce skozi zgodovino in uspehe Ajde. Skupaj z mladostno razigranostjo mladih plesalcev obeh osnovnih šol iz Ajdovščine in gostujočimi skupinami (Štorovke, Rolly vital in folklorna skupina društva MOST) ter z vokalnim vložkom Bojana Podgorška,

Nataše Nardin in video produkcijo Matica Slemiča, so 'Ajdice' ustvarile celovito plesno predstavo, ki so jo gledalci spremljali z navdušenim aplavzom. Za konec bi se radi zahvalili vsem, ki so primaknili svoj kamenček v mozaik in pomagali pri organizaciji in izvedbi dogodka.

Silvester
Foto: I. Škvarča



Dan za spremembe – odpravimo diskriminacijo

Ne prepuščaj se toku, spreminjaj tudi ti!

V Društvu upokojencev Ajdovščina smo se prostovoljci, ki delujemo v programu »Starejši za starejše za višjo kakovost življenja doma« že drugič pridružili vseslovenski prostovoljski akciji Slovenske filantropije: Ne prepuščaj se toku, spreminjaj tudi ti!

Prijazen pozdrav, topel stisk roke, nasmeh, iskren pogled, lepa beseda vsakemu, posebno pa starejšemu veliko pomeni. Velikokrat nas ob obiskih starejših na njihovem domu spreletavajo misli; malo, vse premalo si vzamemo čas za sočloveka, prijatelja, sorodnika. Čas tako hitro odmerja trenutke našega življenja, zato se prostovoljci pogosto ustavimo in naredimo



korak k človeku, ki je osamljen, morda v stiski, potrebuje pomoč, pogovor.

Tako smo v okviru akcije prostovoljke/ci skušali še posebej in po svojih najboljših močeh polepšati življenje starejših občanov.

V tednu od 1. do 6. aprila 2019 smo prostovoljci opravljali kar največ obiskov in na domu obiskali 315 starejših občanov z namenom druženja, pogovorov in povabila na sobotno srečanje s čajanko.

V soboto, 6. aprila 2019, smo prostovoljci priredili srečanje starejših občanov iz krajev naše občine. Udeležilo se ga je 80 starejših občanov, ki jih je prisrčno pozdravil predsednik DU Ajdovščina Maksimiljan Marc. Kulturni program so oblikovale članice Dramsko pevske skupine Zarja, popestril pa ga je hudomušen nastop Tonija Karjole – Andreja Jelačina. Zatem je sledilo druženje in pogostitev z domačim pecivom in zeliščnim čajem.

Veseli in hvaležni smo, da so z nami v akciji sodelovali Zavod Sopotniki s prevozi starejših, Ljudska univerza z nudenjem dvorane in Dom starejših občanov.

Za udeležbo in organizacijo, za sproščeno in prijetno druženje, za širjenje dobrih misli in dejanj iskrena hvala prostovoljcem, ki obiskujejo in pomagajo starejšim ljudem.

Irena Vidmar in Dragica Ergaver, koordinatoriki prostovoljcev v DU Ajdovščina



GROMAP
GEODETSKE STORITVE



- VPIS STAVBE V KATASTER STAVB
- UREJANJE MEJ
- PARCELACIJE
- GEODETSKI NAČRT

Gromap d.o.o.
Vipavska cesta 4, Ajdovščina
tel: 3330100, 041320935
gromap@siol.net
www.gromap.si

Terenska krvodajalska akcija v Ajdovščini in Vipavi

Rdeči križ Ajdovščina vas vabi na terensko krvodajalsko akcijo, ki bo potekala v četrtek, 9. maja, in petek, 10. maja, od 7. do 13. ure v prostorih Ljudske univerze Ajdovščina. V ponedeljek, 13. maja 2019, pa bo potekala od 7. do 13. ure v športni dvorani Vojašnice Janka Premrla Vojka Vipava (dvorana ima ločen vhod za zunanje obiskovalce s parkirišča za vojašnico).



Kri lahko darujete vsi, ki ste dobrega zdravja, stari od 18 do 65 let in imate več kot 50 kilogramov. Moški lahko kri darujete vsake tri in ženske vsake štiri mesece. Več informacij o krvodajalstvu in vsak dan osvežen podatek o stanju zaloga krvi po krvnih skupinah najdete na spletni strani <http://www.daruj-kri.si/>.

Za vse dodatne informacije smo vam na voljo na telefonski številki 05 366 4930 ali 051 430 722 oziroma na ajdovscina.ozrk@ozrks.si.

Že vnaprej se zahvaljujemo vsem, ki boste solidarni in se boste udeležili prihajajoče terenske krvodajalske akcije. Lepo vabljeni!

Prav tako vas prosimo, da s seboj prinesete veljaven osebni dokument s fotografijo.

Vabilo na srečanje starodobnikov

Društvo ljubiteljev starodobnih vozil iz Ajdovščine prireja, 4. maja 2019, že 26. tradicionalno srečanje starih avtomobilov in motorjev.

Ob 9. uri se bomo zbrali na parkirišču Tehničnih pregledov Krka, Vipavska cesta 6e (nasproti Mercatorja) v Ajdovščini.

Privoščili si bomo kavico z rogljičem, ob 9.30 pa sledi start prvega avtomobila. Skozi novo nastajajoče krožišče na zahodnem delu Ajdovščine nas bo pot vodila na Planino, kjer si bomo ogledali posestvo in

vinsko klet Petrič Zmaga – vina Guerila.

Pot bomo nadaljevali do močice najlepšega kraja na Krasu – Štanjela. Po ogledu znamenitosti Štanjela se bomo skozi Komen zapeljali do turistične kmetije pri Krčarju v Sela na Krasu, kjer se bomo okrepčali z domačimi dobrotami. Skozi Vrata in Dornberk se bomo vrnili nazaj v Vipavsko dolino do restavracije Luft v Ajdovščini, kjer bomo s kosilom, podelitvijo pokalov in zahval zaključili naše tradicionalno srečanje.

Vabimo vas, da si поблиžje ogledate vozila, ki se bodo udeležila letošnjega srečanja.

Društvo LSV
Vipavska dolina



Velikonočna razstava v Križu

Križani vas vabimo na ogled velikonočne razstave, ki bo v Domu krajanov v Vipavskem Križu do 28. 4. 2019. Razstava bo na ogled vsak dan od 14. do 20. ure.



Organizatorji se vsako leto trudimo in poskušamo obiskovalcem pokazati nekaj drugačnega, novega. Tako bodo letošnja razstava bogatili motivi več kot 50 različnih avtorjev in zbirateljev izdelkov s cellega sveta. Uspelo nam je dobiti tudi križev pot in pisanico od srca. Križev pot so po predlogi gospe Silve Karim, izklesali kamnoseki iz društva MOST in bo po končani razstavi postavljen na poti iz Malih Žabelj

po rebu do Vipavskega Križa. Pri pisanici pa gre za enega od svetovno znanih »pirhov« iz sosednje Hrvaške, natančneje od Turističke zajednice Koprivnica. Pisanica je visoka 2 m

in široka približno 1,5 m, krasi jo umetniška poslikava. Do sedaj je bila razstavljena že v več evropskih mestih.

Informacije: Lojzka Paljk (051 238 038)



Teden vseživljenjskega učenja 2019

24. Teden vseživljenjskega učenja (TVU) tudi letošnje pomlad predstavlja najvidnejšo promocijsko kampanjo na področju vseživljenjskega učenja v Vipavski dolini. Ljudska univerza Ajdovščina tudi letos prevzema vlogo območnega koordinatorskega prireditelja.

Namen TVU je širiti zavest o pomenu znanja in vseživljenjskega učenja, seznanjanje z možnostmi za učenje v lokalnem okolju ter spodbujanje vključevanja v programe vseživljenjskega učenja.

Osrednji dogodek letošnjega TVU je **Parada učenja**, ki se bo odvijala **15. maja** 2019 med 9. in 15. uro za grajskim obzidjem v Ajdovščini (spodnji program). Na informativno-svetovalnih stojnicah se bodo predstavili partnerji, ki v lokalnem okolju igrajo pomembno vlogo na področju vzgoje in izobraževanja.

Projektu se je tokrat pridružilo več kot 50 različnih partnerjev v sodelovanju s katerimi se bo v TVU odvijalo preko 100 dogodkov.

Dogodki se bodo zvrstili v tednu med 10. in 19. majem 2019, v razširjenem terminu pa med 11. in 30. junijem 2019.

Lepo vabljeni, da nas obiščete in se nam pridružite pri aktivnostih. Verjamemo, da boste našli nekaj zase!

Program:

9.00 – 9.30 SLAVNOSTNO ODPRTJE PARADE UČENJA

9.00 – 15.00 INFORMATIVNO-SVETOVALNE STOJNICE

LJUDSKA UNIVERZA AJDOVŠČINA – Širimo znanje, krepiamo učečo se skupnost
TURISTIČNO INFORMACIJSKI CENTER AJDOVŠČINA – Turistične ponudbe v Vipavski dolini
RAZVOJNA AGENCIJA ROD AJDOVŠČINA – SPOT svetovanje Goriška; Predstavitev projektov in programov Razvojne agencije ROD Ajdovščina
MLADINSKI SVET AJDOVŠČINA in INŠTITUT ZA MLADINSKO POLITIKO – Informativno svetovalna stojnica
DRUŠTVO MOST – UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE AJDOVŠČINA – Informativno svetovalna stojnica; Razstava izdelkov članov društva
ŠENT- DNEVNI CENTER ŠENT AJDOVŠČINA – 10 korakov do boljšega duševnega zdravja
ZDRAVSTVENI DOM AJDOVŠČINA – Predstavitev programov Centra za krepitev zdravja; SVIT- model debelega črevesja; Testiranje telesne pripravljenosti za odrasle in starejše; Zobozdravstvena preventiva; Priprava na porod in starševstvo; SOPA – skupaj za odgovoren odnos do pitja alkohola.
LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA – Informativno svetovalna stojnica; Predstavitveni materiali (kazalke, zgibanke, vabila, plakati, e-stran, Burjač, informacije, študijski krožki Kavica, Beremo v naročju staršev, projekt Primorci beremo, misli o branju in knjigah...); "Bukvarna" z odpisanimi knjigami; Prodaja knjig: Ajdovski Lokarji, Nace ima dolge tace.
PILONOVA GALERIJA AJDOVŠČINA – Informativno svetovalna stojnica
KOMUNALNO STANOVANJSKA DRUŽBA D.O.O. AJDOVŠČINA – Od sadike do gnojila (krojenje hrani); Kako in zakaj čistimo odpadno vodo?; Pitnik - Najboljša voda je VODA IZ PIPE
ŠTUDIJSKI KROŽEK SIVKA – Zeliščarska delavnica
PROJEKTNO UČENJE MLAJŠIH ODRASLIH (PUM-O) – Zaključek projekta PUM-O popotovanje; Predstavitev programa;
URŠKA LEMUT SUŠTERIČ S.P. VILA LAVANDA LOKAVEC – Naravna kozmetika in zelišča
KULTURNO UMETNIŠKO IZOBRAŽEVALNO DRUŠTVO POC AJDOVŠČINA – Razstava izdelkov članov društva
ZAVOD RS ZA ZAPOSLOVANJE, URAD ZA DELO AJDOVŠČINA – Informativno svetovalna stojnica
HIŠA MALORKA AJDOVŠČINA – Predstavitev zloženke s programi; Bazar: voščilnice, kocke za svinčnike, kaktusi...
MEDOBČINSKO DRUŠTVO PRIJATELJEV MLADINE AJDOVŠČINA – Informativno svetovalna stojnica

9.00 – 9.30 IZOBRAŽEVALNO USTVARJALNE DELAVNICE

ŠENT- DNEVNI CENTER ŠENT AJDOVŠČINA – Rožice za punce ter lončki za fante
MEDOBČINSKO DRUŠTVO PRIJATELJEV MLADINE AJDOVŠČINA – Ustvarjalne delavnice za vse generacije
LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA – Reševanje rebusov in ugank s ŠENTOM s posebno nagradno igro
KULTURNO UMETNIŠKO IZOBRAŽEVALNO DRUŠTVO POC AJDOVŠČINA – Ustvarjalna delavnica iz gline
KOMUNALNO STANOVANJSKA DRUŽBA D.O.O. AJDOVŠČINA – Ustvarjalna delavnica

9.00 – 9.30 ODPRTI ODER

9.30 Dramska skupina Mali Holivud – Živalska olimpijada
9.55 RAZVOJNA AGENCIJA ROD AJDOVŠČINA – Podjetniški krožki
10.00 OŠ Col – Harmonikarski nastop Luke Bajca
10.05 DRUŠTVO MOST – UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE AJDOVŠČINA – Kitarski orkester
10.30 DRUŠTVO MOST – UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE AJDOVŠČINA – Folklor
10.55 RAZVOJNA AGENCIJA ROD AJDOVŠČINA – Podjetniški krožki
11.00 VARSTVENO DELOVNI CENTER AJDOVŠČINA – Kamšibaj gledališče
11.20 DOM STAREJŠIH OBČANOV AJDOVŠČINA – Žoga band
12.00 CIRIUS VIPAVA – dramsko glasbena točka
12.20 RAZVOJNA AGENCIJA ROD AJDOVŠČINA – Podjetniški krožki
12.30 PUM-O Ajdovščina – Vanesa Barič: Milijon in ena
12.40 ŠENT – DNEVNI CENTER ŠENT AJDOVŠČINA – Joško Likar: prvenec pesmi
13.00 PREDSTAVITVE PARTNERJEV PARADE 2019
14.00 PLESNI STUDIO ADC – Glasbeno – plesna animacija

SPREMLJAJOČE DEJAVNOSTI

8.00 – 21.00 MC Hiša mladih, Mladinski center in hotel Ajdovščina
Razstava Kulturno umetniško izobraževalnega društva »POC«.
8.00 – 21.00 Ljudska univerza Ajdovščina
Fotografska razstava članice Fotografskega društva Veno Pilon Ajdovščina, Erne Furlan.
9.00 – 21.00 Pilonova galerija Ajdovščina
Razstava: Wilhelm Heiliger – Meditacija in fotografija
Razstava: 14. CICI UMETNIJE V PILONOV GALERIJ – gostujoča razstava po natečaju revij Cíiban in Cícido.



Zdravstveni dom Ajdovščina

Priprava na porod in starševstvo



V Sloveniji imamo dolgoletno tradicijo izvajanja materinskih šol oziroma šol za bodoče starše. Izvedene analize in pregled stanja njihovega izvajanja v Sloveniji pa so pokazale, da se vzgoja za zdravje za bodoče starše izvaja zelo raznoliko, da obstajajo velike razlike med posameznimi šolami za starše, tako glede vsebine in obsega kot tudi metodologije, zato je bilo potrebno poenotenje osnovnega programa.

V okviru projekta 'Skupaj za zdravje', ki je bil sofinanciran s strani Norveškega finančnega mehanizma, je Nacionalni

inštitut za javno zdravje pripravil nadgradnjo programa skupinske vzgoje za zdravje za bodoče starše poimenovan 'Priprava na porod in starševstvo'.

Na podlagi predhodnih programov, ocene potreb in strokovne literature ter intenzivnega dela strokovnjakov, so oblikovali vsebinski in izvedbeni predlog programa Priprava na porod in starševstvo, s posebnim poudarkom na zmanjševanju neenakosti in pozornostjo do ranljivih skupin. Glavni namen je bil pripraviti standardiziran, koordiniran in sistematičen program

vzgoje za zdravje za bodoče starše na nacionalni ravni. Za posamezne izbrane tematike je Nacionalni inštitut za javno zdravje pripravil tudi gradiva, ki so bila strokovno usklajena in oblikovana glede na namen in ciljno populacijo. Pripravljena so gradiva ločeno za strokovnjake in za uporabnike, za izbrane teme pa so pripravljene tudi tako imenovani izročki, zelo kratka besedila, ki so namenjena natisu na tiskalniku.

Tudi v našem Zdravstvenem domu, smo se pod okriljem Centra za krepitev zdravja pridružili nadgradnji programa vzgoje za zdravje za bodoče starše in že izvajamo prenovljeni program Priprave na porod in starševstvo.

Na našem tečaju Priprave na porod in starševstvo sodelujejo strokovnjaki iz različnih področij in sicer: zdravnik specialist ginekolog in porodničar, zdravnik specialist pediater, diplomirane medicinske sestre (Patronažna služba, Zobozdravstvena preventiva, Dispanzer za ženske), diplomiran zdravstvenik-reševalec, magister psihologije, diplomiran kineziolog in diplomiran dietetik.

Bodoči starši na srečanjih

pridobite informacije o poteku nosečnosti in zdravem življenjskem slogu, telesnih spremembah v času nosečnosti, o porodu, vlogi očeta ob porodu, negi novorojenčka, rokovanju z novorojenčkom, razvoju otroka v prvem letu starosti, zobni preventivi, telesni vadbi v nosečnosti in po porodu, pomenu uravnotežene prehrane nosečnice in otročnice, dojenju, o pomenu duševnega zdravja v nosečnosti, ob in po porodu, ter prvi pomoči pri dojenčku in malčku.

Program predvideva osem srečanj, in sicer eno srečanje v zgodnji nosečnosti (od 12. tedna do okvirno 18. tedna) in sedem srečanj v kasnejšem obdobju nosečnosti (okvirno med 28. - 35. tednu nosečnosti).

Priporočeno je, da se bodoči starši udeležijo tečaja že pred tridesetim tednom nosečnosti, da se zagotovi udeležbo na

celotnem programu tudi tistim nosečnicam, ki bodo rodile pred predvidenim rokom poroda.

V času prve nosečnosti je obisk zelo priporočljiv, za vsako naslednjo nosečnost pa je obisk zaželen. Priporočamo, da se srečanj udeležite skupaj s partnerji ali drugo bližnjo osebo. Udeležba v programu je brezplačna.

Termini in ure predavanj v Zgodnji nosečnosti in razporedi ostalih sedmih predavanj tečaja Priprave na porod in starševstvo so objavljeni tudi na spletni strani našega Zdravstvenega doma. Informacije o tečaju Priprave na porod in starševstvo lahko dobite tudi v Dispanzerju za ženske osebno, po telefonu ali elektronski pošti. Bodoči starši veselimo se vašega obiska.

Barbara Ušaj Suljkić,
dipl.m.s.



Pogovorni večer z dr. Erikom Brecljem in gosti

30. marca 2019 so odstirali svoje izkušnje in preizkušnje z rakom udeleženci pogovora: zdravnika dr. Erik Breclj in Matija Božič, poslanka Iva Dimic in duhovnik Janez Kržišnik.

Dr. Erik Breclj je doma iz Šturij. Slovenski javnosti je znan kot uspešen onkolog ter medijsko prepoznaven in izpostavljen komentator o razmerah v zdravstvu. Po študiju medicine se je posvetil bolnikom z rakom v UKC Ljubljana in dosegel najvišji znanstveni naziv s področja onkologije. V pogovoru je odgovarjal na številna vprašanja o bolezni, načinih zdravljenja (kemo in imuno terapije, biološka in sistemska zdravila, stereotaktično obsevanje), o svojem delu s pacienti, pomenu preventive ... Rak je zanj »napaka v človeškem sistemu«, onkologija pa »boj z boleznijo«. Poudaril je, da so za uspeh zdravljenja zelo pomembni sodelovanje bolnika, dosledno upoštevanje navodil, primerna prehranjenost,

fizična kondicija.

Matija Božič, dr. med., družinski zdravnik ajdovskega zdravstvenega doma, je spregovoril o začetkih svoje prakse in razmerah danes. Zdravnik je po njegovih besedah »pacientov odvetnik«. Hitro mora dojeti, kaj je bistvo težave in zadovoljivo rešiti problem. Pacient je prvenstveno človek, poslušanje pa »prava umetnost«. Rak je danes dokaj pogosta možnost bolezenskega stanja, ki povzroča strah in misel na smrt. Medicina je močno napredovala in ponuja možnost, da se ob vsaki priložnosti zatečemo k družinskemu zdravniku, kar povzroča močan pritisk pacientov na zdravstvene domove. Ti v vedno večji meri skrbijo za občane tudi z delavnicami v Centru za krepitev zdravja na Bevkovi

in s preventivnimi programi (Svit, Zora, Dora ...). Vsem priporoča, da se vabilom odzovemo, ker preventivni pregledi močno zmanjšujejo incidenco raka.

Iva Dimic, žena in mama petih otrok ter poslanka NSi v Državnem zboru, je dobro leto pacientka dr. Breclja. Svojo izkušnjo z rakom dojke je odstirala z besedami: »Rak te prisili, da si vzameš čas za razmislek in osmisliš svoje življenje, razčistiš in poglobiš odnose z bližnjimi, krojiš vzdušje doma, se ne obremenjuješ z vzrokom bolezni.« Javnosti je razkrila svojo bolezen v želji, da bi se ljudje zavedali prisotnosti raka med nami in bi prijatelji zanj molili. Vera ji daje pogum in tolažbo.

Janeza Kržišnika, duhovnika v Vrhpolju in duhovnega spremljevalca bolnikov, so bolni, invalidi in starejši zaznamovali že v študentskih letih. Več kot desetletje je dnevno obiskal vse bolnike po vseh oddelkih Splošne bolnice Šempeter, več let duhovno vodi otroke s posebnimi potrebami v skupini Vera in luč ter spremlja bolnike v skupini, ki se srečuje



enkrat mesečno ob knjigi Angela Brusca z naslovom Duhovno spremljanje bolnikov. Bolniki so obremenjeni s pogovori o bolezni, ne potrebujejo lažne tolažbe. Zakrament bolniškega maziljenja jim daje moč za sprejetje danosti, za pogum in voljo prenašati vsakdanje preizkušnje. »Sveto olje« ni le zadnja duhovna opora pred smrtjo, temveč živa prisotnost Jezusa Kristusa v našem življenju. Je zakrament za bolnike in različno preizkušane (starejše, invalide, porodnice ...).

Iz občinstva se je k besedi priglasil tudi **Lojze Peterle**, ki je pred 18 leti prebolel raka. Svojo

življenjsko pot je nadaljeval kot poslanec Slovenije v Evropskem parlamentu; že dva mandata vodi delovno skupino za boj proti raku in je sopredsednik komisije za zdravje. Zavest o raku se med prebivalstvom Evrope povečuje, ker so napovedi o trendih naraščanja zbolevanja za rakom zaskrbljujoči.

Številni obiskovalci in poslušalci v avditoriju ŠGV so dokaz, da ljudje z zanimanjem prisluhnejo tudi »tabu« temi o raku in cenijo življenjsko delo gostov večera.

Tekst in foto:
Nadja Pregelj



V Vrtovinu je spet pela Primorska

Častno pokroviteljstvo 50. revije Primorska poje je prevzel predsednik Republike Slovenije Borut Pahor, kar pomeni najvišje priznanje pevkam in pevcem, glasbenim ustvarjalcem in tistim, ki pesmi radi prisluhnejo. In revija je že dvanajstič prinesla pomlad in pesem v Vrtovin ter združila pevce in ljubitelje petja iz Primorske in Hrvaške.



MPZ kulturno prosvetnega društva Bazovica iz Reke

Revija, na kateri je bilo letos prisotnih preko 200 zborov, povezuje prebivalce Posočja, Brd, Goriškega, Idrijskega, Vipavske doline, Krasa, Tržaškega, Istre, Pivke, Bistriškega, Brkince, na obe strani državne meje od Alp do morja.

Slovenska pesem je živa in poje se tako doma kot v slovenskih kulturnih društvih onkraj meja. S svojo udeležbo zbori in občinstvo kažejo ljubezen in zanimanje k ohranitvi zborovskega petja.

Nastopajoči zbori v Vrtovinu: Moški pevski zbor Društva upokojencev Bertoki – Prade, Dramska pevska skupina

Zarja Društva upokojencev Ajdovščina, Mešani pevski zbor Kulturno umetniškega društva Bazovica, Reka, Ženska Vokalna skupina Vanda Križaj, Orehek in Mešani pevski zbor Stanko Premrl, Podnanos.

Za prireditev gre še posebej zahvala pevcem MoPZ VINOGRAD, saj se vsako leto znova potrudijo, da je vsem nastopajočim kar se da prijetno v Vrtovinu. Na koncu pa se izkažejo tudi kot kuharski mojstri s tradicionalnimi njoki v divjačinski omaki in s kapljico domačega vina.

Nevenka G.

Razstava Vere Plesničar

V torek 16. aprila 2019 smo se udeležili otvoritve razstave članice DI Ajdovščina -Vipava z naslovom 'Za prijatelje'.

Svoje umetniške izdelke je, v domu starejših občanov Ajdovščina, postavila na ogled gospa Vera Plesničar. Vera nam je mnogokrat poslala svojo umetniško izdelano ali poslikano voščilnico, v katero je zapisala lepe misli in želje, kot zna le ona.

Vera, hvala ti, da si s svojo razstavo z nami delila svoje življenjsko umetniško

ustvarjanje in svojo življenjsko pot, ki ni bila vedno lahka. Čestitamo ti za ustvarjalnost, pogum in nasmeh na tvojem obrazu, ki vsakemu izmed nas polepša dan.

Vse člane DI Ajdovščina -Vipava in druge vabimo, da si v DSO Ajdovščina ogledajo razstavo ga. Vere Plesničar, ki jemlje dih, kaj zna in zmore mati, žena, balinarka, umetnica in prijateljica.

Manica Jerkič, predsednica
DI Ajdovščina -Vipava



T: 08 20 56 820

M: 041 497 170

www.lineaflex.si

lineaflex
made in Italy

Spalni studio

Lavričev trg 3, Ajdovščina

Pon-čet: 9h - 17h

Petek: 9h - 15h

Brezplačna
dostava!

Izdelava tudi po meri!

dvižno dno

160x200 699,00 €

180x200 799,00 €

Akcija markacistov PD Ajdovščina na Srednječavenski poti

Po pobočjih Čavna se od Predmeje pa vsaj do Vitovelj vije položna, tu in tam zelo razgledna dobro uhojena markirana pot. Domačini ji rečemo Srednječavenska (staro ime je Bošnarska) in jo radi uporabimo za zanimiv vzpon do planinskega doma na Čavnu ali do Male Gore.

Pot je ena najlepših v naših koncih in poteka od izhodišča »pri kamnolomu«, kjer gre takoj v gozd, se najprej zmerno vzpne nato pa nadaljuje v prečenju pobočij proti jugu.

Široka in dobro nadelana planinska pot, kmalu preide na strma pobočja in se postopoma obrača vse bolj proti desni. Nekoliko naprej se nam s poti odpirajo lepi razgledi na Nanos in Vipavsko dolino, pot pa postopoma preide v bolj kamnit svet.

Pot nas iz večini borovega gozda, kjer v toplih dneh začutiš pravo aromaterapijo, pripelje na melišče, s katerega se nam odpre lep pogled na dolino, na desno stran pa uzremo strme skalnate pečine. Na koncu melišča pot preide v ostnjo vzhodnega predvrha Male gore, kjer s pomočjo jeklenice prečimo široko ter tudi deloma izpostavljeno polico. Na koncu police se nam odpre lep pogled na plaz Slano blato nad Lokavcem, nato se pot obrne še nekoliko bolj v desno, kjer se prične rahlo spuščati skozi pas grmičevja. Po krajšem spustu se pot položi, mi pa ob njej opazimo veliko skalnato ostrico in ob njej prijetno klopco za krajši ali daljši počitek. Na naslednjem razpotju nadaljujemo desno v smeri Male gore in Čavna (levo navzdol Stomaž) po poti, ki se prične strmeje vzpenjati. Po nekaj minutah strmina popusti in pot nas pripelje na neporaščena travnata pobočja Male gore, kjer tudi pridemo na naslednje razpotje. Tu nadaljujemo levo



(naravnost navzgor koča na Čavnu) po poti, ki večinoma preči pobočja proti zahodu. Po približno 10 minutah hoje od razpotja, se pot spusti in nas v nekaj korakih pripelje do koče na Mali gori.

Na Srednječavenski poti je več prehodov preko prepadnih delov, kjer je pot speljana preko lesenih brun, ki pa so bila že močno načeta od časa. Markacisti PD Ajdovščina smo se zato odločili da te prehode popravimo ter dotrajana bruna zamenjamo z novimi.

Pripravili smo vse potrebno orodje ter material in se odpravili do mesta akcije. Najprej smo požagali drevesa, kjer nam je zaradi velike nevarnosti pri delu, priskočil na pomoč izšolan gozdar ki je drevesa

požagal. Sledilo je klestenje vej ter čiščenje. Požagana debla smo odžagali na potrebne dolžine ter jih odvlekli do dotrajanih prehodov, kjer smo jih pazljivo zamenjali s starimi preperelimi debli. Uredili smo še pot na območju prehodov, erozijske zaščite ter za seboj vse počistili. Po zaključku smo se zadovoljni z izvedenim delom, ter predvsem s tem, da se glede na to, da je bilo delo izredno nevarno ni zgodila nobena nesreča, vrnil v dolino.

Akcija je trajala tri dni in se jo je poleg gozdarja udeležilo vseh sedem markacistov PD Ajdovščina.

Srečno na planinskih poteh!

Dejan Černilogar

RAZPIS ZA VPIS V GLASBENO ŠOLO V ŠOLSKEM LETU 2019/2020

Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina vabi k vpisu otrok v naslednje programe glasbenega izobraževanja:

- **Predšolska glasbena vzgoja:** otroci rojeni v letu 2014 (program traja 1 leto)
- **Glasbena pripravnica:** otroci, rojeni v letu 2013 - **1. razred osnovne šole** (program traja 1 leto)
- **Program glasba- instrument in nauk o glasbi:** otroci, rojeni v letih 2010, 2011 in 2012
- **Program plesne pripravnice:** otroci, rojeni v letih 2011, 2012, 2013, 2014 (program traja 3 leta)
- Program glasba- **petje:** priporočljiva starost: dekleta 17 let, fantje 18 let, izjemoma mlajši (zaključena mutacija)
- Nadstandardni program: **Nauk o glasbi**

Sprejemne preizkuse opravljajo tisti, ki se vpisujejo na instrument ali v program petja. V programe Predšolske glasbene vzgoje, Glasbene pripravnice in Plesne pripravnice **vpisujemo brez sprejemnih preizkusov.** Vpis, oziroma prijava k sprejemnemu preizkusu, bo potekal v **prostorih glasbene šole na Štrancarjevi ulici 8** in sicer:

- v ponedeljek, 13. 5. 2019 od 18.00 do 20.00 ure
- v torek, 14. 5. 2019 od 18.00 do 20.00 ure
- v sredo, 15. 5. 2018 od 10.00 do 12.00 ure

O datumu sprejemnih preizkusov boste obveščeni v sredo, 22. maja 2019 s poimensko objavo na oglasni deski v šoli. O rezultatih sprejemnih preizkusov pa bomo obveščali po pošti, do 11. junija 2019.

Za vse informacije smo vam na voljo na telefonu 368 01 21 in na elektronskem naslovu info@gsajdovscina.net.

Novice iz Lokarjeve galerije

V petek, 5. aprila, je bilo pred številnim občinstvom odprtje retrospektivne razstave znanega slovenskega slikarja **Andreja Pavliča**.

Andrej Pavlič se je rodil leta 1957 v Ljubljani. Leta 1981 je diplomiral na slikarskem oddelku Akademije za likovno umetnost v Ljubljani. Od leta 1984 je samostojni likovni umetnik. Leta 1994, 2010, 2013 in 2017 je bil izbran za rezidenta Cité International des Arts v Parizu. Do sedaj je imel preko 100 samostojnih in preko 250 skupinskih razstav doma in v tujini (Hrvaška, Srbija, Črna Gora, BiH, Italija, Avstrija, Anglija, Španija, Kanada, Francija, Poljska, Češka, Slovaška, Nemčija, Madžarska). Za svoja dela je prejel več nagrad doma in v tujini. Na tej retrospektivni razstavi je na ogled postavil pregled svojega ustvarjalnega opusa od zaključka študija na Akademiji za likovno umetnost do najnovejših del iz letošnjega leta.

Andrej Pavlič je eden tistih likovnikov, ki so v našem prostoru sicer že vrsto let navzoči, hkrati pa se zdi, da so nekako potisnjeni na obrobje. Razlog za to je morda njihova izrazita individualnost, zunaj kakršnih koli trendov in skupinskih preokupacij, kar zna v naših razmerah biti problem. Umetnik je znan po svoji kakovostni in neoporečni gradnji zgodbe in same tehnike. V slovenskem prostoru je eden redkih, ki se poslužujejo raznovrstnih likovnih praks in pri tem ohranjajo svojo temeljno ustvarjalno bit, po katerem so dela tudi

prepoznavna. Lahko bi rekli, da sta se stanovitnost in odločnost pri izkazovanju lastnega stila, ki se je izpopolnjeval skozi leta avtorjevega življenja, v novjših kot tudi starejših delih pokazala kot konstantna sopotnica, ki nikoli ne razočarata.

»Pavličeva dela so venomer odganjala predvideno resnico in se korenito bojevala proti dorečeni avtoriteti likovne kritike. Čas, kot edino merilo vsega, je vsekakor ključen pri



umetnosti in njegova neoporečnost se čedalje globlje dotika vseh Pavličevih stvaritev. Avtor verjame v moč časovne distance, kajti s tem dela doživijo temeljno preobrazbo, da so dovolj močna in vzdržijo niti časa ter postanejo eden izmed temeljev sodobne umetniške produkcije,« je o njegovem delu zapisala umetnostna zgodovinarica Eva Pavlič Seifert. Kot izjemno odkrit človek je Pavlič tudi izjemno odkrit slikar. Razstava je na ogled do 26. aprila.

10. maja bo otvoritev še ene retrospektivne razstave. Svoj ustvarjalni opus bo na ogled

postavil naš vipavski ustvarjalec **Lucijan Bratuš** ob svoji sedemdesetletnici. Bratuš je diplomiral iz slikarstva na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani leta 1971, leta 1973 pa je končal še grafično specialko pri Marjanu Pogačniku. 1987 je začel predavati kaligrafijo in tipografijo na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, sprva kot zunanji sodelavec (1991 je bil izvoljen v naziv docent), od 1995 je bil redno

zaposlen, 2001 pa je bil izvoljen za izrednega in 2007 pa do upokojitve 2015 za rednega profesorja za vizualne komunikacije. Bil je tudi gostujoči profesor na akademijah v Cluju, Skopju, Krakovu in Zagrebu. Lucijan Bratuš se ukvarja s slikarstvom, risbo, grafiko, grafičnim oblikovanjem, tipografijo, kaligrafijo in fotografijo. Glavnino njegovega slikarskega opusa predstavlja ekspresivna figuralika, v kateri odmeva zlasti delo Francisa Bacona in Marija Preglja.

Vladimir Bačič

Galerija Hiša mladih



V Galeriji Hiša mladih, ki deluje v okviru Mladinskega kulturnega centra Hiša mladih iz Ajdovščine, bo tudi pomlad izjemno pestra in zanimiva.

V **petek 26. aprila** se bodo v galeriji predstavili člani in članice Kulturno umetniško izobraževalnega društva »POC«. Društvo združuje ljubitelje keramike. Njihovo poslanstvo je umetniško ustvarjanje, pridobivanje novih znanj in izkušenj ter posredovanje le teh novim članom in širši javnosti. Letos društvo praznuje že 21.

obletnico delovanja. Na tokratni razstavi v Galeriji Hiša mladih, se bodo predstavili s torzi. Le ti so izdelani v starih tehnikah, ki so jih uporabljali že Rimljani (kot so villa nova, bukerio, terra sigillata).

V **petek, 31. maja 2019**, pa bodo v Galeriji Hiša mladih odprli razstavo fotografskih utrinkov 'V družbi gozdnih živali 2', ki jih je v svoj objektiv ulovil **Franc Bence**. Razstava bo na ogled do 20. junija 2019.

Vabljeni.

Primorci beremo 2019



V Lavričevi knjižnici v Ajdovščini in njenih enotah v Vipavi, Podnanosu, Dobravljah in na potujoči knjižnici vas že čakajo knjige, ki so letos vključene v seznam Primorci beremo. Izbirate lahko kar med 77 naslovi, eno prozno ali pesniško delo slovenskega avtorja je lahko tudi po vaši izbiri. Namesto enega proznega dela pa si lahko letos izberete DVD s slovenskim filmom, saj tudi ogled slovenskega filma po lastni izbiri šteje.

Tudi letos se je v projekt Primorci beremo 2019 vključilo devet primorskih knjižnic vključno s slovenskimi knjižnicami v Trstu in Gorici. S spodbujanjem branja del slovenskih avtorjev pomagamo k prepoznavnosti in promociji slovenskega leposlovja. V letošnjem seznamu pa so tudi kar tri knjige z naših krajev: 'Ajdovski Lokarji in prva svetovna vojna', 'Nace ima dolge tace' in pa pesniška zbirka Franca Korena 'V svetlobo prebujen'.

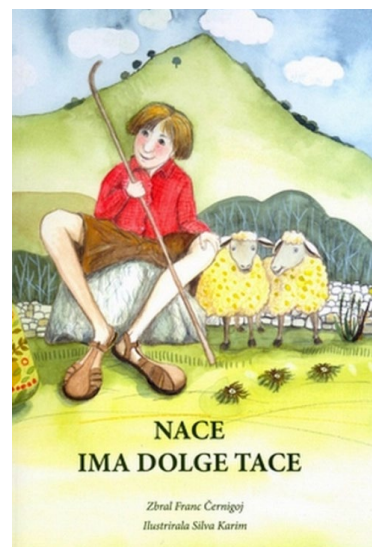
Da se boste lažje odločili, so za vas pripravljene tudi kratke vsebine knjig s seznama. Vabimo vas tudi, da na priloženi

kazalki z zvezdicami ocenite prebrano delo in po želji tudi napišete vaše vtise o prebranem. Prav tako na kazalki lahko ocenite tudi slovenski film.

Prav gotovo se bo v času med 23. aprilom in 8. novembrom 2019 med ponujenimi deli našlo pet takih, in seveda še pesniška zbirka, ki bo zadovoljila vaš bralni okus. Na zaključni prireditvi z znanim gostom pa vas čaka priznanje in knjižna nagrada.

Vabimo vas, da se vključite v veliko družino primorskih bralk in bralcev, letos lahko tudi gledalcev, projekta Primorci beremo 2019 in se veselimo vašega obiska v naši knjižnici!

Zdenka Žigon





– 1867 –

KRUH MIESECA

samo v MAJU po super ceni



Slika je simbolična

Janezov črni hlebec
Janezov mešani hlebec
Janezov hlebec s semeni

Ponudba velja v Mlinotest trgovini v Ajdovščini.

www.mlinotest.si

Kamplc enduro 2019

Več kot 250 domačih in tujih enduro kolesarjev se je 14. aprila, borilo po trailih nad ajdovskim športnim parkom Pale. Šest etap v približno 22 km dolgem krogu je najhitreje prevozil Vid Peršak, med dekleti pa Avstrijka Yana Dobnig.



Na območju ajdovskega športnega parka se je od petka do nedelje odvijal Kolesarski festival z vrsto dogodkov in tekmovanj. Zasluge zanj gredo domačima kluboma Črn Trn in Kamplc. V treh dneh dogajanja se je tako v Ajdovščini zbralo okrog 350 kolesarskih tekmovalcev, v različnih disciplinah in še vsaj dvakrat toliko spremljevalcev in gledalcev.

Nedeljski vrhunec dogajanja je bil tradicionalni Kamplc enduro v organizaciji društva Kamplc. Odlično pripravljene etape, burja in ravno prav trda podlaga so bili izziv za dobrih 250 tekmovalcev iz Slovenije, Avstrije, Italije, Madžarske in Hrvaške. Po pričakovanjih sta zmagovalca prve dirke serije SloEnduro v sezoni 2019 postala skupna zmagovalca iz sezone 2018, Avstrijka **Yana Dobnig** (Team Dorrong Enduro) in Korošec **Vid Peršak** (Orbea Enduro Team). Pri moških je na drugem mestu sledil Italijan **Erwin Ronzon** (Team

CMC Cycling Experience) z zaostankom 7 sekund, na tretjem pa Avstrijec **Max Fejer** (Team Dorrong), ki je za zmagovalcem zaostal za 14 sekund. Med ženskami sta Yana sledili Italijanka **Olesia Ronzon** (Team CMC Cycling Experience) na drugem mestu z zaostankom že pol minute in **Špela Horvat** (Befly World Team) na tretjem mestu z zaostankom minute in 16 sekund.

Zaradi težav s kolesi, so svoje nastope odpovedali nekateri člani kluba Kamplc. Pogrešali smo predvsem **Tima Ježa** in **Sebastjana Stresa**. So pa zato svojo dirko odlično odpejlali številni najmlajši člani ajdovskega Kamplca. Zmage se je v kategoriji U13 veselil **Matija Ferjančič**, drugo mesto je osvojil **Ian Laharnar**, tretje pa **Blaž Stres**. V kategoriji U15 sta četrto in peto mesto zasedla **Kevin Klančič** (KK Črn Trn) in **Aleks Pintar** (Kamplc Racing team).



Urban Rotnik je postal državni prvak v 4Krosu

V sklopu Ajdovskega kolesarskega dogajanja, je 13. aprila potekalo tudi državno prvenstvo discipline 4Kros. Novi državni prvak je postal Urban Rotnik, stopničke pa sta si razdelila še Matija Stupar ter Jani Volk.



V Sloveniji je letno na sporedu le ena tekma v disciplini 4Kros, a zato toliko bolj pomembna saj gre za naslove državnih prvakov. Le ti se že vrsto let delijo v Ajdovščini, kjer po zaslugi domačega kluba Črn trn, še vedno obstaja edina prava tovrstna proga v državi. V soboto se je na štart prijavilo 25 tekmovalcev, v šestih kategorijah.

Po letih 2013 in 2016 je članski naslov še tretjič osvojil **Urban Rotnik**. Tudi sicer so bile stopničke povsem rumeno črno obarvane. Srebro je osvojil Rotnikov klubski kolega **Matija Stupar**, bron pa še tretji iz Črnega trna, **Jani Volk**. V ostalih kategorijah so se člani kluba Črn trn veselili še štirih naslovov prvaka. Na najvišjo stopničko so stopili **Andraž Koren**, **Kevin Klančič**, **Matej Koren** in **Jakob Batič**, v kategoriji amaterij pa si je naslov privozil **Aleš Gomboc**.

Nedelja je bila v Palah rezervirana za dirko v enduro ter dirko discipline B4X. Slednja je že po tradiciji zelo dobro zastopana, saj predstavlja dober trening tudi za vse BMX tekmovalce. Zato ni presenetljivo, da se je na startu zvrstilo preko 50 kolesarjev in kolesark.

Med dekleti je slavila **Naja Stipanič**, med elito je v finalu **Jani Volk** ugnal **Roka Bajca**,

Uroš Klauž pa je osvojil tretje mesto. V združeni kategoriji U17 in U19 je bil **Gaj Gorza** hitrejši od **Anžeta Novinca**, tretje mesto je osvojil **Nik Miklavc**. Kategorija U15 je postregla z napetim finalom, a je v zavoju **Tim Rovtar** padel in zmage se je na koncu veselil **Tilen Štravs**. Tretje mesto je osvojil **Nejc Heric**.

Med mlajšimi od 13 let je slavil **Miha Čeh**, drugi je bil **Val Trinle Lampič**, tretji pa **Luka Supić**. V kategoriji do 11 let je v izenačenem finalu **Jošt Ložar** ugnal **Nika Preka**, tretji je bil **Jakob Praček**. U9 - **Mila Lampič** je zmagala v obračunu z **Ožbejem Goljo**, tretji je bil **Vito Plahuta**. Med najmlajšimi, v kategoriji do sedem let je **Enej** ugnal **Lio** (oba s priimkom Čebren), tretji je bil **Mark Prek**.

Foto: Klavdij Blažko in KD Light



Cilj najtežje etape kolesarske dirke bo v Ajdovščini

Organizatorji kolesarske Dirke po Sloveniji so razkrili traso letošnje prireditve, ki bo potekala med 19. in 23. junijem. Cilj četrte etape pa bo prav v Ajdovščini, kjer bomo kolesarje pozdravili 22. junija.

Dirka po Sloveniji je lani dobila prav posebno priznanje Mednarodne kolesarske zveze (UCI), ki jo je uvrstila v višjo kategorijo (HC), zato lahko pričakujemo močno zasedbo tudi letos. Poleg športnega vidika pa je pomemben tudi turističen vidik, saj gredo posnetki dirke v širni svet. Prav zato si v tujini (Tour, Giro, Vuelta) lokalne oblasti močno prizadevajo, da pride kolesarska karavana tudi v njihovo okolje, saj gre obenem za eno najboljših možnih turističnih promocij.

Na uradni spletni strani letošnjega tekmovanja so že objavili podrobnosti petih etap.



Dogajanje se bo začelo v Ljubljani, cilj pa bo spet na Glavnem trgu v Novem mestu. Letos ne bo vožnje na čas, dve etapi pa sta še posebej zahtevni. To sta petkova do Idrije, za nas pa je predvsem zanimiva in

pomembna sobotna do Ajdovščine, ki bo kolesarje popeljala tudi čez Predmejo. Predmeja je obenem tudi edini vzpon prve kategorije in bo najverjetneje odločila zmagovalca dirke.

Ekipa NK Vipava U-9 in zmaga v Mirnu

V začetku aprila se je v Mirnu odvijal tradicionalni mednarodni nogometni turnir, na katerem je nastopilo 10 ekip iz Slovenije, Italije in Hrvaške. V kategoriji U-9 je z rezultatom 4:0, prepričljivo zmagala ekipa NK Vipava, ki je bila v finalu boljša od ekipe NK Zarja iz sosrednje Italije.

Za ekipo NK Vipava so, pod trenerskim vodstvom Egidija Paviča igrali: Tian Krašna, Patrik Lavrenčič, Nik Črnič, Žan Rener, Dalibor Petkovič, Aleksander Petkovič, Tilen Medvešek, Aljaž Gregorič in Matija Furlan.

NK Vipava



Planinsko društvo Ajdovščina

Mladi kolesarji na turno kolesarenju

Tokrat smo se otroci in mladi iz PD Ajdovščina podali na malo drugačen planinski izlet. S turo smo pričeli v Ajdovščini, na parkirišču, za grajskim obzidjem. Okoliške griče smo spoznavali s kolesom. Izkušen vodnik Ožbej nas je vodil ob Hublju in Vipavi.

Poleg samega kolesarjenja in seznanjanja s tehnikami spustov in vzponov na kolesu, smo se pogovarjali tudi o zanimivostih, ki so nas spremljale na poti. Izvedeli smo, zakaj je Napoleon pod Dolenjami dal zgraditi kamniti most čez Vipavo in kako so delovali stari mlini ob reki Vipavi. Kmalu po začetku ture smo imeli tudi priložnost zamenjati zračnico – kar nekako spada na tak izlet. Vzpon na Brje je bil strm in blaten. Kolesa smo morali

malo tudi porivati – kar tudi spada na takšne izlete. Navzdol pa nas je čakala lepa enoslednica (singla), kjer smo preizkusili naše spretnosti na bolj strmih in malo »akrobatskem« spustu. Nekateri smo tudi malo zdrsnili-poleteli po blatu, vendar nič hujšega.

Ob zanimivih prehodih smo se nato pod Vipavskim Križem vrnili v Ajdovščino, kjer smo si privoščili zaslužen sladoled. Prevozili smo preko 22 km in naredili več kot 250 višinskih metrov vzponov, na kar smo prav ponosni. Veselimo se že novih kolesarskih tur. Saj s kolesom hitreje potujemo in veliko vidimo. Včasih pa se da na kolesu tudi počivati, saj gre kolo v dolino kar samo.

Simon Ušaj



UTVV bo v maju povezal celotno Vipavsko dolino

Narava je kraj, kjer se lahko sprostimo, umirimo, odvržemo psihično breme, vzdržujemo gibanje in zdrav način življenja ter hkrati izboljšamo kvaliteto življenja. Naravo in gibanje ljudje enostavno potrebujemo. Hkrati, pa radi sprejemamo izzive in premikamo lastne meje, ter tako rastemo na osebni ravni ter v doživljanju trenutnih občutkov.

V zadnjih letih so v Evropi in ostalem svetu v porastu trail dogodki, ki spodbujajo pohodništvo in tek v naravi. To občutijo tudi organizatorji Ultra Trail Vipavske doline (UTVV), največje in ene od najzahtevnejših tovrstnih prireditev v Sloveniji. Zagotovo pa je po obisku in razpoznavnosti med podobnimi v Evropi. Letošnja 5. izvedba bo v Vipavsko dolino pripeljala kar 1000 tekačev iz 27 držav. Tekachi so navdušeni nad najdaljšimi razdaljami 100 km in letošnjo novostjo 100 milj, na katerih bodo premikali svoje meje, ter doživeli nepozabno tekaško pustolovščino, ki je dolga, fizično naporna ter predvsem zahteva vrhunsko fizično in psihično pripravo. Prav tako so navdušeni nad krajšimi razdaljami od 10 km (City run – Majski tek), 16 km, 30 km in 50 km, ki so veliko

Goro, nato bodo prečkali dolino ter se vzpeli na kraški del s Cerjem, Trsteljem ter po Vipavskih gričih prispeli do Štjaka, ter zaključili preko Nanosa v ciljni prostor v Vipavi.

Izvedba prireditve bo potekala v sodelovanju društev in prostovoljcev iz celotne Doline, saj bo na progi 13 okrepčevalnic, 2 kontrolni točki in 300 prostovoljcev, ki bodo tekačem nudili potrebno hrano in pijačo vseh 45 h, kolikor je najdaljši možni čas miljske razdalje. Vsi športni navdušenci Vipavske doline in tudi iz drugih krajev ste tako vabljeni, da na UTVV sodelujete kot prostovoljci, ter prispevate svoj kamenček energije v

lahko navijači spremljajo na startih, ob progi, ter v cilju. Prav tako bo omogočen prenos v živo iz ciljnega prostora, ter prenosi na posameznih markantnih okrepčevalnicah, kot je na primer točka vrh Nanosa – Pleša. Med dirko lahko tekmovalce stalno spremljate tudi na spletni platformi. Letos bodo organizatorji tekače spremljali tudi v živo preko signala GPS. Več informacij o dirki najdete na www.ultratrail.si. Vsi ste tako vabljeni, da spodbujate in navijate za tekače na startih, ob progi ali v ciljnem prostoru, kjer bo prav vse tekače pričakalo zmagovalno vzdušje! Prav vsi bodo namreč zmagovalci,



bolj nepredvidljiva in avanturistične kor primerljive razdalje na cestnih polmaratonih ali maratonih. Tekachi bodo pretekli celotno Vipavsko dolino oz. njene najvišje vrhove Mali Golak, Čaven, Kucelj, Lijak, Sv.

mozaik nepozabnih trenutkov in korakov tekačev.

Prijavite se lahko na spletni strani <https://www.ultratrail.si/o-nas/prostovoljci/>, veseli bodo vašega odziva!

Ultra Trail Vipavska dolina

saj bodo na progi premagali marsikatero težavo in kljub utrujenosti, noči, in bolečinam vztrajali ter se veselili cilja.

Organizatorja (ŠD TURA in Zavod za šport Ajdovščina) se aktivno pripravljata na celo tedensko tekaško prireditev, ki se bo pričela 4.5 ter zaključila 12.5 s teki, med tednom pa bo potekal poseben tekaški izziv ter predavanja in tekaške delavnice za tekače in vse športne navdušence. O tem pa kmalu več v kratem.

Več podrobnosti na <http://www.ultratrail.si/> ter na <https://www.facebook.com/utvvslovenia/>.

UTVV, Boštjan Mikuž in Anja Klančnik

STRNJEN PROGRAM:

Sobota 4.5. start CR10, ter 16 km – začetek tekaškega tedna (Trail Week)

Nedelja 5.5. do četrta 9.5. - PREDAVANJA IN DELAVNICE

Nedelja 5.5. do nedelje 12.5. – Waknu izziv – celotedensko tekmovanje v pohodih na Otiško okno za vsakogar.

V petek 10.5. starta najdaljših tekov: 160 km (18:00) in 100 km (24:00)

V soboto 11.5. starta 50 km (8:00) in 30 km (10:00)

V soboto 11.5. od 12h do 14h prihod najhitrejših tekačev na vseh razdaljah.

V soboto 11.5. od 14h do 21h prihod glavnine tekačev na vseh razdaljah.



Zbiranje nevarnih odpadkov iz gospodinjstev



Nevarni odpadki so odpadki, ki imajo eno ali več nevarnih lastnosti oz. vsebujejo večje koncentracije okolju nevarnih snovi.

Z njimi moramo ravnati pazljivo, da preprečimo škodljive vplive na naše zdravje in okolje. Nevarnih odpadkov **ne smemo odlagati v zabojnike za komunalne odpadke ali v naravo, jih zlivati v odtok ali v kanalizacijo**. Oddati jih moramo na varno, v akciji zbiranja nevarnih odpadkov ali v zbirnem centru, pod Dolgo Poljano.

Pozor!

- Nevarne odpadke, če je le možno, hranimo v originalni embalaži, ki je dobro zaprta, da med prevozom na zbirno mesto ne pride do razlitja vsebine.
- Odpadke med seboj ne mešamo, ker lahko mešanje različnih snovi povzroči nepredvidljivo reakcijo.
- Doma imamo nevarne snovi shranjene tako, da niso dostopne otrokom in domačim živalim.



Dobro je vedeti:

- V **mobilni zbiralnici** prevzemamo **odpadna motorna olja** v originalni, do 5 L embalaži, ki je ne vračamo. Maksimalna količina, ki jo prevzamemo iz posameznega gospodinjstva, je 10 L.
- Malo elektronsko in električno opremo lahko oddate v akciji zbiranja nevarnih odpadkov, zbirnem centru ali v **ulične zbiralnike za e-odpadke**. Lokacije zbiralnikov najdete na naši spletni strani, www.ksda.si.
- Večje e-odpadke (televizije, hladilnike, mikrovalovne pečice...) oddajte skupaj s kosovnimi odpadki. Za naročilo odvoza pokličite na št. 031 302 985. Ob oddaji kosovnih odpadkov lahko vozniku predate tudi **odpadno kuhinjsko olje** v plastični embalaži!

Opozorilo! Akcija zbiranja nevarnih odpadkov je namenjena gospodinjstvom vključenim v redni odvoz odpadkov na območju občine Ajdovščina in občine Vipava, v količinah, ki so običajne za gospodinjstva. **V akciji ne prevzemamo nevarnih odpadkov, ki izhajajo iz dejavnosti!**

ČETRTEK 16.5.2019

		od	do
AJDOVŠČINA	Tovarniška c. na makadam. parkirišču	13:00	13:30
LOZICE	pri cerkvi	14:00	14:15
PODNANOS	na parkirišču pred marketom	14:30	14:45
PODRAGA	NOVA LOKACIJA pri čistilni napravi	15:00	15:15
GOČE	na trgu	15:30	15:45
MANČE	pri ekološkem otoku	16:00	16:15
LOŽE	pri trgovini	16:30	16:45
SLAP	na placu pri igrišču	17:00	17:15
GRADIŠČE	pri krajevnom domu	17:30	17:45
VIPAVA	na Glavnem trgu	18:00	18:30
VRHPOLJE	NOVA LOKACIJA pri gasilskem domu	18:45	19:00
BUDANJE	pri šoli	19:15	19:30

SOBOTA 18.5.2019

AJDOVŠČINA	pri ekološkem otoku na Trati (Polževa ul.)	8:00	8:30
GOJAČE	pri ekološkem otoku	8:45	9:00
MALOVŠE	pri ekološkem otoku	9:15	9:30
ČRNIČE	pri ekološkem otoku pri marketu	9:45	10:00
BATUJE	pri šoli	10:15	10:30
SELO	NOVA LOKACIJA pri pokopališču	10:45	11:00
VRTOVIN	pri ekološkem otoku - Stovška vas	11:15	11:30
KAMNJE	pri ekološkem otoku	11:45	12:00
POTOČE	nasproti gostilne	12:15	12:30
BRJE	NOVA LOKACIJA pri EO pri pokopališču	12:45	13:00
DOBRAVLJE	pri dvorani	13:15	13:30
VELIKE ŽABLJE	pri dvorani	13:45	14:00
AJDOVŠČINA	Trnje pri ekološkem otoku	14:15	14:45

ČETRTEK 23.5.2019

AJDOVŠČINA	parkirišče za gradom	13:00	13:45
MALE ŽABLJE	pri ekološkem otoku	14:00	14:15
PLAČE	NOVA LOKACIJA pred krajevnim domom	14:30	14:45
CESTA	pri ekološkem otoku na železniški rampi	15:00	15:15
STOMAŽ	na avtobusnem postajališču	15:30	15:45
SKRILJE	pri pokopališču	16:00	16:15
LOKAVEC	NOVA LOKACIJA parkirišče nad nog. igriščem	16:30	16:45
PREDMEJA	pri ekološkem otoku pri hotelu	17:15	17:30
OTLICA	pri dvorani	17:45	18:00
COL	pri zbiralnici proti Predmeji	18:15	18:30
PODKRAJ	NOVA LOKACIJA park. nasproti pokopališča	18:45	19:00
SANABOR	v križišču	19:15	19:30

SOBOTA 25.5.2019

DOLGA POLJANA	pri ekološkem otoku Kamenice	8:00	8:15
ŽAPUŽE	pri ekološkem otoku v križišču	8:30	8:45
AJDOVŠČINA	Ribnik, za DSO	9:00	9:45
USTJE	pri spomeniku	10:00	10:15
DOLNJE	NOVA LOKACIJA pri ekološkem otoku	10:30	10:45
PLANINA	na parkirišču pri pokopališču	11:00	11:15
ERZELJ	pri ekološkem otoku	11:30	11:45
GABERJE	na placu pri Martinovem hramu	12:00	12:15
ŠMARJE	pri ekološkem otoku	12:30	12:45
ZAVINO	v vasi	13:00	13:15
VRTOVČE	v vasi	13:30	13:45
TEVČE	pri ekološkem otoku	14:00	14:15

Pavle Medvešček o starovercih

Pavle Medvešček, ki smo ga poznali kot grafika in slikarja, pa tudi kot zbiralca ljudskih pripovedi predvsem z območja srednje Soške doline, Kolovrata in Brd pa tudi iz Materskega podolja, Podgorskega Krasa in Čičarije, se v zadnjih letih ukvarja z bogatim duhovnim in snovnim izročilom starovercev na bregovih nad dolino reke Soče.



Že kot dijak je Medvešček hodil po takrat še obljudenih zaselkih Kolovrata in Matajurja in raziskoval stavbno dediščino tega področja.

Zelo ga je zanimalo kako so nekoč živeli v teh krajih, torej še pred prvo svetovno vojno in še dlje v preteklosti. Počasi si je pridobil zaupanje ljudi. Možje so mu pripovedovali o starem načinu življenja, povezanosti z naravo, zdravilstvu, raznih obrednih predmetih, znamenjih in pred njim razgrinjali starosvetni svet. A moral je 'po oglarsko' priseči, da vsega tega, kar so mu povedali ne bo nikomur povedal vse do takrat, 'ko se bo lunin krajec obrnil dol'.

In Pavle Medvešček je prise-go spoštoval in skrbno varoval njihovo skrivnost. A medtem ni čakal križem rok, da se bo lunin krajec obrnil, ampak je pridno zbiral različne materialne ostaline. Zaposlen je bil kot konservator za ljudsko dediščino na Zavodu za spomeniško varstvo v Novi Gorici, deloval je na območju celotne severne Primorske, pa vse do Krasa in Brkinov. Poleg dokumentiranja materialne in stavbne dediščine je svojo pozornost znal nameniti predvsem ljudem, ki so mu znali pripovedovati o načinu življenja nekoč, njegov službeni čas pa se je nenehno prepletal z njegovim osebnim življenjem, saj

je tudi z družino ob koncih tedna in v času dopusta obiskoval te kraje in domov prinašal različne predmete, kamne, palice, pa tudi zapise raznih pripovedk in ljudskih motivov.

Po letu 2007 je prišel čas, ko je lahko o starovercih tudi spregovoril. Njegova etnološka zbirka, ki je bila na ogled na razstavi v Goriškem muzeju, obsega kar 257 predmetov, in skupaj z njegovimi zapisi nam izrisuje podobo načina življenja ljudi v drugi polovici 19. in v začetku 20. stoletja.

Poleg zbranih in ohranjenih predmetov je Medvešček izdelal tudi nekaj replik oz. sodeloval z nasveti pri izdelavi teh replik. Prav gotovo je najbolj poznana kabrc, trikotna glinena piščal.

Samo želimo si lahko, da je kljub časovni oddaljenosti še kje mogoče najti kakšne materialne ostaline te skupnosti, pa tudi Pavle Medvešček nas bo s svojimi predavanji in zapisi še naprej ozaveščal o tej do sedaj skriti duhovni dediščini.

Zdenka Žigon

Zaključek krožka 'na vrtu'

V sezoni 2018/19 je na Gočah, v prostorih krajevne skupnosti, pod okriljem **Ljudske univerze Ajdovščina** potekal študijski krožek 'Na vrtu'.

Udeleženske krožka, so pridobile znanje o vrtu, vrtnarjenju, gojenju vrtnin in izdelovanju različnih izdelkov, ki so potrebni v gospodinjstvu. Veliko tem smo že obdelale, veliko pa jih je še ostalo.

Srečanje v letošnji sezoni smo zaključile v začetku aprila na zeliščni kmetiji Vila Lavanda v Lokavcu. Kmetijo nam je predstavila zeliščarka Urška. Ogleдали smo si njene nasade sivke, smilja, ameriškega slamnika in mogočne vrtnice. V njihovih

prostorih smo nato zaokrožili srečanja še s podelitvijo potrtil zvestim udeleženkam in udeležencem, ki jih je bilo kar 37. Potrdila o udeležbi je razdelila **Damjana Benec**, ki je skozi celo sezono skrbela za strokovni del naših srečanj. Majhne pozornosti ob zaključku pa nam je razdelila **Anja Godnič**, ki je celo sezono skrbela, da nam je bilo toplo in prijetno v prostorih krajevne skupnosti, ter da je vse tekoče potekalo. Vse navdušene in pod vtisi letošnjih srečanj ter v pričakovanju jeseni, da se ponovno srečamo na krožku, smo z zakusko zaključile lep dan.

A.G in D.B



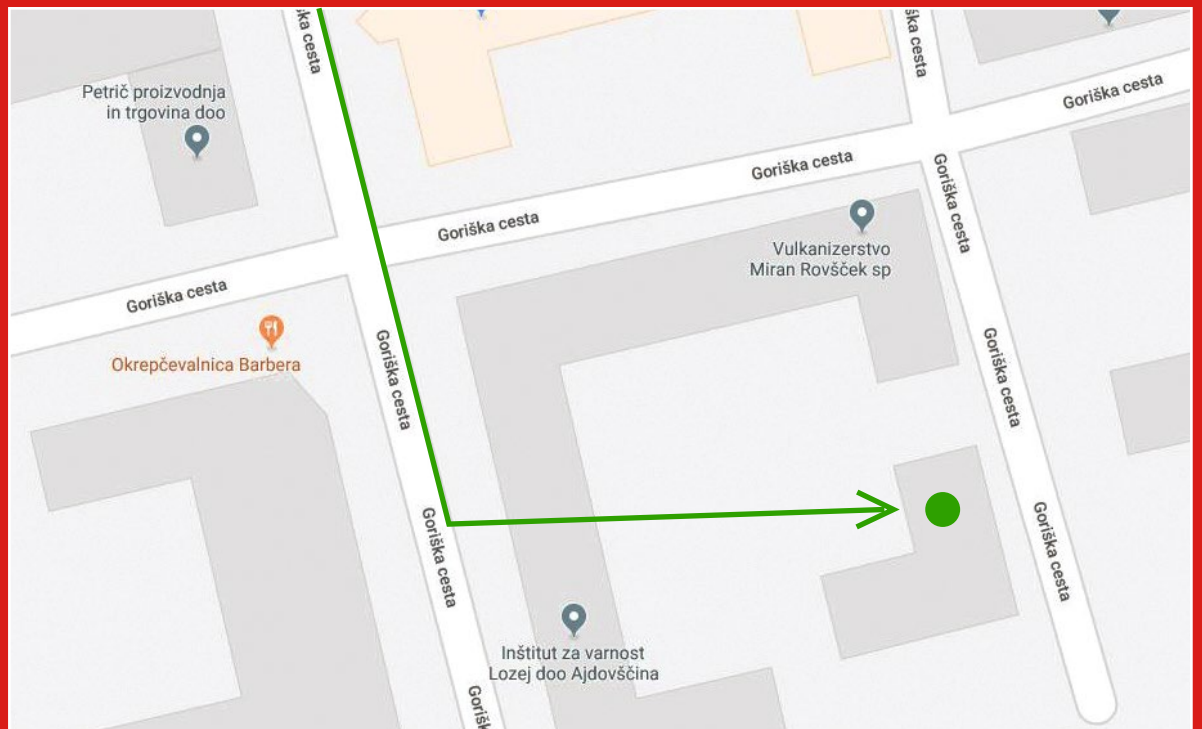
VRTNI CENTER **KALIA** Ajdovščina

Goriška 64, obrtna cona Gmajna,
Tel: 05/ 850 15 06

ODPIRALNI ČAS:
pon - pet: 8:00 - 19:00
sob: 8:00 - 13:00

Ugodni nakupi za člane kluba Kalia!

Včlanite se lahko na vseh prodajalnih mestih
Kalia ali na www.kalia.si



Gnojila, zemlja in vrtno orodje



Balkonsko cvetje



Sadike vrtnin in zelišč



Širok izbor sort, tudi avtohtonih in tradicionalnih, ter hibridov. Slednji so vzgojeni brez biotehnoških metod in torej niso gensko spremenjeni. S pomočjo Envirolyte metode izdelanega naravnega biocida, ki med zalivanjem uničuje škodljive mikroorganizme, so sadike bolj zdrave in odpornejše.

SAJENJE SADIK VRTNIN: Pri sajenju sadik zelenjave pazimo, da jih ne sadimo pregloboko. Posajene naj bodo na tako globino kot smo jih kupili v trgovini. Sadike solate, zelja, cvetače, brokolija in druge zelenjave sadimo v primerno suho zemljo, ki se ne oprijema prstov. Če je pred sajenjem suho, je potrebno zaliti tudi sadilno jamico, nato sadiko še na rahlo, zmerno pritismo v tla, da v spodnjem delu ne ostanejo zračni žepi, ki običajno povzročijo, da se korenine izsušijo.

Vabilo za mlade

Rekreativni tek v skupini

Si dijakinja ali študent-ka?

Tekači Vipavske doline odpiramo novo rekreativno tekaško skupino prav zate! Treninzi bodo potekali vodeno, samo za skupino dijakov in študentov, med vikendom. Start treningov bo izpred Srednje šole Veno Pilon Ajdovščina. Čas in način vadbe bomo prilagodili prijavljenim v skupini.

Za vse, ki se boste včlanili v naše društvo, bodo treningi brezplačni!

Prijavi se do **15. maja** na mail: tekacivipavskedoline@gmail.com ali deli našo objavo na <https://www.facebook.com/SdTekaciVipavskeDoline/>

Veseli te bomo!

DIJAK / ŠTUDENT!

VABIMO TE V NOVO SKUPINO TEKAČEV, NAMENJENO PRAV TEBI!

PRIJAVE SPREJEMAMO DO 15. MAJA NA
tekacivipavskedoline@gmail.com

TRENINGI BODO POTEKALI MED VIKENDI TER BODO ČASOVNO IN TEŽAVNOSTNO PRILAGOJENI PRIJAVLJENIM V SKUPINI.

TEKAČI VIPAVSKE DOLINE

AVAGA osvojila 1. mesto

Podjetniška ekipa AVAGA iz Osnovne šole Dobravlje, v kateri so Ana Verč, Vahdet Dubinović, Anej Remec, Gašer Samec in Andraž Mikuž, je na vseslovenskem tekmovanju za naj podjetniško idejo mladih Popri v kategoriji osnovnih šol osvojila 1. mesto. Poleg zmagovalnega pokala so si prislužili

tudi denarno nagrado v višini 1.600 EUR.

Žirijo je prepričala njihova ideja za izdelek AVAGA drain clean. Gre za poseben zamašek za umivalnik, ki je vrhunski lovilec las in številnih odpadkov, ki se znajdejo v vašem odtoku.

Čestitke tudi iz našega uredništva!



Miran Krapež - naravoslovni fotograf leta 2018

Z razstavo najboljših fotografij »Pitna voda za vse«, je Komunalno stanovanjska družba Ajdovščina zaključila istoimenski nagradni fotografski natečaj, ki je potekal od 1. do 22. marca 2019. Za najboljšo fotografijo je bila izbrana rečna struga Mirana Krapeža, ki je v aprilu prejel še en laskavi naziv. Postal je naravoslovni fotograf leta 2018!



Zmagovalna fotografija na natečaju 'Magična narava'

postopku izbire na mednarodnem natečaju Magična narave je s svojo fotografijo Silent Hunting (Tihi lov) obenem osvojil še nagrado Slovenska naravoslovna fotografija leta 2018.

Čestitke Miranu za obe zasluženi priznanji.

V spodnjem albumu si lahko ogledate 10 fotografij, s katerimi je Miran sodeloval na omenjenem natečaju. Med njimi je seveda tudi zmagovalni posnetek sove med lovom in zmagovalni posnetek rečne struge.

Na natečaj, ki ga je organizirala KSD Ajdovščina, se je prijavilo 18 avtorjev, ki so skupaj poslali 60 fotografij. Prejete fotografije je ocenila strokovna žirija, v sestavi: **Aleš Lemut**, predsednik fotografskega društva Veno Pilon Ajdovščina, **Erna Furlan**, članica fotografskega društva Veno Pilon Ajdovščina, **Tina Velikonja**, poklicna fotografinja in **Aleš Breclj**, vodja enote za oskrbo s pitno vodo v KSD Ajdovščina.

Prvo mesto med avtorji najboljših fotografij je zasedel **Miran Krapež**, drugo **Oton Naglost**, tretje pa **Erik Likar**. Za najboljšo fotografijo sta se potegovali dve fotografiji, ki so ju žiranti ocenili z enakim številom točk. Organizator se je nato odločil, da naziv NAJBOLJŠA FOTOGRAFIJA natečaja »Pitna voda za vse« pripada fotografiji rečne struge, ki jo je posnel Miran Krapež.

Najboljše fotografije bodo v avli Dvorane prve slovenske vlade na ogled do petka, 26. aprila, 2019.

Miran Krapež pa je osvojil tudi laskavi naziv Slovenski naravoslovni fotograf leta 2018. V



Zmagovalna fotografija na natečaju 'Pitna voda za vse'



Košarkarice OŠ Šturje postale državne prvakinje

V torek, 26. marca, se je v dvorani OŠ Šturje Ajdovščina odvijalo finalno državno tekmovanje košarkarskega Superšolarja za starejše učenke. Poleg šturske šole so se finalnega turnirja udeležila tudi dekleta OŠ Trbovlje in OŠ Ob Dravinji Slovenske Konjice.



Nabito polne tribune, večina domačih učencev, učiteljev, staršev in skupina navijačev iz Trbovelj, so glasno navijale in spodbujale svoje ekipe. Bili smo priča pravim košarkarskim dramam, saj so se skoraj vse tekme odločale v zadnjih minutah. Med tekmami in odmori je polne tribune z dobro voljo in plesnimi vložki zabavala maskota Lipko.

Na prvi tekmi so "Šturke" igrale proti dekletom iz Trbovelj. Tekma se je končala z zmago naših deklet za 9 točk, kjer jim je na koncu po veliki borbi in požrtvovalnosti uspelo streti žilave gostje, tudi s pomočjo že omenjenih navijačev.

Druga tekma je bila med OŠ Trbovlje ter OŠ Ob Dravinji Slovenske Konjice, ki je bila podobna prvi. Tekma se je končala z zmago ekipe iz Slovenskih Konjic za eno samo

točko, odločal pa je zadnji met, ko je žoga nesrečno končala na obroču in ne v košu. Odločale so malenkosti in športna sreča. To je pomenilo, da bo za naslov državnih prvakinj odločala zadnja tekma dneva, med OŠ Šturje Ajdovščina in gostjami iz Slovenskih Konjic.

Tekma se je začela s "tipanjem" obeh ekip, kjer si nobena ekipa ni uspela priigrati zaletne prednosti. Potem pa so "Šturke" začele igrati kot prerojene, držale so visok ritem igre, se borile v obrambi, zadele nekaj odprtih metov in ušle na varnih 13 točk prednosti v prvi

Rezultati tekem:

OŠ ŠTURJE : OŠ TRBOVLJE 59:50 (18:19, 20:11, 21:20)

OŠ TRBOVLJE : OŠ OB DRAVINJI SLOVENSKE KONJICE 42:43 (19:16, 7:15, 16:12)

OŠ ŠTURJE : OŠ OB DRAVINJI SLOVENSKE KONJICE 51:43 (24:11, 12:16, 15:16)

Gregor Zagorc, mentor

tretjini. Tudi drugo tretjino so domače košarkarice odigrale zelo pametno in uspele držati razliko iz prve tretjine.

Pričakovati je bilo, da bodo gostje poskušale igrati v zadnjem delu na vse ali nič, vendar so "Šturke" z zelo pametno igro in dobro obrambo na koncu dosegle pomembno zmago ter s tem osvojile naslov državnih šolskih prvakinj iz košarke za starejše učenke.

Slovesno podelitev medalj in pokalov je počastil tudi naš uspešen dolgoletni rokometni trener, dobitnik medalje z evropskega prvenstva in legenda ajdovskega športa **Aleksander Lapajne**. Pri podeljevanju medalj je sodelovala tudi ravnateljica **Lea Vidmar**.

Za nastope na tekmovanju velja pohvaliti vsa dekleta, saj je to za štursko šolo prvi naslov prvaka v kolektivnih športih. Poleg tega velja pohvaliti tudi vse učence in učitelje, ki so vztrajno in z glasnim navijanjem pripomogli k uspehu in tako naredili pravi košarkarski praznik. Nenazadnje čestitke mentorju košarkašic **Gregorju Zagorc**.

Jan Medved ponovno za volanom reli dirkalnika

Nekdanji dirkač razreda N3 in mladinski prvak v reliju se po nekaj letih premora letos vrača v domače reli prvenstvo. S sovoznikom **Lucijanom Vovkom** bosta na vseh sedmih relijih slovenskega prvenstva nastopala v razredu R2 s Peugeotom 208.

Na tiskovni konferenci v Avtohiši Vič je Jan predstavil nov dirkalnik in svojo ekipo ter pojasnil: "Vedno sem sanjal o celotni dirkaški sezoni s konkurenčnim avtomobilom in letos se mi te sanje uresničujejo. Konkurenca v razredu R2 je izredna saj pričakujemo do deset dirkalnikov v prvenstvu, med vozniki pa kot kaže tudi Humarja in Novaka, tako da bo še

zelo pestro. Vsekakor je to idealni razred za dirkanje v Sloveniji, saj so avtomobili R2 že pravi dirkalniki s

sekvenčnim menjalnikom in resnim podvozjem, z zvokom in zmogljivostmi pa zanimivi tudi za gledalce. Obenem je vse skupaj v še v obvladljivih stroških, ki na sezono znesejo tri-deset do štirideset tisočakov."

Jan cilja na prva tri mesta v razredu R2, pri tem pa mu bo pomagal sovoznik Lucijan, ki si je izkušnje nabiral z Borutom Bratino. Vsekakor bo ta posadka in tudi avtomobil dobra popestritev bližajočega se slovenskega prvenstva, ki se začne 26. aprila z relijem Vipavska dolina.



Peta obletnica Summer Spark festivala

Summer Spark Festival bo tudi letos navduševal vse ljubitelje elektronske glasbe v Vipavski dolini. To bo že jubilejna peta obletnica in kot se spodobi, bo najodmevnejša do sedaj.



Petek 9.8.2019 je skrbno zapisan pri vseh ljubiteljih elektronske glasbe, organizatorji

pa že pridno razkrivajo letošnje nastopajoče. Izvajalci prihajajo iz kar **štirih različnih**

držav (Slovenija, Nemčija, Hrvaška in Madžarska), glavna zvezda pa bo **nemški superstar DJ Plastik Funk**, ki je nastopal praktično po celem svetu, med drugim tudi na največjih festivalih elektronske glasbe kot so **Tomorrowland, Ultra Europe in Ultra Miami**.

Poleg njega bodo nastopili še: **Kosta Radman**, najboljši hrvaški EDM DJ, **Tea Vučković**, prva dama slovenske techno scene, **Timo G**, slovenec, ki sicer soorganizira enega največjih festivalov na hrvaškem – **Forestland** ter madžarski dvojec **Half Shark & Thomas Rush**. Zadnji nastopajoči bo znan meseca maja, ko se bo zaključilo **DJ tekmovanje**, ki ga bo Summer Spark Festival organiziral z namenom, da

omogoči tudi mladim in neveljavljenim DJ-jem, da se izkažejo na velikem odru.

Lokacija dogodka ostaja ista kot vsa leta do sedaj, to je

Športni park Budanje. Vstopnice za dogodek pa je že mogoče kupiti.

Dominik Vrčon





Oblak tuš
Lavričev trg 7
5270 Ajdovščina
oblak.tus@gmail.com
www.oblaktus.si

Prenova kopalnice iz kadi v tuš V ENEM DNEVU!!! +386 (0) 41 788 306

Zagotavljamo vam lahkotno,
varno in sproščeno tuširanje
v tuših Oblaktuš!

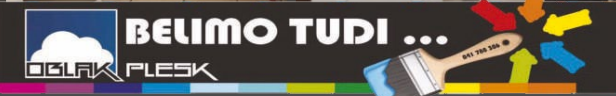
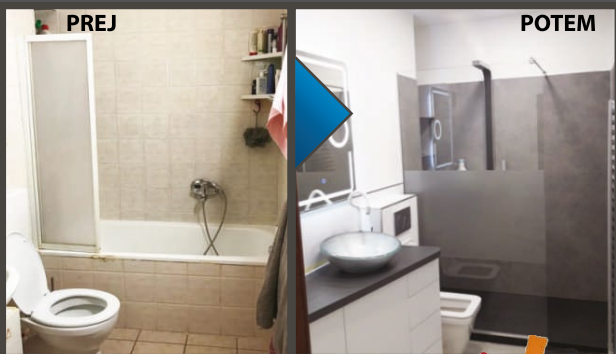
Vašo staro kopalno kad ali tuš kabino odstranimo in nad njo postavimo po meri izdelan tuš podstavek, izdelan iz aluminij sendviča, ki je sestavljen iz treh plasti: alu plošče, pvc izolacije in še enkrat alu plošče. Zaključni sloj pa predstavlja gumirana, protizdrsna in antibakterijska zaščita. Dobiti ga je mogoče v treh barvah: beli, bež in temno sivi. Po vaši želji lahko temu sloju dodamo neopren, ki vam nudi še več udobja in toplote.

Najnižja možna višina naših tuš podstavkov je od 2,8 do 15 cm, širina do 115 cm, dolžina pa do 300 cm. Pri obnovi stene obložimo s sendvič paneli debeline 6 mm, ki so iste sestave kot tuš podstavek. Pri tem ni potrebno polaganje keramike ali dodatna obdelava sten.

Tuš kabine ali pregradna stekla vam izdelamo po naročilu. Vsa stekla so impregnirana proti vodnemu kamnu, kaljena, s pobrušenimi robovi in debeline 8 mm.

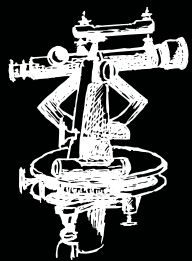
Za prenovo potrebujemo 1 dan, predhodno pa opravimo ogled in izmere. Prednost naše prenove je v kopalnem delu brez fug, kar vam zagotavlja tesnjenje, toplino, varnost in nič težav s plesnijo.

Odlikuje nas tudi hitra odzivnost, visoka strokovnost naših monterjev in zadovoljne stranke.



BORUT
INSTALACIJE BORUT PETRIČ S.P.

Možnost plačila do
36 obrokov s hitrim kreditom.



GEODELA
Marko Breščak s.p.
geodetske storitve, svetovanje

UGODNO in ZANESLJIVO!

- GEODETSKI NAČRT ZA GRADNJO
- DOLOČITEV MEJE PARCELE
- PRIDOBITEV HIŠNE ŠTEVILKE...

YouTube f geodela



041 283 829

Goriška c. 25a, Ajdovščina
e-mail: info@geodela.si
splet: www.geodela.si



Stojan Stopar s.p.



AVTOBUSNI PREVOZI

Pod letališčem 14, SI-5270 Ajdovščina, Slovenija, T. +386 (0)5 368 92 25
M. +386 (0)41 650 880, E. bus@stopar-pgm.si, W. www.stopar-pgm.si/storitve/avtobusni-prevozi

Mlade Hčere burje odlične v Istri



Aprila je v Pulju in Medulinu potekal že 22. mednarodni nogometni turnir, na katerem so se letos predstavile tudi kadetinke ND Primorje in med 11. ekipami zasedle drugo mesto. Premoč so morale priznati le ekipi MSV Duisburg iz Nemčije. Čestitke dekletom in njihovu trenerju Luku Kompari za izjemen uspeh in mednarodno promocijo ajdovskega dekliškega nogometa.

ND Primorje

S traktorjem v Indijo

Ko sem se kak mesec nazaj odpravil v vaško gostilno na kafe, me je tam pričakal nevsakdanji prizor. Na drugi strani ceste je bil parkiran starinski

opazoval. Miren in osredotočen obraz človeka, ki mu čas ne pomeni veliko. Obraz človeka, ki zaupa v druge ljudi in se zato ne ukvarja pretirano z



traktor, Massey Fergusson, letnik '56, vprežen v nekakšen cirkuški vagon. Na strehi je imel sončne panele, iz dimnika se je sukljal dim. Na sprednji strani je imel majhno verandico, na ograjici so visele rože in začimbe. Čez čas je iz vagona pokukal prijeten moški petdesetih let. Povedal mi je, da mu je ime Marc in da potuje iz Francije v Indijo. Se pravi čez Balkan, Turčijo, Iran, Afganistan in Pakistan. Končna histrost njegovega Fergussona je 15 kilometrov na uro in vsake 15 kilometrov se tudi ustavi in naredi pavzo. Traktor vzdržuje in popravlja sam, tudi vagon je naredil sam. Ko mu zmanjka denarja, si dobi delo, nekaj zasluzi in nadaljuje pot.

Povabil sem ga k sebi na kosilo, in ko sva se vrnila se je okrog njegove kompozicije že trlo radovednih vaščanov. Odločil sem se, da mu napolnim kante z nafto in kmalu so se mi pridružili ostali. Nekdo je prinesel vino, nekdo pancete, spet drugi salamo in tropinovec. Celo nekaj denarja je dobil, ki ga sprva ni hotel, a so fantje vztrajali. Kar fino smo mu založili vagon.

Pridružil sem se mu na naslednjih dveh etapah, in ko sva po polžje šklopotala po lokalnih cestah, sem ga pozorno

morebitnimi nevarnostmi in strahovi. Obraz človeka, ki ravno zato lahko uživa vsako sekundo življenja. Še sam sem se nalezal tiste njegove spokojne energije in resnično sem užival vsak meter poti.

V naslednji vasi so ga pričakali moji znanci in ga spet založili s testeninami, domačim šugom, medom, marmelado in šnopcem. Kar debelo je gledal.

Marc potuje iz Francije, kjer je imel varnost, službo in denar, v kraje, kjer tega ne bo imel. Imel pa bo morda tisto, kar res potrebuje. To ve samo on. Iz teh krajev, kamor želi on, pa v nasprotni smeri potujejo ljudje, ki si želijo varnosti, službe in denarja.

In ob tem si nisem mogel kaj, da si ne bi postavil vprašanja; če bi tisto jutro iz traktorskega vagona prilezel Afganistanec temnejše polti, ki si želi v Francijo...bi ga povabil na kosilo? Bi mu moji sovaščani napolnili vagon z dobrinami?

In moj odgovor se glasi: Ja! Tudi, če bi iz vagona pokukal Maršovec, bi ga povabil na kosilo in verjamem, da bi tudi moji sovaščani, ko bi videli, da se mi ni nič groznega zgodilo, radi poklepetali z njim in mu podarili kako klobaso za na pot do naslednjega planeta.

Jan Cvitković

Prihaja nova serija

Pred poletjem se bo s četrto sezono dokončno končala slovenska serija Reka ljubezni, Pop TV pa že tolaži svoje gledalce z novo serijo Najini mostovi, ki bo posneta v Vipavski dolini.

Slovenske televizijske nadaljevanke zadnjih nekaj sezon odlično promovirajo domače bisere. Nova televizijska serija bo že tretja po vrsti, ki jo bodo snemali na Primorskem. Prva je bila Ena zlahtna štorija, ki je predstavila lepote Goriških Brd, serijo Usodno vino pa so posneli v slovenski Istri.

Na POP TV trenutno tečejo zadnje priprave za začetek snemanja nove nadaljevanke, ki se bo dogajala v idiličnem okolju

Vipavske doline. Produkcija serije je že v polnem teku, izbor igralk in igralcev, ki bodo vstopili v čevlje novih likov, pa v zaključni fazi. Mostovi bodo med njimi predstavljali simbol povezovanja preteklosti s sedanjostjo, skrhanih družinskih vezi, prijateljskih zamer in že skoraj pozabljenih ljubezni.

Zagotovo bo to še ena dobra turistična promocija našega okolja.